

## 超级演说家——统编初中语文八年级下册第四单元整体教学设计

### 设计意图

统编初中语文教科书八年级下册第四单元为“活动·探究”单元，单元整体教学以活动的形式开展，共有三个任务：学习演讲词、撰写演讲稿和举办演讲比赛。在单元整体设计中，学生将通过阅读课文学习撰写演讲稿的技法，运用所学撰写演讲稿并进行演讲，能在具体交际情景中，针对特定的对象，清楚得体地发表自己的看法，提高在生活中的沟通表达能力。

学生从小学起就对演讲有所接触，初中语文教科书的课后练习、综合性学习都有与演讲相关的内容，如八年级上册的综合性学习“人无信不立”，就安排了一次演讲活动，组织学生围绕“信”开展一次演讲会的活动，并给出了一些演讲技巧指导，因此学生对演讲有基本的认识。但教科书中以往与演讲相关的学习内容，基本是将演讲作为一种学习方式，本单元却是将“演讲”作为一种学习内容。

单元整体设计的核心任务是举办“超级演说家”比赛。教科书中提供了四篇风格不一的演讲词作为学习素材。通过学习四篇演讲词，学生需逐步了解演讲有针对性、逻辑有条理性和语言有感染力的特点。由于各篇演讲词的演讲语境、演讲目的和演讲对象的不同，各篇课文在单元中承担的角色各有侧重。《最后一次讲演》是典型的即兴演讲，学生通过这篇演讲词来学习如何提高演讲的感染力；《应有格物致知精神》一文，逻辑性和知识性强，学生可以学习如何有条理、有层次地表达自己的观点；学生可以通过《我一生中的重要

抉择》学习幽默的演讲技巧；《庆祝奥林匹克运动复兴 25 周年》语言庄重典雅，学生通过这篇课文可以学习如何站在高位置、大格局去思考问题，学习演讲语言的典雅性，培育思想的深刻性。

学习流程设计了三个课段，按照“鉴赏分析”“写作实践”“综合演说”展开学习，三个课段本身为递进关系，由简单到复杂，各环节之间既有区分又有关联。第一课段，学生通过学习《最后一次讲演》《应有格物致知精神》《我一生中的重要抉择》《庆祝奥林匹克运动复兴 25 周年》，理解演讲词的内容、思想，从而把握演讲词的普遍特点，并尝试模拟演讲，初步感受“读”和“讲”的区别，为第二、三课段做准备；第二课段则以第一课段为基础，围绕话题，梳理演讲词的结构，自己撰写一篇演讲词，发表对“生命的价值”的看法。第三课段则是在前两个课段的基础上举办演讲比赛，训练学生的口语表达能力。三个课段，先读再写后说，同时训练了学生书面表达和口头表达的能力。

### 学习需要分析

统编初中语文教科书八年级下册第四单元为“活动·探究”单元，单元整体教学以活动的形式开展，共有三个任务：学习演讲词、撰写演讲稿和举办演讲比赛。在单元整体设计中，学生将通过阅读课文学习撰写演讲稿的技法，运用所学撰写演讲稿并进行演讲，能在具体交际情景中，针对特定的对象，清楚得体地发表自己的看法，提高在生活中的沟通表达能力。

学生从小学起就对演讲有所接触，初中语文教科书的课后练习、综合性学习都有与演讲相关的内容，如八年级上册的综合性学习“人无信不立”，就安排了一次演讲活动，组织学生围绕“信”开展一次演讲会的活动，并给出了一些演讲技巧指导，因此学生对演讲有基本的认识。但教科书中以往与演讲相关的学习内容，基本是将演讲作为一种学习方式，本单元却是将“演讲”作为一种学习内容。

单元整体设计的核心任务是举办“超级演说家”比赛。教科书中提供了四篇风格不一的演讲词作为学习素材。通过学习四篇演讲词，学生需逐步了解演讲有针对性、逻辑有条理性和语言有感染力的特点。由于各篇演讲词的演讲语境、演讲目的和演讲对象的不同，各篇课文在单元中承担的角色各有侧重。《最后一次讲演》是典型的即兴演讲，学生通过这篇演讲词来学习如何提高演讲的感染力；《应有格物致知精神》一文，逻辑性和知识性强，学生可以学习如何有条理、有层次地表达自己的观点；学生可以通过《我一生中的重要抉择》学习幽默的演讲技巧；《庆祝奥林匹克运动复兴 25 周年》语言庄重典雅，学生通过这篇课文可以学习如何站在高位置、大格局去思考问题，学习演讲语言的典雅性，培育思想的深刻性。

学习流程设计了三个课段，按照“鉴赏分析”“写作实践”“综合演说”展开学习，三个课段本身为递进关系，由简单到复杂，各环节之间既有区分又有关联。第一课段，学生通过学习《最后一次讲演》《应有格物致知精神》《我一生中的重要抉择》《庆祝奥林匹克运动复兴 25 周年》，理解演讲词的内容、思想，从而把握演讲词的

普遍特点，并尝试模拟演讲，初步感受“读”和“讲”的区别，为第二、三课段做准备；第二课段则以第一课段为基础，围绕话题，梳理演讲词的结构，自己撰写一篇演讲词，发表对“生命的价值”的看法。第三课段则是在前两个课段的基础上举办演讲比赛，训练学生的口语表达能力。三个课段，先读再写后说，同时训练了学生书面表达和口头表达的能力。

## 学习目标

### 一、语言目标

1.通过鉴赏和朗读词句，感知演讲词的风格特点；通过完成“演讲基本信息表”，建立演讲词中的对象意识。

2.通过解析演讲词中的特殊言语形式，掌握演讲词增强感染力和说服力的语言技巧。

3.通过学习演讲词的语言技巧，能够借鉴迁移到自身的创作中，撰写一篇具备演讲开场、有效的过程性互动、有突出强调意味的语言技巧的演讲稿。

### 二、思维目标

3.通过圈点勾画，理清作者的演讲思路和结构，画出思维导图，锻炼学生的逻辑思维。

4.通过撰写“生命的价值”的主题演讲词，引导学生有中心、有条理、重证据地表达，提升学生思维的深刻性，培养学生的理性思维。

### 三、价值目标

5.通过参与“超级演说家”的核心任务，小组成员间互相激励、合作打磨，培养学生的合作共赢、竞争向上的意识。

6.通过开展一系列演讲的活动，培养学生乐于交流分享的意识，在交流分享中学会尊重他人，并提升自信力。

核心任务：举办“超级演说家”演讲比赛

要求：

1.观点要明确，思路要清晰，运用适合的写作框架表达自己的看法；

2.演讲词要有针对性，考虑到听众的年龄、身份、心理需求等，确定演讲主题；

3.语言要有感染力，能运用本单元所学语言技巧增强语言的表达效果，调动听众情绪；

4.学习演讲技巧，能运用适当的语气、表情和动作完成演讲。

教学实施

第一课段：研读演讲词

核心任务：阅读四篇演讲词，圈画作者的思想观点，概括四篇不同风格演讲词的特点；在了解作者和背景的基础上进行模拟演讲。

一、学习任务

1.研读四篇课文，填写“演讲基本信息表”；

2.提炼演讲词的中心观点，梳理演讲词的结构思路，画出演讲思路图；

3.朗读《最后一次讲演》《我一生中的重要抉择》，分析作者如何增强演讲稿的感染力和说服力的；

4.从4篇课文中，任选一篇进行模拟演讲，模拟完后能够说出1-2条“读课文”和“演讲”的区别。

二、课时安排：4+1 课时

三、学习资源

1.课文资源

闻一多《最后一次讲演》；丁肇中《应有格物致知精神》；王选《我一生中的重要抉择》；顾拜旦《庆祝奥林匹克运动复兴25周年》；

2.上海教育出版社：《语文主题学习丛书》八年级下册第四册《思想光芒》；

3.电影《建国大业》闻一多演讲片段。

四、完成任务

（一）学前准备

1.演讲

一个人在公开场合运用语言艺术，有目的的向听众传递信息、传播知识、引起感情共鸣的人际传播方式。演讲者能对一个问题作透彻的合乎逻辑的阐述，又能适当运用体态语的伴随意义，同演讲的内容有机地配合起来。

2.格物致知



格物致知源于《礼记 大学》“欲诚其意者，先致其知；致知在格物。物格而后知至，知至而后意诚”此段。“格物致知”是中国学术思想史上的重要理论问题，自古异解纷呈。程朱理学的格物致知蕴含了科学发现不可或缺的观察基础、归纳方法和科学假说，乃科学逻辑集中存在的情景。然格物致知的重心毕竟在于格“事”之政治、伦理内容，而非发展科学。

## （二）研读课文，学习演讲词的特点

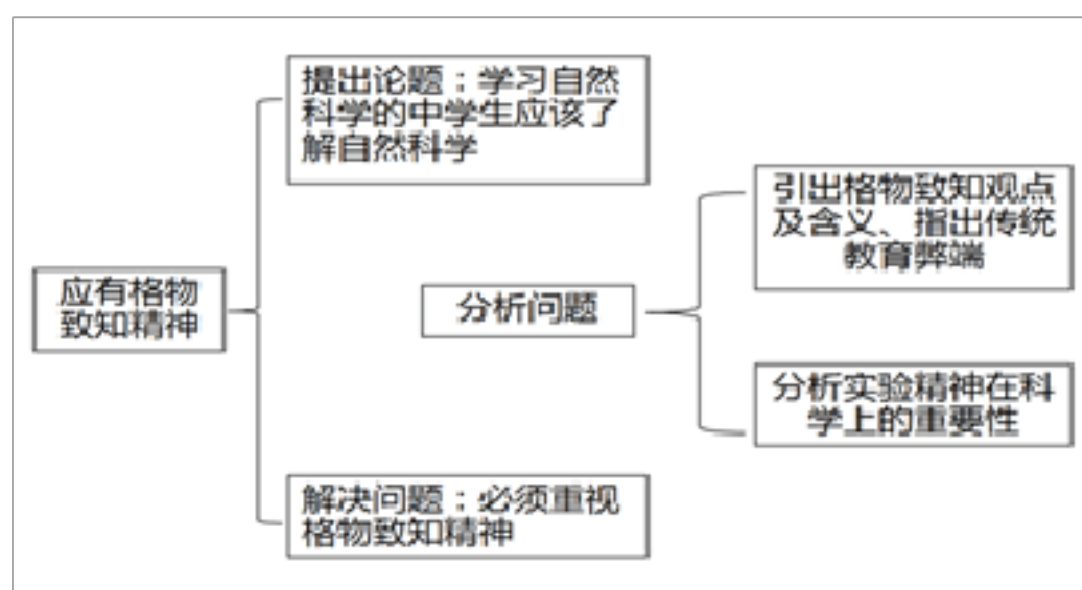
1. 阅读本单元四篇演讲词，使用搜索引擎搜集资料，了解本单元所有演讲词的演讲语境、演讲对象、演讲目的和演讲特点，填好“演讲基本信息表”。

演讲词	语境	对象	目的	特点
《最后一次讲演》				
《应有格物致知精神》				
《我一生中的重要抉择》				
《庆祝奥林匹克运动复兴25周年》				

2. 阅读《最后一次讲演》《应有格物致知精神》《我一生中的重要抉择》《庆祝奥林匹克运动复兴25周年》四篇演讲词，4人一组，通过勾画关键句，圈画关联词等方式，小组内每人画出一篇课

文的思路图；组内任务完成后，全班选同一篇课文的同学一起进行讨论，修改完善该篇课文的思路图；最后，学生回到组内，把该篇课文的行文思路讲给同组的同学听。

### 《应有格物致知精神》演讲思路图（示例）



3.明确语言技巧。朗读《最后一次讲演》和《我一生中的重要抉择》，教师从引导学生分析演讲稿中的词、句、重读、停连和语气情感等方面读出两篇演讲稿的语言风格。此部分只出具范例，其他课文的语言特点，授课教师可根据自己的需要发掘。

示例：《最后一次讲演》

演讲风格：慷慨激昂，褒贬分明

(1) 注意句子

• 善用句式，表达情感

例：只不过用笔写写文章，用嘴说说话，而他所写的，所说的，都无非是一个没有失掉良心的中国人的话！大家都有一支笔，有一张嘴，有什么理由拿出来讲啊！有事实拿出来讲啊！（闻先生声音激动了）为什么要打要杀，而且又不敢光明正大来打来杀，而偷偷摸摸的来暗杀！（感叹句具有抒发情感、增强语气的作用，能够激



起听众的情感，使其产生共鸣，并用疑问语气表达了对杀害李公朴的特务的疑问和谴责。）

- 使用短句，急促有力

例：今天，这里有没有特务？你站出来！是好汉的站出来！你出来讲！（句式短小，语气急促，非常有力，淋漓地倾吐了愤怒，增加了所述事实对民众的说服力，强烈地激起群众对反动派的义愤和同仇敌忾的决心。）

- 使用修辞，增强语气

例：无耻啊！无耻啊！（热烈地鼓掌）这是某集团的无耻，恰是李先生的光荣！李先生在昆明被暗杀，是李先生留给昆明的光荣！也是昆明人的光荣！（几个“无耻”的反复一个比一个语气强，从斥责到控诉，情感才能够从愤怒发展到仇恨，使演讲者以及听众的情绪达到高潮。）

## （2）注意用词

- 转换人称，旗帜鲜明

例：你们杀死一个李公朴，会有千百万个李公朴站起来！你们将失去千百万的人民！你们看着我们人少，没有力量？告诉你们，我们的力量大得很，强得很！看今天来的这些人，都是我们的人，都是我们的力量！（演讲中不断变换人称，有力地配合演讲者的思想感情表达。第二人称“你们”的使用，集中在对特务的谴责上，将特务与自己 and 听众区分开。）

- 使用副词，增强语气

例：所以他们制造恐怖，其实是他们自己在恐怖啊！（在分析时加入“其实”作为副词来修饰是表示情态，表达一种肯定的观点，演讲者从特务打搅会场的行为看出他们内心的恐慌，进而揭露他们的本质。）

4.阅读《语文主题学习丛书》八年级下册第四册《思想光芒》中《怎样演讲》一文，总结演讲注意事项，制作成演讲贴士小卡片。

观看电影《建国大业》闻一多演讲片段，尝试模仿该片断演讲。

以小组为单位，从四篇课文中任选2~3个段落，联系演讲背景及对象，模拟演讲。模拟演讲完成后，每个人在小组内讲1~2条“读课文”与“演讲”的区别，组长汇总整理组员发言，与全班共享。

## 五、学习评价

从下面的两个任务中选一个完成：

1.阅读《思想光芒》第二单元“言之有理”，整理书中一篇演讲词的演讲思路，画出思路图，总结演讲稿的写作思路类型。

2.阅读《思想光芒》第四单元“大师之词”，从一篇演讲稿内任选两篇，根据本课段所学知识，从用词和句式两方面做批注，分析作者是如何增强演讲的感染力和说服力的。

## 第二课段 撰写演讲稿

核心任务：在把握演讲词特点和4篇文章写作技巧的基础上，以“生命的价值”为话题，撰写一篇演讲稿。

## 一、学习任务

1.根据任务确定演讲主题，提炼主要观点；

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/598040013134007004>