

部编版语文五年级教学计划收藏

部编版语文五年级教学计划【篇1】

一、学情分析：

本学期我任五（2）班语文教学任务，五（2）班共有 39 人,男生 20 人,女生 19 人。学生的学习兴趣浓，整个班级学习风气活跃，虽然大部分同学都能遵守学校的纪律，但同学之间在学习上能相互团结互助，学生的语文基础知识掌握较差。在知识方面，大多数学生能在基础部分掌握的还比较牢固，但在对词语的理解与运用能力方面，很多孩子只能借助工具书去理解，联系上下文理解的能力没有形成。在阅读方面，有部分学生练习题和短文根本就对不上号，不知道两者结合起来，边阅读边思考，造成了读不懂文章和不能把握文章思想情感的现象。在作文方面，有学生写的东西内容空洞，缺乏可读性，美感差；甚至还有个别学生基本语句都不能写通顺。本学期将重点从培养学生的学习习惯入手，加强阅读和作文练习，提高学生的综合能力，力争教学质量上一个新台阶。

二、教材的基本分析：

本册是在前八册教材的基础上编写的，教材的结构及思路有一定的继承性，体现整套教材的延续性，同时又有发展变化。主要表现在以下方面：

（1）专题组元的角度更加灵活多样。（2）加强整合的编写目的更加明确。（3）课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。（4）强化导学功能，引导学生思考。（5）增加了古诗文和传统文化相应的文章选录，加强对学生学习和传承传统文化的教育。

（6）拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系。

部编版小学五年级语文上册教材继续按照主题单元进行编排，共编排了八个单元，八个主题，分别是：“热爱花鸟”、“我爱阅读”、“民间故事”、“热爱祖国”、“学习说明文”、“父母之爱”、“四时景物的动静态美”、“书山有路勤为径”。全册共安排课文 26 篇，其中精读课文 20 篇，略读课文 6 篇。每个单元包括单元导语、课

例、口语交际、习作和语文园地，各部分相互联系，构成一个有机的整体。本交际、习作和语文园地，各部分相互联系，构成一个有机的整体。本性，体现整套教材的延续性，同时又有发展变化。主要表现在以下方面：1.专题组元的角度更加灵活多样。2.加强整合的编写目的更加明确。3.课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。4.强化导学功能，引导学生思考。5.增加了古诗文和传统文化相应的文章选录，加强对学生学习和传承传统文化的教育。6.拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系。

三、教学目标

1.认 200 个字，写 220 个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

2.能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

3.能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4.默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。

5.能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

6.在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。

7.学习浏览，根据需要搜集信息。

8.养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于 25 万字。

9.乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的基本方法。

10.能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，

书写规范、整洁。

11.学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

12.在学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

四、教学重难点分析

教学重点：

1.随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。

2.加强词、句训练。

3.要重视朗读的指导和训练。

4.加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5.养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

1.生字的认识与书写。

2.朗读能力的培养与提高。

3.习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

五、教学措施

1.精心钻研教材，让课堂有增量。

2.加大积累量，除完成八个园地的作文练习之外，进行扩展作文练习和日记的练习,真正提高学生的写作能力。

3.加强提高学习自觉性，端正学习目的，注意良好的学习习惯的培养，提高同学的自信心和上进心，让每一位学生都体会到成功的乐趣，配合学校完成素质教育的多项教育措施。

4.营造自主学习的情境。重视培养学生的自学能力，加强预习指导，自行解决生字词，课堂有针对性地对重难点稍加点拨，攻破重难点。

5.为了加强学生的阅读面、知识面，培养学生的写作能力，为其写作积累素材，继续要求每天或隔天做课外阅读读物文摘卡

6.加强学生的爱国主义教育，培养他们关心国家大事的习惯，要求学生每天读报或看新闻，并把当天最重要的时事写在文摘卡上（用一句话概括新闻的内容）。

7.重视词句段的训练，引导学生运用多种方法理解含义深刻的句子，要经常给学生提供机会，练习分析作者的写作目的，情感。

8.继续对班里的朗读情况加以重点指导，并且加强读书的速度训

练，以达到一定的要求。

9.重视重点训练项目的训练。精心设计课堂作业和课外作业，减轻学生的学习负担，大面积提高语文教学质量。

10.促进学习方式的改变。发挥优等生的带头作用，带动全班同学使其形成良好的班风，即优良的学习氛围，重视班干部的培养，班集体的建设。加强差下生的指导。重视学生的德育，加强学生的礼仪教育。

部编版语文五年级教学计划【篇2】

一、本班学情分析：

本班现有学生 XX 人。这学期的教学重点放在注重调动学生的学习兴趣，转化学生的学习态度，培养良好的学习习惯，努力提高学生的自学能力，做好差生的转化工作。大多数学生具备了良好的学习习惯和学习方法，例如 XX、XXX、XXX、XXX 等同学上课能专心听老师上课，认真做课堂笔记，有良好的预习习惯。也有一部分学生还缺乏良好的学习习惯和正确的学习态度，对学习没有良好的认识，缺乏积极的学习态度，学习存在着惰性，喜欢依赖老师和家长，不是主动的去获取知识，靠的还是死记硬背。针对于这部分学生，这学期将狠抓他们的学习态度。

二、教材内容分析：

(一)教材结构新人教版部编本五年级下册教材于 xx 年春期正式使用。全册教材共有课文 23 篇，其中精读课文 16 篇，略读课文 7 篇。这些课文从精读到略读，按两个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

本册要求认识 200 个字，会写 180 个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；

要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，词语表统一安排在全册书的末尾，以每课一组的形式呈现。生字表 1 是要求认识的字，200 个；

生字表 2 是要求会写的字，180 个，以供复习、检测之用。

(二)教材的主要特点本册是在前九册教材的基础上编写的，教材的结构及思路有一定的继承性，体现整套教材的延续性，同时又有发展

变化。主要表现在以下方面：

- 1.专题组元的角度更加灵活多样。
- 2.加强整合的编写目的更加明确。
- 3.课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。
- 4.强化导学功能，引导学生思考。
- 5.增加了古诗文和传统文化相应的文章选录，也增加了语文要素培养的文章选录，加强对学生学习和传承传统文化的教育。
- 6.拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系。

三、本学期总目标：

1、巩固汉语拼音，借助拼音识字、阅读、学习普通话，识字 200 个，能正确认读学过的多音字，能辨别形近字，会读写 180 个左右的词语，一部分会运用。

2、继续学写钢笔字，要求正确、端正、整洁。毛笔字临帖，要求坐的姿势、握笔姿势正确，养成认真写字的习惯。

3、能正确、流利、有感情地读课文，会背诵指定的课文。能领会句子中含着的意思。理解段与段之间的联系，了解课文作者安排材料的方法。能用归并段落大意和回答几个问题再连起来的方法归纳课文的主要内容。能按要求预习课文，初步养成预习的习惯。

4、能有顺序、有重点地观察周围的事物，初步养成认真细致观察的习惯。学会把一件事情的重点部分写具体，学习写观后感，学会写简单的研究报告。尝试用动作、语言、神态描写表现人物的内心。初步运用描写人物的基本方法，尝试把一个人的特点写具体。能根据情境编故事，注意情节的转折。学会搜集资料，介绍一个地方。学会通过漫画鉴赏，表达自己的真实看法。在写作的过程中，会用常用的标点符号。

5、听程度合适的讲话和广播，能抓住主要内容。能辨别别人说话中内容和语句上的正误。能抓住主要内容复述一件事。讨论问题时能大胆发表意见，讲清自己的意思，说话有礼貌。

6、初步了解我国优秀的传统文化，感受汉字的有趣，了解汉字文化。热爱祖国，立志报效祖国；

了解今天的幸福生活来之不易，憎恨剥削制度，继承和发扬革命传统；

初步培养热爱人民群众、为人民服务的思想；

能感受语言的幽默风趣。

四、教学重难点：

1、词句训练。在低中年级训练的基础上，提高训练要求，引导学生自觉运用，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练。课堂教学要多读少讲，确保朗读的层次性，要使所有学生有时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养是教学中的难点，要引导学生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是重点，又是难点。要切实激发学生写的欲望，培养学生写的习惯，坚持将日记、课文训练重点、小练笔和习作相结合，提高写的数量和质量。

5、积累语言。本学期安排了古诗词和名言警句，重在引导学生了解中华优秀传统文化，不断积累语言。

五、对学生的辅导计划

(一)对优、中等生的辅导。

1、引导增加课外阅读量，拓宽知识面，学习摘抄自己喜爱的词句。

2、指导预习及自学，课堂回答有难度的问题；

负责在小组学习帮教其他同学；

每次练习比其他同学适当布置多点思考题。

3、鼓励多写话，把自己心里想说的话写下来，告诉老师和同学。

(二)重视对学困生的辅导。

1、课堂上特别提示专心学习，留意给予机会在集体面前发言。做练习前先指导读题、解题，待理解后才做，鼓励不怕困难，尽力而学。

2、作业有错时，教师和学生面批面改，直至做对为止。

3、指定两个学习优秀的班干部每天带他们读书、帮听写，复习学过的知识，提高记忆，减少回生率。

4、有一点进步及时表扬，提高自信心和学习兴趣六、教法设想及措施 1、充分借助精读课文对学生进行语文基本功训练。

(1)加强学生词、句训练。通过联系上下文和生活实际的方法，理解推含义深刻的句子。并通过背诵、摘抄等形式进行积累。

(2)继续重视朗读的指导和训练。

努力激发学生多读、要在读中悟情。学生以读为主，充分利用早读、晚读和课堂训练等时间安排充裕的时间让学生朗读课文，坚持多读少讲。

2、注意提高学生学习的积极性和主动性。针对学生自生的各方面情况，努力转化他们的学习兴趣，特别是对后进生，开展一帮一活动让优秀生带动落后生，给他们多一点关爱。努力提高其学习的积极性。从原来的厌学到爱学。

3、以作业、测试等形式进行句、段、篇、章的巩固。抓住作业质量不放松。

七、教学进度安排：

周次起止日期课时教学内容备注

12月10日2月14日6 开学第一课 1、古诗三首 2、祖父的园子
10号开学

22月17日2月21日6 3*、月是故乡明 4*、梅花魂 口语交际：走进他们的童年岁月 习作：那一刻，我长大了

32月24日2月28日6 语文园地第一单元测试 5、草船借箭

43月2日3月6日6 6、井阳冈 7*、猴王出世 8*红楼春趣 口语交际：我们都来演一演

53月9日3月13日6 习作：写读后感 语文园地快乐读书吧第二单元测试 国庆放假 7天

63月16日3月20日6 综合性学习：遨游汉字王国 汉字真有趣 我爱你，汉字

73月23日3月27日6 9、古诗三首 10、军神 11、青山处处埋忠骨

83月30日4月3日6 12*清贫 习作：他了语文园地第四单元检测

94 月 7 日 4 月 10 日(4 月 6 日放清明节)513、人物描写一组 14、刷子李习作例文：我的朋友容容、小守门员和他的观众们清明节放假一天

104 月 13 日 4 月 17 日 6 习作：把一个人的特点写具体第五单元检测 15、自相矛盾

114 月 20 日 4 月 24 日 616、田忌赛马 17、跳水习作：神奇的探险之旅

124 月 27 日 4 月 30 日(星期五放劳动节)5 语文园地第六单元检测 18、威尼斯的小艇劳动节放假一天

135 月 4 日 5 月 8 日 619、牧场之国 20*金字塔口语交际：我是小小讲解员

145 月 11 日 5 月 15 日 6 习作：中国的世界文化遗产语文园地第七单元检测

155 月 18 日 5 月 22 日 621、杨氏之子 22、手指 23*童年的发现

165 月 25 日 5 月 29 日 6 口语交际：我们都来讲笑话习作：漫画的启示语文园地

176 月 1 日 6 月 5 日 6 第八单元检测综合复习

186 月 8 日 6 月 12 日 6 综合复习

196 月 15 日 6 月 19 日 6 综合复习

206 月 22 日 3 综合复习端午节放假一天 6 月 24 日(端午节调休)6 月 28 日 6 月 30 日(端午节调班)3 期末检测

部编版语文五年级教学计划【篇 3】

为了使本学期的教学工作有计划有步骤地顺利进行，高标准的完成我所承担的教学任务，特制定本教学计划如下：

一、指导思想：

本期的语文教学工作仍以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础。对于七年级学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能

力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

二、学生情况分析：

我本学期担任七(1)班语文教学。从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习，所以，初中语文教学的道路可谓任重而道远。我一定按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

三、教材分析：

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。第一单元：新学期了，每一位学生都将展开心的人生，所以这

个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。课文既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

第二单元：这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎么树立理想，实现理想。课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

第三单元：这个单元，重新开启一个新的篇章，为我们展现了色彩斑斓的大自然。多姿多彩的大自然，陶冶了人们爱美的心灵，锻炼了人们发现美的眼力。这里描写了美的景物（《春》、《济南的冬天》），描写了美的情感……

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词

第四单元：在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。

本单元的特点是科学知识的普及，因此，在学习中要求学生能够借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第五单元：这个单元中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的魅力。

四、教学目标：

1、掌握和运用知识能力的目标：

(一)、掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

(二)、学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

(三)、了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

(四)、培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

2、思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人

生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创

3、人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文化品味。

五、教学措施：

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

六、教学进度：

略

4】

一、指导思想：

本期的语文教学工作仍以语文新课程标准为指导，以学校的工作计划为依据，切实提高自身的业务知识和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础。对于七年级学生一方面继续坚持识字写字的教学；一方面增加课外阅读量，丰富学生的阅读积累，有的放矢地进行写作训练，全面提高学生的语文素养。使学生的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力得到提高，具有初步的文学鉴赏能力和阅读课外文言文的能力。掌握语文学习的基本方法，养成自学语文的习惯。

二、学生情况分析：

我本学期担任七(1)班语文教学。从学生的基础来看，学生的语文

自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习，所以，初中语文教学的道路可谓任重而道远。我一定按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

三、教材分析：

我们采用的是人教版的教材，本册教材共分为六个单元。

第一单元：新学期了，每一位学生都将展开心的人生，所以这个单元的课文写的是作者对于人生的憧憬、体验和思考，在阅读这些课文的时候，将会引导学生体味人生，关爱生命。在学习这个单元时，要整体把握课文内容，并且提高朗读的能力，做到读音准确，停顿恰当，能初步读出语气。

本单元的选文，注意题材、体裁、风格的多样性。课文既涉及理想，有涉及理想之路；既弘扬奋斗精神，又有个人的经验之谈；既说到事业上的困难，有讲到命运的遭遇；既讲苦斗，又讲乐趣，给人多方面的启示，为我们日后的人生之路点亮了一盏心灯。

第二单元：这个单元是继续上个单元的人生课题，交我们怎么树立理想，实现理想。课文从不同侧面给我们以启迪，引领我们去实现理想，丰富自己的人生体验，为漫长的人生打下精神的底色。

第三单元：这个单元，重新开启一个新的篇章，为我们展现了色彩斑斓的大自然。多姿多彩的大自然，陶冶了人们爱美的心灵，锻炼了人们发现美的眼力。这里描写了美的景物（《春》、《济南的冬天》），描写了美的情感……

本单元要求学生在学习中，首先要学会品味优美的语言，其次要反复朗读，在整体感知内容大意的基础上，揣摩、欣赏精彩句段和词语。而且要学习细致观察景物和抓住景物特点进行描写的方法。

第四单元：在讲完了自然界的多姿多彩之后，本单元开启科学的大门。在这个单元的几篇课文，都与科学密切相关。读这些文章可以丰富我们的科学知识，激发我们的求知欲，培养我们的科学精神。

借助图书馆或者互联网，搜集、查阅相关资料，培养科学精神，激发求知欲。再者，在学习中，要练习概括课文的内容要点，要练习用较快的速度默读课文，记住主要内容，提高现代文阅读的能力。

第五单元：这个单元中，我们可以感受到浓浓的亲情，是那么的动人心弦。亲情是人世间最真挚而美好的感情，这样的文章往往最能打动人心，也最能引起感情共鸣。单元整体精心构建，选文兼顾诗文，兼顾古今，兼顾中外。所选的五篇课文，作者努力用心灵捕捉生命的灵感，捕捉对亲情的体会与赞美，让读者产生感情的共鸣。

第六单元：这个单元的课文主要以想象丰富的奇妙世界为主，体裁多样，有童话、神话、寓言和诗歌。它们都借助丰富的联想和想像，虚构形象、故事情节及景象，曲折地反映现实，表达一定的思想感情。在这些由想象创造出来的世界中，体味世界别样的`魅力。

四、教学目标：

1、掌握和运用知识能力的目标：

(一)掌握语文七年级上册所要识记的生字的字音、字型、字义。

(二)学习朗读方法，注意语气的停顿、转折，感情的转化，为培养学生语文的语感打下基础。

(三)了解写作的基本技巧，理解文本的思想内容和文章的思路，并且阅读大量的课外读物，提高文字敏感度和对文本理解的深度，体会其情感。

(四)培养良好的学习语文的习惯。养成边读边圈点，敢于提问，敢于发言。

2、思想品德目标：在语文的教学过程中，要进一步的培养学生的爱国主义精神，激发学生对祖国语言的热爱，促进学生形成良好的人生观。要培养学生自主、合作、探究的能力，积极开发学生的创新能力以及创新精神。

3、人文素质目标：能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。能够较完整的讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转数，完整准确、突出重点。把课本上学习到的东西，活用到生活当中，提高自身的文

五、教学措施：

1、重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

2、营造轻松、活泼的自主学习氛围，让学生在学习中学知识，在生活中学道理，促进学生形成良好的人生观。

3、改进自己的教学方法，用新课程的理念指导教学，及时发现教学中的问题，并进行反思。

4、指导学生进行朗读训练，要求学生能普通话正确、流利、有感情的朗读。可以在课外组织朗读比赛或者是演讲比赛，促进学生之间的相互交流。

5、建立合作小组，加强学生之间相互合作的能力。

6、督促学生阅读大量的课外读物，写读书笔记，在课堂上与同学们分享自己的学习心得，进行交流。背诵名篇名句，并进行默写。

5】

今年我担任五年级的语文老师，五年级共有学生 13 名，班中的学生两极分化明显，一部分优秀的学生语文能力强，习作能力强，热爱阅读，书写也美观。但一部分学困生占的比例大，不容忽视，这部分学生在语文的学习上稍微吃力，大部分连把课文读通顺都有点困难，所以这个学期，针对这群学生，我采取“分层次教学”在这学期，应抓牢基础，培养良好习惯，提高写话能力，全面提高学生的语文素养。在培养优秀学生的同时，建立后进生档案，促进整个班级语文水平的提高。

（一）教材结构部编版五年级上册教材全册共有课文 26 篇，其中精读课文 20 篇，略读课文 6 篇。这些课文从精读到略读，按两个层次编排，体现由扶到放的设计思路。本册要求认识 200 个字，会写 220 个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。生字表 1 是要求认识的字，200 个；生字表 2 是要求会写的字，220 个，以供复习、检测之用。

（二）教材的主要特点本册是在前八册教材的基础上编写的，教

发展变化。主要表现在以下方面：

1、专题组元的角度更加灵活多样。

2、加强整合的编写目的更加明确。

3、课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。

4、强化导学功能，引导学生思考。

5、增加了古诗文和传统文化相应的文章选录，加强对学生学习和传承传统文化的教育。

6、拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系。

（一）认字 200 个，会写 220 个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。

（二）能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

（三）默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。（四）能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

（五）阅读一定要强化，最好能够做到每天练习一篇阅读。

（六）学习浏览，根据需要搜集信息。

（七）养成读书看报的习惯，学会多看课外书。

（八）能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。

能修改自己的习作，书写规范、整洁。

（九）学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

（十）在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

个性具体目标

1、继续大量积累经典语言，词语要求每位学生每天积累三句好句，三个好词，每到星期五下午由老师带领班干检查一次。

2、每天坚持晨读二十分钟，每个星期我都会收集一些适合小学生晨读的美文，好词好句，每天由值日班干带领晨读。

1、第一单元为“对花鸟的热爱”，安排了《白鹭》、《落花生》、《桂花雨》、《珍珠鸟》等课文。初步了解课文借助具体事物抒发感悟的方法。

《白鹭》感受白鹭的美，体会作者在这个形象中寄托的思想感情；学习《白鹭》抓住描写对象神似的特点来表现对对象特征的写法，学会粗线条的勾勒和写意的手法表现歌颂对象的特点。

《落花生》要求分角色朗读课文，背诵课文重点句，把握课文内容。理解课文中含义深刻的句子，学习花生朴实无华，默默奉献的精神，懂得“人要做有用的人，不要做只讲体面，而对别人没有好处的人”的道理。学习对比手法在文中的作用。

《桂花雨》要求想象课文描写的情景，体会作者表达的思想感情，有感情朗读课文。体会作者喜欢桂花、摇桂花的乐趣和热爱家乡的思想感情。

《珍珠鸟》要求了解珍珠鸟的样子和特点，理解课文内容，体会作者情感；理解“信赖，往往创造出美好的境界”的含义，体会作者与珍珠鸟之间亲近、温馨的情感，领悟人与动物和谐相处的美好境界。

2、第二单元为“我爱阅读”，安排了《搭石》、《将相和》和《什么比猎豹的速度更快》等课文。学习提高阅读速度的方法。结合具体事例写出人物的特点。

《搭石》要求感受乡亲们默默无闻、无私奉献的精神，并从中受到感染、熏陶。学习提高阅读速度的方法。结合具体事例写出人物的特点。

《将相和》要求了解课文内容，理清文章的思路。感受人物形象，体会人物各自的美好品质。结合课文内容培养学生的写作能力、想象能力以及口头表达的能力。

《什么比猎豹的速度更快》要求，知道什么比猎豹的速度更快。了解课文表达上的特点，学习提高阅读速度的方法。3、第三单元为“学习民间故事”，安排了《猎人海力布》、《牛郎织女一》、《牛郎织女二》等课文。了解课文内容，创造性地复述故事。提取主要信息，缩写故事。《猎人海力布》要求读、说、议、演、写贯穿教学过程，把语文知识能力的发展同师生学习过程结合起来。创造性地复述故事。体会海力布舍己为人的高尚品质，懂得每个人都要拥有一颗善良的心灵。写一段话介绍“海力布”石头的来历。

《牛郎织女一》要求默读课文，把握课文内容，能复述故事。理解课文内容，体会牛郎、织女敢于追求新生活的决心，懂得劳动才能创造幸福生活的道理。

《牛郎织女二》要求快速默读课文，掌握主要情节，把握人物形象。了解神话故事、民间传说，感受它们的魅力。

4、第四单元为“热爱祖国”，安排了《古诗三首》、《少年中国说》、《圆明园的毁灭》和《木笛》等课文。结合查找的资料，体会课文表达的思想感情。

《古诗三首》要求有感情地朗读并背诵这三首诗，理解这三首诗的意思。体会诗人的爱国主义情感，激发学生爱国意识。

《少年中国说》要求正确、流利地朗读课文，结合具体的语言环境，理解词语和句子的含义和作用。结合查找的资料，体会文章讴歌少年中国的激情，激发学生的爱国情感。

《圆明园的毁灭》要求理解重点句子的含义。学习与运用整理资料的方法。理解课文内容，了解圆明园辉煌过去和被毁灭的经过，激发热爱祖国文化，仇恨侵略者的情感，增强振兴中华的责任感和使命感。

《木笛》要求抓朱丹的语言、动作、神态等反复揣摩，感悟他用“笛声”在如泣如诉内心的情怀。通过“读写拓展”等生动倾情的言语实践活动，发展历练语言。在读中提升情感，唤起对南京大屠杀刻骨铭心的痛楚，从“国耻”中印证“国魂”。

5、第五单元为“学习说明性文章”，安排了《太阳》和《松鼠》等课文。阅读简单的说明性文章，了解基本的说明方法。搜集资料，用恰当的说明方法，把某一种事物介绍清楚。《太阳》要求理解课文内容，了解与太阳的有关知识，初步认识人类与太阳的密切关系，激发学习自然科学的兴趣。了解作者说明事物的方法，初步学习阅读说明文的方法。

《松鼠》要求阅读课文，理解课文内容，了解松鼠的外形特点和生活习性，把握重点词句的意思，体会作者的思想感情。感受课文中准确的说明和生动、形象、细致的描写，积累语言。学习作者在描写

事物时既能抓住特点，又言之有序的方法。

6、第六单元为“父母之爱”，安排了《慈母情深》、《父爱之舟》、《精彩极了和糟糕透了》等课文。注意体会场景和细节描写中蕴含的感情。用恰当的语文表达自己的看法和感受。

《慈母情深》要求了解课文的主要内容，学习作者通过人物外貌、语言等描写来表现人物的方法。有感情地朗读课文，体会细节描写中蕴含的深沉的母爱，唤起热爱母亲的情感。《父爱之舟》要求朗读课文，从课文中的具体描绘中感受父亲对儿子的爱以及儿子对父亲的感激、崇敬之情。领悟以小见大的写法，领悟通过小事来反映人物情感的写法。

《精彩极了和糟糕透了》要求联系上下文体会重点句子的含义，体会作者的情感。有感情地朗读课文，体会父母的不同评价及带给“我”的不同感受。

7、第七单元为“四时景物的动静态美”，安排了《古诗词三首》、《四季之美》、《鸟的天堂》和《月迹》等课文。初步体会景物的静态美和动态美。学习描写景物的变化。《古诗词三首》要求有感情地朗读这三首诗，掌握这三首诗的意思，并背诵这三首诗，默写《枫桥夜泊》。体会诗中的动态美和静态美。通过景物描写体会作者情感。

《四季之美》要求体会作者笔下四季之美的独特韵味。学习本文按照时间顺序描写的写作方法。

《鸟的天堂》要求把握课文内容，感受大自然和谐之美，体会作者热爱大自然的思想感情。领悟作者抓住景物特点进行描写的表达方法。《月迹》要求理清文章思路，把握主要内容，划分文章的段落，品读文章优美且富有童趣的语言，赏月之美。感悟并学习作者那份追求美好事物的情怀。

8、第八单元为“书山有路勤为径”，安排了《古人谈读书》、《忆读书》和《我的“长生果”》等课文。阅读时注意梳理信息，把握内容要点。根据表达的需要，分段表述，突出重点。

《古人谈读书》要求理解每句话的意思，弄清每篇文章所表达的重点。体会古人读书的方法和态度，并对自己的学习方法和态度有所

启发。

《忆读书》一文作者冰心先生在这篇文章中主要向中同学讲述有关读书的问题。通常在这一类的文章中我们看到的多是理论性的说教。如：读书会给我们带来的各方面的好处等等，让同学读来索然无味，自然也就无法激发同学对于读书的兴趣。而冰心先生这篇文章却另辟蹊径。首先文章开篇 1 句“一谈到读书，我的话就多了”让人听来很亲切，好像一位慈祥的奶奶在与自身谈话，一下子抓住了同学的心。在整篇文章中，完全是对自身亲身经历的讲述，让同学在读的过程中跟随冰心奶奶生长，直到文章结尾得出结论：“读书好，多读书，读好书”。娓娓道来之语，如心底之泉水，缀缓流进了同学的心中，让他终身难忘。

《我的“长生果”》要求把握主要内容，体会作者悟出的道理。学习一些读书和写作的方法。

部编版语文五年级教学计划【篇6】

一、复习目标

提高学生的语文综合素质，让他们毕业升学后能很好地适应初中语文学习生活，缩短他们的初中语文学习徘徊期，增强学习的有效性。因此，我们要充分利用毕业前的一段时间作集中、系统的复习，分类整理，查缺补漏，总结归纳，培养能力，提高素质。这要求我在复习的时候面向全体学生，切实抓好基础知识和基本技能的复习，采取有效的措施，使好、中、差不同的学生都能得到提高。

二、学情分析

本届五年级毕业生，可以说是我校所有班级中最复杂的班级，他们学习习惯较差，自我约束力不强，经常出现不按时完成作业的同学，做题时粗心马虎，由于语言积累匮乏，作文时好多同学内容空洞，没有中心，面临这么多的问题，我们五年级组的全体老师，认真对本班同学做了详细的分析，对出现问题的同学，因材施教，力争在毕业考试中，能考出优异的成绩。

三、复习内容：

复习内容分为四个方面，字词拼音部分（包括汉语拼音、汉字、

词语等)、句子、阅读部分、习作部分。

(一) 字词拼音部分:

1、汉语拼音

要求学生能正确地认读声母、韵母和整体认读的音节;能正确地书写大小写字母;能正确地拼读音节。主要题型:选择正确的读音,给专用名词加上声母,看拼音写字、词、句,确定字的音序、音节等。

2、汉字

对于教学目标中规定的字要做到会读、会写、会组词。了解形声字的构造。能区分常见的同音字、形似字;书写时做到笔画清楚,字形规范,不写错别字。掌握常见字的音、形、义;特别要了解多音字、多义字在不同词语中的意义。主要题型:把字写得正确、端正、匀称,改错别字,确定字的部首,除部首外还有几画,辨字组词,多音字组词,选择正确的字填空等。

3、词语

理解、掌握课文中规定的词语,做到会读、会写、会运用。会辨析一些近义词的反义词。能够理解多义词在特定语言环境中的含义。主要题型:把词语补充完整,并解释所填字的意思,照样子写词语,根据意思写词语,用词造句,找近义词或反义词,选择恰当的词语,辨别每组成语中不是同一类的词,把可以搭配的词语用线条连起来等。

(二) 句子:

(1) 了解常见的句式(陈述句、反问句、感叹句、肯定句、双重否定句)及其作用。了解句式变换的几种形式(陈述句与反问句的变换;直接引用与第三者转述句的变换);能根据语言环境和表达的需要选择和变换句式。

(2) 认识句子中所运用的修辞手法——比喻、拟人、排比、夸张、设问、反问等修辞方法,能在具体语境中辨别所使用的修辞方法。

(3) 能用关联词语造句,在句子中填上恰当的关联词语(并列、转折、因果、条件、递进、选择、假设等)。

(4) 要能正确地修改病句,病句的类型主要是:用词不当、句子成分残缺、前后重复和矛盾等。复习时,要安排修改一段话的练习

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/585040130233011331>