

中小学语文单元作业设计

一、单元信息

基本信息	学科	年级	学期	教材版本	单元名称
	语文	一年级	第二学期	教育部组织编写（人民教育出版社出版）	第三单元
单元组织方式	自然单元重组单元				
课时信息	序号	课时名称		对应教材内容	
	1	《小公鸡和小鸭子》		第5课	
	2	《树和喜鹊》		第6课	
	3	《怎么都快乐》		第7课	
	4	请你帮个忙		口语交际	
	5	语文园地三		语文园地三	
	6	单元质量检测作业		单元质量检测作业	

二、单元分析

单元	课标要求	《义务教育语文课程标准（2011年版）》中对第一学段有明确要求：“喜欢学习汉字，有主动识字、写字的愿望，能认识大写字母，学会用音序查字法查字典。”“喜欢阅读，感受阅读的乐趣，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。”“与别人交谈时，态度要自然大方，要有礼貌。”
	教材	本单元围绕“友情和欢乐”这个主题，编排了《小公鸡和小鸭子》《树和喜鹊》《怎么都快乐》三篇课文，其中前两篇是童话，后一篇是儿童诗。这些课文从不同角度表达了伙伴之间的情境——互相帮助、快乐合作、友好共处，引导学生明白个体需要学会融入到集体生活中，团结友爱、互相帮助、你中有我，我中有你，才能感到真正的快乐和幸福。

分 析	分 析	本单元的口语交际要求是：“当自己遇到困难，学会请人帮忙”，旨在培养学生懂得运用文明礼貌的语言寻求别人的帮助。另外本单元还编排了“语文园地”通过“查字典”“日积月累”“和大人一起读”的内容。旨在让学生初步学习用音序查字法，培养他们自主识字的能力，并通过古诗阅读和课外阅读增加孩子们的阅读量，进一步培养他们良好的阅读习惯。
	学 情 分 析	经过一学期的学习，孩子们也已掌握了一定的识字方法，养成了良好的学习、阅读、积存习惯，朗读能力也得到了很大的提高。 本单元旨在引导学生体会伙伴之间要互帮互助、快乐合作、友好共处，并通过真实的交际练习，鼓励学生在生活中主动寻求帮助，培养迁移运用能力。这对于一年级的学生来说，具有一定的难度，需要教师在教学中充分利用教材已有资源，课堂上多创设情境表演，让学生由被动变为主动，激发学生学习兴趣，从而体会交际的乐趣，这样学生的语言表达能力在不知不觉中得到锻炼。

三、单元学习与作业目标

序号	单元学习与作业目标
1	认识37个生字（含4个多音字），会写20个生字，进一步养成良好的学习习惯。
2	学习并积累AABB式和描述动作的相关词语。
3	正确、流利、有感情地朗读课文，提升朗读能力，背诵古诗《赠汪伦》，设置情境让学生理解诗意。
4	学会用音序查字法查字典，激发学生识字的兴趣。
5	通过课文的学习和课外朗读，激发学生的阅读爱好，让他们懂得学会为他人付出是一种快乐。
6	鼓励学生在生活中主动寻求别人的帮助，能说清寻求帮助的缘由，同时学习使用文明用语。

四、单元作业设计思路

根据“落实育人目标、夯实语文基础、促进融会贯通、发展创新思维”的作业宗旨，依据一年级倡导“无纸化”“考试标准，单元质量检测作业以“游戏、分角色朗读、入情入境表演”等方式呈现。

1.作业层次。主要分为“基础性作业”“提升性作业”“综合性作业”三个板块。基于单元一体化的视角，各板块的作业既独立承担功能，又相互联系，梯度推进，形成完整统一的作业体系，促进本单元学习目标的达成。

2.作业模块。课时作业大致分为“我会认、我会读”“小试牛刀”“妙笔生花”“大显身手”“分享快乐”“遨游诗海，畅享诗意”等多个部分，每个部分分别对应“基础性作业”“提升性作业”“综合性作业”三个层次。单元检测作业分为“基础知识”“积累与运用”“阅读理解”“综合实践活动”四个模块。

3.作业评价。评价坚持思想性、科学性、针对性、多样性原则，坚持立德树人，力求多元化评价，以巩固知识与技能，发展学习能力，提升品德修养，培养良好学习习惯。

五、课时作业

6. 《小公鸡和小鸭子》（第一课时作业）

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	设计评价	时长
基础性作业	一、和家人分角色朗读 	第一课时主要内容是理解课文内容,懂得伙伴之间要团结友爱,互相帮助;读懂句子,理解词语;正确、流利地朗读课文,和家人分角色朗读,可以激起学生的学习兴趣,并在朗读的过程中体会情感。	评价主体: 学生 ☒ 教师 ☐ 评价方式: 自我评价 ☒ 生生互评 ☐ 教师评价 ☐	5分钟
提升作业	一、识记小能手 生选择几个生字,课后回家将生字制成谜语或朗朗上口的小口诀,拿到课堂上和老师、同学猜并分享。	适合基础较好且思维活跃的学生。猜字谜与便小口诀的作业方式很好的开拓了学生的固定思维,不再是统一标准的抄生字记忆。这样的作业不仅可以调动起学生的兴趣、将旧知联系起来,发挥学生的创造性,还可以将语文与实际生活相关联,发现语文的美好。	评价主体: 学生 ☒ 教师 ☒ 评价方式: 自我评价 ☒ 生生互评 ☒ 教师评价 ☒	7分钟

综合性作业	三、妙笔生花 画一幅画，以你与朋友之间互相帮助为主题的画，并根据这幅画说一两句话。	以“动手”为主的实践性练习,使学生有了思考的空间,有了自由发挥的空间。不仅符合小学生的年龄特点,而且符合他们的思维特点,有利于培养学生的创新意识和创新能力。	评价主体: 学生 ☒ 教师 ☐ 评价方式: 自我评价 ☒ 生生互评 ☒ 教师评价 ☒	8分钟
-------	--	--	---	-----

6. 《小公鸡和小鸭子》（第二课时作业）

作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	设计评价	时长
基础性作业	一、小小表演家 将课文内容编排成一个小故事，表演出来。	基本适合于所有程度的学生。此作业可以让学生在熟读课文的基础上，感受人物的心情与人物的个性特点。并且在编排的过程中，锻炼了学生的人际交流能力、发挥了学生的创造性，调动了学生看、听、说和想象等多种感官参与学习。	评价主体: 学生 ☒ 教师 ☒ 评价方式: 自我评价 ☒ 生生互评 ☒ 教师评价 ☒	10分钟
提升作业	二、小试牛刀 1、小猴子跑到玉米地里。 小猴子（ ）地跑到玉米地里。 2、大黑熊走进森林里。 大黑熊（ ）地走进森林里。	在熟读课文且表演的基础上，让学生更能理解对课文中某些形容词的使用。学生在作业时给句子添加不同的形容词可以让生体会到，不同的形容词会产生不一样的效果，感受语文文字的趣味。	评价主体: 学生 ☒ 教师 ☒ 评价方式: 自我评价 ☒ 生生互评 ☒ 教师评价 ☒	3分钟

综合性作业	三、百科小能手 查阅资料，准备几个同伴间互相帮助的故事，然后与同学分享。 	适合于大部的学生。孩子们对于动画片、故事、配画书籍百看不厌，教师便可鼓励孩子们记下动画片或故事书中的某个故事、题目、人物。在这个查阅资料的过程中，也加深了学生对于同伴之间应该互帮互助的想法。对于故事中的生字，激发学生多问，多读。这样既可以督促生抽出一定的课余时间读故事，拓宽他们的阅读量，又可以在阅读中增加识字量。	评价主体： 学生 ☒ 教师☒ 评价方式： 自我评价 ☒ 生生互评 ☒ 教师评价☒	7分钟
--------------	--	--	---	------------

五、课时作业

6. 《树和喜鹊》（第一课时作业）				
作业层次	作业内容	作业分析与设计意图	设计评价	时长
基础性作业	一、我会认，我会读 老师将整个学期所要学习的会认、会写的字弄一个小册子，布置孩子们回家会认这些字，回到校请学生玩闯关游戏。	适合全班所有学生。这个布置认字的作业是为了下一次上课时老师的复习当中有游戏“生字大挑战”，低年级的每个孩子都很喜欢玩游戏，老师提前告诉同学明天的学习有这样一个环节，调动孩子们识字的积极性，每个孩子都会为明天自己能“玩游戏”做准备。	评价主体： 学生 ☒ 教师 ☒ 评价方式： 自我评价 ☒ 生生互评 ☒ 教师评价 ☒	8分钟
提升作业	二、大展身手  从前，这里只有一（ ）树、一（ ）鸟窝、一（ ）喜鹊。他们都很（ ）。  现在，这里有很多树、很多鸟窝、很多喜鹊。他们都（ ）。	本题主要是训练学生对要求会写字的掌握，并掌握本篇课文的大致内容。通过图文结合的方式可以帮助学生更好地理解题目要求，并完成练习。	评价主体： 学生 ☒ 教师 ☒ 评价方式： 自我评价 ☒ 生生互评 ☒ 教师评价 ☒	3分钟