《找春天》教学设计（精选 5 篇）

《找春天》教学设计 篇 1

多媒体识字课件：

① 三维动画《找生字》：以课文插图为背景设计春天万物复苏的动画片，把生字藏于花草树木之中，以教材中卡通人物形象为教材代言人，让两个小人互相帮助把生字一个个找出来，读正确的，相应的生字就跳出来，变大，再跳入下方的格子里;读错的(遮、触)总也进不了格子里，这时小人头上出现一个大问号，再出现这两个字的注音版，声母以闪烁强调，小人再读，读正确后，生字跳入格子里。最后生字都入格。

② PPT 课文全文，要认的生字用红色突出。

③ PPT 扩展短文。

1、会认本课 9 个生字，会写 9 个字。

2、有感情地朗读课文，背诵课文。

3、愿意积累和运用描写春天的句子。

4、有兴趣走进春天，去发现春天的特点。

重点是引导学生在读中去感悟初春的勃勃生机。

环节 教师活动 学生活动 激趣导入

初读

识字

1、同学们，一年级的时候我们一起学过描写春天的课文，我们一起唱过《春天在哪里》的歌曲。现在，我们又迎来了一个新的春天，让我们走进春天，用眼睛去看，用耳朵去听，用手去触摸，用心去发现吧。同学们，请大家打开书，借助课文下面带拼音的生字，来试着读读课文，读完后先说说自己画出了哪些不会认的字，再交流交流我们的新发现。

2、请大家说说自己画出了哪些不会认的字。

3、(出示“我会认”图标)同学们，我们先来看一段动画片(出示动画《找生字》)，同学们画出的生字都藏在这些花草树木之中，课本上的学习伙伴把这些生字找到了，我们会认吗？

4、同学们，请大家摆好自己的生字卡片，老师读一个生字，你就把这个生字卡片举起来。 1、试读课文，读错的字师生共同纠正，并可交流怎么记。

2、学生举手说自己画出了哪些不会认的字。

3、动画里的小伙伴找一个，学生认读一个，读错“遮、触”，学生、教师、动画合力纠正，强调翘舌。

4、听教师读，举起相应的卡片

朗读感悟

背诵 1、同学们的卡片举得又快又正确，说明大家认识这些

字了。我们再来读课文，读完后交流交流我们的新发现和想问的问题。

2、谁能把课文读给大家听听？

3、同学们，你从他的朗读中听出了什么?

4、还有谁也想把对春天的喜爱之情读出来?想读的同学都站起来读一读，比一比，好吗?

5、这一课写得真美，同学们读得真好，让我们自由地细细地品读，再把你最喜欢的句子美美地读给大家听听吧。

6、要是能把这么美的课文背下来，那该多好啊!(出示图标“读读背背”)

7、很多同学都能背诵了，要是春游回来，很多同学还会说说自己眼中的春天呢！1、学生自由读课文，

学生交流：

⑴ 我发现这一课写的是几个孩子去找春天。

⑵ 我想问这几个孩子找到春天了吗?是怎样找到的?

⑶ 我发现这一课写的是春天刚到的时候…

2、一齐读。

3、⑴ 听出了欣喜的感觉;

⑵ 听出了他对春天的喜爱…

4、学生纷纷站起读。

5、学生个别读：

⑴“小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧?”相机引导

理解“探”和初春的特点。

⑵“早开的野花，那是春天的眼睛吧?”

⑶“树木吐出点点嫩芽，那是春天的音符吧?”……

6、想背诵，用自己的方法练习背诵。或看图背诵，或同桌互背……

7、春天这么美好，老师，带我们出去春游，好吗? 指导

写字

1、(出示“我会写”图标))同学们，请准备好纸和笔，我们一起来写字。

2、谁能先说说写这一课的九个字要注意什么。(范写“溪”)重点强调右下是“大”。(范写“解”)重点强调右边的组合。

⑴我们每个字写两遍。

⑵准备好纸和笔。

2、⑴ 学生：“探”“摇”都是提手旁的字，而且这两个字的右边都是由上下两个部分组成的，上边短，下边长。“摇”字右边第一撇是横撇。

⑵“冻”“溪”要注意区别两点水与三点水旁。

③我发现“解”字是由三个部分组成的……

3、每个字写两遍。

扩展发现

1、同学们，除了春天里的发现，在学习这一课时还有什么发现吗?

2、给学生准备一些写春天的小诗文，嵌入本课生字，让学生自主阅读，然后交流展示。

1、⑴ 发现“找找说说”里的字可以与不同的字组成不同的词语，比如：“嫩”“草”可以组成“嫩草”，“嫩”“芽”可以组成“嫩芽”，“野”“草”可以组成“野草”，“野”“花”可以组成“野花”……⑵ 发现这一课要写的字都是左右结构的字，除了“野”和“解”，其他都是左小右大。

2、“喜鹊叫了，桃花开了，柳树吐出了嫩芽芽。冰雪化了，北风躲了，小草探出头来了。” 小喜鹊像是害羞似的，在林子里叫着，遮遮掩掩的，让我看不清他的样子。我很喜欢喜鹊，我到林子里找它们，我想告诉它们，我是它们的好朋友，我想触摸它们的羽毛，但我不会伤害它们。

我终于在林子里找到小喜鹊了，它们停在高高的树枝上，就像一个个动听的音符。

《找春天》教学设计 篇 2

教学目标

知识技能

1、学会本课生字新词，会认 13 个生字，会写 9 个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文，体会春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。

过程与方法

培养学生在学习过程中的合作与探究，理解课文内容，体会春天的美景。

情感态度与价值观

热爱春天，愿意去观察、发现。

重点难点

教学重点

1、识记生字，感情朗读。

2、合作与探究，理解课文内容，体会春天的美景，体验投身到大自然怀抱中去的情趣。

教学难点

体会春光的美好，体验投身大自然的情趣。

第一课时

（一）古诗引入

出示古诗《早春》，老师范读或由会读的同学朗读，再说说早春的特点。

春天刚刚到来的时候，脚步轻轻，若隐若现，羞羞答答，躲躲藏藏。我们必须留心观察，才会发现春天的踪迹。当我们发现春天的时候，心里一定会荡起一阵惊喜，体验到发现的快乐。

二、检查预习

过渡：让我们先读读课文，看看文中的小朋友在春天里发现了什么。出示预习提示：

A、结合图画，自由读文，读通顺流利。

B、读正确生字新词。

C、读好长句子，读准节奏和停顿。

1、我们在哪里找到了春天？（学生试说：从小草、野花、树木、解冻的小溪那里找到春天。

我们用哪些方式找到的春天？（学生试说：通过看、听、闻、触多种方式去找春天。）

2、检查字词识读

同学们课前已圈出生字，借助拼音认读了生字词，词语能读正确吗？

出示：

chōng chū xún zhǎo gū niang tǔ chū liǔ shù

冲出寻找姑娘吐出柳树

dàng qiū qiān táo huā xìng huā

荡秋千桃花杏花

同桌互读词语，用心听，他读得是否正确。

指名读第一、二行词语，如果读对了大家就跟着读一遍。重点指导：“冲”是翘舌音，“寻”是前鼻音，“冲、荡、杏”是后鼻音，读好轻声“姑娘”。

出示：

tuō diào mián ǎo hài xiū zhē yǎn tàn tóu dù juān

脱掉棉袄害羞遮掩探头杜鹃

chù dào jiě dòng nèn yá yīn fú fēng zheng

触到解冻嫩芽音符风筝

指名读第三、四行词语自由练读，同位轮读，指名读。重点

指导：“遮、触”为翘舌音，“掩、鹃、嫩”为前鼻音，“筝”为后鼻音。轻声“风筝”等。

3、检查课文朗读

小朋友们词语读得这么好，课文能读正确流利吗？

（1）同桌合作轮读课文，读得正确流利地就给同桌竖起大拇指，不正确的让他多读几遍，我请读得用心，听得专心的同学展示。（注意读书姿势：双手捧书，眼离书本一尺）

（2）指名朗读课文

（3）自由读全文，争取读得正确流利。

4、指导书写生字。

（1）田字格课件出示：冲寻姑娘吐柳荡桃杏

让学生仔细观察字形结构，指名说。

（2）教师重点指导书写“柳、荡、桃”，（课件出示）

“柳”左右结构，左窄右宽，右边是个“卯”。

“荡”上下结构，第七笔是横折折折钩。

“桃”字第八笔是竖弯钩，不是斜勾。

（3）认真读贴，描一个写一个。注意写字姿势，头正身直足安。

（4）展评学生的书写。

三、复习巩固

1、小游戏，送词语宝宝回家。

（1）春天像个害羞的（小姑娘），遮遮掩掩，躲躲藏藏。

（2）她在（柳枝）上（荡秋千），在风筝尾巴上摇啊摇；她在喜鹊、杜鹃嘴里叫，在（桃花）、（杏花）枝头笑……

2、同学们，这节课我们写好了生字，读准了词语，再来读读。

小结：看来这些生字词同学们不仅记住了，会写，也会用，这才是真会了！

第二课时

（一）复习旧知，导入新课

教师检查学生的识字情况，（出示词语卡片）

学生认读生字，词语。学生开火车读生字并选一生词说一句话。

（二）图文对照，读中感悟

1、学习第 1、2 自然段。

师：要去野外找春天了，课文中的小朋友现在是怀着什么样的心情呢？（高兴的、急切的、激动的）请你也带着这样的心情读一读第一、二自然段吧？自由读。

指名读本段，读后评价悟出应把“脱”、“冲”、“奔”重读才能更加体现出孩子们找春天的迫切心情。

2、请大家自由读第 3～7 自然段，想一想，作者把春天想象成什么了（一个害羞的小姑娘）。

这个害羞的小姑娘，遮遮掩掩、躲躲藏藏的，不想让人们发现她。可是细心的小朋友还是找到了她。这些小朋友都在哪找到

她了？你知道吗？从书中找到有关的句子再读一读。（学生边画、边读。）

小草从地下探出头来，那是春天的眉毛吧？

早开的野花一朵两朵，那是春天的眼睛吧？

树林吐出点点嫩芽，那是春天的音符吧？

解冻的小溪丁丁咚咚，那是春天的琴声吧？

指名分段读，让其他学生想想每个自然段，分别写了孩子们在哪儿找到了春天？（学生读到一处，课件出示一处的画面。重点借助课件理解。打比方句子：春天的眉毛、春天的眼睛、春天的音符、春天的琴声。）

（三）合作学习，探究新知

出示学习提示：

A、自由选择学习伙伴。

B、自由朗读学习内容，找出你喜欢的句子，并说说你喜欢的原因。

C、与伙伴交流学习体会。

D、有感情地朗读选择的内容。

全班交流达成共识，相互评价。（师相机点拨，突破难点。）

学习第八自然段，孩子们找到了春天，他们多高兴呀！他们想告诉所有的人，我们一起读读最后一段吧！（激情齐读最后一个自然段。）

1、朗读后填空：

春天来了！我们（）了她，我们（）了她，我们（）了她，我们（）了她。她在（）上摇啊摇；她在（）、（）嘴里叫，在（）、（）枝头笑……

2、指导重读所填的词语，朗读感悟，体会春天就在身边。

（四）拓展课文，强化感受

同学们，文中的小作者从地下的小草，早开的一两朵野花，树木吐出的点点绿芽，解冻的小溪中找到了春天，春天是这样的美好，这样的充满生机，你还能从哪儿找到春天呢？说给大家听听。

（我们还可以从小朋友的衣着穿戴上找到春天，从南方飞回来的燕子身上找到春天，从温暖的阳光、温柔的风身上找到春天。）

（五）总结全文，升华主题

春天在哪里，春天在哪里，春天就在你们的眼睛里……同学们，让我们齐唱《春天在哪里》这首歌来结束这节课的学习吧。

《找春天》教学设计 篇 3　　教学目标

1、会认 9 个生字，会写 9 个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3、体会春天的美景。

重点

会认生字，会写生字，感情诵读。

难点

体会春天美景。

教学步骤

第一课时

一、创设情境，激发情感

1、孩子们，冬天过去了，春姑娘又一次悄悄地向我们走来，你们看（播放春天部分景色）

2、你们看到了什么？听到了什么？

3、春姑娘给我们带了美丽的鲜花，嫩绿的小草，大自然发生了很大的变化，让我们一块儿到课文中去找春天吧。

4、板书课题：

找春天。

二、初读课文，合作识字

1、自由读课文，读通句子，读准字音，不认识的字用自己喜欢的符号画出来。

2、请小朋友们想想办法，怎样记住生字，和它们交上朋友。

3、刚才小朋友们学得可真棒呀，好，请看看屏幕，看你和生字交上朋友没有？（出示生字）

4、你最会学哪个字？怎样记住它？

5、教师演示“躲”拿一朵小花藏在身后，让学生猜一猜。

6、真棒，你们的办法可真多呀！现在请几位小老师再教教大家认认这些生字。

三、细读课文，感知发现

1、春天你在什么地方呢？

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/578016067067006024