

小学语文三年级下册（统编版）

惠崇春江晚景

——绘春景，品春意

1 感受春景



惠崇《春江晚景》



2 解诗题，识作者

惠崇



福建建阳人，北宋僧人，擅诗、画。

苏轼



苏轼字子瞻，号东坡居士，世称“苏东坡”、“苏仙”，北宋著名文学家、书法家、美食家、画家。著有《东坡七集》等。

竹外桃花三两枝

隔着疏落的翠竹望去，
几枝桃花摇曳身姿。桃竹相
衬，红绿掩映，春意格外惹
人喜爱。



竹外桃花**三两枝**

三两枝
第一句哪个词体现了季节？为什么？

说说你的想法。

第一句中描绘了可以通过竹林看到外面的桃花，侧面描写了**竹林的稀疏**，要是细密，就无法见到桃花了。其次，“三两枝”说明春寒刚过，还不是桃花怒放之时，但春天的**无限生机和潜力**，已经透露出来。表明季节，时值**早春**。

春江水暖鸭先知



“此时作者的视角从桃花转
“鸭先知”侧面说明春江水还略
带寒意，因而别处动物都还没有敏
感到春天的来临，这就与首句中的桃花
视角由远及近，即从江岸到江面。
“三两枝”相呼应，表明早春时节。

江上春水荡漾，好动的
鸭子在江水中嬉戏游玩。

3 品春景，读诗句

作者通过描绘江面上的鸭子，
将春水初暖的感觉传递给读者，
让我们一起闭上眼睛感受一下，
画中的江水是不是有温度的呢？
诗人寄情于物，得自于生活中细
致的观察。



3 品春景，读诗句

鸭下水而知春江暖



一叶落而知天下秋

3 品春景，读诗句

蒌蒿满地芦芽短，正是河豚欲上时。

满地蒌蒿、短短的芦芽，黄绿相间、艳丽迷人，呈现出一派春意盎然、欣欣向荣的景象。



3 品春景，读诗句



作者描绘的春景是不是很美啊？其实我们的东坡居士除了是大文豪，还是一位美食家哦。他想到了什么美食？

欲上水面的河豚

3 品春景，读诗句

长江一带土人食河豚，但用菱蒿、荻笋即芦芽、菘菜三物”烹煮。——张耒《明道杂志》



作者借河豚只在春江水暖时才往上游的特征，进一步突出一个“春”字，本是画面所无，可苏轼却用细腻的联想将此等美味带到我们眼前，给整个画面注入了春天的气息和生命的活力。诗意之妙，也有赖于此。

4 全诗小结

这一首诗描绘了早春时节的春江景色，大诗人苏轼以其细致、敏锐的感受，捕捉住季节转换时的景物特征，**抒发对早春的喜悦和赞美之情**，把僧人惠崇无声的、静止的画面，转化为有声的、活动的诗境，给人以清新，舒畅之感。

所谓“**诗中有画，画中有诗**”在这首题画诗中得到了很好的验证。



要想体会动人的诗趣，自然少不了点滴的积累，试着朗读下面的诗句，用这节课学到的描绘画面解读古诗的方法写出你的感悟吧。

惠崇春江晚景（其二）

宋·苏轼

两两归鸿欲破群，依依还似北归人。
遥知朔漠多风雪，更待江南半月春。



谢谢
观看



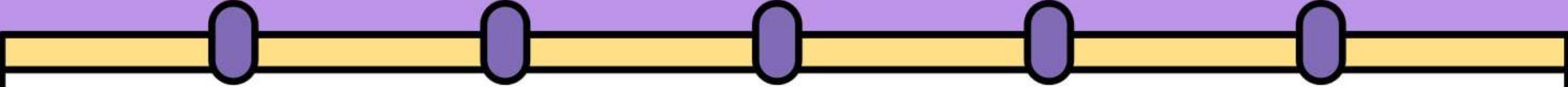
教学课件要求

汇报人：

目录

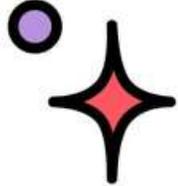
- 教学课件概述
- 教学内容设计
- 多媒体元素运用
- 交互功能实现途径
- 界面布局与风格统一
- 评估反馈机制建立

contents

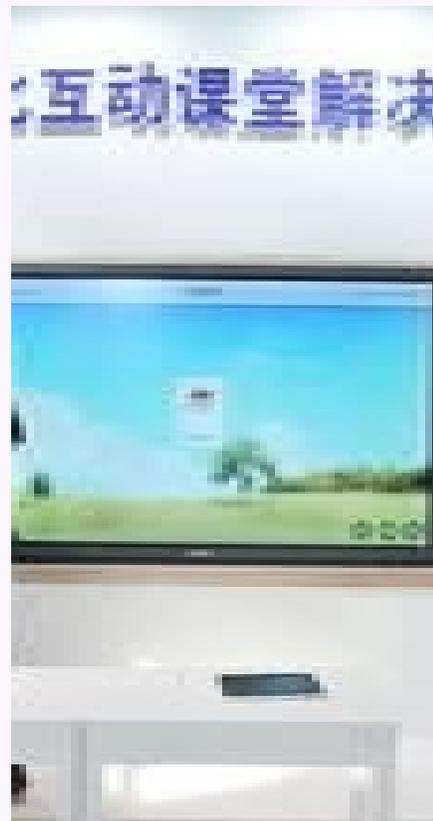
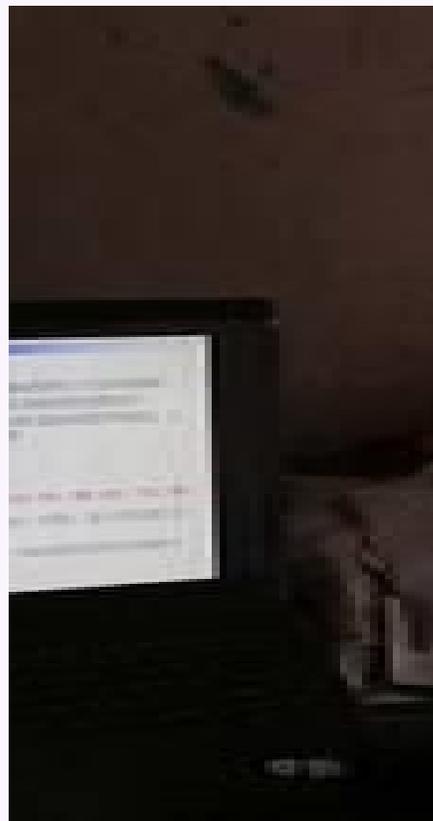


01

教学课件概述



定义与目的



定义

教学课件是根据教学大纲和教学目标，针对特定教学内容制作的多媒体教学资源。

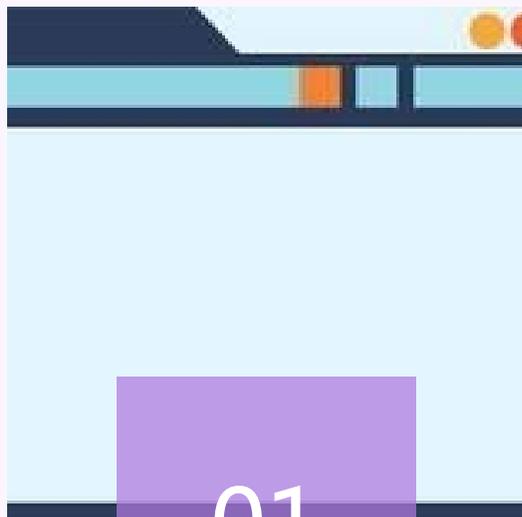


目的

旨在辅助教师进行教学，提高教学效果，增强学生的学习兴趣 and 参与度。



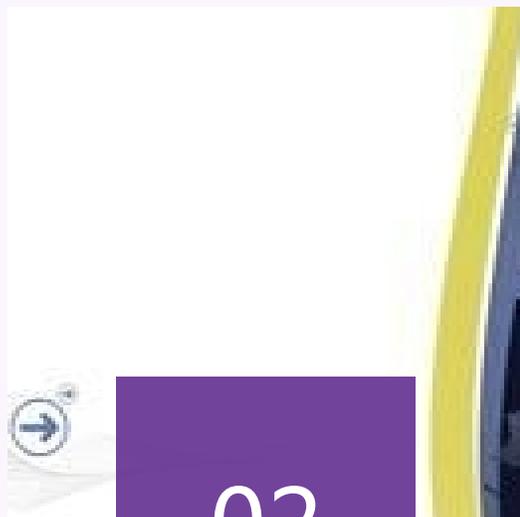
课件类型及特点



01

演示型课件

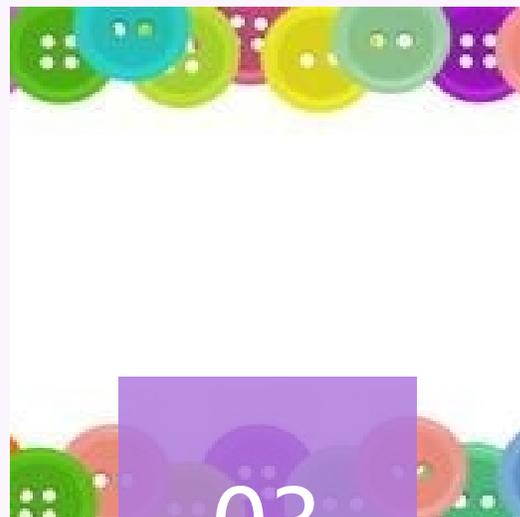
以幻灯片、动画等形式展示教学内容，适用于课堂演示和讲解。



02

交互型课件

具有交互功能，学生可以通过操作课件进行自主学习和练习。



03

游戏型课件

将教学内容与游戏相结合，寓教于乐，提高学生的学习兴趣。



04

仿真型课件

模拟真实环境或实验条件，供学生进行模拟操作和实践。



制作流程与规范

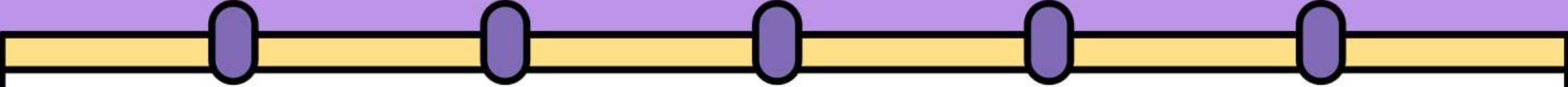
制作流程

确定教学内容与目标、设计课件结构、收集与制作素材、整合与调试、测试与评估。

制作规范

确保课件内容的准确性、科学性和适用性；遵循视觉设计原则，保证课件的清晰度和美观度；注重交互设计，提高课件的易用性和趣味性。同时，还需注意课件的兼容性和稳定性，确保在不同设备和平台上都能正常运行。





02

教学内容设计





确定教学目标

1

明确知识与技能目标

具体规定学生在教学后应掌握的知识点和技能点。

2

制定过程与方法目标

强调学生在学习过程中应掌握的方法和策略。

3

确立情感态度与价值观目标

关注学生在学习过程中的情感变化和价值观形成。





分析学习者特征

分析学生年龄特点

了解学生的心理和生理发展阶段，以便因材施教。



分析学生学习风格

识别学生的学习偏好和方式，以便采用合适的教学方法。

《关于加强义务教育学校作业管理的通知》



分析学生已有知识经验

了解学生已经具备的知识和技能，为教学提供起点。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/608052000014006073>