

城市乡村的对比(优秀 16 篇)

(实用版)

编制人： _____
审核人： _____
审批人： _____
编制单位： _____
编制时间： ____年 ____月 ____日

序言

下载提示：该文档是本店铺精心编制而成的，希望大家下载后，能够帮助大家解决实际问题。文档下载后可定制修改，请根据实际需要进行调整和使用，谢谢！

并且，本店铺为大家提供各种类型的实用资料，如工作总结、工作报告、党团范文、工作计划、演讲稿、活动总结、行政公文、文秘知识、作文大全、其他资料等等，想了解不同资料格式和写法，敬请关注！

Download tips: This document is carefully compiled by this editor. I hope that after you download it, it can help you solve practical problems. The document can be customized and modified after downloading, please adjust and use it according to actual needs, thank you!

Moreover, our store provides various types of practical materials for everyone, such as work summaries, work reports, Party and Youth League model essays, work plans, speeches, activity summaries, administrative documents, secretarial knowledge, essay summaries, and other materials. If you want to learn about different data formats and writing methods, please stay tuned!

城市乡村的对比(优秀 16 篇)

优秀作文是作者思想和情感的真实反映，它能够给人以启迪和思考。接下来是一些优秀作文的典范，希望能给大家带来启示和思考。

城市乡村的对比(优秀 16 篇)篇一

秋风袭过，细细品来却是初霜。

——题记。

一夜秋风飒爽，巷头的老树飘落多少离愁叶，巷尾的石榴咧开了嘴，露出满腹经纶。巷子两旁老屋斑驳了的泥墙，曾不谙世事的少女将头微靠，数那线天空中的飞鸟，逼仄不知去向。青石板路，踢踏出不一样的声响，由老人拐杖或藤椅钉出的坑，那些水洼都美出一路伤感。那条无法忘怀的青石板路——小巷！

还是这条小巷还是这条石板路，记忆中奶奶拄着拐杖牵着我，挎着一个滑溜溜的菜篮，从石板路的这头到那头。东家的阿婆收了菠菜，西家的张爷爷种了西瓜，一串串乡音从混浊的老人嗓子里冒出，对我着实感染不少，我也常学着奶奶的腔调把式跳老年迪斯科唱《杨门斩子》！逗得弄堂里一阵哈哈豪放的笑声，爷爷奶奶们纷纷鼓掌。是啊，这一条小巷全是孤寡老人，至于我不过是因为伤病而来休养罢了。

每天清晨我便从那格子窗中瞧见奶奶在那条石板路上踏步，偶尔踏两下便用拐杖支撑着。中午奶奶搬来藤椅，缝缝补补或挑挑拣拣自言自语。每当暮鸦驮着落日掠过头顶，街坊们便都来到了巷子里，唠家常，下棋不亦乐乎。而我多数都是看着，从那格子窗中。我发现青

石板路是那么漂亮，当雨后日出，它便闪射一片熠熠的金光。可有时又是那么恐怖，坑洼的模样像一张扭曲的脸。后来我便爱脱了鞋在那上面走——趁奶奶不在。开始我觉得疼痛既而是忘乎所以的舒服，一个女孩疯似的狂跑狂跳，她没有穿鞋。一个秋季奶奶走了，我也回去了，我回头望着那青石板路，它在哭，就像半夜抚着全家福抽泣的奶奶，那种隐忍的哭泣！就像半夜抱着娃娃失眠的我，一种孤独的狰狞！

现在我又脱下鞋子，感受六年前的感觉，有些湿，那是苔藓，有些疼，那是心！它仿佛还在嘶哑地哭泣着，啃咬我的脚丫！如今人去楼空，爷爷奶奶们都去了敬老院，墙上除了摇摇欲坠的墙皮还有一个个鲜红的拆！他们本来就是孤独的人儿，儿女四五年甚至数十年不曾归家，他们皱纹下的苦痛，被我这个格子窗里的小孩窥见也包括奶奶那颗渴望温暖的心！而我？只是一个没病装病只想远离家庭争吵的孩子！大门门，如果有那么多事件计较，为什么不多陪陪父母？我常问青石板路，而他一起一伏繁若凹凸仿佛在哀叹着！那时，它总能与我的心一脉相通。

城市乡村的对比(优秀 16 篇) 篇二

城市，也许大家一点儿也不陌生。在我的思想角度来讲，那就是钢筋与水泥的天堂。对于一个在城市里面长大的孩子，我已经习惯城市中的灰尘和污浊。

我很少去体验过乡村的美。乡村，美就美在他们的风情美。他们是很朴实的一群人，用最好的一面来对待远方来的客人，你只要仔细观察就能看出他们发自内心的美，那就是善良。

我很少去体验过乡村的美。乡村，美就美在景。在乡村，远离了城市的喧哗，没有了汽车的鸣笛。高高的山峰一眼望去，永远也看不尽。新鲜的空气和城市的空气对比一下那可是天壤之别。早晨，乡村的人们早早的就去了大山里忙活着自己的事情。一眼望去漫山遍野的人，好像晚上的星星，这里一颗，那里一颗。

城市的生活节奏很快，乡村的生活节奏很慢。但是城市与乡村的区别不仅仅在于这些当中！

城市乡村的对比(优秀 16 篇)篇三

城市的夜景很美，美得让人眼花缭乱，不知道这喧闹繁华的背后到底隐藏着什么，人与人之间充满了冷漠。走在大街上都要时刻提防着有没有被坏人或者小偷盯上。要是赶上哪天碰上一个人朝自己走来而且满脸笑容的人时，自己首先绷紧了脸，看看对方有没有什么坏心眼，然后离他远远的，最后还不忘丢下一句神经病，弄得别人莫名其妙，不知道她在说别人还是说自己。这也许就是城市，到处充满了诱惑，也布满了陷阱。

而在农村，你给别人一个微笑，人家就会主动向你嘘寒问暖，甚至热情的邀请你到他们家去做客，这一点我深有体会。所以有时，在城市，看到一个陌生人向我微笑或者主动向我问话时，我都会感动得流下泪来，因为这种情况毕竟不多见。

如果你想在大街上发扬助人为乐的精神，那你还是省省吧。首先人家就会以为你动机不良，没事儿你一边呆着去多好，你帮了我我还得付钱给你，多不合算那，还是自己来。尽管你说自己目的很纯正，

只想帮帮别人做好事，可人家就是不相信你不要你帮，你有什么办法？要是在农村，你帮了人家，顶多人家会觉得欠你一个人情，让你到家里吃顿饭或者以后你有什么事，就算你不说，人家也会主动去帮你。毕竟邻里乡亲的，谁用不着谁呀，更何况以后，还经常见面打招呼，有什么事儿，那就是一句话的事儿，这一点，农村比城市好多了。

城市乡村的对比(优秀 16 篇)篇四

1. 菜农之中男女老少都有，大多数都是皮肤黝黑、粗糙。手都干裂了，手指甲里塞满了黑黑的泥巴。穿着朴素、破旧，鞋上面沾满了灰尘。

2. 远离城市的喧嚣，焦虑，彷徨，不安，农村的生活就应该是这样悠闲惬意的！放空自己！

3. 春季来的好快，悄无声息、不知不觉中，草儿绿了，枝条发芽了，遍地的野花、油菜花开的灿烂多姿，一切沐浴着春晨的曙光，在春风中摇曳、轻摆，仿佛少女的轻歌曼舞，楚楚动人。

4. 老宅的感觉是真的好，人就是这么矛盾，生活在老宅的时候向往独门独户，现在独门独户的时候倒是向往起田园生活。

6. 大自然当然忘天。雪落后，立即现幅奇景，那青松的针叶，着厚厚的白雪，是树树洁白的秋菊；那落叶木裹着雪，宛如株株白玉琢成的树；垂柳银飘洒，灌木都变成洁白的珊瑚，千姿态，若置身童话界当。

7. 最近万分向往田园生活，向往的都快夜不能寐了，我想去做那些做不完的农活，炎炎夏日，累了就开个午休，给我两个月！

8. 大自然好道菜，道色香味的菜，每种味道都夹有大自然的气息，每种色彩都带着大自然洋溢的色泽，每品尝香，那来自大自然物的香味，美食家评论此道菜天肴，美食家称赞这道菜的奇特，继而品尝着大自然的物如此让迷恋。

9. 田园风光，心的向往。

10. 别把满足他人的期望，奉为你生活的根本目标。

11. 想想觉得可笑，明明自己向往田园生活却要将子女推向繁华大都市！哎，这世界从来没有对错之分只有立场不同！

12. 还是乡下好！空气好！就是冷不好！不过可以扛。

13. 历经田园生活的洗礼，人的思想更为深邃，精神得以升华。对人生，会有着更为深刻的认识；对未来，也会更加充满信心。因此，我向往田园。

14. 向往的田园生活，老家的葡萄熟了。打包行囊，准备出发。

15. 乡村有山有水，有花有草，异常美丽。玉茭也不例外，她让春天为自己赶制了一套绿色的春装，显得份外美丽。

16. 而我最向往的是田园生活，这里的天空是那么的蔚蓝；这里的农民是那么的憨厚、质朴；空气中到处都是泥土夹杂着芳草的气息，是多么的沁人心脾！一年之计在于春。

17. 向往的是那种住在农村，工作在城市的生活！每天从城市下班，回到农村的田园生活！只是，它只能是向往而已。

18. 草原多么像海啊！只是比海寂静；草原多么像一幅没有框子的画，广漠得望不到边际。

19. 禾苗叶子晒得起卷子，失掉嫩绿的光泽，又没有一点风，人走在两边都有禾苗的田埂上，简直闷热得浑身流汗，气也不容易透一口，因此谁也不愿出来了。

20. 人要知足常乐，现在每天都有人叫喊，工作压力大，你给锄禾日当午的比是天，给强者比当然不足，尤其困死自己，不如放松自己，要知足常乐。

21. 我走在街上，五颜六色的，晶莹剔透的霓虹灯将描写城市夜晚的句子我的视线吸引过去。

22. 村子东西两边，各有一条小溪，缓缓地流着，要是站在高山顶上望去，就像系在村腰上的两条绿色的绸带。

23. 在花园中品茶，有猫狗相伴，这样的田园生活好不惬意！

24. 雨后在泥泞的小路上新鲜的空气扑鼻而来，野花的清香袅绕在你的身边，怎么也不肯离去。开始还脏脏的小草，一下子好象顿时脱胎换骨，小树在风雨中顽强拼搏着，碧绿的枝叶多么引人注目呀！鸟儿也在树头高歌，那清脆地唱声和树叶 ~~XXX~~沙沙 ~~XXX~~地伴奏声使人心旷神怡。

25. 人要知足常乐，简单生活才能很幸福的生活，宽容大度，什么事情都不能想复杂，心灵的负荷重了，就会怨天尤人。定期对记忆进行删除，把不愉快的人和事从记忆中摒弃。

26. 青青河边草，日落西山。看惯城市车水马龙，偶尔回乡下感受大自然，很舒服。

27. 金字塔似的草垛，疏疏朗朗的一堆堆排列在土地之上，太阳

照射在上边，闪着耀眼的金光。

28. 放眼自然，处处有着迷人的色彩：第一丝清风拂过，是万木吐翠的春，这是一个细腻的季节；第一缕阳光洒下，是鱼跃荷开的夏，这是一个清爽的季节；第一片金黄铺开，是五谷丰登的秋，这是一个寂寞的季节；第一片雪花飘下，是凛冽萧条的冬，这是一个温馨的季节。自然，将我的世界妆扮得格外美丽。

29. 被青草包围的，是个巨大的池塘，池塘绿得就像个无瑕的翡翠。池塘里边有许多雪白的鸭子，游戏水中。忽然有只小鱼悄悄地露出水面，吹了个小泡泡，尽管它这么机灵，但还是难以逃脱鸭子的眼睛。它们迫不及待地潜进水下，飞快地游了过去，其中一只叼住了小鱼，然后猛地吞了下去。

31. 小村的上空升起袅袅炊烟，好像一个个身穿白纱的少女在翩翩起舞，在夕阳的照耀下婀娜多姿。

32. 田园生活很好，远离闹市，清清静静，与世无争，悠闲自在，悠哉悠哉。

33. 乡村生活是自一由自在的，乡村生活是无拘无束的，乡村生活是多姿多彩的。我也想去乡村过这自一由自在、无拘无束、多姿多彩的乡村生活。

34. 虽然天地很大，能在故乡狭窄的怀抱里过新年也感觉比天地还宽阔。

35. 乡村，是我们祖祖辈辈生长的地方；乡村，也是粮食的故乡；乡村，更是农民伯伯丰收时，绽开笑容的地方。今天，让我们走进乡

村，感受乡村的田园风光，体验农村的家庭生活吧。

36. 农村没有城市的繁华，却承载着上一辈人的故事。

38. 顺着弯曲的小路，寻着远去的记忆，提着一只桶，粉刷着田园农舍，山峦，让大山开满花苞，萌芽。

39. 美丽的大自然就像一支的动听歌曲，旋律优美而又抒情；美丽的大自然就像一支神奇的笔，有挖掘不完的新奇事物；美丽的大自然又像一首诗，我有着写不完的眷恋。

40. 秋天，落叶缤纷，一片片叶子像蝴蝶一样，给大地织了一件金色的地毯，让大地公公穿上一件温暖的衣服。让它冬天不会感到寒冷。一排排大雁从北方飞往南方过冬。

41. 村后是一望无际的桑园，在春天雨露的滋润下，桑树抽出了新芽，整个桑园就是一望无际的海洋。

42. 秋天是一个丰收的季节。金黄的谷子在风的吹拂下翻起了一层层波一浪一；高粱也把头发染成了红色；一个个跳远冠军——豆子们也开起了运动会，一个接一个的跳出了豆荚妈妈的怀抱。这时，孩子们会和大人一起坐着驴车去田里帮大人们收割粮食。

44. 乡村，总是美丽的，到那街上去走一圈，古老的草屋，乡村人的果园、菜地，都有一种浓郁的乡村风情。在乡村门前，会养一些鸡、鸭，或多或少。鸭子们扑扑翅膀跳到河里，肯定会把周围的人身上溅一身泥点。鸡们，公鸡们都四处啼叫，雄赳赳气昂昂地挺着长脖子；母鸡们不是和鸡崽们觅食就是咯咯咯地生蛋。到了主人撒小米时，不管是鸡还是鸭，都不顾一切冲到前面去抢食，连米盆早已被打翻也

45. 人有穷，尽心创，知足长乐强求黄，天命担当。

46. 近处，是一片金黄的稻田。一阵晚风吹来，稻子一起一伏的，使我仿佛置身于一一片金色的海洋之中。稻田的边缘是一排排丝瓜架，瓜蔓儿开满了一朵朵金橙色的花。辛勤的小蜜蜂们正在嗡嗡地一边唱歌一边采蜜。丝瓜棚旁边那块碧绿的西瓜地上，虽然没有蜜蜂的歌唱，却有这丰收的喜悦。瞧，一个个大西瓜像一个个胖娃娃似的躺在瓜蔓母亲的臂膀里，夕阳的余晖轻轻地爱护着他们，催他们入睡。

47. 乡村的小溪，叮叮咚咚的流水声，谱成了一首欢快的歌曲，写在肥沃的土地上。小溪清澈见底，可以看见水底的沙石和一条条欢快的鱼儿。岸边，一排排垂柳一向水，倒映水中，构成了一幅美丽的图画。夏天，小伙伴们欢乐的笑声荡漾在小溪中，小溪也笑了，尽管小伙伴们浑身都湿透了，可还是舍不得离开小溪。

48. 一晃4年过去了，透过明亮的玻璃窗，我又看到一番新景象。四周高楼大厦，拔地而起，给人一种凌云直上的感觉。路边建起了许多花坛，每个花坛里面有一个喷泉，每当晚上，喷泉就给树、花、道路好好地洗上一澡。路灯也站了一席之地，夜晚它们放出自己全身的光和热，照亮道路，也温暖了每个人的心。

49. 新世纪的曙光为塞北大地涂上了鲜亮的油彩，六月的科尔沁草原，鲜花初绽，芳草青青，草原上那弯弯的小河，如一幅亮晶晶的银绸带，飘呀飘，尽情舒展草原的秀美风光。

50. 走进村庄，一阵微风轻吻着我的脸，风里带来些新翻的泥土

在微微湿润的空气里酝酿。我轻轻地吸一口空气，香喷喷的，甜丝丝的。

51. 房屋前后，朵朵粉一红的桃花缀满枝头，一簇簇，一树树，宛若红霞飘落，彩雨缤纷，微风吹落，清香沁人肺腑。成群的小蜜蜂嗡嗡地叫着，在花丛中飞来飞去，偶尔有蝴蝶飞过来，一会在空中飞舞，一会落在花上，看着看着，恍惚间以为花生了翅膀飞了起来。

52. 用我三生烟火，换你一世迷离。

54. 果树林中村舍点缀，炊烟袅袅。飘渺莫测，绿树、红墙、黑瓦，一幅田园诗画般的南国农村景色。

55. 家乡变了，变得你不敢认识。梦境中，我常常看到过去的家乡，反倒很少见到现在的家乡，也许那是因为从儿时开始到成年后深深烙印的缘故。(XX)那些田园风光，那些山清水秀，那些优美环境，那些诱人的稻香、果香，那些泥土气息，以及那些烟雨蒙蒙的南粤景色，我想所有的那些烙印，一定会伴随我的一生，直到生命的终结。

57. 乡村吃饭时也很特别，由于地理位置特殊，有些人家没有露台，所以经常夹一着一小部分菜放在碗里，再拿上一张竹子编成的有靠背的椅子，到邻居的露台上，一边吃饭，一边看着远处一座座绿色的小山坡，镶嵌着一块块绿色的农田，还感受着和煦的微风，心里舒畅极了。如果碗里的菜吃完了，就会到别人餐桌上，夹一些菜，再聊聊天，之后再慢慢悠悠地走到露台上，天高地阔地吃起来。

58. 近期持续高温，空调房里呆腻了的话，不如出门进秦岭山里

小村庄，过一段向往的田园生活。

59. 家的味道永远特别香，回家陪爸妈吃饭，我是乖女儿。

60. 苏州园林与北京的园林不同，极少使用彩绘。通过比较，容易突出被说明对象的特点。

61. 听弦断，断那三千痴缠。坠花湮，湮没一朝风涟。花若怜，落在谁的指尖。

62. 在家，我可以敞开心扉和少年时的伙伴畅聊，也可以向父母倾叙心中烦事，可以静下心来重温往事。

63. 他的这种心境实在是人类心灵的花朵，永远在乡村野外幽芳独放，一尘不染，诱引着厌倦城市生活的人们。

64. 小镇街道的路面是用混凝土浇的，既宽阔，又平坦；既整洁，又干净。

65. 在我的记忆之中，家乡的那条小路一直是泥泞不堪，坑坑洼洼的。特别是在下雨天，让过往的行人对它厌恶不已，而如今，那条小路已经被宽阔的柏油马路所代替。

66. 快乐是心的愉悦，幸福是心的满足，不和别人比较，不和自己计较，知足并努力着，人生不是一场物质的盛宴，而是一次灵魂的修炼。人生苦短乐更长，知足才能常乐！

67. 我爱农村，喜爱农村的淳朴！没有高楼大厦，没有车水马龙，砖砌的平房，低矮的竹篱，有一分画意，一分拙美；朴素的衣著，淡妆的村姑，下雨了，青箬笠，绿蓑衣。

68. 乡村，时常带给人一种清新、恬静的感觉。乡村的春、夏、秋、冬都有一番迷人的风景。

69. 我悠闲的在城市与半山之间倘佯，岁月流淌，却唯有这份情怀在时光中永固。

70. 小跑到田边的小道上，田野里的美景便涌一入眼前。田野里盛开着一朵朵菜花，五颜六色，五彩斑斓，像是许多彩色的小一精一灵，风儿吹过，彩色的小一精一灵乐的手舞足蹈，远看就像是一片彩色的海洋泛起了波一浪一。秋天，田野里好一派丰收的景象，稻穗笑弯了腰，高粱羞红了脸，玉米穿上金色的纱衣，在田间翩翩起舞。瞧，农民伯伯正忙着收割呢，脸上还洋溢着丰收的喜悦。

71. 空山新雨后，天气晚来秋，向往的田园生活，甚好，甚好！

72. 我是农村人怎么了，难道就拿不出手吗？给你丢脸了，是农村人就给我加油。

73. 一池碧水、清澈见底；水中鱼儿，穿俊来往。村舍、青烟相映成趣；高树、低柳俯仰生姿；绿草如茵，鲜花盛开，彩蝶飞舞；此间的一切都投进了小河的怀抱。

74. 多少红颜悴，多少相思碎，唯留血染墨香哭乱冢。

城市乡村的对比(优秀 16 篇)篇五

秋风袭过，细细品来却是初霜。

——题记。

一夜秋风飒爽，巷头的老树飘落多少离愁叶，巷尾的石榴咧开了嘴，露出满腹经纶。巷子两旁的老屋斑驳了的泥墙，曾不谙世事的少

出不一样的声响，由老人拐杖或藤椅钉出的坑，那些水洼都美出一路伤感。那条无法忘怀的青石板路——小巷！

还是这条小巷还是这条石板路，记忆中奶奶拄着拐杖牵着我，挎着一个滑溜溜的菜篮，从石板路的这头到那头。东家的阿婆收了菠菜，西家的张爷爷种了西瓜，一串串乡音从混浊的老人嗓子里冒出，对我着实感染不少，我也常学着奶奶的腔调把式跳老年迪斯科唱《杨门斩子》！逗得弄堂里一阵哈哈豪放的笑声，爷爷奶奶们纷纷鼓掌。是啊，这一条小巷全是孤寡老人，至于我不过是因为伤病而来休养罢了。

每天清晨我便从那格子窗中瞧见奶奶在那条石板路上踏步，偶尔踏两下便用拐杖支撑着。中午奶奶搬来藤椅，缝缝补补或挑挑拣拣自言自语。每当暮鸦驮着落日掠过头顶，街坊们便都来到了巷子里，唠家常，下棋不亦乐乎。而我多数都是看着，从那格子窗中。我发现青石板路是那么漂亮，当雨后日出，它便闪射一片熠熠的金光。可有时又是那么恐怖，坑洼的模样像一张扭曲的脸。后来我便爱脱了鞋在那上面走——趁奶奶不在。开始我觉得疼痛既而是忘乎所以的舒服，一个女孩疯似的狂跑狂跳，她没有穿鞋。一个秋季奶奶走了，我也回去了，我回头望着那青石板路，它在哭，就像半夜抚着全家福抽泣的奶奶，那种隐忍的哭泣！就像半夜抱着娃娃失眠的我，一种孤独的狰狞！

现在我又脱下鞋子，感受六年前的感觉，有些湿，那是苔藓，有些疼，那是心！它仿佛还在嘶哑地哭泣着，啃咬我的脚丫！如今人去楼空，爷爷奶奶们都去了敬老院，墙上除了摇摇欲坠的墙皮还有一个

他们本来就是孤独的人儿，儿女四五年甚至数十年不曾归家，他们皱纹下的苦痛，被我这个格子窗里的小孩窥见也包括奶奶那颗渴望温暖的心！而我？只是一个没病装病只想远离家庭争吵的孩子！大门门，如果有那么多事件计较，为什么不多陪陪父母？我常问青石板路，而他一起一伏繁若凹凸仿佛在哀叹着！那时，它总能与我的心一脉相通。

当女孩仰望天空，她不是看飞鸟而是在与脚下的青石板路聊天。

城市乡村的对比(优秀 16 篇)篇六

在城市的灯光中迷醉，在乡村的静谧中沉睡。

——题记。

入夜，万籁俱寂，整个乡村便沉寂在一股温暖的静谧之中。在贯穿整个村子的大路上慢慢地走着，没有一个人，鸡不再叫，狗不再吠。没有喧闹，没有杂音，只有那风吹过时树叶的簌簌声，以及不远处那从窗户中透出的迷离光线。一切静极了，宛如没有波澜的湖面，却又在那宁静之下不断散溢着只属于农家的静谧以及简单的美好。突然就想起了除夕夜的一声声炮响，恐怕只有那时，这乡村的夜才会有稍许的喧嚣吧！没有城市里那层出不穷的高楼大厦以及重重叠叠的灰尘烟雾的阻挡，乡村的天干净得仿佛初生的婴儿，在辽远的宇宙中熟睡，和着这乡村的静谧，构成一个触动心灵的美丽世界。

在这简单而美好，神秘而温暖的静谧中，我也忍不住想闭上双眼，沉睡，沉睡。

城市乡村的对比(优秀 16 篇)篇七

现在的城里人都爱养狗，每天傍晚，都能听到楼下的狗吠声，那是人们带着狗出去溜达的声音。而乡下，狗就更加普遍了。

在我的印象中，城市狗温顺，城市狗高傲。我们家楼下有条黄白相间的点子狗，它空闲得很，每天东蹿蹿，西瞧瞧。有时，它会乖顺地让主人摸摸头。而另一只胖乎乎的肉色狗，每天早晨，它总是在花园里跑步锻炼、绕圈圈，一副雄纠纠、气昂昂的样子。每次它向妈妈跑来，妈妈总是自作多情地向它打招呼，没料，它理都不理，径直向前跑去，妈妈讨了个没趣。好一个高贵的公子！

而今天，城市狗与乡村狗相遇了。与我们一起去山庄的一位阿姨带来了她的城市狗——一只称为小不点的、洁白无瑕的小狗。它被阿姨整理得干干净净，披着一身用洗发露洗过的长长的白色毛发，有着尖尖的像狐狸一样的小脸庞，大大的圆溜溜的眼睛、浑身散发着优雅高贵的气息。我们刚进山庄，就蹿出了两只身上脏兮兮的、两眼咄咄逼人、模样凶狠的乡村狗来，挡住了我们的路。它们正要汪汪地发作，城市狗小不点蹦了出来。面对这团奇怪的、白净的、毛茸茸的、又有眼睛的新品种怪物，两只狗不知如何对付，愣了一下，竟悻悻地溜走了。城市狗咧嘴笑了一下，大模大样地进了院子——两只乡村狗的家。城市狗对这儿的一切都非常新奇。它一刻不停地到处溜达，一会儿就口渴了。我带它去喝水。两只乡村狗正聚在一个水盆前，见到贵宾来了，立刻做出让步，而城市狗看着水盆里的水，竟嫌水太脏，怎么哄也不肯喝，直到女主人端来一杯干净水为止。真是一只被宠坏的狗！而吃饭时更好笑，给它鸡肉鸭肉，它都不要，竟然喜欢吃山里的野菜。

而那两只乡村狗，总是呆在不远处好奇地观望它。问了山庄的主人，才知道那些土狗的本领可大了，整个山庄都靠它们守卫着。只是它们在小不点面前，竟如此的胆怯。

其实，小不点那一张樱桃小嘴怎敌得过土狗的满嘴利牙？真有点黔驴技穷的味道。

城市乡村的对比(优秀 16 篇) 篇八

1. 马路上一串串明亮的车灯，如同闪光的长河奔流不息。

2. 金色的田野一望无际，远处的小村庄成了它最好的点缀，蓝天上的白云挡不住太阳那温和的目光，三三两两的树木在秋风中点头，又是一个丰收年。

3. 广州的标志是五羊。地处广东省南部，珠江三角洲的北缘，濒临南中国海，珠江入海口，毗邻港澳，是海上丝绸之路的起点。中国历史最悠久、的对外通商口岸，世界港口城市。

4. 一栋栋农家小院里，飘荡着孩子们欢快的笑声，饭菜的独特香味在空中弥漫，呼儿唤女的声音在胡同街巷里不时响起，充满温馨之意。

5. 早晨，公鸡叫醒了沉睡在梦乡的我，我立刻爬起床，迅速穿好衣服，和表姐表妹一起到田间晨跑。田间的早晨真美啊！整个田间都是雾蒙蒙的，像是笼上了一层白纱。天边的小鸟飞过，与我们共享这美丽的田间美景。我们穿梭在田埂上，田埂很窄，我们三个人小心翼翼地走着，看见一根小树枝就说那是敌人设下的毒树枝陷阱，我们便从它上面跳过去，又接着走了。田间似乎是一个迷宫，我们穿来穿去，

才回到了家。

6. 乡村吃饭时也很特别，由于地理位置特殊，有些人家没有露台，所以经常夹一着一小部分菜放在碗里，再拿上一张竹子编成的有靠背的椅子，到邻居的露台上，一边吃饭，一边看着远处一座座绿色的小山坡，镶嵌着一块块绿色的农田，还感受着和煦的微风，心里舒畅极了。如果碗里的菜吃完了，就会到别人餐桌上，夹一些菜，再聊聊天，之后再慢慢悠悠地走到露台上，天高地阔地吃起来。

7. 湖畔边，一座教学大楼，在明媚的阳光下伸展它的脊背。银灰色的砖，蓝的窗，白的墙，环绕的楼梯，很有摩登味道。

8. 乡村，美在草地里。乡村的草地，远远望去，像一块碧绿的翡翠，走近一看，又好似一块柔软的地毯。下午，我们玩累了，喊渴了，就扑通一声倒在了草地上，虽说是倒，但也感觉不到一丝疼痛。

9. 我外婆就住在乡村，每年寒假，爸爸妈妈都带我去外婆家领略乡村生活的有趣：泉水里倒映着我愉快的笑脸；泥地上留着我欢快的脚印；长满绿树红花的山间回荡着我和伙伴们欢乐的笑声。乡村真美啊！

10. 乡村，一个离我们很近的名子，但却离城里的孩子很远。提起乡村你的脑海中一定浮云浮现出农家风光：一条清澈见底的小溪，一大片一大片金橙色的田野旁边，坐落着一幢幢低矮的平房。乡村生活，其实并不是这些，如果你仔细观察你会发现，乡村的四季都有独特的风光。

11. 雨后的乡村格外宁静，阴沉沉的天，凉凉的风，甚是舒爽。

没了粘腻的酷热，多了些清爽，入目的尽是翠色。

12. 客亭临小市，灯火夜妆明。

13. 一条条小河宛如蓝色的缎带缠绕着一望无际的绿色田野，远处一座座造型古朴、色彩和谐的小屋，一派美丽动人的田园风光！

14. 故乡的雨，如烟，如雾，如一层朦胧的薄纱，轻轻地笼罩着这个繁荣的海滨城市，洗濯那附着在她身上的尘埃。

15. 形容城市夜景词语：灯火通明、绚丽明亮、夜色阑珊、夜色朦胧、夜色弥漫、夜色迷人、安宁静谧。

16. 在五彩缤纷的春天里，来到乡村，首先映入眼帘的是一大片一大片的、金橙色的油菜花。他们随着微风，飘来飘去，好像在欢快的舞蹈。沿着那棕色的吐露继续前进。麦田里，一片片绿色，有葱绿、有浅绿、还有。那些不同的绿色的麦子，像韭菜一样抽出枝芽。再往前走，一群群花儿像赶集似的都聚拢了过来。有雪白的梨花，可爱的桃花，还有各色的、叫不出名字的小野花。所有美丽的花儿都开了。走到那里，就好像到了一个全新的缤纷世界。

17. 机场真大啊！椭圆形的飞机跑道旁有一片空旷的草坪，正中央有一座华丽的航空指挥台。

18. 黄昏时的小河是那樣的安逸，血色的夕陽把河水染得通紅，在晚風的撫摸下，河水蕩起了無數的漣漪，猶如條條紅綢似的輕輕地流動着，幾片落葉在水中悠悠地飄向遠方。霞光落在裡面，太陽也掉進裡面，撲通，撲通！幾條赤黑的魚躍向水中，太陽碎了！過了一會兒，太陽又圓了。

19. 下班的人群，川流不息的路人，车水马龙的街道，及风驰电掣的摩托车，谱成了一首紧张而兴奋的惊愕交响曲。

20. 啊！乡村的是不是一幅自然、和谐的画卷呢！我永远爱乡村的夏天，因为连洗衣服都成了一种乐趣。

22. 这里人来车往，十分热闹。汽车、卡车川流不息，五颜六色的出租车往来接送着客人，更为古城增添一份美丽的色彩。一路上各种各样的大型广告牌矗立在公路两旁，使我处处感受到时代的召唤。

23. 白天是短暂的，吃过晚饭后，我们坐在屋前的台阶上，看着天空一点一点的暗下来，一转眼，星星亮了，月亮也露出了洁白的牙齿，我们便开始数星星，数着数着，我仿佛进入了一个美好的梦幻世界：星星一闪一闪的向大地眨着眼睛，月亮好似一颗最独特的宝石镶嵌在深黑的夜空里，月光仿佛是一层薄薄的白纱，将大山围住，那么轻那么亮，整座山沉浸在白纱的笼罩中。一阵清凉的风吹过，好像一壶酒洒过，醉得屋前的树竹花草等植物东倒西歪。

24. 美丽无比的秋姑娘迈着轻盈的脚步悄悄的来到了人间。来到大树旁，大树变得更加苍翠欲滴。来到小鸟旁轻轻地跟它说了三言两语，小鸟竟然开起口说话了，真是不可思议呀！秋姑娘来到了花园里，花园里的花一下子全部齐放了。秋姑娘用自己那五彩缤纷的魔术棒把乡村生活变得更加的精彩无限。

25. 纵横交错的交通设施，构成了城市的血脉和骨架，推动着古城大踏步迈向现代化国际城市。

26. 一首乡村曲子，静静躺在母亲怀抱，静静挂在树梢，让整片

丛林守护着一片家园。

27. 白天繁华的一切都随着夜幕的的拉下沉淀出些许难得的安静。路旁落下的枯叶随着风沿着马路牙子时断时续的滚动。北风，路灯，偶尔疾驶而过的汽笛声：似乎无处不弥漫着夜的味道。

28. 乡村的夏天，不像城里那么炎热。老人们悠闲地坐在下的摇椅上，摇着蒲扇；孩子们围着大树跑着，累得满头大汗；妇女们围坐在一起，扯上几句家常话，说个没完。宁静的夏夜，蛐蛐唱着动听的歌曲，风儿吹过树缝发出沙沙。的声音，小河降低了音调轻轻地伴奏，组成了一首婉转的催眠曲。

29. 清晨，含苞欲放的蓓蕾上，晶莹明亮的露珠闪烁着，显得生气勃勃。

30. 乡村的小溪，叮叮咚咚的流水声，谱成了一首欢快的歌曲，写在肥沃的土地上。小溪清澈见底，可以看见水底的沙石和一条条欢快的鱼儿。岸边，一排排垂柳一一向水，倒映水中，构成了一幅美丽的图画。夏天，小伙伴们欢乐的笑声荡漾在小溪中，小溪也笑了，尽管小伙伴们浑身都湿透了，可还是舍不得离开小溪。

31. 清晨，整个世界是清亮的，阳光透过淡淡的晨气，温柔地洒在万物上，别有一番赏心悦目的感觉。

32. 在房屋的正对面有一块菜地，里面种着我喜爱吃的蔬菜。在蔬菜地前还有一口井，大约有两平方米大小。那口井跟现在的井不同，是以前那种要把地下水从土里引出来，上面有个小杯子，在此先放入水，再提压的地方一上一下将水引出来。可是，我每次都引不上来。

呜呜，因为我是女孩子，每次都是有余而力不足的结果。郁闷！

33. 生机盎然的春色惹人喜爱，奇花斗艳的夏季固然迷人，果香飘溢的仲伙值得赞美，银装素裹的北国之冬着实壮观，乡村的黄昏。然而，我却爱乡村的黄昏，不只因为它有醉人的风姿，更因为它充满浓郁的生活气息。

34. 夜深了，小城的灯光像远飞的萤火虫，忽闪忽闪地越来越昏暗，整个城市像笼罩在梦幻中。

35. 我生涯的城市里有清清的池塘，有巍峨竖立的山，有草木旺盛的树林，有勤奋朴素的人。

37. 嫩绿色的小草好奇地把头探出来，看看这，看看那。调皮的小雨珠们争先恐后地从小草身上滑下来，快乐地扑向大地妈妈。那草尖上的雨珠，把小草纤细的腰都要压弯了。

38. 冬天，大地披上了雪白的棉袄，草地上大树上们，都覆盖上了一层厚厚的雪。小溪铺上了一层雪毯，小草钻到了土里，舒舒服服的睡大觉。久违了的雪花姑娘乘坐着寒风的列车来到人间，一片片晶莹剔透的雪花，纷纷扬扬的飘落下来。孩子们最喜欢堆雪人打雪仗了。你瞧，孩子们捧起一把雪，再把雪捏成一个个雪球，相互扔来扔去，玩得多开心那！仿佛冬天不再是那个寒冷的冬天，而是一个欢乐的冬天。

39. 清晨，我漫步在池塘边，两旁高耸的一棵棵梧桐树和柳树在微风中点头，鱼儿在水中自由自在地游来游去，塘边的野花倒映水中，美丽极了。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/595133114003011330>