

# 《悯农》小学一年级语文原文及教案一等奖

## 1、《悯农》小学一年级语文原文及教案一等奖

作为一位不辞辛劳的人民教师，就不得不需要编写教案，借助教案可以提高教学质量，收到预期的教学效果。那么大家知道正规的教案是怎么写的吗？下面是我整理的《悯农》小学一年级语文原文及教案，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

悯农

[唐]李绅

锄禾日当午，汗滴禾下土。

谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。

解释：

禾：谷类植物的统称。

餐：一作“飧”。熟食的通称。

译文：

农民在正午烈日的暴晒下锄禾，汗水从身上滴在禾苗生长的土地上。

又有谁知道盘中的饭食，每颗每粒都是农民用辛勤的劳动换来的呢？

一、素质教育目标

（一）知识教学点

1、学会“禾、日、午、下、土、中”这6个生字和由生字组成的新词，认识“汗、谁、知、盘、粒、辛、苦”的读音。

2、理解每行诗的意思和全诗内容，练习用自己的话说说全诗的内容。

(二)能力教学点：通过学习古诗，培养学生的口语表达能力，在学习生字时，培养学生的自学能力，学会看图，培养观察能力和想象能力

(三)德育渗透点：使学生懂得农民劳动的艰辛，知道粮食来之不易。教育学生热爱劳动人民，爱惜粮食。实践和创新能力

## 二、教学重点、难点及解决方法

重点：理解古诗内容，学习生字。

难点：会用自己的话说说这首诗的意思。

解决办法：教师要通过范读，领读，指导学生读好古诗，结合看图，体会诗意。

## 三、课时安排：

2课时

## 四、学生活动设计

学习生字时，先让学生自学，然后进行猜字、抢读、找朋友的游戏。

## 五、教学步骤

### (一)明确目标

1、借助拼音读熟课文，理解字、词意思，了解课文的大致内

容，并能用自己的话说一说，练习背诵。

2、在读准字音的基础上分析字形、学习生字，并练习默写古诗。

## （二）整体感知

这篇课文是一首古诗，全诗共4行，两句，有两幅插图，第一句讲农民头顶烈日，在田间辛勤劳动，第二句讲看到农民辛苦劳动后的感想：粮食来之不易，粒粒饱含着农民的艰辛劳动之苦。

## （三）重点、难点的学习与目标完成过程。

### 第一课时

#### （一）导入新课

#### 启发谈话

同学们，你们知道我们吃的粮食是怎么来的吗？农民伯伯种地可辛苦了，每一粒粮食都饱含着他们的心血和汗水，下面大家就跟着老师一起去看看农民伯伯是怎样种田的。

#### （板书课题：4 悯农）

#### （二）初读古诗，大致了解图意。

##### 1、出示投影1

图上画了什么？你想到了什么？

##### 2、出示投影2

图上画的什么人？在做什么？

3、借助拼音让学生读准每个生字的音，把全诗读正确，读熟。

4、使用生字卡，盖上音节，检查学生对字音掌握的情况。

读诗时，下面几个字，指导读准

谁，翘舌音，读 shu0

知，读“zh9”，不读“z9”

5、指名读古诗，教师予以指导评价

6、教师范读，指导读

### （三）理解古诗内容

#### 1、学习第一句

（1）指导学生仔细看图，农民在什么时候，什么地方，做什么？他怎么样了？

（2）结合句子理解“日当午”“滴”、“禾下土”

（3）用自己的话说说这句的意思（炎热的夏天，中午最热的时候，农民顶着烈日给禾苗锄草。农民累得全身是汗，汗水一滴一滴地滴到禾苗下的泥土里）

（4）通过学习这两句，你想到了什么？体会农民劳动辛苦的情景。

#### 2、学习第二句

（1）过渡语。看到了这样的情景，想到了什么？

（2）齐读第二句，体会“盘、餐、粒粒、皆”这些词语的意思。

盘——碗里

餐——饭

粒粒——每一粒

皆——都

(3) 想象第二句话的意思，并用自己的话说一说。

(谁知道碗里的饭，每一粒都是农民辛苦的汗水换来的)

3、用自己的语言说说整首诗的意思

4、指导朗读，读准字音和停顿

锄禾 / 日当午，汗滴 / 禾下土，

谁知 / 盘中餐，粒粒 / 皆辛苦。

5、引申、扩展：学习了这首古诗，你懂得了什么？

6、小结。粮食来之不易，我们要尊重劳动人民，珍惜粮食。

(四) 指导背诵：出示悯农(二) 读一读

教学反思

《悯农》是唐代诗人李绅写的一首脍炙人口的感叹诗。这首诗写出了烈日下农民辛苦劳动的情景，在现代也赋予了新的意义，一切收获都是劳动人民辛勤劳动的成果。我们每个人都要珍惜别人的劳动成果，特别是现在提倡节约型社会，珍惜劳动成果、节约社会资源更是每个人的责任。这首诗对于一年级学生来说早熟记于心，甚至达到倒背如流。对于这样的古诗又如何进行教学呢？我想尝试新的教学模式，以达到吸引学生的目的。以下就是我的几点创新：

一、独特引入，贯穿线索

语文课程是一门语言学科。语文教学我认为应从孩子们熟悉的语言故事入手，吸引他们的注意力。所以我在教学开篇就引入了孩子们熟悉的动画人物“卖火柴的小女孩”，孩子们眼前一亮，我随即导入了和食物有关的课题《悯农》。然后以这一线索激励学生为小女孩努

力争得食物，完成了“朗读课文”“认读词语”“认识生字”等教学环节，学习效果较好。

## 二、游戏渗透，兴趣浓厚

在朗读课文环节，我变换多种朗读方式，如“自读”、“同桌两人共用一本书读课文”、“指名读”、“黄金搭档读”等。

在认读词语环节，我加入了“小老师”进行指导，学生积极性很高，小老师也得到了一次提升锻炼的机会。

在认识生字环节，我重点渗透了“游戏识字”，如：“快速反应站立读”“摆长龙”“找朋友、找影子”“碰碰车”“打扑克牌”“收麦子”等，又用“开火车”的方式进行了学习效果检测。学生们非常喜欢这种教学模式，真正体现了新课改下的“在玩中学，在学中乐”。

## 三、运用视频，突破难点

在理解古诗含义时，有一定难度，我给学生播放了“小猪吃米饭”的视频，让后发问“你喜欢小猪吗？”，通过学生的回答，我适时地讲解了古诗的含义，学生理解的很清楚。然后播放了《洪都拉斯饥饿儿童》的视频，学生看后吃惊的表情让我至今记忆犹新，我及时引导学生说说自己此时的想法，学生说了很多令我感动的話，也深刻的认识到了“珍惜粮食”的重要性，深化了本课主题。在评选出“表演小明星”后，我以视频“绚烂烟花”加以表扬，在欢快声中结束了本课教学，学生感觉意犹未尽。

## 四、看图表演，加深认识

我请学生欣赏图片，并根据图片内容在小组内挑选人员，上讲

台进行表演，表演时老师负责摄像，学生积极性很高，都把自己的状态表现出来，都想成为今天的“小明星”。我适时引导“要想成为小明星，平时应该怎么做呢？”学生都能说出“要爱惜粮食”，我以总结的方式再次给孩子们强调“爱惜粮食，杜绝浪费！”。在此环节学生不仅需要自己组织语言，同时还要设计动作，这一过程更好的让学生认识到现在提倡节约型社会，珍惜劳动成果、节约社会资源更是每个人的责任。

#### 五、不足之处：

1、在欣赏图片表演环节，由于前面环节进行的不紧凑，时间不够用了，我只好以老师指导的方式，引导学生说一说图片内容，告诉大家“这样做对吗？”“我们应该怎么做呢？”未能进行完整表演，这是本节课的一大遗憾。

2、本节课开始时，我已告诉大家要评选出今天的“小明星”，可是未能进行完整表演，评选环节我只是以口头表达的方式表扬，没有在“绚烂烟花”的音乐声中进行颁奖活动，这又是一处遗憾。

也许，每次上完课多多少少都会有些遗憾，没有遗憾就没有下一次的亮点，更不会在反思中一次次成长、进步，期待自己今后在课堂上的精彩表现！

#### 2、《悯农》小学一年级语文原文及教案一等奖

作为一位兢兢业业的人民教师，时常需要用到教案，编写教案有利于我们弄通教材内容，进而选择科学、恰当的教学方法。那么优秀的教案是什么样的呢？以下是我帮大家整理的小学三年级语文《我

们的民族小学》原文及教案，希望对大家有所帮助。

### 教学目标

1、认识“坝、傣”等5个生字。会写“坪、坝”等12个字。能正确读写“坪坝、穿戴、打扮”等19个词语。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，读出对这所民族小学的喜爱之情。

3、背诵自己喜欢的部分课文，抄写描写窗外安静情景的句子。

### 教学重难点：

引导学生通过对课文的整体把握和对重点词句的理解，了解我国各民族儿童的友爱团结及他们幸福的学习生活，体会贯穿全文的自豪赞美之情；体会描写窗外的安静和小动物凑热闹的句子表达的效果。

### 教学过程

#### 一、举行“民族风情”展示会。

1、我国是一个多民族的大家庭。五十六个民族，五十六朵花。不同的民族有不同的服饰，更有不同的风俗。下面我们举行一个“少数民族风情”展示会，请你展示自己找到的有关图片，介绍自己了解的少数民族的情况。

2、视学生介绍情况，教师利用课后资料袋中的图片，补充介绍课文中涉及的傣族、景颇族、阿昌族、德昂族等少数民族的情况。

#### 二、揭示课题，范读课文。

1、在我国西南边疆地区，有好多民族聚居在一起，共同生活，和睦相处。不同民族的孩子们也在一所学校共同学习。就有这样的一

所民族小学，大家愿意不愿意去参观一下？

2、板书课题：我们的民族小学。

3、教师配乐范读。选择具有云贵民族风情的乐曲，如《小河淌水》、《蝴蝶泉边》、《有一个美丽的地方》等配乐。

三、自学生字新词，试读课文。

1、这所民族小学美不美？大家肯定想亲自去走一趟，转一圈。请你自己试着读课文，遇到不认识的生字根据注音拼读一下，读不通顺的地方反复多读几遍。

2、学生试读。

3、指名分自然段朗读。

四、巩固字、词，指导写词。

1、指名读生字，新词。

2、指导书写课后田字格中的字。着重分析指导“戴、蝴、蝶、雀、舞”字的书写：“戴”，半包围结构，右上包左下，注意各部分位置，相互要结合紧凑；“蝴”左中右结构，相互要靠近些；“蝶”字要注意右旁的构成；“雀”字“小”字下边的撇（ノ）要长些；“舞”字中间四竖要写短小、靠拢些，第三横要长些，整个字第十三画是撇折。

3、抄写词语表中列出的本课的词语。

五、自读感悟。

请同学们轻声读第一自然段，边读边根据下列提示展开想象，读后交流描述：早晨，同学们来上学了，我好象看到了这样的情景！  
学生读后交流描述。

2、指导朗读：早晨的校园多美啊，你喜欢这时的校园吗？那么就让你的喜欢的情感用你的朗读来表达出来吧。学生自读自练，指名交流。

六、读读说说演演，学习第二、三自然段。

1、你喜欢这所民族小学吗？

分组讨论交流，引导学生说出喜欢的理由，如：上课时民族小学的学生读课文非常好听，下课时他们尽情嬉戏，非常快乐等等。

2、这读书的声音究竟有多好听啊？找出课文中的句子说一说。

引导学生理解“窗外十分安静……”句，体会正因为同学们读书的声音非常好听，所以树枝不摇了，鸟儿不叫了，蝴蝶不飞了，猴儿也来了。

3、情景表演：几个小朋友分别扮演树枝、鸟儿、蝴蝶、猴子，请“它们”做评委，其他小朋友感情朗读第二、三自然段，如果读得好的话，“它们”就如课文所示，围拢过来静静地聆听。

4、激情朗读：同学们读得可真好，为了鼓励大家，今天老师允许大家一起和民族小学的小朋友一起游戏，你想玩什么？引导学生口述，再朗读该部分。

七、读读画画，学习第三自然段。

1、同桌互读。

2、联系前面的课文，带着你的感情，放飞你的想象，画画你脑海里的民族小学。

八、复习生字。

1、说说你是怎么记住这些字的，通过已学过的生字帮助巩固新学生字，如提土旁加平还读 píng，虫字旁加胡依然读 hú。注意渗透偏旁表义的思想。

2、边用课件演示要求写的十二个字，边指导书写。

3、学生写字，教师相机指导，组织评议。

九、拓展活动。

民族小学的许多学生都很想和大都市的小朋友交个笔友，他们很想知道你们是否喜欢他们热爱的民族小学，也很想了解你们的生活。请小朋友们给他们写封信，这样他们就可以通过你们获得更多的信息了。学生写信后在学习园地里展示。教师从媒体上寻找信息，选择一所边疆小学的学生与本班同学开展“手拉手结对子”活动。

教学反思

《我们的民族小学》是一篇抒情散文。在教学时，我让学生了解我们各族儿童的团结友爱和他们幸福的学习生活，体会贯穿全文的自豪、赞美之情。

这样的情感要让学生自己去领会，自己去感受。学生是课堂教学的主体，教师是学习的组织者、引导者与合。在教学过程中，我把学习的主动权交给了学生，让学生根据自己的需要去学习，自主讨论，自己感悟，给学生心灵放飞的权利，培养了学生的悟性、灵性。在第一课时，我就出示了各民族人民的有关图片，让学生仔细观察图片上少数民族人民的特点，孩子们普遍都非常感兴趣，尤其是对于他们的服饰，印象更为深刻。与此同时，我让孩子们念念这些少数民族

在认识这些民族的同时，也为随后开展的深入理解课文铺垫了基础。

在学习课文时，课文中并没有写孩子们是怎样上课的，我抓住这一点，让学生用自己的话来说说民族小学的同学上课时的情景。孩子们各抒己见，十分踊跃，有的说：“他们听得目不转睛。”有的说：“他们积极举手发言，还受到了老师的表扬。”有的说：“他们把课文读得又整齐又动听。”

这一课中我的教学设计比较符合孩子的年龄特点，能抓住他们的注意力。但我也觉得自己在课堂上的语言有时还显得有些繁琐。其实，在教学过程中教师的提问语言、过渡语言、激励语言都是非常重要的，需要教师多加锤炼，精心准备。这样，才能在课堂上调动起每个学生的学习积极性，让他们在课堂上快乐地学习！

### 3、《悯农》小学一年级语文原文及教案一等奖

作为一位不辞辛劳的人民教师，时常需要编写教案，借助教案可以更好地组织教学活动。那么写教案需要注意哪些问题呢？以下是我精心整理的小学一年级语文《影子》原文及教案，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

小学一年级语文《影子》原文

影子在前，

影子在后，

影子常常跟着我，

就像一条小黑狗。

影子在左，  
影子在右，  
影子常常陪着我，  
它是我的好朋友。

小学一年级语文《影子》教案

教学要求：

- 1.学会 7 个生字,会认 7 个字,认识 1 种笔画和 1 个偏旁.
- 2.通过看图说话,了解影子的特点.
- 3.正确地朗读课文.背诵课文.

教学重点：

- 1.学会 7 个生字,认识 1 种笔画 斜钩 和 1 个偏旁 月 字旁.
- 2.正确,流利地朗读课文.背诵课文.

教学难点:了解影子的特点.

教学过程：

课前游戏辨方向:上下左右前后

一,谈话导入

猜谜语.

你在前,它在后,你在左,它在右;你停它也停,你走它也走.

谜底:影子

2.同学们,什么情况下会出现影子呢影子在你的什么方向呢影子有什么特点想知道吗今天我们就学习第 9 课《影子》,看看书中的小朋友的影子有什么特点板题:影子(这三撇就像影子)

## 二,指导看图

1.出示第一幅图,思考:你看到了什么他在干什么呢太阳在他前面的时候,他后面出现了什么

2.出示第二幅图,思考:这幅图和刚才那幅图哪儿不一样

3,过渡:影子到底有什么特点呢我们一起读读课文内容.

## 三,初读课文,读准字音.

1.学生借助拼音自由小声读课文,注意读准字音.

2.听朗读课文录音.

3.再读课文,在文中画出生字,借助拼音多读几遍.

4.出示生字表,想办法记住.

## 四,朗读课文,了解影子的特点.

1.自己读全文,标出有几个自然段(2个)

2.学习课文第一自然段.

(1)看图.想想:太阳在前方时,影子在小朋友的什么方向板书:前后

(2)在什么情况下影子在后呢小组同学结合问题进行讨论.

(3)请学生回答.当太阳在小朋友前上方时,影子在小朋友的身后,结合学生回答引导学生看第一幅图.

(4)那么什么情况下影子在前边呢(当太阳在小朋友后上方时,影子在小朋友的前边)让学生动笔画出小朋友,太阳,影子的位置.

(5)再读课文,说说课文中把影子比作什么为什么

(6)指导朗读,读出欢快,活泼的语气.

(7)试背第一段.

### 3.学习第二自然段

(1)照学习第一段的方法学习这段.

提出问题:太阳在左边时,影子在小朋友的什么地方结合图说说影子在什么情况下在左,什么情况下在右

(2)分四人小组讨论.

(3)汇报学习情况.板书:左右

(4)朗读第二自然段,读出欢快,活泼的语气.

(5)试背第二段.

4.朗读全文,说说影子有什么特点

5.练习背诵全文.

①自由背.②同桌互背.③指名背诵.

五,除了在太阳底下能出现影子,还有什么时候也会出现影子手电筒演示;太阳照树录象.

### 六,探究活动

说说在你座位的前面,后面,左面,右面都是谁.

请你和家长一起量一量你家房屋早上,中午和傍晚在地面投影的长度.

小学一年级语文《影子》教学反思

一、引发兴趣。

语文课程标准把“喜欢阅读，感受阅读的乐趣”作为低年级阅读教学目标的第一条。可见，低年级阅读教学必须从激发阅读兴趣开始。

因此，本节课我首先让学生看生活中影子、手影的图片让学生高兴，然后通过猜谜语：“你走他也走，你停他也停；晴天里有他，阴天里没他。”把学生带入情境，从而激发他们的学习兴趣，引发学生主动参与到课文中来。

## 二、趣味识字。

识字教学是低年级课堂教学的重点，然而识字过程又是十分枯燥的，尤其是低年级的孩子注意力容易分散。孩子的年龄特点和心理特征决定了我们必须让课堂变得更活泼，更有趣，这样才能吸引孩子们的注意力。在教学时，我创设有趣的情境，将生字亲切地称为“生字宝宝”。如他们自读课文后，要学习生字，便说：“你们看，生字宝宝跑到电视机屏幕中来了，谁能读准它们？”孩子们一听，学习生字的热情高涨，大家纷纷举手，要认读生字。巩固生字，去拼音开火车读时，我又说：“你们最喜欢的小火车要开动了，在开火车之前，调皮的生字宝宝把它们头上的小帽子(拼音)脱掉了，你们还能读准它们吗？”在创设的这种情境下，识字不再是枯燥无味的，而是一个生动有趣的过程。孩子们兴趣盎然，学得愉快，学得有趣。在识字形式上设计了让学生自己找识字的规律：

- (1)区别前后鼻音识字
- (2)多音字记字法
- (3)反义词记字法
- (4)给熟字加偏旁级字法
- (5)同音字记字法

### (6)换偏旁记字法等

小老师带读，老师带读，开火车读生字等多种形式，让学生与生字反复见面，加深印象。我还通过把生字放到气球中编成儿歌：小气球，真漂亮，唱着跳着跑来了，带着啥？(学生：生字宝宝。师：你认识他们吗?)引导学生再认读14个生字，(指名读、开火车读、齐读等多种形式)多次扎扎实实地读，最后把识字巩固于阅读中，阅读的过程就是学生逐步掌握音、形、义的过程，识字和阅读教学相辅相成，有效地提高了识字教学效率。

### 三、思考：

上课之前，对这节课我作了大量的准备，上完这节课觉得如果自己要在语文教学这条路上走好，自己需要储备的东西是那么多。

1、对时间的把握不准，特别是在老师带读生字的这部分花费的时间过多，导致时间分配不合理，导致后面气球识字部分仓促不扎实，把生字放到课文中读书这一环节没有时间。

2、自己在多媒体运用中不够熟练，还需要多操作。

3、自己在课堂评价语方面还需要加强，评价语还需要更丰富，更有特色，更让贴近学生。

今后，在语文教学中，我要经验丰富的老师学习，掌握多媒体技术，多读书，多学习，不断地丰富自己，提高自己。

### 4、《悯农》小学一年级语文原文及教案一等奖

作为一位兢兢业业的人民教师，很有必要精心设计一份教案，借助教案可以提高教学质量，收到预期的教学效果。教案应该怎么写

才好呢？下面是我帮大家整理的小学一年级语文《静夜思》原文及教案，欢迎阅读与收藏。

教学目标：

- 1、认识8个生字，会写生字“头”，认识新偏旁“攵”。
- 2、正确、有感情地朗读、背诵这首古诗。
- 3、感受诗歌所描绘的美好意境，产生对中华优秀传统文化的热爱之情。

教学重点：

- 1、认读生字，写生字。
- 2、朗读、背诵古诗

教学难点：

感受诗歌所描绘的美好意境，体会诗人思念故乡的心情。

教学准备：

课件：星星字卡

教学课时：

第一课时

教学过程：

一、自我展示，激发学习兴趣。

小朋友们会背古诗吗？指三四名背。

二、猜谜导入，揭示课题

1、咱班小朋友的肚子里装着很多诗哦，称你们小诗人一点儿也不过分。小诗人们，老师给大家带来了一则谜语：

有时落在山腰，有时挂在树梢，  
有时像面圆镜，有时像把镰刀。

（谜底：月亮）

2、小朋友，你们喜欢月亮吗？从古至今，许多诗人和你们一样也很喜欢月亮，今天，我们就来学习一首有关月亮的古诗《静夜思》。会背这首诗的请举手！背给老师听听。（生背）知道这首诗是谁写的？播放李白的图像，认识唐代诗人李白。今天咱们这些小诗人要好好地学大诗人李白的《静夜思》。

（1）齐读课题。

（2）这三个字你们认识吗？重点认读生字“夜”，能给它们找找伙伴吗？组词：安静夜晚思念

（3）能连起来说说题目的意思吗？安静的夜晚，大诗人李白在思念什么？让我们走进这首诗。

三、初读感知，认识生字

播放《静夜思》配乐朗诵录音，感受诗歌的韵律节奏。

提要求：我知道很多小朋友已经会读这首诗了，甚至有的小朋友还能背诵，但是我希望通过今天的学习，你要认识诗歌中的生字，还要把诗歌读得正确，有感情。

1、自己读诗，随文识字。

当你在读诗遇到困难，如有的字不会读，怎么办？（可以借助拼音，可以问老师，可以问同学。）这就是高效率的学习方法。现在请同学们把生字圈出来，比一比看哪些同学能准确认识这些生字宝宝。

## 2、带拼音读生字，巩固汉语拼音。

(1) 小老师领读（课件出示带拼音的生字）。生字宝宝们跑出课文要和小朋友们交朋友，谁做小老师为大家介绍一下它们叫什么？

(2) 说说整体认读音节是哪个字，三拼音节的字有哪些。理解“故乡”，故乡是哪？我们的故乡是哪？

(3) 同桌互相检查。

## 3、生字组词，帮助记忆

(1) 你们给这些生字宝宝找个朋友吧，这样大家才会记得更牢啊！

(2) 游戏巩固：开火车读词语

## 4、去掉拼音及词认读生字。

(1) 生字宝宝离开了它的拼音朋友和词语伙伴，你还认识它吗？齐读

(2) 游戏巩固：做“摘星星”的游戏。

看到小朋友学得这么认真，月亮姐姐带着许多星星也赶来凑热闹了，月亮姐姐说：“星星后面藏着你们刚刚认识的字宝宝，我来考考你们，谁能认识，这颗星星就送给谁。”

## 5、识记字形。

(1) 交流方法

这么多的生字中，你记得最牢的字是哪个呢？你用什么好办法记住的？把你的识字方法教给大家吧！（学生交流，在交流过程中认识新偏旁“攵”。）

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/585124334034011330>