

《一年级大个子二年级小个子》课外阅读测试题及答案

1、《一年级大个子二年级小个子》课外阅读测试题及答案

《一年级大个子二年级小个子》阅读测试题

一、我来选一选

1.一年级的大个子指的是谁?()二年级的小个子指的是谁?()

A.秋代

B.真理子

C.正也

2.上学第一天，正也不愿意独自一个人走过()

A.住宅区

B.原野

C.土崖小路

3.一年级新生欢迎会上，正也接收了谁的礼物?()

A.老师

B.真理子

C.秋代

4.一年级新生欢迎会上，秋代对正也说了什么?()

A.正也同学,加油!

B.正也同学,你真棒!

Word

C.正也同学,坚强起来啊!

5.. 上学两三天后,正也有一-次在课堂上哭了起来,这是为什么?()

A.同桌阿绿打他

B.他肚子饿了

C.他的课本不见了

6.秋代、真理子、正也在哪里摘到了两朵心爱的紫斑风铃花?

()

A.冰川神社

B.天神神社.

C.留守神社

7.正也第一次看到秋代哭 了,秋代伤心流泪的原因是?()

A.她被三个三年级的同学欺负了

B.辛苦摘的紫斑风铃花碎了

C.正也没有帮助她

8.正也和妈妈吵架后,做了一个什么决定?()

A.离家出走

B.找秋代玩

C.再也不上学了

9.正也决定独自前往一-棵杉树的树林,他带了什么上路?()

A.零食和水

B.什么也没带

C.钱包和秋代送他的花环

10.以下哪件事情是正也在前往一棵杉树的树林时，没有做过或遇到过的？

- A.到一户农家讨水和问路。
- B.在住宅街买了一个面包充饥。
- C.遇到了三个三年级的同学。
- D.遇见了一位骑自行车的叔叔。

11.在寻找正也的过程中，秋代他们沿路根据()找到正也的？

- A.正也留下的脚印。
- B.询问了路人
- C.正也留下的花朵

12.正也第二次碰到秋代被三年级的同学欺负时，他有什么反应？()

- A.在一旁哭
- B.出手反抗，帮助秋代
- C.呆呆站在一旁

二、我是小判官(正确的打勾，错误的打叉)。

- 1.正也第一次看到秋代打架是在教室里。()
- 2.正也第二次看到秋代打架是和两个三年级同学。()
- 3.正也一个人没有走到一棵杉树的树林。()
- 4.秋代没有找到离家出走的正也，是正也自己回家了。()
- 5.在紫斑风铃花的原野上，秋代他们一次也没见着彩虹。()

6.独自出行过的正也，回来后就能-个人走土崖小路了。()

图片

参考答案:

1. CA2.C 3.C 4.C 5.B

6. C7.B8.A9.C10.C

11.C 12. B

1.√ 2.√3.X4. X5. X6.√

2、《语文教案—语文五年级下学期 第二单元测试题》

语文教案—语文五年级下学期 第二单元测试题

第二单元测试题（一）

一、看拼音写词语。

二、画掉括号中不正确的读音。

三、找出下列词语中的错别字并改正。

莫明其妙 无原无故 语重心常

遮天避日 昏黄一体 鹏成万里

四、读一读，把你想到的一个成语填在括号里。

1. 善学者，假人之长以补其短。（ ）

2. 知不足者好学，耻下问者自满。（ ）

五、选词填空。

1. 在老师的耐心教育下，晓军终于认识了自己的错误，并且（ ）地向老师作了检讨，他的这种知错能改的态度受到了老师的（ ）

)。(诚恳、诚实、称赞、赞扬)

2. 我国自己()的运载火箭发射试验成功,大大()了一切愿为四化做出贡献的人们。(鼓励、鼓舞、制造、创造)

六、给下面的短文加上标点。

一年年过去了 橄榄坝慢慢变了样 一片片整齐的竹楼 竹楼周围是数不清的竹丛和果树 有芒果 木瓜 荔枝 椰子 柚子 芭蕉 一树树一枝枝挂满了累累的果实 远处是葱葱郁郁的树林 成群的牲畜 金黄的稻田 到处是欣欣向荣的景象

七、按要求把成语填补完整。

1. 填近义词:

高()远()一()二()五()四()生()活()

手()足()千()万()山()地()

2. 填反义词:

大()无()大()大()口()心()天()地()

出()入()一()一() ()应()合

八、阅读短文,回答问题。

(一)

赛马是我们家乡古老的风俗，每年都要举行一次，每到这个时候，草原上就（展现、呈现、映现）出热闹、现腾的景象。上百名哈萨克小骑手，把自己膘肥体壮的好马打扮得英俊漂亮，马尾编成小辫，马身上还系上（五颜六色、五光十色、五彩缤纷）的绸带，好像在鼓励马儿争气。发令枪一响，十几匹一字排开的骏马就像离弦的箭一样飞奔而去。骑手们你追我赶，谁也不甘示弱。长达一公里的跑道上尘土飞扬，人喊马嘶，气氛十分壮观。经过激烈的比赛，连续三次夺魁的骑手被选为冠军。人们簇拥着冠军，给他戴上大红花。这时，人们都沉浸在一片欢乐中。

1. 联系下文理解"打扮"在文中的意思。
2. 把描写赛马的句子画出来。
3. 短文的主要内容是什么？
4. 选择括号中最恰当的词语。

（二）凭着一颗火热的心

1970年春天，张海迪随着下放的父母，来到莘县十八里铺尚楼村。她多想迈开双腿，扑向那翠绿欲流的万顷麦田，劳动时，让汗水流进泥土，去滋养那饱鼓鼓的麦粒。但是，她不能！她只能一个人坐在轮椅上，或躺在床上，留在静寂的小院里。有时不免黯然泪下

有一天，跟海迪比邻而居的一位大娘半边脸肿了，原来她牙疼病又犯了。又有一天，村里一个孩子病了，没多久却死了。海迪真想去探望患病的大娘和失去孩子的家长。

"我能不能帮助乡亲们干一点什么呢？"十五岁的海迪想。

她请求爸爸买来一盒银针，一本《针灸学》，一本《人体解剖学》。

张海迪不管父母的劝说和医生的警告，总是日夜苦读，把两本书读了一遍又一遍。然后，她擎起一枚银针，在动物身上进行试验，又在自己躯体上那尚有感觉的部位进行试验。

仅仅三个月后，她可以用银针为病人治病了。耿其之大爷半身瘫痪，六年不会说话，她给治好了；王怀栋患了神经性肌肉萎缩，连一只吃饭的匙子都端不起来，她给治愈了；一个叫小宝的六岁男孩，站都站不起来，经她数百次针灸，小宝背起书包蹦蹦跳跳去上学了。

一个瘫痪的小姑娘，要给病人扎针并不是一件那么简单的事，当海迪给病人治病时，上身的重量就全部压向那病残的腰部和臀部。时间一长，人就受不了，只得把右肋骨压在轮椅的扶手上。几年下来，她变得左臂细，右臂粗，脊椎骨也弯得变了形。

但海迪的内心是欣慰的。数年来，她共治疗了一万多人次。她是个瘫痪的小姑娘，就凭着一颗火热的心，用一根小小的银针，给周围的乡亲们带来了温暖和欢乐。

1. 结合上下文理解词语。

黯然泪下：

2. 填空。

(1) 张海迪有时不免黯然泪下的原因是 ()。

(2) "仅仅三个月后，她可以用银针为病人治病了。"说明 ()。

(3) 张海迪给病人治病扎针并不是一件简单的事，原因是 ()。

3. 写出下列词语的近义词。

滋养 () 探望 () 警告 () 简单 ()

4. 写出下列词语的反义词。

静寂 () 火热 () 温暖 () 欢乐 ()

Word

答案:

一、看拼音，写句子。

二、照样子写词语。

例：金（灿灿）

水（ ） 甜（ ） 红（ ） 蓝（ ）

冷（ ） 乐（ ） 绿（ ） 白（ ）

三、把下面的每组词按照一定的顺序排列

1. 迎春花 腊梅 桃花 菊花

2. 欧洲 世界 罗马 意大利

3. 老年 儿童 青年 少年 中年

四、在括号里填上句子所使用的修辞手法

1. 一位旅客正望着这些戈壁滩上的卫士出神。（ ）

2. 在我们的故乡山上，不是有许多水晶和玛瑙吗？（ ）

3. 它糊里糊涂听着小青石的话，一会儿竟睡着了。（ ）

4. 车窗外是茫茫的大戈壁，没有山，没有水，也没有人烟。（ ）

五、按要求写句子

1. 爸爸只是向孩子们介绍白杨树吗？不是的，他也在表白着自己的心。

两句并一句，意思不变：

2. 遥远的北海有一条特别大的鱼。

缩句：

3. 小姑娘独自旅行。

扩句：

4. 大雪过后，地上全白了。

写成比喻句：

5. 蝴蝶和蜜蜂在青草野花间飞来飞去。

写成拟人句：

六、选择打比方的句子。

1. 她那水晶般的蓝眼睛，多像清澈的泉水。（ ）
2. 他长得像他的爸爸。（ ）
3. 老师是辛勤的园丁，我们是祖国的花朵。（ ）
4. 我好像在哪儿见过她。（ ）
5. 运动员仿佛离弦之箭，朝前飞奔。（ ）

七、修改下面的病句。

1. 今年，我在邮局订了《少年文艺》、《童话大王》、《百家作文指导》和《小学生学习报》等报纸。
2. 市场上的水果真多啊！有苹果、葡萄、西红柿、香蕉、西瓜等。
3. 海洋里有各种各样的鱼，有带鱼、有黄鱼、有鳗鱼、还有鲸鱼。

Word

八、阅读答题。

(一)

有人喜爱娇艳的牡丹，有人喜爱芬芳的茉莉；我，则喜爱那平凡的牵牛花。

乐于向高处攀登，这是牵牛花的本色。开始，她那纤细的茎蔓围着篱笆杆向上缠。慢慢地，篱笆被牵牛花占满了。只要从屋檐下拴几根绳子连在篱笆上，牵牛花又会沿着绳子向上爬去。那翠绿的叶片，红的、白的、紫的花，组成了条条花索，像是在屋前挂上了条条彩带。

牵牛花是凭着坚忍不拔的毅力向上登攀的。她把自己的身体全部缠绕在篱笆上，一点也不游离。正因为她缠得牢，攀得紧，风吹雨打也不会掉下来。偶尔被大风吹下来，她也不灰心，一有机会，就借助风的力量再次攀上去。

牵牛花一生一直在攀登。一天、两天，一月、两月，直到霜打叶落，生命到了最后一息才罢休。到了深秋，她虽然枯萎了，却留下一粒粒饱满的种子。明年，篱笆上、屋顶上，又将爬满奋力向上攀登的牵牛花。

我爱牵牛花。

1. 用短文中的句子给文章加上标题。

2. 联系上下文，解释画线词的意思：

乐于

本色

坚忍不拔

游离

3. 写出文章中的一个比喻句。这句话中把（ ）比作（ ）。
4. 写出文章中的一句拟人句。
5. 把短文分成三段，写出段落大意。
6. 三段之间的关系是（ ）。写这篇文章是为了赞颂牵牛花（ ）的精神，抒发（ ）的感情，所以把（ ）作为主要内容来写。

（二）

每当林巧稚回忆起她中小学时期的生活，总要称赞老师讲授知识时注意联系实际，启发学生的独立思考。比如上地理课时，老师就把她们带到海边，在海滩上做地形的沙盘。大家边玩边做，兴趣盎然，不知不觉中学到了知识，而且深深地印在脑子里，经久不忘。

林巧稚从小对生物课就有很大的兴趣。有一次，老师上生物课时，问道：“树叶是什么颜色的？”

“是绿色的。”林巧稚和同学们异口同声地回答。

老师又问道：“树叶是什么形状的？”

不少同学答道：“椭圆的。”

生物老师胸有成竹，并不急于对学生的回答作结论，而是把她们带上山去，采集各种树叶标本。采集回来，大家把树叶放在课桌上，老师让大家重新回答上面的两个问题。原来树叶不仅有绿色的，还有红色的、黄色的、紫色的树叶的形状更是千奇百怪，锯齿形的、针状的、扇形的什么样的都有。

一堂生物课结束了，林巧稚不仅学到了知识，更体会到了一种人生的哲理：世界上的任何事情都不是像“树叶是绿的”那么简单，因而自己的头脑也要复杂一点，你要认识它，就要到实际中去调查了解，不能人云亦云。

1. 结合上下文理解下列词语。

(1) 异口同声：

(2) 胸有成竹：

2. 给短文分段，概括各段段意。

3. 本文主要叙述了（ ），告诉我们（ ）。

答案：

一、黑发不知勤学早，白首方悔读书迟。学如逆水行舟，不进则退。

二、水淋淋、甜滋滋、红通通、蓝花花、冷冰冰、乐陶陶、绿油油、白茫茫。

三、1. 迎春花、桃花、菊花、腊梅（按季节先后）2. 世界、欧洲、意大利、罗马（按地域大小）3. 儿童、少年、青年、中年、老年（按年龄大小）

四、1. 比喻 2. 反问 3. 拟人 4. 排比

五、1. 爸爸不只是向孩子们介绍白杨树，他也是在表白自己的心。
2. 北海有鱼。3. 德国小姑娘乌塔独自到意大利旅游。4. 大雪过后，地上想铺了一条厚厚的白毯子。5. 蝴蝶和蜜蜂在青草野花间舞蹈嬉戏。

六、135

七、1. 今年，我在邮局订了《少年文艺》、《童话大王》、《百家作文指导》和《小学生学习报》等杂志和报纸。

2. 市场上的水果真多啊！有苹果、葡萄、香蕉、西瓜等。

3. 海洋里有各种各样的鱼：带鱼、黄鱼、鳗鱼和鲸鱼。

八、（一）1. 我爱牵牛花。2. 乐于：对做某件事感到快乐。本色：本来面貌。坚忍不拔：形容意志坚强，不可动摇。游离：移动，离开。

3. 那翠绿的叶片，红的、白的、紫的花，组成了条条花索，像是在屋前挂上了条条彩带。这句话中把花索比作彩带。4. 偶尔被大风吹下来，她也不灰心，一有机会，就借助风的力量再次攀上去。5. 第一段（1）：我爱平凡的牵牛花。第二段（24）：向高处攀登是牵牛花的本色。第三段（5）：我爱牵牛花。6. 总分总，奋力向上攀登，喜爱牵牛花，向高处攀登是牵牛花的本色。

（二）1. 异口同声：胸有成竹：2. 第一段（1）：总写林巧稚的回忆。第二段（26）：一堂生物课的经过。第三段（7）：林巧稚悟出的人生道理。3. 林巧稚上一堂生物课的故事；对于世界上的任何事情，要认识它，就要到实际中去调查了解，不能人云亦云。

3、一年级语

文下册教案小猪变形记（一年级课外阅读指导课）

教学目标:

知识与技能: 阅读图书，学习初步阅读图书的方法，了解小猪通过改变自己的形态寻找快乐幸福的过程，激发阅读图书的兴趣，培养学生丰富的想象能力。

过程与方法: 通过想象，师生共同阅读，小组学习，独立阅读等方法阅读图书，在阅读中体会，在体会中阅读

情感与价值：在阅读中懂得：做自己，最幸福。引导学生努力做最好的自己，才能获得快乐幸福。

教学难点：阅读图书及方法的指导。

教学时间：一课时

教学准备：自选图书教材、挂图、黑卡纸

教学过程：

一、猪年话猪，导入课题

1、今年是猪年，新年里，大街小巷到处都有小猪的影子，你在哪些地方看到了小猪？你觉得小猪怎么样？

2、今天，老师就要和大家一起读一本与小猪有关的图书。

二、简介图书，激发兴趣

（一）出示图书，读封面

指导读封面上的题目、图、，并作猜想。

（二）师生共读第一个变形故事

1、出示图一

你看到了什么？你猜猜，小猪开心吗？

指导读第一页，读出烦的感觉。

2、出示图二

小猪边走边想着好玩的事，走着走着，你们看，他遇见了谁？

指导读第二页文字。

小猪想到了一个绝妙的好主意，你们猜猜看是什么好主意？

3、出示图三

你们的主意都不错，小猪也有自己的办法，看，小猪来了。他怎样让自己变成了长颈鹿的？

指名读第三页文字

4、出示图四

小猪就这样踩着高跷散步去了，路上他又遇见了谁？

你猜猜他会怎样介绍自己？

出示对话，认识引号，指导朗读

“嗨，下面的那位！”小猪跟斑马打招呼，“我是一只了不起的长颈鹿，我可以看到好几里远的地方。”

“你不是长颈鹿！”斑马大笑着说，“你是一只踩着高跷摇摇晃晃的小猪。你最好小心点。”

分角色练习朗读

5、出示图五

小猪摔得怎样？

指导读第五页文字

三、想象变形方法，学编故事

1、他又想到什么好主意，还可能遇见谁？想变成谁呢？

2、前后四个小朋友一起讨论讨论，接下来你们最想让小猪遇见谁，变成谁？怎样帮他变的？结果怎么样？每一组猜想一个。

3、汇报

四、读图文，了解故事情节

1、总结读图书的方法。

2、阅读图书，提读书要求。

3、学生读书

4、汇报

现在大家把书合上，我要考考大家有没有读懂。小猪还变成了什么？（随机出示相关的动物图片）

5、这只可爱的小猪一开始总觉得自己很无聊，不开心，想找点有趣的事，一会儿扮成长颈鹿，一会儿刷成斑马，一会儿又装扮成大象、袋鼠、鹦鹉，最后小猪找到了快乐了吗？他在哪里找到的？

6、齐读有关内容。

7、最后他还是想做-----小猪，因为小猪懂得了-----做好自己，最幸福。

出示：“原来当小猪是最开心的事情呀！”

齐读

五、总结读书方法，布置亲子阅读

4、六年级教

案:课外阅读实践活动课《读李白诗歌 品太白遗韵》课堂实录

课外阅读实践活动课《读李白诗歌 品太白遗韵》

课堂实录

一、创设情境 导入主题

（上课铃声响，课件出示李白人头像特写，配以古曲《春江花月夜》。）

师：在刚刚结束的"李白诗歌阅读月"中，同学们已经通过课外阅读认识了唐代诗人李白。一个月来，我们朗读他的诗篇、追寻他的足迹，感悟他的心灵。今天，在此时、此地，就让我们共同来（指屏幕，师生齐读）——"读李白诗歌 品太白遗韵"

（随着主题的揭示，课件出示"李白望月图"）

[评：用古典音乐作背景，配以古香古色的画面，辅以教师深情的诗化语言，营造出古诗的优美意境，使师生很快受到感染。]

二、简要汇报，了解情况。

师：为了使咱们相互了解各自的课外阅读情况，首先请大家汇报两个问题（课件出示）：（1）简要介绍你所了解的李白。（2）你读了多少首李白的诗？记住了哪些？是从哪儿读到的？首先汇报第一个问题。

生：我了解到李白是一个豪放的人。他的诗中有"天生我才必有用，千金散尽还复来"。

生：我了解到李白是一个正直、重情义的人。他和杜甫、贺知章、孟浩然都是好朋友。

生：我了解到李白生于公元701年，死于公元762年，活了61岁。

生：我还了解到李白的诗歌很浪漫，很夸张，而且想象也很丰富。像"白发三千"、"飞流直下三千尺"等诗句。

生：李白还在很多诗歌中，表现了自己孤独的心情，像《独坐敬亭山》

Word

（板书： 其人：豪放、正直、重情义

李白

(701—762) 其诗：夸张、想象

〔评：这一过程重在了解学生通过自己的课外阅读对李白其人、其诗的认识和了解，勾画出李白其人其诗的大致轮廓，弥补学生个人课外阅读的片面性。〕

师：有谁知道李白一生共留下多少首诗？

生：李白一生留下了九百六十多首诗。

师：那么，在这九百多首诗中，你读了多少首？记住了哪些？是从哪儿读到的？

生：我读了李白诗歌 37 首，记住了《静夜思》、《月下独酌》等 18 首，我是从《唐代三大诗人诗选》、《唐诗三百首》中读到的，这些书是我从学校图书馆借来的。

生：我读了李白的诗歌 21 首，记住了 17 首，如《关山月》、《望庐山瀑布》等，我是从《古诗台历》上知道的，这是我妈妈留下的，是 1986 年的台历。

生：我读了李白的诗歌 25 首，记住了 15 首，其中包括《怨情》、《静夜思》、《将进酒》等，我是从同学们的资料和网络上的得来的。

师：（及时问）网址？

生：新浪网。我先在搜狐里输入“李白”，然后点击“李白诗选之白鹿书院”，然后我就把它下载、打印出来。这就是我搜集的资料。

生：我读了李白的诗 71 首，记住《古朗月行》、《将进酒》等 18 首，我是从爷爷的《千家诗》、《唐诗鉴赏词典》中读到的。我在爷爷的书柜里找了好半天才找到。你们看，书都发黄了。

生：我读了李白的诗 48 首，记住了《静夜思》、《赠汪伦》等 16 首。我是从《儿童古诗观止》、《小学生必背古诗词》中读到的，这些书是我自己到书店买的。

〔评：此环节不仅检查了学生课外阅读的质和量，还了解到学生收集资料的途径和整理阅读资料的方法，增进交流，引导学生取长补短，逐渐学会收集资料的方法。〕

师：刚才很多同学都提到了《静夜思》、《望庐山瀑布》这是我们以前学过的吧？

生：对，还有《夜宿山寺》、《早发白帝城》。

师：那么，让我们共同来回味这几首诗，好吗？（课件出示四首诗，并配画配乐）师生共同吟诵。

师：《静夜思》借明月抒发了乡愁，《望庐山瀑布》描绘了祖国的山水。到六年级时我们还将学习《赠汪伦》很多同学都已读过了吧？

生：《赠汪伦》写了诗人和汪伦深厚的友情。

师：你还知道李白的诗最常写些什么？

生：李白还最爱写酒！什么《把酒问月》呀，《月下独酌》什么的。

师：那么，同学们能按照诗人最常写到的题材——明月、山水、友情、美酒将李白的诗歌分类吗？

Word

(板书：明月 山水 友情 美酒.)

(学生自行分类)

〔评：温故而知新，既加强了课内外的联系，又自然地引导学生将所读过的诗歌按一定标准分类〕

师：你最喜欢李白写的哪一类诗歌？能举例吗？和他（她）有相同爱好的同学请举手。

三、分组交流，共同品味

师：请同学们寻找自己的阅读伙伴，组成阅读小组，在小组内吟诵、品味你最喜爱的诗，并请推荐出表现最好的同学，代表你们小组参加稍后的集体汇报。

（学生主动离开座位寻找同伴，并聚成四个小组：明月组、山水组、友情组、美酒组，在小组内或吟诵、或展示自己的作品、或三五人齐读、或齐唱，气氛十分热烈。）

〔评：引导学生按自己的阅读兴趣，自行分组朗读、研讨，通过各种形式展示自己对诗歌的理解，引导学生开展个性化阅读。促使学生以更大的热情主动投入整理、赏析同类诗歌。〕

四、汇报展示，集体共赏。

师：请大家就近入坐。现在请将你们的交流成果向全班同学展示，让我们共同来品味李白诗歌的韵味。

（明月组：四个男生上台）

我们四个人都喜欢《月下独酌》，现在我们为大家吟诵这首诗。“花间一壶酒，独酌无相亲”（有表情地吟诵，十分投入。）

生：我最喜欢《古朗月行》，我用邓丽君唱过的一首歌——《水调歌头》为他配曲，现在我就唱给大家听。“小时不识月，呼作白玉盘”

（生鼓掌）

师：还有人勇于自荐吗？

生：我从小爱李白的《静夜思》，两岁时就会背了。现在我想背诵给同学们听。

师：语言朴素清新，言浅而意深，“月是故乡明”啊！诗人还有许多咏月的名篇。只是，我发现别的小组已经迫不及待了，哪个小组接着汇报？

生：我们特别推荐和，他们特别喜欢《独坐敬亭山》还有，他吟诵《望天门山》特别好，还有我为大家表演《山中问答》。

生：（展示诗签）这是我特意制作的诗签，上面写着“诗之窗”。打开这心灵的窗户，悬挂着一只小狗，我希望这一只小狗能够和李白一起“Happy”。打开这诗的大门，是高耸入云的山峰，这就是“敬亭山”。

生：我也喜欢《独坐敬亭山》，这是我画的一幅山水画。（展示）我俩一起为大家朗诵这首诗。“众鸟高飞尽，孤云独去闲！”

师：说说为什么喜欢这首诗？

生：因为我常常像李白那样，喜欢一个人在一个地方孤独地呆着。

5、《语文教学

案—语文五年级下学期 第一单元测试题》

单元测试

一、看拼音写词语。

二、在带点字的正确读音下面画“”。

三、选字组词。

辨、辩、辮 奏、湊 彩、采 接、结

演（ ） 拼（ ） 神（ ） （ ）论

分（ ） 色（ ） 连（ ） （ ）果

四、先完整词语，再写出几个有关"龙"的成语。

云（ ）霞（ ） （ ）暗（ ）明

心（ ）神（ ） （ ）涛（ ）浪

风（ ）雨（ ） （ ）峦（ ）嶂

五、先按原文境空，再按要求答题。

"才下过几阵（ ）的细雨。微风吹拂着千万条（ ）的柳丝。（ ）的草，（ ）叶，（ ）的花，都像（ ）聚拢来，形成了（ ）的春天。小燕子从南方（ ）来，为春光增添了许多生机。'这一段主要写（ ）。主要抓住（ ）、（ ）、（ ）、（ ）、（ ）、（ ）和（ ）这几种景物来写的。

六、默写白居易的词《忆江南》。

七、阅读短文，回答问题。

（一）

任何一艘横渡太平洋的船舶经常会一连好几天有那种较小的信天翁伴航。这些信天翁能陪伴着船飞行一小时之久而看不出翅膀有什么动作，或者只是偶尔挥动一下。信天翁在滑翔飞行的鸟类中首屈一指。这类鸟能够驾驭空气，使之为自己的目的服务，但是在空气的阻力面前又不得不屈服。野鸭、鸽子、鹧鸪等则是以另一种方式飞行的鸟类。它们具有坚强如钢的肌肉，以势不可挡的力量使劲扇动短小的翅膀，在精疲力尽之前可以在迎面吹来的大风中顶风飞行很长的距离，但是，一旦精力耗尽了，它们也就飞不动了。如果海面上的风迫使它们作了长途旅行，你可以从地上拾起那些再也飞不动的野鸭、鸽子。燕子充分把这两大类鸟的飞行优点兼而有之。它不会疲倦，也不会夸耀自己的力量。它是天生的空中之物，从这里飞往北方营建家园，又从那里飞回来，一路上可能飞行几千公里，并且沿途喂着它们已经会飞的雏燕。

1. 结合句子，找出下列词语的近义词。

疲倦（ ） 夸耀（ ） 首屈一指（ ）

2. 概括短文主要内容。

3. 这篇短文按内容可分成几个自然段来叙述，请用"||"标明。

(二)

古时候，橄榄坝人的祖先一直过着流浪的生活，他们多想找一块富饶美丽的土地，过上安定幸福的日子啊！

一天，突然从天上传来一阵叫声："到橄榄坝去吧，那里会让你们过上幸福的日子！"

大家抬头一看，原来是一只绿孔雀。绿孔雀说完，就展翅向远处飞去。人们欢欢喜喜地跟着绿孔雀向前跑。

跑啊，跑啊，历尽了艰难困苦，终于到了一个大坝子。但是，那里到处都是沼泽，成群的蚊子黑压压地飞来飞去，毒蛇缠在树上吐着芯子。有的人看了，说：“绿孔雀不是骗大家吗？”

但是一些坚强的人留下来了，决心用自己的双手来建设橄榄坝。

一年年过去了，橄榄坝变了样。一片片整齐的竹楼；竹楼周围是数不清的竹丛和果树，有芒果、木瓜、荔枝、椰子、柚子、芭蕉一树树、一枝枝挂满了累累果实；远处是葱郁的树林、成群的牲畜、金黄的稻田到处是欣欣向荣的景象。

绿孔雀没有骗人。

后来这个寨子就起名叫绿孔雀寨。

1. 给短文加一个恰当的题目。
2. 在第一自然段中找出一对反义词。
3. 画出描写橄榄坝原来的样子的句子。
4. 写橄榄坝现在的样子是按由（ ）到（ ）的顺序来安排材料的。

具体写了哪些事物，用“”画出。

5. 你从这篇短文中悟出了什么道理？

答案：

一、增添、聚拢、偶尔、嫩叶、音符、曲谱、俊俏、荡漾

二、

三、演奏、拼凑、神采、结论、分辨（分辩）、色彩、连接、结果

四、云（蒸）霞（蔚）；（柳）暗（花）明；心（旷、领）神（怡、

Word

会); (惊)涛(骇)浪; 风(狂、调)雨(骤、顺); (层)峦(叠)
嶂

龙跃凤鸣、龙骧虎步、龙腾虎跃、生龙活虎

五、蒙蒙 才展开带黄色的嫩叶 青 绿 各色鲜艳 赶集似的 光彩夺目 赶 小燕子为春光增添了许多生机。细雨 微风 柳丝 草 叶 花 小燕子

六、略

七、

(一)

1. 疲乏 炫耀 独占鳌头
2. 主要介绍三类鸟飞行的特点。
3. 不屈服。||野鸭鸽子。||燕子

(二)

1. 绿孔雀寨
2. 流浪安定
3. 那里到处都是沼泽吐着芯子。
4. 近远；竹楼、竹丛、果树、树林、牲畜、稻田
5. 要点：安定幸福的生活靠自己的双手来建设。

6、小学语文

二年级片段教案《大作家的小老师》个性，在阅读中轻舞飞扬

师：朗读了课文，下面老师请大家做一道填空题。

出示填空题：（ ）的小姑娘

师：读书要读出自己的个性，读出属于自己的看法。不要别人怎么说，自己也跟着这样想。下面，就让我们再次去朗读课文，看看娜塔莎究竟是一个怎样的小姑娘。

（学生轻声朗读课文，在书上圈圈画画，找出相关词句。五分钟之后全班交流。）

生：我知道娜塔莎是一个长得很漂亮的小姑娘。因为她白白胖胖，有一双大眼睛，还扎着蝴蝶结呢。

生：我从图上还可以看出，娜塔莎穿的衣服也很好看。

生：娜塔莎是一个很可爱的女孩。因为萧伯纳也喜欢她，还和她玩了好长时间。

生：我认为娜塔莎是一个很聪明的小姑娘。因为她学着萧伯纳的口吻，说了一句让萧伯纳感到难为情的话。

生：娜塔莎是一个善良的人。因为她知道萧伯纳很自夸，但是却并没有去说他。

师：我们每一个人的心中，都有自己的娜塔莎。通过对课文的阅读，大家说出了自己的看法。老师感到很高兴。娜塔莎是很漂亮、很可爱、很善良、也很聪明，但是和她玩了那么久的萧伯纳又是怎样的一个人呢？让我们再去认识一下这个大作家吧。

（学生以小组学习的方式，兴致盎然地再次朗读课文，然后在组长带领下进行讨论。六分钟后全班交流。）

生：从图上可以看出，萧伯纳是一个很有学问的大作家。因为他的脸上长满了胡子。（下面的学生大笑。）

Word

生: 萧伯纳是一个很喜欢孩子的人。他和娜塔莎并不认识, 却很喜欢她, 还和她玩了好长时间。

生：我觉得萧伯纳是一个很自夸的人。因为他让娜塔莎回家告诉妈妈：今天和她玩的人是世界上著名的大文豪。

生：萧伯纳很聪明，娜塔莎学着他的口吻说了那句话后，他就知道自己太自夸了。到底是大作家，很了不起。

生：我认为萧伯纳是一个知错就改的人。因为他说了这句话：“一个人不论取得多大成就，都不能自夸。对任何人，都应该平等相待。”

生：萧伯纳把那个小姑娘当成是自己的老师，我觉得他是一个谦虚的人。一个小姑娘怎么能成为一个大作家的老师呢！（许多学生在下面作附和状）

师：你们看，读书多好！相同的文章，同学们能读出不同的感觉来。在天真可爱的娜塔莎面前，世界大文豪也意识到了自己的错误。幸好他及时地改正了。这真是一个令人敬佩的大作家！

[点评]

一千个读者，就有一千个哈姆雷特。由于每个学生的生活积累、文化基础、审美情趣等方面有着千差万别，再加上语文课程丰富的人文内涵，所以决定着他们对课文等材料的理解是多元性的。因此，老师在教学中，鼓励学生从自己的视角出发，对文本作出有个性的反应。学生在积极主动的思维和情感活动中，加深了对课文的理解和体验，读出了鲜活的人物形象，从而获得了极大的审美享受。阅读真正成为了学生的个性化行为。

7、《语文教案—语文五年级下学期 第八单元测试题》

语文教案—语文五年级下学期 第八单元测试题

第八单元测试题（一）

一、看拼音写词语。

二、多音字组词。

三、把下列成语补充完整。

（ ）精会神 不言而（ ） 奋不（ ）身 精妙绝（ ）

（ ）尽全力 万马奔（ ） 千（ ）一发 无影无（ ）

四、选词填空。

连续 陆续 继续

1. 早晨，同学们从四面八方（ ）来到学校。

2. 那毛毛细雨，（ ）下了两天两夜。

3. 我们要（ ）努力，不断提高自己的文化水平。

当然 虽然 既然 竟然

4. 你（ ）答应和他一块看，就应该准时去。

5. 在科学不发达的时期，人们（ ）不可能正确解释日出日落的现象。

6. 去年种了一株桃花，不料今年（ ）开了几朵花，（ ）少得很，但总算已经开花了。

不仅还 不但而且 如果就 即使也

7. () 你考试得了一百分, () 不能骄傲。
8. 他 () 聪明过人, () 学习也很用功。
9. () 明天晴天, 我 () 到你家来。
10. 这座建筑 () 形式优美, 结构 () 非常坚固。

五、按要求改写句子。

1. 扩句:

我登过泰山。

2. 缩句:

坚韧的小草可以骄傲地嗤笑养育在花房里的盆花。

3. 把两句话合成一句话:

我们请王校长。王校长到我们班参加班会。

4. 改成"被"字句:

我们把操场打扫得干干净净。

5. 修改病句:

(1) 清晨, 阳光从东方慢慢升起来。

(2) 我们从小要养成讲卫生的好风气。

(3) 这件洁白的衣服真白。

六、阅读短文, 完成练习。

成语与广告

国内最先动用成语作为广告词的已不可考证。至今令人印象深刻的广告用语是日本人做的，用的也不是成语，是俗语，说“车到山前必有路，有路必有丰田车”。蓦然回首，如今满街跑的丰田车，早已无人称奇。

由俗语到成语，广告人像约好了似的，一窝蜂地将广告词结成了一对。你有“咳不容缓”（药品），我有“骑乐无穷”（山地车）；你有“默默无蚊”（蚊香），我有“无可替带”（透明胶带）没人预告，亦未履行合法手续，成语已经“嫁”给了广告，并堂而皇之地添丁进口，毫无汗颜，合适吗？

意见显然难以统一。有的人认为没什么不合适，以成语或“篡改”之后的成语充当广告词，借用了成语本身具有的“知名度”，移花接木，貌合神离，既广而告之，又易于传诵，而且颇具中国特色的文化气息，一举多得，焉有不妙？有的人认为不合适，因为广告词贵在新意，然而现在大批广告人一古脑地全跑到成语中去偷梁换柱，并自诩高明，成语之林也就快成为广告用语的木材基地了。还有人认为对于广告记忆和传播得最多的人群是中小学生。如此这般移花接木，偷梁换柱，最终将误导中小學生把“广告用语”当成“成语词典扩大版”去研习、记忆，其负面影响令人担忧。

1. 请将下列“广告用语”改正为正确的成语。

“咳”不容缓（ ） 默默无“蚊”（ ）

“骑”乐无穷（ ） 一“明”惊人（ ）

2. 你还能从第二、三自然段中找出四个成语吗？

3. 广告人使用"默默无蚊"是想表达什么意思?
4. 对"成语嫁给广告"的现象, 概括写出文中的几种意见。

答案:

一、抑制、解释、榜样、平庸、恐惧、仆人、樱桃、凄惨

二、

三、（聚）精会神；不言而（喻）；奋不（顾）身；精妙绝（伦）；
（竭）尽全力；万马奔（腾）；千（钧）一发；无影无（踪）

四、1. 陆续 2. 连续 3. 继续 4. 既然 5. 当然 6. 竟然，虽然
7. 即使也 8. 不但而且 9. 如果就 10. 不仅还

五、1. 我登过峰峦雄伟的泰山。 2. 小草嗤笑盆花。 3. 我们请
王校长到我们班参加班会。 4. 操场被我们打扫得干干净净。

5. （1）清晨，太阳从东方慢慢升起来。 （2）我们从小要养成讲卫
生的好习惯。 （3）这件衣服真白。

六、1. 刻不容缓、默默无闻、其乐无穷、一鸣惊人； 2. 移花接
木、堂而皇之、貌合神离、偷梁换柱； 3. 指"蚊香"的宣传广告，用
来指蚊香的驱蚊效果好。 4. 第一种意见是蔑视，认为玷污了成语。
第二种意见是赞同，认为颇具中国特色的文化气息。第三种意见是认
为不合适，使成语之林成为广告用语的木材基地。第四种意见是反对，
认为影响小学生对成语的正确学习与运用。

第八单元测试题（二）

一、看拼音写词语。

二、把下列词语补充完整。

东（ ）西（ ） 东（ ）西（ ）

南（ ）北（ ） 南（ ）北（ ）

左（ ）右（ ） 左（ ）右（ ）

三、把不可以搭配的字划去，可以搭配的组成词语写在括号里。

四、把下面句子改成"把"字句和"被"字句。

1. 闪电撕碎了乌云。

2. 乌云遮住了太阳。

五、照样子把句子写具体。

例：西曼已经（闪电般）扑到他的脚前。

1. 扬科的母亲（ ）寄居在人家的屋檐下。

2. 英雄们都（ ）穿过熊熊大火。

3. 几个穿花衣裙的小姑娘（ ）在草地上跑来跑去。

4. 江边的花儿（ ）红艳艳。

5. 大雨（ ）从天空倒下来。

六、把下列句子按一定顺序排成通顺的短文，序号写在前面的括号里。

（ ）就这样，挚友被押解起来，米卢司赶回家乡

（ ）然而就在准备行刑时，他们看见疲惫不堪的米卢司飞奔而至。

（ ）很多人知道下面这个故事。

（ ）在场的人无不两个人的友情所感动，当权者也当即决定释放米卢司。

（

）上述故事可能不适用于现代社会的法律，但是它所包含的情感却不会过时。

（ ）一个名叫米卢司的人犯法当死。

（ ）规定的期限眼看到了，米卢司却还是不见踪影。当权者以为他再也不可能回来了，就把米卢司的挚友押解到刑场。

（ ）临刑前，他的挚友向当权者请求，希望给米卢司一个机会，让他回家去与父母见最后一面；如果米卢司不能够在规定的时间内赶回来，他的挚友表示愿意替他担当死罪。

七、修改病句。

1. 学校开设了语文、数学、音乐和许多副科等课程。
2. 在"六一"联欢会上表演了精彩的节目。
3. 全校师生都想争做三好学生。

八、阅读短文并回答问题。

（一）

我的故乡是一个山清水秀、绿树成阴的小村庄。在故乡的小山坡上，小溪旁，盛开着一簇簇火一样红、雪一样白的小野花，村里的孩子们都叫它"无名花"。

春天，我来到山坡上，那些无名花在春风里频频点头，好像向我传递春天的信息；夏天，我来到小溪旁，那些无名花舒展腰肢向我招手，仿佛对我倾诉大自然芳香的话语。每当我看到它，就从心底涌出一股无比欢畅的爱意。我喜欢无名花，我尊敬无名花。

清晨，阵阵幽香把我吸引到无名花的身旁，只见晶莹发亮的露水像一颗颗珍珠在无名花的花叶上滚动。远远看去，那一片片无名花好像一片片彩云铺在山坡上，把大地打扮得非常美丽。傍晚，我站在村口放眼望去，漫山遍野都是无名花，分不清哪儿是晚霞哪儿是无名花。朴实无华的无名花啊！色彩缤纷、万紫千红的花圃里没有它的身影，它不与各种名贵的花卉争奇斗艳，只愿与茫茫的野草作伴。它不要人们的照料，只要在泥土里、雨水中吸取一点点养料和水分，来维持自己并不太长的生命。它完完全全地把自己的一切献给了人们：它的花美化环境，它的叶、茎是牲畜的好饲料，当它的生命结束时，又把自己的身躯化作肥料滋养大地

无名花是坚强的。人们从它的身上踩过，牲畜在它的身上践踏，它不委屈、不叫苦，仍然昂首挺胸地站在那里，为绿色的山坡增添色彩，为人们的生活编织锦绣

啊！朴实无华的无名花，我喜欢你，我尊敬你，因为你是无私、坚强的花。

1. 文章第三、四个自然段末尾都用了省略号。在下列表示意思正确的序号下画“”。

(1) 表示内容省略。 (2) 表示断断续续的语气。 (3) 表示话没说完。

2. 文章第三自然段写无名花是 () 的，第四自然段写无名花是 () 的。

3. 本文第二、三自然段使用了哪种修辞手法？

Word

4. 在文中找出能概括主要内容的一句话。
5. 这篇文章表达了（ ）的思想感情。

6. 用横线画出描写无名花"无私'的语句；用曲线画出描写无名花"坚强'的语句。

（二）自信的柱子

那时，他是英国一位名不见经传的设计师，参加了温泽市政府大厅的设计。他运用工程力学知识，根据自己多年的实践，很巧妙地设计了只用一根柱子支撑大厅天花板的方案。一年后，市政府权威人士进行验收时，却说只用一根柱子支撑天花板太危险，要求他再多加几根柱子。

年轻的设计师十分自信，认为只要用一根坚固的柱子便足以保证大厅的安全，并详细地计算说明，列举相关实例，最后，他坚持自己的完美设计而拒绝了工程验收者的建议。可想而知，他的固执惹恼了市政官员，他险些被送上法庭。

后来，在种种压力下，矛盾了很长时间，他终于想出一条两全其美的计策，以证明自己设计的合理性。那就是，他在大厅里增加了四根柱子，不过，这些柱子并没有与天花板接触，只是摆设给那些愚昧无知却又刚愎自用的人看的。

时光如梭，300年过去了。300年的时间里，市政官员换了一批又一批，而支撑他们头上天花板的柱子仍是那一根，直到前两年，市政府修缮大厅的天花板时，才发现了这个秘密。

消息不胫而走，世界各国的建筑家和游客慕名而来，观赏这根神奇的柱子，并把这个市政大厅称作“嘲笑无知的建筑”，当地政府对此也不加掩饰，在新世纪到来之际，特意将大厅作为一个旅游景点对外开放。许多人在那一根柱子面前流连忘返，遐想联翩。

这个年轻的设计师就是克里斯托莱伊恩，一个很陌生的名字。今天，能够找到有关他的资料实在是微乎其微了，但在仅存的一点资料中记录了他当时说过的一句话：我很自信，自信至少 100 年后，当你们面对这根柱子时，只能哑口无言，甚至瞠目结舌我要说明的是，你们看到的不是什么奇迹，而是我对自信心的一点点坚持。

当时有人嘲笑他不知天高地厚，而今天的现实又是如何呢，300 年的历史还不足以说明一切吗？克里斯托来伊恩，这依然是一个陌生的名字，然而，我相信，读他的名字，很多人不敢发出声音。

因为，300 年前，也许只有上帝听见他说过：能把自己的梦想擎到天堂的高度，靠的是自信的柱子。而这样的柱子，不需太多摆设，一根足够。

1. 按下面的意思把文章分成三段，用“//”标明。

(1) 年轻的设计师设计了只有一根柱子支撑的市政府大厅的方案，遭到了权威人士的反对，他只得增加了四根作为摆设的柱子。

(2) 300 年后，人们发现了这个秘密，都来观赏这根神奇的柱子。

(3) 设计师名叫克里斯托莱伊恩，在仅存的一点资料里记录着他的话，一根柱子不是奇迹，而是他对自信心的坚持。

2. 根据意思，从文中找出相应的词语写在括号里。

(1) 做事时照顾到两方面，使双方都得到好处。()

(2) 文中形容很少很少。()

3. 抄写文章结尾处的红色句子，说说你对它们的理解。

答案：

一、精妙绝伦、不言而喻、抑制不住、经典、恐惧、监狱、笛子、罚球

二、东张西望、东倒西歪、南辕北辙、南征北战、左顾右盼、左思右想

三、模型、毕竟、自豪、欣慰、奥秘、梦想、姿态、恳切、距离、带头

四、1. 闪电把乌云撕碎了。乌云被闪电撕碎了。2. 乌云把太阳遮住了。太阳被乌云遮住了。

五、1. 像燕子一样 2. 火箭似的 3. 像蝴蝶飞舞一般 4. 火一样
5. 瓢泼似地

六、4 6 1 7 8 2 5 3

七、1. 学校开设了语文、数学、音乐等课程。 2. 宣传队在"六一'联欢会上表演了精彩的节目。 3. 全校学生都想争做三好学生。

八、(一) 1. (1) 2. 第三自然段写无名花无私，第四自然段写无名花坚强。 3. 第二自然段拟人，第三自然段比喻。 4. 啊！朴实无华的无名花，我喜欢你，我尊敬你，因为你是无私、坚强的花。

5. 对朴实无华的无名花和像无名花一样无私、坚强的人们的歌颂和赞美。

6. 写无名花无私：色彩缤纷、万紫千红的花圃里没有它的身影，它不与各种名贵的花卉争奇斗艳，只愿与茫茫的野草作伴。它不要人们的照料，只要在泥土里、雨水中吸取一点点养料和水分，来维持自己并不太长的生命。它完完全全地把自己的一切献给了人们：它的花美化环境，它的叶、茎是牲畜的好饲料，当它的生命结束时，又把自己的身躯化作肥料滋养大地 写无名花坚强：人们从它的身上踩过，牲畜在它的身上践踏，它不委屈、不叫苦，仍然昂首挺胸地站在那里，为绿色的山坡增添色彩，为人们的生活编织锦绣

(二) 1. (1) 那时只是摆设给那些愚昧无知却又刚愎自用的人看的。(2) 时光如梭遐想联翩。(3) 这个年轻的设计师就是克里斯托莱伊恩一根足够。 2. (1) 两全其美 (2) 微乎其微 3. 略。

8、《语文教学

案一语文五年级下学期 第六单元测试题》

第六单元测试题一

一、看拼音写词语。

二、比较组词。

蝇 () 拭 () 渗 () 炙 ()

绳 () 试 () 掺 () 炎 ()

三、选择正确的词语，填写在话号里。

既要 又要 一方面 一方面

由于 因而 所以 因为

1. 我（ ）热爱自己的家乡，（ ）这是我生长的地方。
2. 他（ ）投身写作，（ ）学习微机操作。
3. 我们（ ）思想品德好，（ ）学习成绩好。
4. （ ）小秋平时刻苦努力，（ ）她期末考试名列前茅。

四、缩写下面句子。

1. 紧跟在后边的象群惊恐地望着在淤泥里挣扎的老象，
2. 一个小苍蝇展开柔嫩的绿翅膀在太阳光里快乐地飞舞。

五、阅读。

肖伯纳的感慨

灯光辉煌，人影散乱。肖伯纳（英国作家）访问苏联回来，朋友们都来看他，室内热闹极了。

肖伯纳谈了自己访问的观感后，说。“苏联有个小姑娘还给我一个教训哩。有一天我在街头遇见了一个苏联小姑娘，那小姑娘聪明活泼，逗人喜爱，便同她玩了很久。临别的时候，我对她说：“你回去告诉你妈妈，说今天同你玩的是世界有名的肖伯纳。”肖伯纳望着朋友们，说：“你们猜，小姑娘会怎样说呢？”

朋友们七嘴八舌 有的说 小姑娘会感谢 有的说 大作家同她玩 她会感到幸福

“哈哈，你们都猜得不对。”肖伯纳说：“也许我的态度有点儿傲慢吧，小姑娘竟然学着我的口吻说：你回去告诉你妈妈，说今天同你玩的就是苏联姑娘安娜。”

“啊！”朋友们啊了一声，又大笑了。

“一个人不论有多大成就，他对任何人都应该平等相待，要永远谦逊。”肖伯纳深有感触地说，“这就是小姑娘给我的教训，我一辈子也忘不了她！”

1. 给短文的第三自然段加上标点符号。

2. 短文中划横线的句子该用_____语气读。

(1) 傲慢，漫不经心。(2) 自信，理直气壮。(3) 生气，稍带讽刺。

3. 用横线划出和"这就是小姑娘给我的教训"一句相照应的句子。

4. 用波浪线划出本文的中心句。

六、下面这些知识，课堂上并没有接触过，看看哪些同学知道。暂时还不知道的，没关系，平时注意多阅读多积累就是了。

1. "嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘。"白居易的诗中描写的是什么乐器？（古筝、扬琴、琵琶、吉他）

2. "天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊"是哪个民族的民歌？（蒙古族、匈奴族、鲜卑族、苗族）

3. 唐宋八大家中属于唐代的有哪几位？（2位、3位、4位、5位）

4. 《水浒传》中梁山好汉共有多少人？（36、72、81、108）

七、我们使用的成语，有很多是经过长时间的精简浓缩而成。如果能知道原来的意思，对成语的理解一定会有帮助。下面列出的是原句，请你写出浓缩后的成语。

1. 车如流水，马如游龙。（ ）

2. 其危如一发引千钧。（ ）

3. 一叶落知天下秋。（ ）

4. 投我以桃，报之以李。（ ）

5. 一日暴之，十日寒之。（ ）

6. 鲁班门前弄大斧。()

八、口语交际。

每个人都会做梦，你做过什么有意思的梦，和别人说一说，如果记不清了，也可以谈谈自己的梦想。

答案：

一、骨骼、脚趾、椭圆、炙烤、澎湃、粘稠、松脂、推测

二、苍蝇、绳子；拂拭、测试；渗透、掺水；炙热、发炎

三、1. 所以因为 2. 一方面一方面 3. 既要又要 4. 由于因而

四、1. 象群望着老象。2. 苍蝇飞舞。

五、1. ， ： " 。 ' : " , 。 ' 2. (3) 3. 一个人不论有多大成就，他对任何人都应该平等相待，要永远谦逊。4. 一个人不论有多大成就，他对任何人都应该平等相待，要永远谦逊。

六、1. 琵琶 2. 鲜卑族 3. 2位（韩愈、柳宗元）。 4. 108。

七、1. 车水马龙 2. 千钧一发 3. 一叶知秋 4. 投桃报李 5. 一暴十寒 6. 班门弄斧。

八、略。

第六单元测试题二

一、在正确的读音下面画" "。

二、在括号里填上合适的词语。

遥望 环视 仰视 窥视 俯视 凝视 瞻仰 眺望

聚精会神地看 () 抬起头来看 ()

从高往下看 () 向四周看 ()

偷偷地看 () 怀着崇敬的心情看 ()

向远处看 () 从高处向远处看 ()

1. 井口很大，井水很清，人要是朝井里 ()，能照得见脸孔。
2. 抬头 ()，见许多人仍在努力向上攀登，这山顶却像钻在云里一般，看不见。
3. 人们 () 着在风中飘扬的五星红旗，心中有说不出的自豪。
4. 妈妈进门 () 四周，笑着说：“哟，今天谁把屋子拾掇得这么干净？”
5. 他一动也不动，() 着手里的那本书，久久才说：“这里有个故事啊”
6. 登上宝塔的最高层 ()，只见一片林海绿波荡漾。

三、把下列词语分成四类。

掸 霎时间 跳 嚼 捆 一瞬间 喝 吞 咬 跑 顷刻 撕

眨眼间 踢 啃 踏 掘 吸 拂 跃 刹那间 蹦 拭 转眼间

四、选词填空。

严肃 严厉 严格

1. 每个同学都应该 () 遵守学校的各项规章制度。
2. 爷爷是个很 () 的人，从来不与人开玩笑。
3. 我即使犯了一点小错误，也会受到爸爸的 () 批评。

安静 幽静 平静

4. 站在领奖台上，我激动的心情久久不能 ()。
5. 教室里虽然没有老师，但十分 ()。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/596055110123011012>