

医家与学派

（一）伤寒学派

将历史上不同时期研治伤寒而卓有成就的医家统称为伤寒学派。伤寒学派诸家以《伤寒论》为其学术研究的主要对象。

根据其不同时期的学术研究特点，一般习惯分为宋金以前伤寒八家和明清时期伤寒三派。

（二）河间学派

河间学派是以宋金时期河北河间著名医家刘完素为代表的医学流派。

以《内经》理论为指导，以阐述火热病机，善治火热病证而著称于世。

倡“六气皆能化火”说，治病善用寒凉，世人亦称之为寒凉派。

刘河间，金著名医家，著有《素问玄机原病式》《医方精要宣明论》《三消论》等。其主要内容为“六气皆能化火”。

（三）易水学派

张元素建立了以寒热虚实为纲的脏腑辨证体系，在医学发展上起到了承前启后的作用，成为易水学派的开山。

易水学派又为温补学派的形成奠定了基础。

（四）攻邪学派

攻邪学派善于运用汗、吐、下三法。张从正为该学派的代表人物。

（五）丹溪学派

丹溪学派以养阴为宗旨，强调保存阴气对人体健康的重要意义，朱震亨为学派之倡导者。大倡“阳有余阴不足论”，治疗强调滋阴降火，

而开后世滋阴法之先河，并擅长气、血、痰、郁等杂病的论治。

（六）温补学派

以薛己为先导的一些医家在继承东垣脾胃学说的基础上，建立了以温养补虚为临床特色的辨治虚损病证的系列方法，或侧重脾胃，或侧重肾命，而善用甘温之味，后世称之为温补学派。代表医家有薛己、孙一奎、赵献可、张介宾、李中梓等。

（七）温病学派

温病学派是在历代医家研究外感温热病的基础上形成的，经过明清两代而逐渐发展成熟，在其形成发展过程中，又分为二个派系，一为温疫学派，一为温热学派，温疫学派以吴有性、戴天章、余师愚为代表，以探讨温疫病见长。温热学派以叶桂、薛雪、吴塘、王士雄四大家为代表，研究普通温热病（包括湿热病）的发生发展证治规律

各论

晋唐时期

孙思邈

一、生平和著作

孙思邈，初唐著名医学家。公元 581～682 年（隋开皇元年～唐永淳元年），一说为公元 541～682 年。

他认为医学乃“至精至微之事”，不能以“至粗至浅之思”而草率从事，必须“精勤不倦”，方克有成。

二、学术理论

（一）大医精诚论

强调医德是中医学的优良传统

他说：“凡大医治病，必当安神定志，无欲无求，先发大慈恻隐之心，誓愿普救含灵之苦；若有疾厄来求救者，不得问其贵贱贫富，长幼妍蚩，怨亲善友，华夷愚智，普同一等，皆如至亲之想；亦不得瞻前顾后，自虑吉凶，护惜身命，见彼苦恼，若己有之，深心凄怆，勿避峻嶮、昼夜、寒暑、饥渴、疲劳，一心赴救，无作功夫形迹之心，如此可为苍生大医，反此则是含灵巨贼。”

孙氏认为：“人命至重，有贵千金，一方济之，德逾于此。”

在医疗实践中，孙氏提出了一句珍贵的名言：“胆欲大而心欲小，智欲圆而行欲方”

（二）养生论述

2. “常欲小劳”和导引、按摩

运动是摄生养性的重要方面，指出“流水不腐，户枢不蠹，以其运动故也”。

孙氏还主张每于食讫，行步踌躇，并以手摩面及腹，使饮食易消，若“饱食即卧，乃生百病”。适当的运动，不仅促进气血的运行生化，

也有助于疏治病邪。3.依时摄养

3、“依时摄养”

孙氏认为衣食寝处皆适，能顺时气者，始尽养生之道。

人居天地气交之中，自然界的变化与人体息息相关，故顺应自然，依时摄养，对于保持健康具有重要的意义。

5.食宜、食养和食疗

孙氏又反对暴饮暴食，提倡少食多餐。孙氏还提出进食时要有良好的精神状态，如果进食时为七情所伤，或强力劳苦，不仅损伤脾胃，对全身气血也有影响。

积极提倡食疗。他说：“医者当须先洞晓病源，知其所犯，以食治之，食疗不愈，然后命药”

7.养老

孙氏认为“人年五十以上，阳气日衰，损与日至”。体力上不宜“强用气力”、脑力方面不应“大用意”。在饮食方面，切忌“贪味伤多”，“常宜清甜淡之物”。又“常宜温食”，且当保持“常不饥不饱、不寒不热”。

两宋时期

钱乙

《小儿药证直诀》，由其学生阎季忠搜集钱乙生前论述、方剂编辑而成。是我国现存第一本以原本形式保存下来的儿科著作。

二、学术理论

（一）明析儿科生理病理特点

“脏腑柔弱”、“血气未实”是小儿的生理特点。具有“易虚易实、易寒易热”的病理特点。“易虚易实”，是指小儿一旦患病，则邪气易实而正气易虚，实证也往往可以迅速转化为虚证，或出现虚实并见、错综复杂的证候。“易寒易热”是说在疾病过程中，由于“血气未实”，既易阴伤阳亢而表现热的证候，又容易阳衰虚脱而出现阴寒之证。

（三）论治疳证的经验

“疳”证是小儿慢性消化不良和营养失调所造成的证候群的总称。钱氏认为“疳皆脾胃病，亡津液所作也。”

金元时期

刘完素

一、生平和著作

刘完素，字守真，号通玄处士。

《素问玄机原病式》，二卷。成书于 1182 年，是刘河间最主要的医学著作。把《内经》有关病机理论与运气学说联系起来，提出六气化火及玄府气液诸说。

二、学术理论

1.六气皆从火化

强调风、湿、燥、寒诸气在病理过程中皆能化生火热。在疾病的过程中，火热又常常成为风、湿、燥、寒的后期转归，火热病机成为六气病机的中心，从而形成了六气皆从火化的学术观点。

2.五志过极皆为热甚

“五脏之志者，怒、喜、悲、思、恐也，若志过度则劳伤本脏，凡五志所伤皆热也”

3.六经传受皆为热证

“主火论”是刘河间学术理论的核心。“六气皆从火化”、“五志过极皆为热甚”、“六经传受皆为热证”为其主要观点，说明了火热病证的多发性及普遍性。

（四）亢害承制

在自然界和物类生存的过程中，普遍存在着生化和制约的现象，从而保证各个事物及相互之间的相对平衡。如果某一方面发展过亢或不及，使这种平衡遭到破坏，就会产生一系列的变乱。《内经》称这种

现象为“亢害承制”，

张元素

一、生平和著作

张元素，与刘完素同时代而年辈较晚。

张氏在脏腑辨证、遣药制方等方面，进行了全面系统的总结。传张氏之学者，有李杲、王好古、罗谦甫和张氏之子张璧诸家，私淑者亦众，世称“**易水学派**”。

二、学术理论

(1)气味厚薄：药物的升降浮沉等作用和其气味的厚薄有很大的关系。

《素问·阴阳应象大论》说：“味厚者为阴，薄为阴之阳；气厚者为阳，薄为阳之阴。”

(2)与炮制的关系：“凡为熟升生降”根升梢降”。

4.创药物归经和引经报使

李杲

一、生平和著作

李杲，字明之，晚号东垣老人，著作有《脾胃论》《内外伤辨惑论》和《兰室秘藏》等，是中医学宝库中的重要文献。

二、学术理论

(一) 论述脾胃

李氏对脾胃的生理功能和病理变化有颇为深刻的论述，由此而确立他

的脾胃内伤学说。

1.脾胃为滋养元气之源

脾胃的盛衰直接决定元气的盛衰。

2.脾胃为精气升降之枢纽

王好古

（二）“内已伏阴”说

王好古论内感阴证的病因，有内、外两方面。

虽然王氏认为外感、内伤皆与阴证形成有关，但他强调劳倦、禀赋素弱、饮食生冷等所致的“内已伏阴”才是阴证发病的基础与关键。

罗天益

师事李杲，旁参诸家，博采众长，是一位既精理论，又善实践的医家。

张从正

一、生平和著作

张从正，字子和，号戴人。

二、学术理论

张氏潜心研究了《内经》《伤寒论》等经旨，深切地感到除病必须祛邪，祛邪必须依靠汗、吐、下三法，张子和三法的外延运用，大大高于我们对汗、吐、下的习惯认识，故其自述“三法可兼众法”，他的

论病首重邪气，治病必先祛邪的医学理论，充实了中医学的理论体系。

（二）论天、地、人三邪发病

张子和所称“三邪”，指“天地人邪三者”。指出：“天之六气，风、暑、火、湿、燥、寒；地之六气，雾、露、雨、雹、冰、泥；人之六味，酸、苦、甘、辛、咸、淡。

（三）贵于血气流通

张氏运用汗、吐、下三法的主要目的，虽意在攻逐致病因素，但通过攻邪，可改善气血壅滞的病理现象，达到促使气血流通的治疗效果，确是张氏之卓见。

三、治疗经验

（一）祛邪三法

汗吐下三法是张氏祛邪治病的重要方法。张从正认为，要真正起治病却疾作用，离不开此三法，所以他说：“世人欲论治大病，舍汗、吐、下三法，其余何足言哉？”↑（[9]）他平生对三法的运用，积累了丰富的临床经验，“所论三法，至精至熟，有得无失，所以敢为来者言也”↑（[1]）。关于三法的适应范围和具体运用，是在《内经》《伤寒论》的基础上引申和发展的，颇具独特见解。

朱震亨

一、生平和著作

朱震亨，字彦修，元代著名医学家。因世居丹溪，故学者尊称之为丹溪翁。

丹溪的著作有《格致余论》《局方发挥》《金匱钩玄》《本草衍义补遗》《脉因证治》，流传的《丹溪心法》《丹溪心法附余》系门人将其临床经验整理而成，其中，《局方发挥》《格致余论》为其代表作。

《格致余论》提出保护阴精为摄生之本。

二、学术理论

丹溪力砭习尚温燥之时弊，对人体生理病理颇多阐发，颇有创见。

（一）阳有余阴不足论

- 1.人之阴阳动静，动多静少
- 2.人之生长衰老，阴精难成易亏
- 3.人之情欲无涯，相火易夺阴精

由于情欲引动相火，致相火妄动，使人体脏腑功能活动亢进的状态，并非指人体真阳之有余。基于此，丹溪认为阴精之难成易亏，相火之易于妄动，是人体容易发病之关键。

（二）相火论

朱氏对相火的论述，包括两方面：

- 1.相火为生命之动力
- 2.相火妄动则为贼邪

引起相火之原因，主要是人之“情欲无涯”。

概之，丹溪所言相火妄动，是指人体功能过于亢奋的一种病理状态，它能耗损阴精、损伤元气，对人体危害甚大；丹溪所言之相火，为人体功能活动的推动力，对人体十分重要。故丹溪的相火论，也是其滋阴降火法及预防、摄生思想的理论依据。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/587162124025006041>