

# 2024 湖南农业发展投资集团有限责任公司总部数字化中心副主任岗

## 位招聘 1 人笔试备考题库及答案解析

毕业院校：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_ 考场：\_\_\_\_\_ 考号：\_\_\_\_\_

### 一、选择题

1. 在我国绚丽多彩的艺术百花园中，戏曲是一门影响最广、最具民族特色的艺术形式。下列作者与戏曲对应关系错误的是()。

A、王实甫--《西厢记》

B、汤显祖--《牡丹亭》

C、洪昇--《长生殿》

D、郑光祖--《桃花扇》

答案：D

解析：A 项正确，《西厢记》是元代戏曲作家王实甫创作的杂剧，描写了张生(张君瑞)和崔莺莺在爱情上坚贞不渝，敢于冲破封建礼教的束缚，并经过不懈的努力，终于得到美满结果的故事。B 项正确，《牡丹亭》又名《还魂记》，是明代戏曲家汤显祖的代表作。此剧演绎了杜丽娘与柳梦梅生死离合的爱情故事。C 项正确，《长生殿》是清初剧作家洪昇创作的传奇(戏剧)，该剧的主题是通过唐明皇和杨贵妃的爱情描写，反映唐代开元、天宝时期的社会历史生活，反映了一个时代的历史悲剧。D

项错误，《桃花扇》是清初戏曲作家孔尚任的代表作。《桃花扇》讲的就是明末清初长江以南，南明小朝廷官员侯方域和秦淮名妓李香君的爱情故事，在这个过程中穿插了南明小朝廷的兴亡，反映了一个时代的兴衰。故选 D。

2. 《党政机关公文格式》规定，完整的公文分为()三部分。

- A、标题、正文、签发人
- B、版心、版头、版记
- C、版头、标题、正文
- D、版头、主题、版记

答案：D

解析：根据《党政机关公文格式》规定：“本标准将版心内的公文格式各要素划分为版头、主体、版记三部分。公文首页红色分隔线以上的部分称为版头;公文首页红色分隔线(不含)以下、公文末页首条分隔线(不含)以上的部分称为主体;公文末页首条分隔线以下、末条分隔线以上的部分称为版记。” 故选 D。

3. 下列有关公文文种的确定和使用的说法，有误的是()。

- A、要考虑发文的具体目的与要求
- B、要依据制发机关的权限加以选用，不可超越职权
- C、要依据行文的关系加以选用，考虑与收文机关的组织关系
- D、要根据发文需要，必要时文种可以合并使用

答案：D

**解析：**选择文种的依据：1.选择文种要依据国家的有关法律、法规以及党和国家有关领导机关关于公文处理的有关规定，选择恰当的、规范的文种。绝不能违反有关法规、规定和标准，随意另选文种。2.要看作者与主要受文者(即主送机关单位)的工作关系。只有当作者是主要受文者的所属上级机关单位时，才能选用具有规定性、领导指导性、公布性的下行文种。当作者是主要受文者的所属下级机关单位时，才能选取呈报性的上行文种。当作者与主要受文者是同级或不相隶属关系时则只能选用商洽性的平行文种。3.要看作者权限。有一些文种对使用者的权限有明确规定，如作者不具备规定的法定权限，则不能使用这些文种。如命令、决议、议案、公告等等文种的使用。4.要看行文目的、行文要求的需要。每一种文种都有特定的适用范围，只在实现某一行文目的和要求方面有效。因此，应选取最有利于表达和实现具体行文目的、行文要求的文种。故选 D。

4. “居安思危”这句话最早出自哪部书籍()。

- A、《左传》
- B、《山海经》
- C、《论语》
- D、《战国策》

**答案：**A

**解析：**此语出自《左传·襄公十一年》：“居安思危，思则有备，有备无患。”

5. 下列选项中，属于行政赔偿范围的是()。

## A、税务机关违法摊派

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/585100324340011341>