

教师经验交流发言稿(15篇)

在发展不断提速的社会中，越来越多人会去使用发言稿，发言稿可以起到整理演讲者的思路、提示演讲的内容、限定演讲的速度的作用。写起发言稿来就毫无头绪？以下是小编帮大家整理的教师经验交流发言稿，仅供参考，欢迎大家阅读。

教师经验交流发言稿1

各位老师、同事们：

大家下午好！

我是实验小学一名普通的数学老师，荣幸之至，今天能和全市五年级的数学老师们齐聚一堂，就“如何提高学生数学成绩”这一话题进行探讨交流。说实话，从接到教研室通知的那一刻到现在，内心一直忐忑不安，想到要在这么多优秀出色的同仁面前高谈阔论、班门弄斧，实在是底气不足。自97年踏上讲台至今，已20余载，一路走来，幸得很多同事热心无私的帮助与指导，也得益于拥有实小这个和谐共进的团队，才让我在教育这块领地上步子越迈越轻松，工作越来越顺手。提及“如何提高学生数学成绩”，我认为归纳起来无外乎就是8个字：“夯实基础，提高能力。”下面就将我在实际教学中的几点做法与在座的各位分享。

一、狠抓课堂效率。

课前，认真钻研教材，恰当地把握教学重、难点，设计适合学生学习水平的教学活动，如果遇上教材内容的编排不符合学生的认知特点和生活

经验，就对其进行适当的调整与重组，并补充一些贴近他们生活经验的数学教学资源，帮助学生拉近生活与数学的距离，进一步提高他们学数学、用数学的能力。

课堂上，我时刻关注每位学生听课状态。通过他们的眼神、表情、互动频率等途径了解他们对新知的掌握情况。如有学生上课走神，我会立即中断教学活动，以一个温馨的提示、一个轻松的玩笑、或是一个严厉的眼神，把学生神游的思绪重新唤回到教学活动中。我常对学生说：“学习新知如同煮粽子，如果第一次没有焖熟煮透，二次回火后，就算煮熟了，也休想达到理想的口味。”

二、计算常抓不懈。

众所周知，学生的计算能力与其数学成绩息息相关。从教22年，大半时间都徘徊在高段教学中，我常常为学生成篇的计算错误苦闷不已而又无回天之力。所以结合多年的实践经验，这一届学生从一年级起，我在计算上的训练从未放松过。日常教学中，通过听算、看算等不同的形式；再通过计时、定时等各种紧张而有序的训练；隔三差五再举行“口算竞赛”、“计算大比拼”等活动，全方位提高学生的兴趣。9个学期下来，90%的学生已能将速度与正确率达到和谐统一。

三、掌握解题技巧。

想要让学生提高学好数学的能力，必须让他们掌握一些解题的策略和技巧。例如，当遇到从未做过的题目，应该尝试回忆学习过的知识点，来寻找解题突破口；对于那些无从下手的选择題，可以尝试排除法；或猜测一个答案，然后代入题目进行验证等等。

在“解决问题”中，审题尤为重要。首先要求学生一字不漏地认真默读题目，初步了解题意；再读题目，认真搜集题目中的数学信息，尤其留意是否存在单位不一、隐藏信息、多余信息等陷阱，进一步强化学生边读题边思考的良好习惯；然后让学生抓住关键词，仔细推敲，正确理解题意；最后让学生找到题目中要解决的问题，让他们在画图法、列举法、假设法、列方程等不同解题策略中，选择自己最顺手的方法去解决数学问题。

每当遇到一题多解的典型题目，比如：求组合图形的面积、表面积、体积；已知长方体的棱长总和与长、宽，求高；以及已知一个正方体的棱长，求3个这样的正方体所拼成长方体的表面积等等，我都会给学生足够的时间与空间，先让他们充分思考再独立解决。然后在集体交流环节，不放过任何一种解题策略，无论是常规解法，还是技巧性解法，都一一同学生“见面会晤”，最后让学生自行确定选择适合自己的解题策略。因为学生间的智力水平与思维层面会存在差异，没有最好，只有最合适，各种解题策略都会有相应的“市场需求”。

四、关注练习反馈。

学生的作业练习犹如一面镜子，真实地反射出他们对知识的掌握情况。若学生在作业中出了错，我们总是采取批评指责的态度，甚至怒不可遏地对学生咆哮一通，这不但会削弱他们学习数学的积极性，还会让其原本开放的思维顿然走向封闭。因此，我们一定要理性对待学生认知的误区，耐心倾听他们思考的路径，准确找到他们思维“走火”的缘由，这样才能帮学生真正在理解中纠错，而不是机械地订正。正如我们华应龙教授所说：人

生自古谁无“错”“错”若化开，成长自来。若我们用心行走在“化错”的花丛中，每朵花最终都会绽放出最美好的姿态.....

我们常说：教书育人是一份良心活，所以必须用心对待。其实任何一项工作都如此，想要取得优秀的成绩，均无捷径可走，唯有捧着一颗心，将简单的事情重复做，重复的事情认真做，终究会理想的彼岸。教育更是如此！

谢谢大家！

教师经验交流发言稿2

各位领导大家好：

站在这里我感觉很惭愧，因为我没有有什么好的教学方法，更谈不上什么教学经验。

下面我把平时教学中特别注重的一点做法向老师们汇报，有不当之处，敬请各位老师批评指正。我要说的是：抓好新授课的教学设计。

数学中的新课一般都包括：复习铺垫，教学新知、运用新知解决问题等几大环节。每个环节的处理都是非常重要的，而在教学中我尤其重视新授课的教学设计。因为一节课的新授部分往往就是这节课的重点，甚至是难点。这个环节处理的好坏直接影响课堂的教学质量。为此每当讲授新课之前，我首先把它与前面的知识

相比，看一看这节课的知识学生能否自己解决，如果能行我不会再讲，指名让学生讲，或者同桌交流，也可以让学生独立完成，我只负责走到学生中间去搜集那些错误的思想或解答方法，拿出来集体讨论纠正，以此来加深学生对新知识的理解。

比如：在讲《小数四则混合运算》一课中，虽然四则运算混合在一起进行计算是新知识，也是这节课的重点，但在此之前学生们已经接触过很多含有两级运算的两步计算，对于先算乘法或除法，再算加或减这一基本运算顺序很清楚。就凭这一点知识基础，四则混合运算完全可以让他们自己解决，所以课一开始，没有任何讲解，我也把例1—

例5五道题全部写在黑板上，首先请同学们找五道题的不同之处：即有的只含一级运算，有的含两级运算。有的带 $()$ ，还有的既带小 $()$ ，又带了 $[\]$ ，找完后教师说：“这些题都是计算题，每道题都有自己的特点，你们会吗？教师可有点担心你们会做错……”。在激发了学生们的求胜的心理后，让他们独立完成，再集体订正结果，然后请出错的同学说出自己的运算顺序，让同学们在讨论他出错的原因中，归纳出：小学四则混合运算的运算顺序，先算乘除，后算加减，有括号的，先算括号里的。像这样学生能自己解决的完全放给学生们自己去解决。其效果比我们一个例题接一个例题的讲解效果更好。

可在我们新授课中有些新知识是相当抽象的，学生理解起来很难。每当这时我同样不去就例教例，就题讲题。为什么呢？数学老师们可能都曾有过这样的体会，每到教学重难点的地方，我们怕学生听不懂，于是把教材中的例题讲了再讲，教师讲的很清楚，学生当时听的也很明白，可等到让他们独立解答练习题的时候，正确率却很低，出错的现象非常严重，于是我们会纳闷：怎么讲的那么明白学生就是不会呢？他们真是奔死了。其实这并不能简单的归结到学生的奔上，原因很可能就是在于学生只知表面而不明白其中蕴含的数学道理。

那怎样才能帮学生克服新授知识中的学习困难呢？在教学中我特别

注重利用学生身边的教学资源，把难点问题形象化。我在上课的时候，除了板书的时候站在讲台上，其余时间都是走到学生中间去，这样便于我随时以我们师生49人为素材编创恰当的小事例来承载本堂课的教学重难点。

比如：《相遇应用题》一向是学生学习的难点。所以在教学这一课时我沿江牛农对泣教材中的安排，先教例1用速度和相遇时间来求总路程，再教学例2—用路程速度和来求相遇时间再教例3……而是我们师生表演相向而行，相背而行先行再行，同向而行等种种情况，让学生首先了解相遇问题中有哪些行程方式。然后再在表演中分析基本式的产生，也就是为什么：路程速度相遇时间，速度和相遇时间为什么等于总路程，等学生真正理解了这些基本关系式，老师再以表演者为素材开始编各种类型的相遇问题，让学生在解答，这样不但完成了教学目的，也为以后学习更复杂的行程问题打下了坚实的基础。

又如在讲《简单统计》这节课之前，我搞了班里四个大组的选数学组长的活动，并要求学生在收集整理后完成组长选票统计表，然后请同学们说一说在选组长的过程中你们先干了什么？再干了什么？最后干什么？统计表有什么作用？它的优点何在？这样使学生在实际活动中更好的体验了整个统计的过程，真正明白了什么是简单统计，并真正了解了统计表的意义所在。

再如：为了给“求长方体，正方体表面积做铺垫，我以教室讲台桌面文具盒等学生周围熟知的物体为教具，说出它们的长、宽、高，并比赛说出各用长宽

高中的哪两个量相乘能求出上下决后左右六个面中的哪个方面的面积。为求表面积，打下了很好的基础，当再去教学长方体正方体表面积的时候，我只向学生说明长方体或正方体六个面的总面积，就叫它们的表面积，然后再把所有的例题互相关的练习题共六道大题请同学直接在课堂作业本上解答，全班只有5名同学出错，正确率比较高

我还经常以校园家庭社会社会为素材，编一些学生喜闻乐见的生活小例子，一来是结合学生的生活经验，把数学问题生活化形象化，并降低了难度，同时不能给学生提供广阔数学空间，让学生感觉到我们身边处处有数学，以此来培养学生学习数学的兴趣，一举两得，老师们不妨试试。

教师经验交流发言稿3

各位领导、各位同仁：

下午好！

虽说从教十余年了，但由于同学的不同，总感觉比较实用的教学经验几乎没有。只是凭借自己全部的智慧 and 全身心的付出做了我应做的努力。毕业班语文教学的经验，我更说不上有多少，只是自己的一点心得体会而已。我觉得语文教学中，为了“对付”毕业考，须抓好两件事，一是阅读，二是写作。这两块内容抓好了，就比较有把握了。下面简要谈谈我的努力方向。

一、建立良好的班风、学风。

严明的纪律是战胜一切的法宝，良好的班风是同学学习的保证，因此，新学期开学接到一个新班，我首先对同学进行思想教育，用一些最能打动同学内心的话来唤起他们学习的激情。平时在班上多表扬

、鼓励同学，多寻找同学的闪光点，唤起同学的学习激情，为我今后的教学工作奠定了良好的基础，收到了很好的效果。

二、采取恰当的方式、方法。

我们班同学存在着差异，为促使每位同学能在原有的基础上都有所发展，我抓两头，扶中间，注重培养优生的特长，加强培优辅差工作，促进全体同学得以发展。对班内学习落后的同学进行有计划的辅导。我把这批同学分为三个组。第一组是有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学，对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有水平；第二组是肯学，但由于能力不强的同学。对这部分同学要适当引导，耐心教导，慢慢提高他们的成绩，不能操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩有望搞提高；第三组是纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要一个安静而又不受干扰的环境，才会立下心来学习。同时，在班中成立互助小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养同学的学习兴趣，促使每一位同学都有提高。

三、开动脑筋，搞好作文教学。

同学对阅读缺乏敏捷的解题思路，缺乏有效的答题技巧。对作文选材的把握是同学下笔时的难点，作文布局的不合理和文笔的低劣是六年级同学作文要想有所突破的关卡。从试卷分析发现，语文的确包罗万象，是名副其实的大语文。最突出的是语文的课外知识必须丰富。而这对农村同学来说，无疑是比较困难的。1、激发同学的写作兴趣。2、指导课加强

作文范例的剖析。展示优秀作文，明确好作文的标准。在作文指导课上分析作文病例要比展示优秀作文更重要，通过让同学阅读、分析、讨论、作文中的病例，使他们认识到作文中存在的问题和怎样进行修改，同时反思自己的作文中是否也存在这样的问题。总之，在指导课上坚持不懈地加强作文范例的剖析，同学的作文质量一定会提高得很快。

3、重视作文评改。小同学作文是要把自己看到的、听到的、想到的有意义的内容用文字形式表达出来，是一种内化的过程，即使是表达生活中平淡的事情，也是对同学一次极好的思维训练。因此，老师对同学的习作过程，都要给以积极的鼓励、激发，建立一个新的评改模式和评价标准，一定要改变以往评改作文时间过长，老师单方面参与的状况。

四、运用“三勤”教育方法，收效十分明显。

1、头脑勤。语文老师钻研教材，钻研同学必须勤于思考、善于思考，努力地去发现问题、解决问题。

2、口勤。每个班级都有令人头痛的后进生。对待他们我不采取简单粗暴“不管三七二十一，一棍子打死”的方法。而是先了解具体情况，因人而异，因事而异，进行说服教育，摆事实讲道理。

3、手勤。对于同学你对他松一尺，他会对自己松一丈。平时的作业，尤其是同学读书笔记，每一篇日记我都坚持全批全改，持续对他们进行分数激励，非但引起了同学的写作兴趣，而且在坚持中提高了同学的写作水平。

在这“三勤”当中，“头脑勤”是基础，只有考虑成熟了，你才能去讲去做。当然，“手勤”、“嘴勤”也是非常必要的，只有三者密切结合，你才能成为一个优秀的语文老师。

考试是检验教学质量的有效手段，与其他人的差距，这让我甚感汗颜。我必须更深刻到反思，向他们学习。在一次次的教学后，在一次次的检测中，让我和我的同学共同的有收获，有长足的长进。让我们共同努力吧，让我们的同学真正成为语文学习的主人，成为语文这门课的真正主人！

教师经验交流发言稿4

大家好！今天，能在这里代表青年教师发言，这是我的荣幸。此时此刻，我的心情除了激动之外还有一丝忐忑，因为在座的前辈们将自己的全部心血都奉献给了伟大的教育事业，与你们相比，我所做的还远远不够。而且，作为一名青年教师，在这里该说些什么，心里真的没底——所以，说得不妥的地方，还请大家多多指教！

我认为，在教师教学过程当中，“凡事用心才能更新”。想要成为一名称职的教师，应该在专业方面的每一个细节都要用心，才能获得学生的肯定。也只有这样，才能取得良好的教学效果。下面我就谈几点我在教学过程中的具体做法：

一、明确教师的教学目标和学生的学习方向

教师应该提供给学生明确的教学目标，帮助学生建立专业思维，让学生了解每天学习的重点何在。让学生在学习过程中不会盲目、有恃无恐。教师应该随时提供专业方面的协助，让学生的学习活动能够顺利进行。

所以，我在每节课的开始，都会明确的指出这节课的学习目标是什么？要解决哪些问题？帮助学生明确本节课的学习任务和目标，提高学习效率。

二、适时反问学生“How? What ? Why?”

传统的教学模式使得教学过于偏向以“教师为中心”的教学形态，教师在每一节课都是“满堂灌”，使得学生在课堂上很难有机会向教师求教，这无疑会影响教学效果。因此，教师在教学过程中，适时地反问学生“How?

如何? What

?是什么?

Why?为什么?”之类的问题，不仅有助于帮助学生分清各种学习方面的疑问，还有助于激发学生的学习热情和积极性，使学生能够积极的参与到课堂教学当中来，成为课堂的“主角”。因为我一直认为：在课堂上，如果学生没

什么可“忙”，老师就有的“忙”了；所以，要想让老师不要太“忙”，就必须让学生有任务可做。

三、有效转化各种复杂的概念

我认为，教学概念的转化是教师在工作中重要的一环，在教学活动进行时，如何将复杂或抽象的概念具体化，并且转化成为学生可以理解的方式，是相当重要的。因此，教师要能随时和外界的变化接轨，将各种生活经验通过整合融入教学活动中，可以使得学生轻松容易的掌握复杂概念。

四、鼓励学生在教师、同学、自己之间“三角学习”

我认为，教师在教学过程中应该勇于承认自己的不足之处，并愿意向学生学习。教师本身要能了解“教师并非万能”的事实，随时反思自己的教学，提供学生双向反馈的机会。因此，教师也要向学生表明自己的不足，以及愿意和学生共同学习的精神态度。与此同时，教师也应该鼓励学生互相学习，取长补短，共同提高。教师、同学、自己——

三角学习的进行，有助于学习效果的提升。教师可以鼓励学生在学习中，随时运用三角学习的概念，提高自己的学习效果。

五、使用多元化的教学方式

多元化的教学不仅仅是教学内容的多元化、教学方法的多元化、教学评估的多元化，同时也是教学理论与策略的多元化。任课教师在教学实施的过程中，应该规划设计各种动态的教学，运用各种结合肢体语言、感觉器官的教学策略，提供学生更多元的学习机会，让每一位学生都可以真正参与学习活动，从各种活动中学习并发挥潜移默化的效果。

六、重视教具在教学中的运用

教师在教学活动的实施中，如果希望达到教学目标，必须设计并使用教学媒体或学习辅助工具来提高学生的学习效率。就我本人的教学实践来说，在市场营销课程教学过程当中，产品实物、宣传海报、POP广告等等都有可能成为我在课堂上向学生展示、引发小组讨论的教学工具。从实际效果来看，教具的使用不光可以提高学生的学习兴趣、并且可以加深学生的学习记忆和印象，还可以增进学生对课程内容的理解，进而建立学生的学习信心。

七、强化肢体语言在教学中的作用

肢体语言在教学中的运用，有助于缩短师生之间的关系。肢体语言在教学中的运用，主要有以下几个方面：

（一）脸部表情：

脸部表情是教师表达情绪最直接的肢体语言，教师可以通过各种脸部表情传达自己的情绪状态，让学生了解老师处于何种情绪之下。在平时的课堂教学中，我时刻提醒自己应该保持微笑，表达自己对学生的亲切感。此外，一定要真诚、亲切，让学生感觉来自老师的是亲和力而不是压迫感；而且，老师不能对学生展露出灰心失望的神情，避免打击学生的信心，导致学生自暴自弃的情绪。

（二）手势：

在手势的运用方面，教师可以通过手势来表达鼓励学生和制止学生的情绪。一般来说，手势的运用是配合脸部表情的。例如，食指放于唇上表示“安静”，竖起拇指表示“很好”、“赞同”等，这些课堂上的手势运用不仅有效而且不会干扰教学的流程，并且教师教学上的手势运用也反映着教师在工作上的投入程度。手势的运用原则包括：展开双臂表示大方有精神；手势应多变化，但不可过于频繁，让学生眼花缭乱等。

（三）眼神接触：

眼神接触技术的运用，可以直接表达教师对学生的观感，并且拉近学生与教师的距离，是非常重要的非语言沟通技巧。在实际工作中，我会运用以下要领：

1. 当走上讲台开口说话前，先用眼光扫描全班，使学生知道老师正在看着他，而提醒自己也必须看着老师。

2. 开始上课后，眼睛要散发自信、活力、愉快的神情，这样学生会得到“让我们一起打起精神吧”的心理暗示，因为学生一定会更愿意和一位有活力的教师进行课堂互动教学活动。

3. 眼睛不可以离开学生，而且配合身体的转动，让每个学生都能接收到教师关爱的眼神，教师才能够时时刻刻抓住学生的注意力，控制全场。

4. 在讲授课程时，教师的眼睛必须配合教学内容而改变。当学生有好的表现时，我一定会传递出赞赏、勉励、期望的眼神，这样会使得学生愿意变得更好；而当学生有思想抛锚的现象时，也可以用眼神制止他，传递出我已经在注意他的信息。

以上就是我从教几年以来在工作中积累的一点点心得和体会，今天拿来和大家一起分享。作为一个只有短短六年教学经历的青年教师，一次次的锻炼，让我逐渐领悟了教师的内涵：教师之业，神圣而壮丽；教师之路，平凡而激情；教师之梦，美丽而淡泊。

最后，请允许我代表全院的青年教师，再次向学校对于青年教师的关心表示衷心的感谢！成绩是鼓励，困难是磨练，我将继续在平凡中完成对教育事业的执著追求！

谢谢大家！

教师经验交流发言稿5

尊敬的各位领导、老师们：

大家好！

真不好意思在这里向大家谈经验，我和大家一样，选择了教师，就选择了责任，选择了辛苦。受领导重托，在此，结合本人教学经历的一点感想，谈谈自己的一些粗浅体会。

一个好的教师最重要的是要有高尚的师德，爱...则是师德修养的灵魂。今天我主要谈谈《关爱学生是师德修养的灵魂》。

首先要让“关爱”成为开启学生心灵大门的钥匙。

真正的教育存在于人与人心灵距离最短的时刻，存在于无言的感动之中。相对于教育过程中，师生关系的民主、平等、真诚、和谐，教师所有的教育技巧都显得那么苍白和脆弱。宽容和爱，才是开启学生心灵大门的钥匙。

xxxx年，我带毕业班物理时，发生了这样一件事，那时我在政教处，课间操政教处的人员要去检查做操，走的时候办公室没有锁门，当我返回办公室走到二楼楼梯口时，看到一个男同学从我们的办公室急忙出来，当时我没有在意，以为他是交作业或是找团支部书记（有一批同学入团）。到了中午我去买菜，才发现包里的四百元钱不见了，这时，脑子里一下闪现出那个男同学从办公室急忙出去的情景，下午我找到他，婉转地问他：“课间操，你到办公室有什么事吗？”（我小心翼翼地，没有把握，生怕冤枉了他，作为老师不好面对学生），当时他非常心虚，还没等我问钱的事，当即主动承认了，并立刻把钱拿出来还我，他十分紧张，请求我原谅他。此刻，我的心情非常复杂，面对他能很快承认并还钱，一时间，我一肚子的火一下子烟消云散了，我一点都没有责备他，似乎他是一个受害者，很委曲。我问他：“为什么要这样做？”他说：“交中考报名费，他把钱丢了，不敢向家长再要钱。”我说：“你有困难可以告诉老师，我可以帮助你，但不能这样做，这是违法的，可不能犯法啊！走向犯罪是要毁灭自己啊！”当时，我给了他50元钱交报名费，为了证实这

是真的，我陪他一起到了班里，看着他把钱交给了班长。回到办公室后，他感动而内疚地哭了，并对我说：“谢谢老师！我有个请求，你一定要为我保密，永远保密，如果老师和同学们都知道了，我就没脸见人了。”我答应了他的请求，并告诉他：“问题已经解决了，你就安心学习吧，争取以好的成绩考上高中！”他表示一定努力做到。从此，他的学习非常努力认真，尤其是物理成绩由六、七十分提高到八十多分。三年后，也就是09年他以优异成绩考上了一所重点大学，当他收到大学通知书的时候，给我打电话报喜，我送了礼物向他表示祝贺。事后我在想，如果当时我用极端的方法，或从自己的感受出发去解决这个问题，也许他就被毁了。在临近中考的五十多天里，他会被这件事困扰地学习不下去，或许无颜在学校面对一切……老师、同学、生活、学习、中考。老师的宽容与爱多么重要，能挽救一个迷失方向的孩子。在此，不方便公布他的名字，因为我向他承诺过，永远保密。

爱的表达应该既是无微不至的、真诚的，又是不由自主的。当我们把教育当作一项事业，需要倾注自己的情感与爱心时，把学生的快乐成长当作自己的幸福时，那么我们便会把对学生的关怀当作自己快乐与幸福的源泉，就会把每一颗心灵作为自己思考、研究、倾听和欣赏的对象，去感受他们的喜怒哀乐。学生需要在爱的沐浴中成长，在爱的体验中体会到尊重、信任、理解、关爱、宽容、友善，得到激励与感召，形成积极的人生态度与丰富的情感体验。

其次要让“自信”成为学生前进的动力。

教育在于激励、唤醒，唤起学生对未来生活的热烈憧憬和期待，教育要将生活于其中的人带入精神充实的境界，心怀

美好的理想，看到人生的价值与意义，实现教育从控制生命转向激扬生命的飞跃。生命的状态是多种多样的，但惟有在学校、在学生时期，才会这样烂漫纷呈而无畏。面对生命，特别是每天面对一个个充满朝气的、活生生的生命，那是对教师整个生命的激励。

1986年第二学期，我是初二的班主任，那是我24岁，班里转来了一个被县二中开除的学生，之前他在我校是一个品学兼优的孩子，这个学生是在六年级时，以优异成绩从我校考上县二中初一的，结果在放学路上，常被社会上的闲散人员堵截，逼迫给钱，从而发展到敲诈别人的钱，给社会上的人，不然就会挨打，他一错再错，后来在路上帮社会上的人，堵截本校的女生，对她们性骚扰，被县二中开除。我所在的学校是一个与501学校性质相同的企业子女学校。当入学经过校长批准时，钟校长知道这个学生被开除的原因，校长很为难，不收吧，他是企业职工子女，学校必须收自己单位的子女，收吧，该生恶习严重，结果校长给我写了一张条子，内容是：“xx老师，你好！这个学生是被县二中开除的，你看，你是否愿意接受？”校长把难题交给了我，我咋办？我们是子女学校，他父母与我父母一个单位，又碍于面子，只好收下。我也很担心，就与他进行了长谈，当着他父亲的面，我要求他写一个深刻的保证，他的保证写的很深刻，他在保证书中写到：“如果我再犯错误，就让xx老师随时开除（为了能收他而保证的）。经了解观察，这个学生聪明、机灵、帅气、个性很强、能力全面，喜欢各种球类运动，尤其是排球、演讲、主持、唱歌。但因被开除的事很自卑。为了能转变他，针对他的特点，我尽量在班里开展各种活动，展示他的才能，以增强他的自信心，每次活动，我也参与其中，以便对他深入了解。在打排球活动中，他非常公正，很仗义，自己犯了规，裁判还

未吹哨判定，他就判罚自己，这是一个很大的优点，大多数人都很难做到这样自觉，我就及时鼓励和表扬他。开学的一个月里表现得很好，学习也努力，看来真的是给他机会就改变了。但好景不长，在一次数学课上，王老师在讲题，他私下与前排同学讨论这道数学题，王老师认为他上课说话，火爆的王老师不加思考地脱口而出：“臭流氓！还有资格讲话！”（王老师对该生因被开除有看法），这下可不得了，戳到了他的内心痛处，立即跟王老师爆跳如雷，对骂起来，甚至动了手。我在隔壁办公室听到了声音，马上意识到一定是他，我急忙赶往教室，当我到教室门口时，正看到，他揪着王老师的领子，见此情景，我大声喝到：“你放手，胆大包天！”听到我的吼声他立即松了手。他看着我，好像很委屈的样子，我把他叫到办公室，他理智气壮地说：什么老师！在课堂上骂人。”我把他的保证书拿出来，气得往桌子上一拍，对他说：“我看你是想让我按保证书上写的那样处理了，你才满意！”这时才镇住了他，他的嚣张气一扫而光，他终于低头认错了，但绝不向王老师认错，我说：“你要这样，可能不会让你上课的。”经过耐心细致的帮助，他终于说：“老师看在你的面子上，我给王老师道歉。”我说：“王老师是个很负责的老师，你如果给他先道歉，他也会向你道歉的。”果然我预计的结果发生了，场面很感人，两个男人都留下了感动的泪水，我也被感动得热泪盈眶。这以后，他的表现在一天天的变化，学习成绩不断提高（他聪明、有基础），到初三毕业时，他以优异成绩考上了巴州北四县最好的高中……八一中学。毕业时，学校要求毕业班在7月发毕业证和录取通知书的这段时间内，为学校勤工俭学，并规定每个人有任务，男生和老师筛3方戈壁，女生筛2方戈壁。我每天带着学生到很远的戈壁滩去

筛戈壁。由于天气热，早晚筛，中午可就地休息一会。他的表现十分突，
他每

天早晨5点第一个到工地，不仅完成自己的任务，还背着我帮助我，当我们大家每天早上到工地时，就能看到我的戈壁堆变大了，我还不知是谁做的好事，后来学生告诉了我，我俩的任务加起来有六方，他就筛了四方多，可是把他累惨了，当我看到他满手血泡的时候，很过意不去地对他说：“你年龄还小，不能这样干，把身体累垮了。”他回答说：“老师，你把我从歧途挽救回来，在所有人看不起我的时候，是你给我温暖与鼓励，让我有了今天的成绩，我非常感激，在我毕业之时，也算是对您的报答吧！”并向我深深地鞠了一躬，当时我感动的热泪夺眶而出，觉得自己很有成就感。这件事，时隔26年还让我记忆犹新，他现在是很有成就的一位县级领导，他还与同学约定，每年春节，大年初五定为同学与老师相聚的日子。

通过这件事，我深深地感受到：一个学生在中学时代遇到一位能给他激励和憧憬的老师，那将是他一生的幸运。即使是批评，也要讲究批评的艺术，要在真诚的批评中给学生一种爬起来的自信和勇气，要为了明天，为了成长与发展去批评。对一时迷茫的学生，要以朋友式的点拨和提醒，帮助他们坚强地走出困境。真正的教师应该具有这样的品格：与学生一起心怀美好的憧憬，品味成功的喜悦，体验生命的成长，和学生一起得到生命成长的一份满足和升华！

xxxx年5月，我带的八（2）班学生xx的父亲因公去世，母亲在她很小的时候就离开了家。我在教学楼里遇到她，她很伤心地向我述说家里在的遭遇。通过这件事我看到了她的坚强，她一直坚持上课，只是在开追悼会时请了半天假，从她的脸上我看到的是更加的努力和坚强。一个14岁的女孩，在巨痛面前如此强大，是我们成年人也未必能做到的。看到这一切，我倍受鼓舞，当了解到她的家境时，我给了她500元生活费，鼓励她化悲痛

为力量。在学校组织的感恩大会上，她拥抱着我在耳边哭诉：“老师对不起你，我以前抄过物理作业，太不应该，今后我一定要努力学习，学好物理。”顿时间，世界变的如此美丽！敢于认错，勇于改正。从此，她的物理由以前的不及格到及格，最后提高到七、八十分，面对这些我心里感到由衷地喜悦。

教师应以一颗体贴入微的母亲般的爱心，当学生处于困境时，教师应及时予以伸出援助之这手，每个学生都有得到教师的爱的心理渴望，在受到教师的关怀时，就会感到情绪上的满足，这是学生生活与成长中精神的力量。一句中肯的评语，一次诚心的交谈，一个会心的微笑，往往能够起到意想不到的效果。

总之，教师是一种特殊的职业，需要义无反顾的热爱精神。只有心中有爱，有阳光，拥有高尚的师德修养，热爱教师职业，才能乐此不疲，躬耕不辍，奉献不已；才能以忘我的职业操守和浓烈的职业情感，求真求善求美，增辉“太阳底下最光辉的职业。”

说得不好，敬请大家批评指正。谢谢大家！

教师经验交流发言稿6

尊敬的各位领导、老师：

首先感谢中心校给我这次交流学习的机会，我们常说：“教学有法，但教无定法”。对搞好教学工作，每个人的认识和所采用的方法都不尽相同，下面就我在平时教学活动中的一些感受和做法，向大家汇报，称不起经验，仅想抛砖引玉，与各位共勉，不妥之处，敬请批评指正。

一、培养学习兴趣。

兴趣是学好数学的前提。兴趣是最好的老师，孔子说“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”学生是学习的主体，教师对知识的传授、引导，只有通过学生吸收才能内化成自己的东西。因此，教师要真正把学生领进数学殿堂，就必须使学生对数学学习产生浓厚的学习兴趣，并充分调动他们学习的主动性，积极性，从而使其自觉自愿地投入到学习的过程中，真正变“要我学”为“我要学”。那么，如何激发学生的学习兴趣呢？首先，我认为教师和学生的情感交流是一个重要因素。友好的师生关系与和谐的课堂教学氛围有利于形成学生积极的学习态度。因此教师要与学生建和谐的师生关系，主动与学生交流，在生活学习上多关心他们，热情地帮助他们解决遇到的困难，使学生对老师有较强的信任感、亲近感，那么学生会自然而然地过渡到喜爱你所教的这门课上了，达到“尊其师，信其道”的效果。比如我们班的孙苗苗同学，父亲出车祸去世了，母亲一人带他们姊妹俩生活，有时时间上照顾不到他俩，有几次下午放学后我遇见他俩就在校门口待着，我主动去和他们交流，问问等妈妈的时间长不长，饿不饿，有时给点吃的，并告诉他们在等待的时候要注意什么等，这样自然而然的拉近了我俩的距离，她对我产生很强的信任感、亲近感，更加喜欢我了，也喜欢我所带的数学课了。其次，激发学生的学习兴趣是要根据学生的年龄特点选择合适的教学方法，例如，低年级的数学教学，力求形式新颖，直观明了的方式来增强学生学习的兴趣。因此，我在低年级教学出示题目都是用简笔画的形式出现，比如左边画上3个草莓，右边画上8个草莓，用合计的符号标上，这样直观明了，学生一看就知道怎样解答，为了新颖下道题就不能再用草莓，换个其他的水果，甚至水果都不用了，换用小动

物或生活用品，碗、盘子等。而对于高年级的数学教学，我们可以巧设一个问题悬念；引发一次认知冲突；创设一个与生活相关的问题情境；提供一次动手实践的机会；恰当运用多媒体等方面来激发学生的学习兴趣，从而有效地提高数学教学效率。再次，我认为激发学生学习兴趣的又一个因素就是给予学生成功的满足感，树立学习数学的自信心。每个人都渴望得到成功，在学习中，学生如果获得成功，就会产生愉快的心情。这种情绪反复发生，就会使他们对学习有了一定的兴趣。在教学中，教师要及时发现学生的闪光点，及时肯定学生的成绩，哪怕是一个小小的问题回答正确，都要加以肯定，给予他们成功的满足。每个同学智力水平都不相同，教师在教学中，要面向全体学生，设计梯式问题和习题，让所有学生都能获得成功的体验，从而树立自信心，增强学习数学的兴趣，像我们班的徐向东、刘悦尽管是班上学习最差的学生，我设计适合他们的题，考虑到他们一定能做对，让他们去做，做对后给与表扬、肯定，增强了学习数学的兴趣。当然还可以组织学生开展竞赛，如“看谁算得快”“看谁算得准”“看谁的方法多”等。让学生都能大显身手。使每个学生都能参与进来，在各个层面取得成绩，这样激励的作用会更大，学习数学的热情会大大提高。

二、提高课堂效率。

教学是学好数学的主阵地课堂是教师实现自我，展现自己的舞台；是学生学习的知识，不断成长的圣地，是师生共同努力提高教学成绩的主阵地、高效的课堂教学是提高教学质量的关键。如何更好的把握课堂这宝贵的40分钟呢？1. 备课，在老师们教学技能相差不大的情况下，之所以教学质量有差别，我认为有一个很重要的原因就是教材的理解，把握不同导致的。我们在听课时，常常会发现，同样一个知识点，不同老师讲的知识

面的大小和宽窄是不同的，有的老师能由表及里，步步深入，涉及面广，学生的知识面得到扩展，思维得到提升，有的老师却只是点到为止，学生也就止步不前了。所以备好一堂课非常关键，深思熟虑，反复推敲，既要考虑到知识点的迁移、衔接，难点的突破，也要考虑到学生的学习情况。就需要我们把功夫下在备课上，特别是课前备课上，要根据上节课学生掌握的情况，做到人对题，那道题是那些学生不会都要对上，比如说，我在教学小数除法《一个数除以小数》时，要根据前面学生学习小数除以整数的情况再次设计教学，像徐向东、刘悦、金雪梅只掌握了一般的除数是一位数和两位数的除法，对于商的中间和末尾有零都不会，所以在教学小数除法《一个数除以小数》时重新设计有关这方面的题，课堂练习时特意让他们几人版演。再一个，在备课上课的过程中，我个人比较喜欢对课本上有限的题目进行改编，比如“一题多解”，还有“一题多变”、“一法多用”、“一图多画”等，借以考察学生的读题能力，灵活解决能力等，为学生提供广阔思考空间和参与场所，调动全体学生的积极因素，展示他们的思维过程，并通过交流，集中群体的智慧，实现课堂教学的“群英会”、“大合唱”。对于有些知识方面的教学，我喜欢拿出一个，用一节课的时间全面进行扩展，把能涉及的知识点或解题方法数学思想进行全面渗透，对于此类课特别是优秀的学生特别喜欢。这种方法，比较省时，但不影响教学效果。

2. 上课，上课要做到精讲多练，把握好讲和练的关系，以学生为学习的主体，学生能讲的教师不讲，学生能做的教师不讲；需要教师引导的，教师要站出来引导。比如学习完小数乘法或者小数除法后都设计有关这部分计算方法的应用题教学，每次遇上这样的新课教学，我都是县出示题目让学

生审题后自己试解答，并指名讲解，说明为什么，老师再根据学生的情况讲

解，教师只要把难点讲清讲透，重点排除就可以了，学生也会对症下药的去听讲，这样既省时又能收到很好的教学效果。再如数学讲究转化，所以在讲课过程中我很注重这个数学思想的渗透。转化可以把生疏的题目转化成熟悉的题目；把繁难的题目转化成简单的题目；把抽象的题目转化为具体的题目；它能分散难点，化繁为简，有迎刃而解的妙处。简单的说就是化“新”为“旧”、化“整”为“零”、化“难”为“易”、化“隐”为“显”在新知识的讲授过程中，我们都要抓住每个新旧知识的契合点，让学生体会到转化的妙处，尝到应用转化的甜头，从而促使学生在解决问题时自觉自愿的尝试运用转化的思想。教学时要注重前后知识的衔接和以后教学知识的重难点而教学，例如在四年级第二学期期末复习时，接触到有关倍数的问题，我对倍数的题型进行了归纳总结，总结出有关倍数的题型共8到，讲解时考虑到将来分数应用题的难点找单位“1”以及解题思路，因此讲解倍数问题迁移到找一倍数，思路也是一倍数已知顺向思维，用乘法；一倍数未知用除法逆向思维，这样为将来六年级的教学做了很好的铺垫。

3. 训练，让学生多动脑勤动笔，围绕重点进行练习。有句话说得好“数学只有做出来了才叫做真正会做了”，所以，光练不讲不行，光讲不练等于零。站在岸上永远学不会游泳，要想成为游泳健将就要到大海里去锤炼，以基本计算教学为例，要使学生计算过关，靠突击不行，必须靠平时加强基本训练。因此，我在平时的计算题教学中，必须要每个学生都掌握每种题型的计算方法，容易出现问题的题型反复训练，例如，在进行多位数除法教学时，由于刚接触，多数学生就是对商的中间和末尾有零的计算题出错，针对这个情况，我每堂课前安排一道这样的题进行训练，坚持每天一题，这样持之以恒，聚沙成塔，既解决了这类计算题的难点，又培养了学生的能力。

4. 总结

，教学中我还善于让学生总结出学习方法，做到放手让学生多讨论疑难问题，学生能自己总结、自己解决问题，形成结论性的语言，这对于加深学生理解、巩固当堂所学知识、掌握规律和启迪学生积极思维，有着十分重要的作用，同时也能有效的提高学生归纳总结的能力和语言表达能力，更有助于提高学习效率。

三、养成良好习惯。

细节决定成败，习惯成就人生。小学阶段是学生形成良好学习习惯的最佳时期。有了良好的学习习惯，才能提高学习效率，收到事半功倍的效果，良好的学习习惯使学生终身受益。1. 上课，课堂学习是学习的关键，而听讲又是关键中的关键。因此要抓好课堂管理，课堂上，教师不能只是很卖力的讲自己的课，而不管学生听不听、学不学，这样的课堂就不会取得好的效果，所以我讲课时学生必须认真听讲。当讲到一些公式、概念、典型练习，归纳的解题方法以及一些特殊数我就提醒学生及时的记录下来，有些还要熟背。例如，像简便运算25与4;8与125这是特殊的朋友，还有一位偶数都与末尾是5的数成一般朋友，15、25、35、45的几倍数是多少；再像 $\frac{1}{4}$, $\frac{3}{4}$, $\frac{4}{5}$, $\frac{1}{8}$, 这些常见的分数与小数、百分数之间的互化；还有像 2π , 3π , 4π , 等等这些数的值，要求学生熟记。这样为今后提高学生计算速度以及准确性打下良好基础。2. 做作业，会做作业：在平时我要求学生做作业时先把题目最少读五遍，特别是感觉不会做的题。审清题目再做，尤其对于计算题, 学生往往容易出错, 很多家长说“他会做, 就是粗心”或“他很聪明, 就是计算容易出错”等等，于是我每次只让学生做8道计算题，一天一次，要求书写规范每题做一遍，订正一遍，力争全对，这样量少学生做起来也不觉得困难, 每次做完我都批改, 表扬全对的学生，慢慢的学生逐

步养成做题认真细心的良好习惯，计算出错率也大大降低了。从小养成做作业习惯，哪怕是一年级每天也要布置作业，但作业量特别小，有时只有5分钟时间的作业量。在作业方面老师跟的紧，要求学生当天的作业必须当天完成，老师也必须做到当天的作业必须当天批改完，改错时必须是一个学生一个学生的进行面批，每节课间订5,6个学生，先订最差的，这样以此类推，到下午放学全部订完，师生从不拖作业。3. 总结复习，养成认真总结及复习的习惯，每个单元学习结束后，我会引领学生捋顺知识脉络，归纳总结。针对某一知识点，分析可以如何出题。例如：学生知道圆的面积如何求，那半圆的面积呢？四分之一圆的面积呢？环形面积呢？如果没有直接告诉半径，而是告诉周长，如何算面积。算圆的面积是否必须知道半径，直径，周长，还有一类题型知道半径的平方就可以算面积。分数、百分数应用题的类型和解题方法的比较归纳等。

四、学会倾注爱心。

大家不难发现，班级学生成绩的好坏在很大程度上受优秀率和及格率的影响，因此无论哪一学科都要搞好培优补差工作。作为老师，应该偏爱后进生，严爱优秀生，博爱中等生，使不同层次的学生都有不同程度的进步与提高。我们要舍得在后进生上多做文章。每个后进生的背后都有许多感人的闪光的事迹，要耐心帮助他们。平时我会利用课余时间对学困生进行题与人对应的单独辅导，针对学困生理解分析能力较差的情况，我从最基础的计算题，简单应用题入手。除此之外，还在班里实行“学困生承包制”，一个学习较好的学生负责一个学困生，我们班共分了这样的10对学生，学生教会后老师再出题检查，防止忘记对特困生的计算题过几天重复检查。这样有目标，有针对性的从最基础的计算题，简单应用题

做起，鼓励学困生不断进步。只要哪一对的帮扶对象有一点进步，就在全班进行表扬，这样，极大地调动了学生的热情，转差工作也有了明显的进步。对待学困生我们更应该敞开心扉，以情暖人，以情动人，倾听他们的心声，触动他们的心弦，点燃他们的心灯！我相信只要我们老师树立正确的观念，不放弃每一个孩子，分析他们的问题所在，因人制宜，对症下药，他们肯定会有所进步。只要我们老师与学生“心与心的距离再近些”，他们也可成为好学生。

一份耕耘，一份收获。良好的成绩已经成为过去，明天有待于我加倍努力。教学工作苦乐相伴，我将本着“严、信、实、恒”的准则，一如既往，再接再厉，踏实地学习，务实地工作，争取把教育教学工作搞得更好。以上就是我自己在教学中平时的一些做法和体会，有不足之处，希望各位老师多提宝贵意见

教师经验交流发言稿7

各位领导、各位老师大家上午好。刚才听了几位班主任介绍的工作经验，我受益匪浅，他们先进的管理和丰富的经验，值得我们每位老师学习。我担任班主任工作的时间不长，谈不上有什么经验，在这里就说一些我的体会吧。

一、理论联系实际，借鉴他人经验

要搞好班主任工作，就得多学习借鉴别人的经验，在实践中不断的完善工作方法，并且不断完善班级管理制度。比如，在上学年的班主任经验交流会上，班主任们的发言令我获益匪浅，尤其从陈宝珠老师的发

言中受到很大启发，之后，我借阅学习陈老师的“流动红旗曲线图”，并根据我班实际情况付诸实践。每周学生都能看到班级表现在学校的排名情况，每次周一集会后，班主任再向全班进行一次上周总体表现的总结。加上平时对班风纪律的强调，对不符合纪律规定导致班级纪律导致班级纪律表现受影响的同学进行及时的纠正教育。高二一学年我班的班风又得到了很大的提高，高二下甚至连续几周名次都在前三名，拿到的流动红旗次数也是高二最多的。学生看到那张图表都很骄傲。班主任注重营造“我们是一个很好的班集体”的氛围，树立了学生的信心，增加了学生的班集体荣誉感，主动为班级做贡献，收到良好的效果。

二、要做到“三勤”

接一个班，班主任老师要做到“脚勤，嘴勤，眼勤”。脚勤就是要经常走到班级同学中去，多与学生接触，在开始习惯还未养成时，要多跟班进行督促检查；“眼勤”，要经常去观察同学们的情况，以便及时掌握第一手材料。“嘴还要勤”，就要多找学生谈心，了解他们的内心世界，多与家长沟通，掌握学生在家的情况，知道他们的家庭背景，这样你对学生的教育就能收到事半功倍的效果。

三、要尊重学生，关爱学生

对在思想上、学习上、生活上等多方面有困难的学生，要给予关怀和帮助，班主任在这些方面的表现，更容易让学生看到老师威严背后的另外一面。老师的这种关怀和帮助，甚至一两句温馨的话语更容易打动学生。我们班是文科班，女生较多，大部分学生相对体质较弱，我平常都会准备些药放在班上以备不需。同时，如果学生身体不舒服，我都会带他们

去看病，并且时时关心着他们直到他们好了。这样我班很多学生有什么事都会对我放开心怀跟我讲。

我班许雅茜同学是单亲家庭，家境不是很好，但是为人坚强。他哥哥是我们平山刚毕业的学生，考上的是美术专业的大学。由于学费较贵，她经常跟我透露要辍学打工供他哥哥念书的思想，我采取的方法是肯定她的出发点，否定她的做法，长期不断与她谈心，不断关爱不断鼓励她，帮她树立继续念书的信心。通过长时间的努力，她现在仍然坐在教室里奋战高三。但是她今后要走的路还是会很辛苦。

四、要善于发现学生的闪光点

人都喜欢被表扬。优等生需要表扬，学困生更需要表扬。其实学困生身上也存在着许多优点，需要我们去发现、去挖掘。作为班主任，要善于发现他们身上的闪光点，要善于给他们以信任，引导他们有意识地去发扬优点，克服缺点，扬长避短，从而向好的方面发展。我班谢凤娇同学学习不好，上课精神不集中，老走神。通过观察及从他高一的老师那我了解到其高一成绩不错，而且英语成绩直到现在也是不错。从这里入手，我肯定了她在学習上的聪明，给她树立了信心，同时指出她现在的问题，需要努力的方向，通过不断的激励，她现在的精神状态有了很大的转变，上课也较集中了。但今后仍然要不断督促才能继续进步。

五、要允许学生犯错误

作为教师，我觉得我们在教书育人时应该用发展的眼光去看待每位学生，应该树立允许学生犯错误的教育观念。但是宽容并不是纵容放任的自流，并不是缺乏必要的批评和指导，要严爱相济。我觉得，当学生犯了小

错误时，我们一定要冷静处理；对于大错，我们一定要以学校的规章制度为依据，先与家长取得联系，争取家长的配合，从而达到学校、家庭齐抓共管的目的。我在处理学生问题时，就经常注意换位思考。学生犯错心情沮丧时，拍拍他的肩膀，这些无声的肢体语言有时候可能要比批评的话语更能催人改正，激人奋进。学生思想出轨时，我基本上都是予以正确的引导，而不是劈头盖脸、不分青红皂白的乱批一通，更不会有过极的行为。

六、班主任要会不断激励学生

在平时的班会课上我经常利用身边的人或事，或者学生中的榜样激励学生。我经常在学生的作业本子上写下表扬鼓励的话语，尽量让他感到这是老师对他一个人的特别关心和信任。而对于部分有缺点错误的同学我也写下我的期望。在每次的期中期末考后，我都会设定一些奖项，虽然奖品不是很多，但是学生都很开心。对于每次考试中取得进步的同学我都会在班会课上给予及时表扬，鼓励他们取得更大的进步。在班上形成你追我赶的学风。我班的蔡丽君同学学习成绩优秀，但是自信心较缺，每一次考试后我都会找她谈心，不断激励她，找出她的优点，帮她树立信心。她在高二下的学科培优竞赛和期末考试中都取得了文科第一名的好成绩。而对于我班的洪燕鸿同学，自信心强，我平时主要侧重于让她感觉到我对她的重视，帮她找出每次考试她的缺点，鼓励她继续努力，在期末考试中她也取得了年段第三名的好成绩。

我当班主任的时间较短，还有很多不懂之处，需要向我们年段以及学校所有的老师学习，以上是我对班主任工作部分问题的一些看法，不够

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要
下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/606022214055010>
[110](#)