2024-2025学年小学劳动三年级上册浙教版《劳动》教学设计合集

目录

一、项目一 勤俭节约好品质——衣服破了我会补

1.1 任务一 小纽扣 自己缝

1.2 任务二 补破衣 有妙招

1.3 任务三 旧衣物 作用多

1.4 本单元复习与测试

二、项目二 传统文化要继承——折扇的设计与制作

2.1 任务一 制作简易纸折扇

2.2 任务二 古风折扇的设计

2.3 任务三 古风折扇的制作

2.4 本单元复习与测试

三、项目三 出谋划策一起来——跳蚤市场我组织

3.1 任务一 摆摊商品我准备

3.2 任务二 摊位布置我能行

3.3 任务三 商品销售共合作

3.4 本单元复习与测试

四、项目四 劳动成果要珍惜——面包里的劳动成果

4.1 任务一 探寻面包里的职业劳动

4.2 任务二 我是小小面包师

4.3 任务三 我是小小营销员

4.4 本单元复习与测试

项目一 勤俭节约好品质——衣服破了我会补任务一 小纽扣 自己缝

一、教学内容

教材章节：小学劳动三年级上册浙教版《劳动》项目一 勤俭节约好品质——衣服破了我会补任务一 小纽扣 自己缝

内容：本节课主要教授学生如何自己缝补衣服上的小纽扣。通过学习，学生将掌握纽扣的缝制方法，包括选料、打孔、穿线、缝合等步骤。课程将结合教材中的实际案例，引导学生动手实践，培养学生的动手能力和勤俭节约的意识。

二、核心素养目标分析

本节课旨在通过缝补小纽扣的活动，培养学生的实践创新、劳动技能和勤俭节约的核心素养。首先，通过实际操作，学生将提升实践创新能力，学会解决生活中简单的实际问题。其次，学生通过亲手缝制纽扣，锻炼手眼协调能力和细致耐心，增强劳动技能。最后，通过体验修补过程，学生将体会到物品的珍贵，培养勤俭节约的良好品质，形成珍惜劳动成果的价值观念。这些核心素养的培养，有助于学生形成积极的生活态度和社会责任感。

三、学习者分析

1. 学生已经掌握了哪些相关知识：

学生在进入三年级之前，可能已经接触过一些简单的缝纫活动，如使用针线缝制简单的布艺品。然而，针对衣服纽扣的缝补技能，他们可能经验有限，仅限于基础的打结和简单的缝合。

2. 学生的学习兴趣、能力和学习风格：

三年级的学生通常对动手操作活动表现出浓厚的兴趣，尤其是在自己动手解决问题时。他们的动手能力正在发展，具备一定的手眼协调能力。学习风格上，他们可能更倾向于通过实际操作来学习，需要教师提供具体的指导和示范。

3. 学生可能遇到的困难和挑战：

学生在缝补过程中可能会遇到以下困难：一是对缝纫工具的使用不熟悉，如针的拿法、线的穿法；二是对于如何打结和缝合技巧掌握不够熟练；三是耐心和细致程度可能不足，导致缝补效果不佳。教师需要针对这些难点提供适当的指导和练习机会。

四、教学资源

- 软硬件资源：缝纫工具包（包括针、线、剪刀、纽扣等），教学用布料，学生用布料。
- 课程平台：教室内的实物教学环境，黑板或白板。
- 信息化资源：缝纫操作视频，缝纫技巧演示 PPT。
- 教学手段：实物示范，小组合作学习，学生作品展示。

五、教学实施过程

1.

课前自主探索教师活动：
内容：在课前，教师可以布置学生观察家中衣物，记录下衣物上破损的纽扣，并思考如何进行修补。教师可以通过微信群或班级 QQ 群分享一些缝补纽扣的基础知识和视频教程，鼓励学生提前了解并尝试简单的缝补操作。
2. 课中强化技能教师活动：
内容：上课开始，教师首先进行简单的缝纫技能讲解，示范纽扣的缝制方法。接着，组织学生进行小组讨论，分享各自的缝补经验。在学生动手操作前，教师发放缝纫工具包，并逐一讲解使用方法。随后，教师指导学生按照步骤进行缝补练习，对于遇到困难的学生，教师提供个别辅导。最后，组织学生展示自己的作品，并进行点评和反馈。
3. 课后拓展应用教师活动：
内容：课后，教师可以布置学生回家后尝试为家人修补破损的衣物，以此巩固所学技能。同时，教师可以鼓励学生创作一些简单的布艺作品，如修补破损的衣物或制作小袋子等，以此培养学生的创造力和实践能力。教师可以通过社交媒体或学校平台展示学生的作品，鼓励学生分享他们的劳动成果。

六、学生学习效果
学生学习效果主要体现在以下几个方面：
1. 技能掌握：
学生通过本节课的学习，能够熟练掌握缝补小纽扣的基本技能。他们学会了如何正确使用缝纫工具，包括针、线、剪刀等，以及如何打结、缝合等技巧。在实际操作中，学生能够将理论知识转化为实践技能，独立完成衣物纽扣的修补。
2. 动手能力：
通过缝补活动，学生的动手能力得到了显著提升。他们学会了观察细节，耐心细致地完成任务。在操作过程中，学生需要不断调整手部动作，协调眼手配合，这种训练有助于提高学生的手眼协调能力和空间感知能力。
3. 勤俭节约意识：
学生在完成衣物修补的过程中，深刻体会到物品的珍贵和劳动成果的来之不易。这种体验有助于培养学生勤俭节约的良好品质，让他们明白珍惜劳动成果的重要性。
4. 创新思维：
在课后拓展应用中，学生被鼓励创作简单的布艺作品。这一环节激发了学生的创新思维，他们尝试将所学技能应用于新的创作中，如修补破损的衣物或制作小袋子等。这种创新实践有助于培养学生的创造力和解决问题的能力。
5. 社会责任感：
学生通过修补衣物，不仅提高了自己的生活技能，还学会了如何关爱家人。他们意识到，通过自己的努力可以帮助家人解决生活中的小问题，这种责任感有助于学生形成积极的社会态度。
6. 团队合作：
在小组讨论和合作中，学生学会了如何与他人沟通、分享和协作。他们学会了倾听他

人的意见，尊重他人的劳动成果，并在团队中发挥自己的作用。这种团队合作能力的培养对于学生的未来发展具有重要意义。

7.

自我成就感：
当学生完成一件修补好的衣物时，他们会感受到巨大的成就感。这种成就感不仅来自于技能的掌握，更来自于对自我能力的肯定。这种自我成就感有助于增强学生的自信心，激发他们继续学习和探索的欲望。

七、板书设计
① 本文重点知识点：
- 缝补小纽扣的基本步骤
- 使用缝纫工具的正确方法
- 打结技巧
- 缝合技巧
② 关键词：
- 纽扣
- 针线
- 剪刀
- 打结
- 缝合
③ 重点句子：
- “选好合适的针线，确保缝补效果。”
- “正确打结，防止线头松动。”
- “缝合时要保持线迹整齐，避免线头外露。”
- “耐心细致，一针一线，缝补出美好。”

八、课堂评价
课堂评价是教学过程中不可或缺的一部分，它有助于教师了解学生的学习情况，及时调整教学策略，确保教学目标的实现。以下是针对本节课的教学评价方案：
1. 课堂评价：
1.1 提问评价：
- 教师通过提问的方式，检查学生对缝补小纽扣技能的掌握程度。例如，提问学生：“如何正确选择缝补的针线？”或“在缝合过程中，如何保持线迹整齐？”
- 通过学生的回答，教师可以了解学生对知识的理解和应用能力。对于回答正确的学生，教师给予肯定和鼓励；对于回答错误的学生，教师及时纠正并解释正确答案。
1.2 观察评价：
- 教师在课堂教学中，通过观察学生的操作过程，评估他们的动手能力和学习态度。例如，观察学生在缝补过程中是否专注、是否有耐心、是否能够独立完成任务。
- 教师还可以观察学生在小组合作中的表现，如是否积极参与、是否能够与他人有效沟通等。
1.3 测试评价：
-

教师可以设计一些简单的测试题，如“纽扣缝补技巧选择题”或“缝纫工具使用填空题”，以检验学生对本节课内容的掌握程度。
- 测试结果可以帮助教师了解学生的学习难点，为后续的教学提供参考。
1.4 及时反馈：
- 教师在课堂教学中，应及时给予学生反馈，肯定他们的进步，指出他们的不足，并给出改进建议。
- 对于表现优秀的学生，教师可以给予表扬和奖励，激发他们的学习热情；对于表现不佳的学生，教师应给予关心和鼓励，帮助他们克服困难。
2. 作业评价：
2.1 作业内容：
- 学生课后被要求回家为家人修补破损的衣物，或制作简单的布艺作品。
- 教师可以提供一些参考样式，鼓励学生发挥创意，完成自己的作品。
2.2 作业批改：
- 教师对学生的作业进行认真批改，关注学生的缝补技巧、作品创意和劳动态度。
- 教师在批改过程中，不仅要关注学生的作品完成度，还要关注他们在缝补过程中的思考过程。
2.3 及时反馈：
- 教师在批改作业后，应及时将评价结果反馈给学生，指出他们的优点和不足。
- 对于表现突出的学生，教师可以给予表扬和展示机会；对于需要改进的学生，教师应给予具体的指导和建议。
2.4 鼓励学生：
- 教师在评价过程中，应鼓励学生继续努力，激发他们的学习兴趣和自信心。
- 教师可以组织学生进行作品展示，让学生分享自己的劳动成果，增强他们的成就感。

项目一 勤俭节约好品质——衣服破了我会补任务二 补破衣 有妙招

一、课程基本信息
1. 课程名称：小学劳动三年级上册浙教版《劳动》项目一 勤俭节约好品质——衣服破了我会补任务二 补破衣 有妙招
2. 教学年级和班级：三年级二班
3. 授课时间：2023 年 11 月 15 日 星期三 第 2 节课
4. 教学时数：1 课时

二、核心素养目标
1. 培养学生的劳动技能，使学生掌握简单的衣物修补方法。
2. 增强学生的实践能力，通过实际操作培养学生的动手能力和解决问题的能力。

3. 培养学生的勤俭节约意识，引导学生珍惜资源，养成良好的生活态度。

4.

提高学生的审美素养，通过观察和操作，培养学生的审美情趣。
5. 增进学生的团队合作意识，通过小组合作完成任务，培养学生的合作精神和沟通能力。

三、学习者分析
1. 学生已经掌握了哪些相关知识：
学生在之前的学习中已经接触过基本的缝纫知识，如认识针线、剪刀等工具，以及简单的缝合技巧。
2. 学生的学习兴趣、能力和学习风格：
三年级学生对动手操作活动有较高的兴趣，动手能力逐渐增强。学习风格上，部分学生可能更喜欢独立操作，而另一部分学生则可能更倾向于小组合作学习。
3. 学生可能遇到的困难和挑战：
学生在修补衣物时可能会遇到缝线不稳定、针线打结等问题。此外，对于一些学生来说，理解修补步骤的顺序和技巧可能存在困难。

四、教学资源准备
1. 教材：确保每位学生都发放了浙教版《劳动》三年级上册教材，以便学生跟随教材内容学习。
2. 辅助材料：准备与衣物修补相关的图片，展示不同类型的破洞和修补方法，以及修补前后对比图，帮助学生直观理解。
3. 实验器材：准备针线、剪刀、布料等基本修补工具，确保器材的清洁和安全性，以便学生进行实际操作。
4. 教室布置：设置分组讨论区，让学生在小组内交流修补心得；在教室一角布置实验操作台，方便学生进行衣物修补练习。

五、教学过程设计
导入环节（5 分钟）
1. 创设情境：教师展示一些破旧但仍有使用价值的衣物，引导学生思考这些衣物是如何从破旧变得完整的。
2. 提出问题：询问学生是否知道如何修补衣物，以及修补衣物的重要性。
3. 激发兴趣：通过提问“你们想不想学会修补衣物，让破旧的衣服重新焕发生机？”来激发学生的学习兴趣。
讲授新课（15 分钟）
1. 教师讲解修补衣物的基本步骤和技巧，包括如何选择合适的针线、如何处理破洞、如何缝合等。
2. 展示修补衣物前后的对比图，让学生直观了解修补的效果。
3. 介绍几种常见的修补方法，如直接缝合、使用补丁、打结等。
4. 通过视频或图片展示不同类型的衣物修补实例。
巩固练习（15 分钟）

1. 学生分组，每组发放一套破旧的衣物和修补工具。
2.

教师指导学生按照所学步骤进行修补练习，鼓励学生尝试不同的修补方法。
3. 学生之间互相交流修补心得，教师巡视指导，解答学生疑问。
课堂提问（5 分钟）
1. 教师提问：“在修补衣物时，你们遇到了哪些困难？”
2. 学生回答，教师根据回答进行点评和指导。
师生互动环节（10 分钟）
1. 教师提问：“你们认为勤俭节约的重要性体现在哪里？”
2. 学生分组讨论，每组派代表分享讨论结果。
3. 教师总结讨论内容，强调勤俭节约在生活中的应用。
总结与拓展（5 分钟）
1. 教师总结本节课所学内容，强调修补衣物的重要性和勤俭节约的意义。
2. 提出拓展问题：“除了修补衣物，你们还能想到哪些节约资源的方法？”
3. 学生回答，教师引导学生思考如何在日常生活中实践勤俭节约。
用时总计：45 分钟

六、知识点梳理
在《劳动》三年级上册浙教版《劳动》项目一“勤俭节约好品质——衣服破了我会补 任务二补破衣 有妙招》的教学中，以下知识点将作为梳理重点：
1. 衣物修补的基本步骤：
- 检查破洞大小和位置，选择合适的修补方法。
- 清理破洞周围，去除污渍和线头。
- 准备针线、剪刀等修补工具。
2. 线的选择：
- 根据衣物的材质选择合适的线，如棉质衣物选择棉线，丝绸衣物选择丝绸线。
- 线的颜色应与衣物颜色相近，以免影响美观。
3. 缝合技巧：
- 直线缝合：适用于较小的破洞，缝合线应与布纹平行。
- 交叉缝合：适用于较大的破洞，缝合线应在布纹交叉处穿过。
- 圆形缝合：适用于圆形破洞，缝合线应在圆形的边缘均匀分布。
4. 修补方法：
- 直接缝合：直接将破洞的两边缝合在一起。
- 使用补丁：将相同材质的布料剪成补丁形状，粘贴在破洞上，然后缝合。
- 打结修补：在破洞的边缘打结，使破洞闭合。
5. 勤俭节约意识培养：
- 引导学生认识到修补衣物是一种节约资源的行为。
- 讨论在家庭和学校中如何实践勤俭节约的生活方式。
6. 实践操作注意事项：
- 保持修补工具的清洁，避免污染衣物。

- 在操作过程中注意安全，避免针线刺伤手指。
-

修补后的衣物要晾干，以免线头脱落。
7. 修补衣物后的保养：
- 修补后的衣物应避免长时间暴露在阳光下，以防褪色。
- 定期检查修补部分，如有松动或脱线，及时修补。
8. 创新思维拓展：
- 引导学生思考除了修补衣物，还有哪些方式可以实现资源的再利用。
- 鼓励学生设计个性化的修补风格，提高修补作品的创意性。
9. 团队合作与沟通：
- 在小组修补活动中，培养学生之间的沟通和协作能力。
- 鼓励学生在修补过程中互相帮助，共同解决问题。

七、典型例题讲解
1. **例题**：小明有一件棉质衣服，衣服的袖子处有一个小洞。他准备用棉线来修补。请选择合适的针线颜色。
答案：小明应该选择与衣服颜色相近的棉线，以保持衣物的整体美观。
2. **例题**：小华的裙子底部有一个小破洞，她决定使用补丁来修补。以下哪种方法最适合修补这个破洞？
答案：小华应该选择交叉缝合的方法，因为它可以更好地固定补丁，防止破洞再次扩大。
3. **例题**：小丽在修补一件丝绸衣服时，不小心将针线刺破了衣服。以下哪种行为是正确的？
答案：小丽应该立即取出针线，轻轻拍打衣服，以防止线头进一步刺破丝绸。
4. **例题**：小刚的衬衫袖子有一个小洞，他想要直接缝合。以下哪个步骤是错误的？
答案：错误的步骤是直接将针线穿过破洞而不考虑布纹方向，正确的做法是让针线与布纹平行穿过。
5. **例题**：小梅在修补衣物后，发现修补处有松弛现象。以下哪种方法可以解决这个问题？
答案：小梅可以再次将针线穿过修补处，适当收紧线头，然后打结固定，这样可以减少松弛现象。

八、内容逻辑关系
① 衣物修补的基本步骤：
- 知识点：检查破洞、准备工具、选择线材
- 词：破洞、工具、线材
- 句：首先检查破洞的大小和位置，然后准备相应的修补工具，最后选择合适的线材。
② 线的选择：

- 知识点：材质匹配、颜色相近
-

词：材质、颜色
- 句：选择与衣物材质相匹配的线，并确保线色与衣物颜色相近。
③ 缝合技巧：
- 知识点：直线缝合、交叉缝合、圆形缝合
- 词：直线、交叉、圆形
- 句：对于较小的破洞，采用直线缝合；对于较大的破洞，使用交叉缝合；圆形破洞则需圆形缝合。
④ 修补方法：
- 知识点：直接缝合、使用补丁、打结修补
- 词：直接、补丁、打结
- 句：直接缝合适用于小破洞，使用补丁可以增加修补的美观性，打结修补适用于紧急情况。
⑤ 勤俭节约意识培养：
- 知识点：资源再利用、实践节约
- 词：再利用、节约
- 句：通过修补衣物，我们不仅节约了资源，还在日常生活中实践了节约的生活方式。
⑥ 实践操作注意事项：
- 知识点：保持清洁、注意安全、晾干保养
- 词：清洁、安全、晾干
- 句：在修补过程中保持工具和衣物的清洁，注意操作安全，修补后衣物要晾干。
⑦ 修补衣物后的保养：
- 知识点：避免阳光、定期检查
- 词：阳光、检查
- 句：修补后的衣物应避免长时间暴露在阳光下，并定期检查修补处，以防问题再次出现。
⑧ 创新思维拓展：
- 知识点：个性化修补、资源再利用
- 词：个性化、再利用
- 句：鼓励学生设计个性化的修补风格，探索更多资源的再利用方式。
⑨ 团队合作与沟通：
- 知识点：沟通协作、互相帮助
- 词：沟通、协作
- 句：在小组修补活动中，学生需要通过沟通和协作来完成任务，互相帮助解决问题。

项目一 勤俭节约好品质——衣服破了我会补任务三 旧衣物 作用多

一、设计意图

本节课旨在通过实践活动，让学生了解旧衣物的多种用途，培养勤俭节约的良好品质。通过引导学生亲手修补旧衣物，让学生体会到劳动的价值，增强他们的动手能力和环保意识。同时，通过小组合作，培养学生的团队协作能力。与课本《劳动》项目一“勤俭节约好品质——衣服破了我会补”紧密相连，使学生在实际操作中巩固所学知识，提高生活技能。

二、核心素养目标

1. 培养学生的动手实践能力，通过修补旧衣物，让学生在操作中学习劳动技能，提升解决实际问题的能力。
2. 强化学生的环保意识，让学生认识到资源的循环利用，树立节约资源、保护环境的价值观。
3. 增强学生的审美能力，通过设计和改造旧衣物，激发学生对美的追求，提高审美素养。
4. 培养学生的合作精神，通过小组合作完成修补任务，让学生学会与他人沟通、协作，形成良好的团队意识。
5. 提升学生的创新思维，鼓励学生在修补旧衣物时发挥创意，尝试不同的方法，培养创新精神和实践能力。

三、学情分析

三年级学生对劳动课程充满好奇心，动手操作能力逐渐增强，但独立解决问题的能力还需培养。在知识层面，学生对衣物的基本结构有一定了解，但对旧衣物的再利用和修补方法了解有限。在能力方面，学生的观察力、想象力及动手能力有待提高。在素质方面，部分学生存在浪费资源的现象，缺乏节约意识。这些特点对课程学习有一定影响，需要教师在教学中注重引导，通过实践活动帮助学生树立正确的劳动观念，培养勤俭节约的良好习惯。

四、教学资源准备

1. 教材：确保每位学生都有《劳动》三年级上册浙教版教材，以便查阅课本内容。
2. 辅助材料：准备与旧衣物改造相关的图片，展示不同风格的衣物改造案例；收集相关视频，如衣物修补教学视频，以辅助学生理解修补技巧。
3. 实验器材：准备针线、剪刀、布料等修补工具和材料，确保实验器材的清洁和安全。
4. 教室布置：设置分组讨论区，便于学生分组合作；布置实验操作台，确保学生能够舒适地进行衣物修补操作。

五、教学实施过程

1.

课前自主探索教师活动：
教师布置课前任务，要求学生收集家中可再利用的旧衣物，了解其潜在用途。学生通过家庭作业，初步了解旧衣物改造的概念，为课堂学习打下基础。
2. 课中强化技能教师活动：
（1）导入环节：展示旧衣物改造的案例，引发学生兴趣，提出问题：“旧衣物可以有哪些新的用途？”
（2）技能教学：演示衣物修补的基本步骤，如拆线、剪裁、缝合等，同时引导学生观察，提问：“修补过程中需要注意什么？”
（3）实践操作：学生分组，每组选取一件旧衣物，按照所学技能进行修补。教师巡回指导，纠正操作中的错误。
3. 课后拓展应用教师活动：
（1）布置作业：要求学生思考如何将家中多余的旧衣物进行再利用，设计出创意作品。
（2）课后辅导：针对学生在修补过程中遇到的问题，提供在线或面对面的辅导，帮助学生克服困难。

六、学生学习效果
学生学习效果主要体现在以下几个方面：
1. 动手实践能力提升：通过修补旧衣物，学生掌握了衣物拆线、剪裁、缝合等基本技能，提高了动手操作能力。学生在实际操作中学会了如何解决问题，培养了独立思考和解决问题的能力。
2. 环保意识增强：学生在参与旧衣物改造的过程中，认识到资源的循环利用的重要性，树立了节约资源、保护环境的价值观。这种环保意识将在日常生活中得到体现，如减少浪费、倡导绿色出行等。
3. 创新思维激发：学生在设计旧衣物改造方案时，充分发挥了自己的想象力，尝试不同的创意。这种创新思维有助于学生在今后的学习和生活中勇于尝试、勇于创新。
4. 团队协作能力提高：在小组合作修补旧衣物的过程中，学生学会了与他人沟通、协作，共同完成任务。这种团队协作能力对于学生今后的学习和工作具有重要意义。
5. 审美能力培养：通过设计和改造旧衣物，学生提高了审美能力，学会了从不同角度欣赏美。这种审美能力有助于学生在日常生活中发现美、创造美。
6. 生活技能掌握：学生在学习修补旧衣物的基础上，掌握了基本的衣物保养知识，如如何正确清洗、晾晒衣物等。这些生活技能将有助于学生更好地照顾自己和家人。
7. 节约意识树立：学生在参与旧衣物改造的过程中，深刻体会到勤俭节约的重要性。这种节约意识将促使学生在日常生活中更加注重资源的合理利用。
8. 劳动观念转变：通过亲身体验劳动的过程，学生认识到劳动的价值，培养了热爱劳动、尊重劳动者的观念。这种观念将有助于学生树立正确的人生观和价值观。

七、板书设计
① 知识点：旧衣物的再利用

② 词：改造、创意、环保、节约

③ 句：旧衣物可以变废为宝，通过创意改造，实现资源的循环利用。

①

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

https://d.book118.com/585332220301012101