

## 《观察橘子》教学反思

如何认识橘子 小班教案

科学活动：认识橘子（小班）

目标：1、运用多种感官来认识橘子，正确感知橘子的基本特征。

2、愿意用语言讲述自己的发现，体验参加活动的乐趣。

重点：运用多种感官来认识橘子，正确感知橘子的基本特征。

难点：愿意用语言讲述自己的发现。

内容：酸酸甜甜的橘子

准备：幼儿每人一个橘子，图片。

过程：一、引导幼儿通过自己的眼睛观察橘子的颜色。

谁能告诉老师你手里的橘子是什么颜色的呢

二、引导幼儿运用发散思维来描述橘子的外形特征。

你觉得橘子像什么

三、引导幼儿通过鼻子来闻闻橘子的味道。

四、请幼儿自己想办法动手剥橘子。

1、请幼儿尝试自己剥。

2、教师小结剥橘子的方法。

五、请幼儿尝橘子的味道。

我们快来把大橘子分成一瓣一瓣的，再放到嘴巴里尝一尝。

提醒幼儿橘子上的白丝不要撕掉，是很有营养的。

我们自己剥的橘子吃到嘴里开心吗

六、通过图片让幼儿了解橘子是长在树上的。

你们橘子长在什么地方吗

七、了解吃橘子的好处。

橘子可有营养了，可是小朋友能不能多吃呢

告诉幼儿每天最多吃2—3个橘子，吃多了会上火。

八：延伸：橘子皮的用处。

望采纳谢谢

幼儿园小班科学《一起来摘橘子》说课稿

## 一、说教材

1、活动来源：该活动与幼儿的现实生活紧密结合，可运用于主题活动之中。

眼睛、鼻子、嘴巴、手，是孩子们每天来感知周围世界的重要感官。

这次活动并不是单纯地给予幼儿关于感官知识的现成知识。

而是让孩子在各种感官的运用中获得真切而具体的感受和体验。

果实，在秋天这个丰收的季节，是随处可见的，且取材方便。

对于他们孩子们都有一定的感知和体验。

它们的形状、颜色、味道都是独具特色的，深受着孩子们的喜爱。

每天午睡后的水果品尝，显然是孩子们所期盼的快乐时段。

2、目标定位：活动目标是教育活动中的起点和归宿，对活动起着导向作用。

根据小班幼儿年龄特点，结合主题《好吃的食物》目标的实现。

确立了情感、能力、感知方面的目标，其中既有独立表达的一面，又有相互融合的一面，目标为：

1、通过观察认识橘子，知道橘子的特征。

2、学会怎样剥橘子，了解橘子的营养价值。

3、懂得分享，体验分享橘子的快乐。

在这三个目标中，我从小班幼儿的学习特点及规律出发的，将情感方面列为首位，依次是能力和知识获得方面，这是考虑了小班幼儿的特点学习规律出发的。

根据目标：我把重点定位于，在实际操作中，用口、鼻、眼、手各种感官，感知实物，并能用简短的语言表达自己的感受和想法。

通过实物观察、多媒体、实践操作、食物品尝、及音乐配合、游戏情节的贯穿来实现活动目标。

活动难点：在剥橘子时，由于孩子们的小肌肉的动作协调能力、动作力度尚未发展到一定程度。

在操作过程中，孩子们很有可能提出“老师我不会剥”、“老师剥不开”的问题。

（因为，在平时剥橘子、香蕉皮的时候，我班每次都会有这种现象）。

当遇到这种情况时，我们老师如何正确地让孩子们运用各种方法，通过各种渠道去求得剥皮的方法，体验到自己动手后，获得成功的快乐，这是个关键。

它对于孩子和老师来说都是一个难点。

活动的准备：分为

活动的经验准备：幼儿对生活中常见的水果有一定的经验，吃过或看过。

活动的物质准备：橘子若干、收纳盒3个。

## 二、说教法

在新课程理念中要求建立一种“对话、互动”的新型师生关系。在这种对话的氛围中，教师和学生处于平等的地位，都可以不受框框的束缚，充分表达各自的意见，促使双方都进行积极的思考。

在这种师生关系下，孩子的学习方式也要发生转变，新课程倡导“自主、合作、探究”的学习方式，根据教学具体情况，灵活运用各种学习方式，本次活动我采用的教法有：

1、操作法：它是幼儿建构活动的基本方法。

所谓操作法是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用的过程中进行探索学习。

本次活动安排了一次操作活动，引发兴趣后，品尝橘子前的一次剥橘子操作活动。

3、演示法：是指教师通过讲解谈话，把实物或教具展示给孩子看，帮助他们获得一定的理解。

在本次活动中，通过实物投放“水果橘子”孩子们对橘子有了更深一层的了解。

让孩子结合生活经验，在辨证中得出结论，对含糊的结论也可留于课后进行调查。

2、游戏法：游戏是幼儿的基本活动，本次活动，在引入和结束活动中都渗入游戏的形式。

在橘子出现的时候，都让孩子们去摸一摸猜一猜，这样既吸引了孩子们的注意力又让孩子们体验了不用眼睛光用手的本领。

此外活动中还采用交流讨论（小组、个别、集体）、赏识激励法，使幼儿对小手等其他感官的运用都有一定的经验。

### 三、说学法

以幼儿为主体，创造条件让幼儿参加探索活动，不仅提高了认识、锻炼了能力，更升华了情感，本次活动采用的学法有：

1、多通道参与法：在《新纲要》科学领域的目标中明确指出，（幼儿）能用多种感官动手动脑，探究问题要用适当的方式表达，交流探索的过程与结果。

因此活动中我们引导幼儿看一看，摸一摸、尝一尝、说一说等多种感官的参与，在剥与品尝的过程中，体验到了无穷的乐趣。

在第二、第三环节中，就完成了感知特征操作和语言表达的目标，同时目标一和目标二，也同时得到了体现，主要是参与活动的积极性，及常见水果的了解。

### 2、品尝交流（尝试法）：

在体验小手剥一剥的过程中，孩子们的控制能力弱，为了孩子们的需求，我及时让他们进行品尝，大家吃吃将讲讲、在愉悦的状态中，幼儿也逐步意识到了小手、小嘴巴的能干。

同时也了解了不同水果和干果有着不同的剥法和口味。

幼儿在游戏的情节中，在轻松的氛围中结束了该活动。

### 橘子老虎的语言教案

活动背景《大老虎啊呜》这篇文学作品，说的是大老虎看到肥肥的小猪想要吃掉它，但是，小猪却能根据季节的变化，通过更换不同色彩的衣服和大老虎玩起了捉迷藏，因此，笨笨的大老虎总是无法找到小猪作为故事的主线。

故事情节生动有趣，可以使幼儿在阅读活动中感觉小猪对付大大老虎的聪明，以及四季大自然颜色的神奇变化等，此外，因为故事中重复的语言比较多，也有利于幼儿的学习与仿编。

在准备活动的过程中，教师注重把故事的一个侧重点：根据季节

的色彩来更换衣服作为活动设计与开展的关键，并从中渗透喜欢小猪和森林中动物的情感。

活动目标 1. 体验有趣的故事带来的快乐。

2. 初步了解四个季节的特征。

活动准备：各色皱纸若干等、ppt。

活动过程一、出示画面，引出故事 1. 森林里有座木头房子，里面住着谁

（放 ppt 呈现小猪）〔在 ppt 开始的时候，注意要强调木头房子，让孩子通过观察发现房子里的小猪，使活动一开始能吸引孩子。

〕 2. 有几只小猪啊

它们长得怎样

（三只小胖猪） 3. （ppt 呈现大老虎）小猪被谁发现了

〔小猪胖胖的形象十分可爱，大老虎憨憨的形象十分逗人，孩子们初开始就发现了其中的乐趣。

〕 4. 大老虎的表情是什么样子？流口水，它看到肥肥胖胖的小猪会怎样

（想吃掉它，啊呜…把小猪吃到肚子里）对呀，大老虎看到小猪，馋得口水都流下来了，它远远地躲在一边说：“嘿嘿…这么多小猪，好鲜美、好好吃哦。

〔大老虎的回答需要教师用不同的语气来模仿，如果可能甚至使用一些肢体的语言动作，让幼儿感受到故事中大老虎的有趣。

大老虎在故事中虽是“反面”角色，但是故事中对大老虎憨态可掬的描述：“嘿嘿…这么多的小猪啊，好好吃哦

“咦，小猪呢

小猪在哪里呢

等等，使它表现出些许可爱。

〕 5. 哎呀

大老虎想干吗

小猪知道大老虎来了么

小猪怎么知道大老虎来的呀

是谁告诉小猪的

（是呀，森林里的小动物都看到大老虎想吃小猪，都告诉小猪了。

〔此处突现的是森林里小动物的友情，可以投射到孩子的生活：我们是好朋友呀，朋友有难，大家都要帮忙。

〕6. 小猪会想什么办法来对付大老虎呢

（打大老虎、打110…）我们来听听故事里是怎么说的。

二、分段讲讲议议，理解故事 1. 出示第一幅图,请幼儿说一说这是什么季节?春天到了，山坡绿了，树叶绿了，三只小猪穿上绿色的衣服。

大老虎啊呜找不到小猪。

大老虎啊呜为什么找不到它们

（引导幼儿由色彩产生对小猪的衣服与自然界植物之间的联系——都是绿色）是啊，小猪穿上了衣服。

大老虎躲在树下远远看过去，以为小猪是绿色的…什么呀

（草地和绿色的大树）嗨

大老虎只能摸着肚子，灰溜溜地回家了。

猜一猜大老虎阿乌找不到小猪会说什么?2、春天过去了，什么季节到了

夏天，小猪会穿什么衣服呢

小猪和你们想的一样吗

小猪为什么要穿花衣服呢

大老虎以为它们是什么呀

（小花小草）大老虎来了吗

在哪里

（躲在花丛里）“我的肥肥的小猪，我一定要找到你。

这次大老虎找到小猪了没有

为什么

嗨

找来找去，我的眼睛都酸了，还是回家睡个觉休息休息，等夏天过了再来，我一定要吃掉你们三个

大老虎怎么样了

它还会来么

什么时候来

（秋天）是么

我们继续往下看。

[把故事的初始情节，变成老师交代在先，从而为孩子提供一个经验的平台，为后面故事的续编打好基础。

3. 观看 ppt：啊呀，这是什么季节

你怎么知道的

（夏天以后就是秋天，树叶都黄了、果子都熟了…）对啊，秋天到了，唉，秋天的时候，小猪会想什么办法让大老虎吃不到自己呢

猜猜，这回大老虎会抓到三只小猪么

小猪穿起了生梨、苹果、桃子黄灿灿、红彤彤的衣服，大老虎果然没有发现它们哟

哈哈

大老虎啊呜看到都是金黄色的一片，眼睛都刺痛了

我还是快点溜吧。

〔发散的时候，注意让孩子一定要体现秋天水果的特征：比如红红的苹果，多问问：什么颜色的苹果呀

生梨是什么颜色呢

〕4. 树叶都掉光了，呼呼呼，什么声音呀

最冷的是什么季节到了

小猪穿什么衣服才能不会让大老虎发现呢

师：以猪妈妈的口气：小猪们，赶快去穿上衣服吧。

（幼儿自然进入情景，成为小猪，穿上白色衣服）大老虎又来找小猪了。

怎么这里都是白茫茫的一片啊

小猪在哪里啊

小猪，你在哪里啊

看来这次我又失败了…猪妈妈回来喽，孩子们，大老虎走喽

[大老虎真的很可爱，虽然总是被小猪逗得“七荤八素”，但一直在执着地寻找食物，当教师以妈妈的口吻来号召孩子们的时候，孩子们马上就能迁移到“自己是小猪”的角色体验，可见前面的铺垫是如何的重要。

此外，在讲故事过程中直接让幼儿融入情境中，进行部分故事的扮演，也能吸引孩子的参与积极性，并引导他们运用故事中获得的经验加以表现，在情感、语言与动作表现上都有所体验。

5. 我的孩子们，你们一个都没有被大老虎找到，你们想了什么办法呢

(引导幼儿回忆故事情节，体会小猪办法的巧妙与小猪的聪明)  
哦

我们胜利喽，小猪，我们一起回家把故事听完吧。

三、完整讲述故事 1、交代故事名称：今天故事的名字就叫“大老虎啊呜”。

2、完整欣赏故事。

提问：大老虎问大家：为什么一年四季我总也找不到小猪呢

你们知道吗

能不能告诉大老虎呢

[让幼儿用告诉大老虎的方式表达小猪的聪明办法，既能对故事有整体的把握，又能使幼儿产生积极主动的情感体验。

因此，孩子们的反映很是积极。

四、迁移经验，在游戏中进行故事表演小猪很聪明哦，你们想不想学小猪啊

春天到了，大老虎啊呜来了，小猪怎么保护自己不让大老虎发现呢

[在故事氛围中，在游戏的情境中，孩子扮演小猪，老师扮演老虎，进行角色的扮演游戏。

孩子在追逐中体验故事，在扮演中表现故事。

其语言、思维、动作、情感都有所提升。

五、提出问题，引申回归聪明的小猪会想办法和大老虎捉迷藏，

如果是小朋友被坏人盯上了，该怎么做呢

[此提问作为引申活动，可引发孩子回归生活，联想思维。

教师在提出问题之后，应在日常活动中，适时组织幼儿交流，以更好地拓展孩子的经验。

[中班的文学活动，应更关注孩子自身的体验，点到即止。

有时教师可直接把关键的经验交代给他们，这样就比较容易让孩子搭建知识经验平台，为孩子的后续发展提供来源和基础。

如果一味让孩子猜猜、说说，进行深层次的探索，容易把故事的原有的意味削弱而影响效果。

所以，挖掘还是要考虑孩子的年龄特点。

附故事：大老虎啊呜森林里有幢木头房子，里面住着三只小胖猪。

看见了小胖猪，大老虎啊呜馋得口水都流下来了：“我要把它们全部吃掉。

啊呜……”森林里的小动物把大老虎的事情告诉了三只小猪，三只小猪想：我们一定要想办法对付它。

春天，山坡绿了，树叶绿了，三只小猪穿上绿色的衣服。

大老虎啊呜找不到小猪。

夏天到了，山坡上开满了花，树上也…开满了花，三只小猪穿上了…花衣服，大老虎啊呜找不到小猪。

秋天到了，山坡上一片金黄黄、红彤彤，小猪穿上了红红的苹果、樱桃、石榴、黄黄的生梨、橘子衣服。

大老虎啊呜找不到小猪。

冬天到了，山坡上…白茫茫的，小猪穿上了白色的衣服，大老虎啊呜找不到小猪。

大老虎问大家：为什么一年四季我总也找不到小猪呢

大班科学比较观察教案

最低 0.27 元开通文库会员，查看完整内容> 原发布者：亚

大班科学观察类教案

【篇一：幼儿园大班科学活抄动教案(精选汇编)】

幼儿园大班科学活动教案

设计思路：

大班上学期的幼儿已具备了某些物体（如石头、雪花片等）在水中沉浮的经验，所以如果活动设计仅仅停留在让幼儿了解，观察各种物体在水中的沉浮现象，幼儿的探索兴趣不易深入。

而让幼儿带着任务探索，如怎样使浮的东西沉下去，使沉的东西浮上来，可以提高幼儿探索的积极性，也有利于幼儿思维能力的发展。

大班幼儿思维的直觉行动性逐渐减少，思维的具体度形象性发展得比较好，所以活动设计既要为幼儿提供边操作边思考的机会，又要注重培养思考的有意性，培养幼儿先预测（思考）再操作。

操作后让幼儿多讲述、讨论，促进形象思维的发展。

活动目标：

1、知识：

- （1）感知物体在水中的沉浮现象。
- （2）学会用简单的图标（↑）来记录结果，表示物体的上浮和下沉。

2、技能：

- （1）能按照老师的要求有序的完成实验。
- （2）能与同伴沟通、交流与合作来探索调节物体沉浮的方法。

3、情感：

- （1）乐意参加探索沉与浮的小实验。
- （2）初步形成对科学活动的兴趣。

活动重点：

幼儿园大班科学活动：沉与浮

- （1）感知物体在水中的沉浮现象。

（255. 23

简单的讲一下吧任何一个果实都是由花雌蕊中的子房发育而来。

其中子房的壁就成了果皮（包括外果皮、中果皮和内果皮，中果

子房是由一种叫做心皮的结构组成，心皮是叶子的变态，有叶子的结构。

有的子房是由一个心皮包出来的，比如豆角上面有一条明显的缝，就是心皮结合的地方，背面豆角的丝就是心皮的叶脉。

有的子房是由多个心皮包出来的，橘子就是这样。

每个橘子瓣对应一个心皮。

你仔细观察芥蒂部分，一般来说有几个裂口线【心皮】就可以很明白的知道里面有几瓣喽

教学目标：

1、学习不受物体排列方式的影响计数，探索多种计数的方法 2、探索橘子的大小与瓣数的多少是否有必然的联系；能清楚地表达探索的过程与结果 3、尝试用数学的方法解决问题。

教学准备：

1、剥开的橘子人手一个、没剥开的橘子人手两个 2、笔、记录纸、卡片等。

教学过程：

1、创设问题情境，引发幼儿思考与操作。

(1)幼儿想办法点数橘子的瓣数并进行记录。

师：我们班的小朋友都喜欢和大家分享东西，今天我们来分享橘子，分享之前老师要考验小朋友，如果你们挑战成功就可以分享橘子。

挑战的问题是：如果你和大家分享一个橘子，每个人吃一瓣，可以有几个人吃到你的橘子，想一想可以用什么办法知道。

幼：数一数。

师：橘子是圆的又可以掰开，那可以怎样数呢？小朋友动脑筋想一想，可以跟旁边的小朋友商量，想好了拿一个橘子用你的办法试一试。数完了不仅要把数字记在心里，还要记在记录表上。

(2)幼儿交流数的结果和计数的方法。

师：刚才小朋友都数了橘子，谁愿意告诉大家你数的那个橘子有

?可以分给几个人吃?你是怎样数的?幼 1: 我数的橘子有 9 瓣, 可以分给 9 个人吃, 我把橘子掰成一瓣一瓣, 然后数一数。

幼 2: 我数的橘子有 10 瓣, 可以分给 10 个人吃, 我是用手指按住一瓣, 从这一瓣开始数, 数到它旁边就停下来。

幼 3: 我数的橘子有 12 瓣, 可以分给 12 个人吃, 我的橘子有一瓣很小, 我记住这一瓣的样子, 然后从这一瓣开始数, 数到它旁边就知道有几瓣。

幼 4: 我数的橘子有 9 瓣, 可以分给 9 个人吃, 我把橘子的一瓣抠个小洞、然后从这一瓣开始数, 数到它旁边就不要数了, 最后是数字几就是几瓣。

教学反思:

用表来记录全班幼儿计数的结果。

运用统计表既有利于引导幼儿总结规律, 让幼儿的知识系统化, 增进幼儿处理信息的方法和技能, 也有利于幼儿之间的相互交流, 同时还能够有效控制探究的方向, 有助于探究目标的实现。

教师提出的第一个问题是启发幼儿用数学的方法解决问题。

第二个问题是提醒幼儿在数的时候要充分考虑橘子的特性。

让幼儿与旁边的小朋友商量, 主要是想让幼儿在操作前先进行理性的思考, 避免活动中的盲目性?幼儿讨论激烈, 纷纷把自己的想法告诉对方。

教学设计说明

水果是幼儿熟悉的、喜欢的。

当我们专注于它时, 会看到水果蕴含着丰富的教育资源: 它是观察外形特征的对象, 手口一致点数和建构大小概念的材料, 装扮水果一家的媒介, 歌舞表演和语言表达的情景化资源...在以水果为情境脉络的各种活动中, 幼儿不是去学习关于水果的标准答案, 而是获得与真实情境密切相关的知识和经验。

在吃水果的过程中, 幼儿知道了如何剥水果, 如何文明进食: 在动手操作中, 幼儿, 匿得了榨汁、做沙拉等多种加工方法: 在游戏中,

?幼儿区别了哪些是水果

类的瓜，哪些是蔬菜类的瓜。

在有趣的、生活化的，情境中学到的知识和经验是具有生命力的。

未来社会是多元的、开放的、迅速变化的，解决问题、完成任务不会只是一种方式，因而，需要的不是熟记现成知识的人，而是能够根据实际条件去应用知识的人。

为了适应未来社会；幼儿需要学习有生命力的知识和经验。

他们在情景化的、生活化的和多元互动的共同体中所获得的知识  
和经验，：阵帮助他们适应未来社会，更好地生存、学习和发展

《好吃的水果》教学过程

活动目标：

- 1、认识常见的水果，知道水果的名称。
- 2、通过观察水果皮、摸水果猜名称、听指令摸水果的游戏活动，感知水果的特征。
- 3、能大胆地在集体面前，用语言表达自己的想法。

活动准备：

- 1、经验准备：幼儿认识并品尝过各种水果，知道多吃水果身体好。
- 2、物质准备：用水果刀削下苹果、梨子的皮，剥下桔子和香蕉的皮，分别放在盘子里，将果肉分别放在盘子里，水果箱一只（纸盒一个，里面装有各种常见的、幼儿比较熟悉的水果，在纸盒的一个侧面有一个洞，方便幼儿将手伸进去取苹果）；水果图片若干；活动过程：

1、观察果皮，猜测水果名称，给水果娃娃配衣服。

(1)教师（出示四个果皮的盘子）：这里有几件水果娃娃的衣服

它们是哪些水果娃娃的衣服

你是怎么知道的

(2)出示盘子里的果肉，感知水果肉外形特征，启发幼儿给水果娃娃送果皮外衣。

2、神奇的水果箱。

(1)教师（出示水果箱）：小朋友这里有一个神奇的水果箱，箱子里面有许多水果娃娃，谁来摸一摸。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/615002244330011324>