2024年中考历史专题一：中国古代的政治、经济与传统文化史



一、中国古代政治制度的演变

线索一　中国古代社会更替

线索二　中国古代政治制度

线索三　中国古代史上著名帝王

二、中国古代的经济

线索一　中国古代的农业发展

线索二　中国古代的手工业发展

线索三　中国古代的商业发展

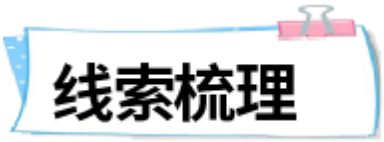
线索四　中国古代经济重心的南移

三、中国古代的传统文化

线索一　诸子百家思想

线索二　儒家思想的发展演变

线索三　中国传统文化



一、中国古代政治制度的演变

线索一　中国古代社会更替

1.原始社会：旧石器时代→新石器时代→部落联盟时期

2.奴隶社会：夏→商→西周→东周（春秋）

3.封建社会：东周（战国）→秦→西汉→东汉→三国→两晋→南北朝→隋→唐→五代十国→辽、宋、西夏、金→元→明→清。

线索二　中国古代政治制度

1.禅让制：尧舜禹时期，一种民主推举部落联盟首领的制度。

2.世袭制：禹死后，他的儿子启继承王位，世袭制代替了禅让制，“公天下”变为“家天下”。世袭制度一直延续至清朝结束。

3.封建君主专制中央集权制

过程	主要内容
思想来源	战国时，法家代表人物韩非提出建立中央集权专制统治
建立	秦朝——秦始皇创立了一套大一统的中央集权制度
巩固	西汉——汉武帝政治上颁布“推恩令”，削弱诸侯国势力，思想上
完善	隋唐——隋朝时，创立三省六部制和科举制
加强	北宋——宋太祖通过分化事权、收归兵权，加强皇权和中央集权
发展	元朝——设行省制度，加强了对全国的有效统治
强化	明朝—— 在中央废丞相，权分六部；在地方废除行中书省，设三司，直接对皇
顶峰	清朝——设军机处（雍正），君主专制发展到顶峰；康熙、雍正、乾

4.地方行政制度

（1）分封制：西周为了巩固统治，实行分封制。通过分封诸侯，开发了边远地区，保证了周王朝对地方的控制。

（2）郡县制：秦朝时确立，全国划分若干郡，在郡下设县，由中央直接派遣官员进行管理。

（3）行省制：元朝时确立，全国划分为10个行省，直属于中央的中书省。

5.科举制

（1）确立：隋炀帝时设立进士科，标志着科举制正式确立。

（2）完善：唐太宗时增加科举考试科目，进士科成为最重要的科目；武则天时首创殿试。

（3）演变：明朝时，采取八股取士。

线索三　中国古代史上著名帝王

1.秦始皇

（1）功：建立起我国历史上第一个统一的多民族的封建国家（最大功绩）；统一文字、货币、度量衡、车辆和道路的宽窄等。

（2）过：“焚书坑儒”，钳制了思想，摧残了文化；徭役繁重，赋税沉重；刑罚残酷。

总之，观其一生，有功有过，但功大于过。

2.汉武帝

（1）政治：颁布“推恩令”，削弱封国势力；建立刺史制度。

（2）经济：实行盐铁官营、专卖；统一铸造五铢钱；平抑物价。

（3）思想：“罢黜百家，独尊儒术”（董仲舒），把儒家学说立为正统思想。

（4）军事：北击匈奴，稳定边疆。

（5）对外关系：派张骞出使西域，为丝绸之路的开通奠定了基础。

总之，巩固了大一统局面，使西汉王朝开始进入鼎盛时期（最大贡献）。

3.光武帝

（1）多次下令释放奴婢，减轻农民的负担，减轻刑罚。

（2）合并郡县，裁减官员，加强对官吏的监督，惩处贪官污吏。

（3）允许北方少数民族内迁，缓和民族矛盾，出现“光武中兴”局面。

4.唐太宗

（1）吸取隋亡教训，选贤用能、虚心纳谏、轻徭薄赋。

（2）进一步完善三省六部制和科举制。

（3）减省刑罚。

（4）实行开明的民族政策和开放的对外政策、文化政策。

（5）统治时期，出现了“贞观之治”的治世局面。

5.武则天

（1）大力发展科举制，创立殿试制度。

（2）继续推行贞观以来减轻人民负担的政策和措施，重视发展生产。

（3）为后来“开元盛世”局面的出现奠定了基础。

6.唐玄宗

（1）统治前期，重用贤能；整顿吏治；发展经济，改革税制；注重文教，编修经籍。

（2）唐朝进入了鼎盛时期，出现了“开元盛世”的局面。

7.宋太祖

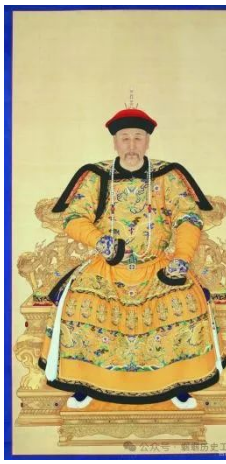
（1）建立北宋，五代十国的分裂局面出现统一趋势。

（2）采取一系列措施把中央集权强化到前所未有的程度，皇权大大加强。

8.明太祖：建立明朝；为加强皇权，废除丞相制度和中书省；设立锦衣卫等。

9.明成祖：设立特务机构东厂；营建北京城，迁都北京；派郑和下西洋，加强了与亚非各国的联系。

10.清朝三位帝王

	
康熙帝	**雍正帝**
①组织两次雅克萨之战，抗击沙俄侵略。 ②平定准噶尔部首领噶尔丹叛乱。 ③册封五世班禅“班禅额尔德尼”的称号。	①设立军机处，使君主专制进一步 ②1727年，在西藏设置驻藏大臣，

④出现“康乾盛世”局面。		
大兴“文字狱”：钳制了思想，摧残了文化，阻碍了社会的进步与发展		

二. 中国古代的经济

线索一　中国古代的农业发展

1.历代发展农业的措施

（1）春秋：齐国管仲改革，发展生产，使齐国国富兵强。

（2）战国：秦国商鞅变法，废除井田制，允许土地自由买卖，鼓励耕织，确立重农抑商政策。

（3）西汉：汉初实行休养生息政策，减轻农民负担，注重农业生产。

（4）唐朝：唐太宗吸取隋亡教训，重视发展农业生产，减轻农民的赋税劳役。

（5）清朝：顺治、康熙、雍正、乾隆等重视农业生产，推行垦荒政策，修建水利设施。

2.农作物

（1）原始社会：河姆渡居民种植水稻；半坡居民种植粟。

（2）宋朝：从越南引进占城稻；南方各地普遍种植茶树；棉花种植较普遍。

（3）明朝：引进原产于美洲的玉米、甘薯、马铃薯、花生和向日葵等作物。→人口数量激增。

（4）清朝：推广种植玉米、甘薯等高产作物。

3.生产工具

（1）原始社会：半坡居民和河姆渡居民普遍使用磨制石器，还有骨耜等。（石器时代）

（2）商周：有少量青铜农具。（青铜时代）

（3）春秋战国：铁制农具和牛耕出现，并逐步得到推广。（铁器时代）

（4）唐朝：发明了曲辕犁和灌溉工具筒车。

（5）宋朝：发明了插秧工具秧马。

4.水利工程

（1）战国：防洪灌溉工程——

都江堰（秦国蜀郡郡守李冰主持修建），使成都平原成为千里沃野。

（2）**秦朝**：兴修灵渠，沟通了长江水系和珠江水系。

（3）**隋朝**：隋炀帝时开通大运河，加强南北经济交流。

（4）**清朝**：大量修建水利设施，治理黄河、淮河等大河以及大运河。

线索二　中国古代的手工业发展

1.陶瓷业

（1）**原始社会**：半坡居民会制作彩陶。

（2）**三国两晋南北朝**：制瓷业有显著发展，出现白瓷。

（3）**唐朝**：越窑的青瓷、邢窑的白瓷、闻名中外的唐三彩造型精美，色彩亮丽。

（4）**宋朝**：北宋时，景德镇兴起，后发展成为著名的瓷都；南宋时，江南地区已成为我国制瓷业中心。

（5）**明清**：景德镇是全国制瓷中心。

2.纺织业

（1）**原始社会**：半坡人会简单的纺织、制衣。

（2）三国两晋南北朝：南方在缫丝、织布方面有显著的发展。

（3）北宋：南方丝织业胜过北方，四川、江浙地区的丝织业生产发达。

（4）南宋：棉纺织业兴起。

（5）明清：棉纺织业从南方推向北方；苏州是明代的丝织业中心；明朝中后期，丝织业部门出现“机户出资，机工出力”的手工业工场，出现资本主义生产关系的萌芽；清朝前期出现比较成熟的手工业工场。

3.冶铸业：商周时期青铜铸造业高度发展，采用“泥范铸造法”，司母戊鼎、四羊方尊举世闻名。

线索三　中国古代的商业发展

1.货币

（1）秦朝：规定圆形方孔半两钱作为全国通行的货币。

（2）西汉：汉武帝时统一铸造五铢钱。

（3）北宋：四川地区出现世界上最早的纸币“交子”，这商业繁荣的表现。

2.城市

（1）两汉：西汉的都城长安与东汉的都城洛阳，合称东西二京。

（2）唐朝：唐都长安既是当时中国政治、经济和文化交往的中心，也是一座国际性的大都会；洛阳、扬州、成都也是商业繁荣的大都市。

（3）两宋：宋代最大的商业都市是开封、杭州（南宋时改为临安），这是商业城市的典型特点是突陂时间、空间限制。

（4）元朝：元大都既是政治中心，又是闻名世界的商业大都市。

（5）明朝：北京和南京是全国性的商贸城市，出现数十座较大的商业城市。

（6）清朝：出现北京、江宁、苏州、杭州、扬州、广州等大城市，工商业非常繁荣，出现徽商、晋商等大的商帮。

3.交通

（1）西汉：张骞通西域，开通丝绸之路。

（2）隋朝：修建大运河，贯通南北。

（3）唐朝：水陆交通都很发达交通。

（4）宋朝：海外贸易兴盛。

（5）元朝：修建陆路交通网，驿站四通八达，海陆交通发达。

（6）明朝：郑和下西洋到达亚非30多个国家和地区。

4.对外贸易

（1）西汉：丝绸之路将中国的丝织品等货物运往西亚、欧洲。

（2）唐朝：对外贸易频繁。

（3）宋元时期：海外贸易超过了前代；广州、泉州是闻名世界的大商港；宋朝设立市舶司管理海外贸易；南宋的外贸所得在财政收入中占有重要地位；元朝时，海上丝绸之路进入鼎盛时期。

（4）明朝：郑和下西洋（这是一种朝贡贸易），带去了大量金银及中国特色货物，换回了许多珠宝、香料、药材等。

（5）清朝：实行“闭关锁国”政策，严格限制海外贸易，只开放广州一处作为对外通商口岸，导致落后于世界潮流。

线索四　中国古代经济重心的南移

1.历程

第一阶段：从三国两晋南北朝开始，江南得到开发，为经济重心南移奠定了基础。

第二阶段：唐朝中期开始，经济重心逐渐南移；到南宋，经济重心南移完成。

2.原因

（1）北方战乱较多，南方相对安定。

（2）北民南迁，给南方带来劳动力、先进的生产工具和技术。

（3）南方有优越的自然地理环境和适宜的气候。

三. 中国古代的传统文化

线索一　诸子百家思想

思想	各学派主张
治国理念	（1）儒家：主张“仁政”“以德治国”，反对苛政 （2）法家：主张法治，强调严刑峻法 （3）道家：主张“无为而治”，治国要顺应自然和民心，人们与世无争 （4）墨家：“尚贤”
社会伦理	（1）孟子：“仁政”“民贵君轻”，反对一切不义战争 （2）荀子：“礼治” （3）墨子：兼爱、非攻
人与自然	（1）荀子：“制天命而用之” （2）老庄：人们应该顺应自然

线索二　儒家思想的发展演变

1.产生和发展

（1）春秋：孔子创立儒家学派。

（2）战国：孟子、荀子发展了儒家思想。

2.儒家思想地位的变迁

（1）打击——

秦朝：秦始皇“焚书坑儒”，儒家思想几乎遭受毁灭性的打击。

（2）主导——

西汉：汉武帝接受董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的建议，使儒家思想长期居于主导地位。

（3）发展

①**唐朝：**在科举考试中，主要科目有明经和进士。明经科主要测试考生记诵儒家经典的能力。

②**宋朝：**改革和发展科举制度，大幅度增加科举取士名额；进士授官从优，升迁迅速。

（4）僵化——

明清：实行八股取士，科举考试命题范围为儒家经典“四书”“五经”。

（5）冲击——

新文化运动时期：激进的知识分子向封建礼教发动猛烈攻击，对“尊孔复古”逆流进行批判，动摇了封建道德礼教的统治地位。

（6）认识：要自觉继承中国传统儒家思想中的精华部分，摒弃其中腐朽的部分。

线索三　中国传统文化

1.文字：甲骨文（商朝）→金文→篆书（秦小篆）→隶书→楷书（锺繇）、行书（王羲之）、草书

2.科技：造纸术、印刷术、火药、指南针、数学、医学、农学等。



3.文学：

（1）唐诗：唐朝是诗歌创作的黄金时期，代表诗人有“诗仙”李白、“诗圣”杜甫、白居易等。

（2）宋词：词是宋代主要的文学形式之一，宋代的词人层出不穷，杰出的有苏轼、李清照、辛弃疾等。

（3）元曲：包括散曲、杂剧和南戏等。关汉卿、马致远、郑光祖、白朴被誉为“元曲四大家”。

（4）明清小说：四大名著：《三国演义》《水浒传》《西游记》《红楼梦》。

4.艺术

（1）书法：东汉末年，书法逐渐成为一种艺术。著书法家有“书圣”王羲之（《兰亭集序》）等。

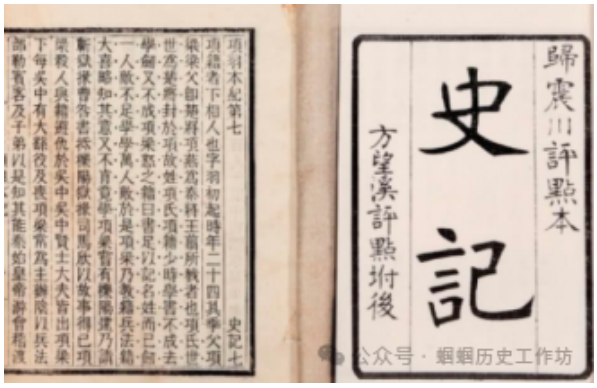
（2）绘画：东晋顾恺之的《女史箴图》和《洛神赋图》、唐代“画圣”吴道子的《送子天王图》等。

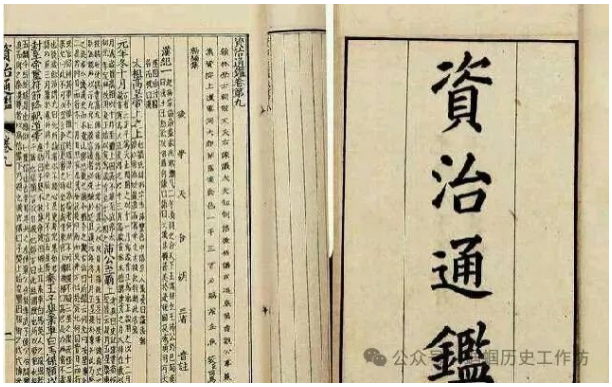
（3）雕塑：秦陵兵马俑是陵墓雕塑的代表作；云冈石窟、龙门石窟、莫高窟是宗教题材的石窟艺术代表作。

（4）音乐、舞蹈：隋唐时期的音乐、舞蹈大量吸收了周边少数民族和新罗等国的传统乐舞。

（5）戏曲：形成于清朝中后期的京剧影响广泛，被誉为“国粹”。

5.史学





（1）西汉司马迁编著的《史记》是我国古代第一部纪传体通史。

（2）北宋司马光主持编写的《资治通鉴》是一部编年体的通史巨著。

6.建筑工程

（1）都江堰：成都平原成为沃野，称为“天府之国”。

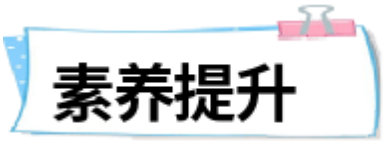
（2）**秦长城**：西起临洮，东到辽东；是秦朝为了抵御北方匈奴入侵修建的。

（3）**隋朝大运河**：隋炀帝时开始修建，加强了南北地区政治、经济和文化交流。

（4）**唐长安城**：长安城的建筑布局和城市规划独具特色，在世界城市建筑史上占有重要地位。

（5）**明长城**：东起鸭绿江边、西至嘉峪关，为防御北方蒙古贵族南扰而修建。

（6）**北京城**：主要由宫城、皇城、内城和外城构成，其中宫城即紫禁城就是今天的故宫，是北京城的核心。



1.全面认识中国古代的君主专制中央集权制度

（1）**主要含义**：君主专制中央集权制度包括君主专制、中央集权两个方面；君主专制是指皇帝专断独裁，中央集权是指地方完全由中央管理和控制；君主专制是相对决策方式而言的，中央集权是相对地方而言的。

（2）**两对矛盾**：君权与相权的矛盾；中央与地方的矛盾。

（3）三大趋势：皇权不断加强，相权不断削弱直至废除；中央权力不断加强，地方权力不断削弱；中央和地方机构不断完善，行政效率不断提高。

（4）四大特征：皇权至高无上；地方服从中央；思想控制不断加强；文化专制不断强化。**（5）全面评价：**对于巩固国家统一、维护社会安定、促进经济发展、促进民族交融和抵御外来侵略，具有积极作用；但容易激化阶级矛盾，导致专制独裁、暴政统治、政治腐败，在明清时期，阻碍了社会的进步和发展，具有一定的消极作用。

2.全面评价历史人物的“十八字”方针

（1）定阶段：确定历史人物所处的时空范围，认清他所生活的时代背景。

（2）看阶级：一般来说，历史人物的活动都会深深地打上本阶级的烙印，受本阶级利益的左右。

（3）定标准：通常我们把历史人物是否顺应了历史发展的潮流、是否促进了社会生产力的发展作为评价历史人物功过是非的根本标准。

（4）要客观：评价历史人物要一分为二，全面客观。

（5）重民众：英雄人物在历史发展中起着非常重要的作用，但人民群众是推动历史发展的根本动力，我们不能过分夸大英雄人物的作用。

（6）据活动：评价历史人物的主要依据是历史人物的基本活动。

3.我国封建经济繁荣和发展的共同原因有哪些？

（1）继承性因素：在前一朝代经济发展的基础上的继续发展。

（2）社会环境因素：安定的社会环境是经济发展的前提。

（3）政治因素：国家统一，政治清明，有利于经济的发展。

（4）经济政策因素：统治者不断调整经济政策，有利于社会经济的发展。

（5）经济交往因素：各民族间的经济交流和联系以及中外交往的加强，有利于经济的发展。

（6）人民群众作用：人民群众是历史的创造者，人民群众的辛勤劳动促进了社会经济的发展。

（7）科学技术因素：科学技术是第一生产力，科学技术的发展能够促进经济的发展。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/608131052020006061