

《应用写作训练》

任课教师:王 成



第一讲 新闻文体写作

1

第一讲 消 息

2

第二节 通 讯

3

第四节 报 告 特 写

4



通讯

思索：请看这则通讯，能否归纳出通讯的基本含义？

《天津小伙真棒——记勇夺世锦赛吊环金牌的董震》 (本报记者吕恒文)

静静地悬垂在两条钢丝上的吊环，引起了天津观众的极大爱好。因为今晚参加这个项目决赛的八名选手中，有一名中国国家队的选手董震，他就是“咱们天津人”。

董震这次得以入选中国体操队进入世锦赛主力阵容，与他在吊环这个项目上的实力突出有很大关系。在资格赛中，他在这个项目上的得分就排在八名决赛选手之首。因为中国男队在全能决赛时意外失误，今晚的首场决赛，教练组希望董震不受外界干扰，稳住发

第二讲 通讯

❖ 一、通讯的界说与源流

❖ （一）通讯的界说

❖ 通讯是详细形象地报道有新闻意义的人物、事件和情况的文体。其在诞生早期称为“通信”，直至20世纪23年代后，“通信”正名为“通讯”，并沿用至今。

❖ 1. 通讯与消息的相同点：

❖ 要求真实

❖ 具有实效性

❖ 有新闻价值

《体操世锦赛单项决赛展开 董震获吊环金牌》

[本报天津10月15日电]（记者吕恒文） 在这里进行的世界体操锦标赛，今晚开始了10个单项决赛。来自天津的选手董震不负众望，勇夺吊环比赛金牌。在团队和全能比赛中一直状态低迷的俄罗斯选手，今晚有上乘体现，他们夺走了今晚决出的另外四项比赛的金牌。

2、通讯与消息的不同点

	通讯	消息
内容	写人为主	写事为主
❖ 构造	灵活多样	“导语+主体”
表述手法	❖ 详细、形象、详细	概括
篇幅	完整，篇幅较长	❖ 简要，篇幅简短
功能	感染	传播
针对性	强	弱
主体意识	强（鲜明）	弱（隐藏）
叙事视角	全知	限制

第二讲 通讯

能够说，消息是用最快的速度、最简短的文字告诉人们这里发生一件什么事，而通讯则要求详细告诉人们这件事是怎么发生的，它的过程，它的意义是什么。

❖ (二) 通讯的源流


- ❖ 在国外，通讯很早就出现，其产生于电讯事业之前，经常以“新闻专稿”的形式出现。
- ❖ 在我国，最早的通讯能够追溯到晚清时期的王韬，其在1870年写的《普法观战记》，以及稍后所写的《扶桑游记》等，被以为是我国最早的通讯。

❖ 《中东名士》

（光绪五年闰三月）二十八日。清晨，寺田士弧来，迎余往居东京。朗卿亦偕行。

既至，安顿行李与药池精养轩。往谒何、张二星使。何公字子峨，名如璋；张公字鲁生，名斯桂。张公于扈上曾识一面，一别二十年矣。日月荏苒，殊不可恃。时张公方锐意为西学，欲刻海宁李壬叔天算诸书。其作《万国公法序》，指陈欧洲形势，瞭然如掌上螺纹。以春秋列国比欧洲，此论实由公创。是日并晤参赞黄公度太守，翻译杨星垣户曹。

晚，饮于西洋酒楼（日人名贤茶亭）。日本文士来集者六人：重野安绎、鲍谷行、岡千仞、佐田白茅、小牧昌业、寺田士弧。其期而未至者，粟本锄云也。公使署中日本通事巨鹿赫太郎亦预列，藉以传语。白茅出《明治诗文》二十九集见贻，凡一月一集，所采皆近时名家。白茅酷好风雅，搜罗广博，特创“大来文社”，四方贤俊之以文词著者，悉入之夹袋中，其功亦不可没也……（选自《扶桑游记》）

- 
- ❖ 后来较有影响的通讯是《申报》驻京记者黄远生1923年为上海报纸写的168篇“北京通信”。
 - ❖ 往后，在我国长久的抗日战争和解放战争时期，也出现过许多优异的和较为成熟的通讯。
 - ❖ 新中国成立后来，通讯的种类增多了，出现了工作通讯，我国的通讯进入到迅速发展时期。

第二讲 通讯

二、通讯的类别与特征

(一) 通讯的类别

❖ 1 人物通讯

人物通讯是用来展示新闻人物事迹与形象的一种新闻文体。

	过去	❖ 目前
报道对象	❖ 经典人物	❖ 经典人物、新闻人物、背面人物
报道方式	❖ 人的神化	❖ 人的人化

❖ 通讯以报道先进人物的楷模事迹及其高尚思想境界为主，如《**竞技的舞台，青春的色彩——记经济学院“比赛达人”杨成功**》：

一副黑框眼镜难掩双眸睿智的目光。

一件蓝格衬衫显露骨里干练的锋芒。

少了对造型的精心打点，丰满的才华却遮掩不住。杨成功，一种简约而不简朴、谦逊而不谦卑的大三学生，他就这么地活跃在各类比赛的赛场上。

❖ 他不是在比赛，就是在去比赛的途中

❖ “比赛达人”、“比赛牛人”，诸如此类的称号不知从何时起开始萦绕在杨成功的耳边。杨成功朋友告诉笔者，他花费了大量时间，不愿放弃一次有意义的比赛。“案例分析大赛”、“证券杯模拟证券交易大赛”、“模拟职场精英大赛”……确实，杨成功参加过的比赛多到连自己都已记不清。从大一到大三，他参加比赛脚步好像从未停歇过。“比赛贯穿了我的生活，但这并不是我生活的全部。”杨成功说：“我热衷于参加多种与专业有关，与人生规划有关的比赛，因为我能从中利用我的所学传达我的所想。既是对专业知识的利用，更是对人生理想的明析。”在他看来，比赛的过程就是锻炼的过程，学校和各个学生社团大费神思地举行各类比赛，就是希望学生能充分挖掘自己的潜力，从各类比赛中放大本身的亮点，发觉本身的不足。

“受益于各类比赛”，这是杨成功在经历各类比赛后对自己的总结。从各类大大小小的比赛中，他收获的不仅是荣誉，更多的是能力和见识，以及许多志同道合的朋友。“认识多少人并不等于拥有多少朋友。当一种人把自己局限在一种小范围时，就会不自觉地与‘其别人’擦肩而过，而那些‘其别人’可能就是你人生道路上难得的良师益友。与挚友相处的时光是愉悦而充实的，一起席地而坐，畅谈理想与人生；一起筹划活动，忙碌却又乐在其中。”

❖ 自始至终的热情

似乎人们都有一种共性：对某事某物萌发激情轻易，而维系这份激情却很困难。但是杨成功却是个特例，从大一到大三，他参加比赛的欲望只增不减。当面对学习的压力时，他是怎样从容地走过崎岖，勇敢地面对挑战的呢？

“大学里不但仅需要学习课本知识。假如我们用面对现实的姿态，经过客观、冷静的评价与权衡后，以为做某一件事情是有价值的，那么我们就应该坚定地走下去。我们不要做得得不偿失的事情，也不要轻易就对原本自己以为意义深远的事情说放弃。”曾经在“将来管理者协会”工作的他，能够激情洋溢地设计宣传单，发放宣传单；对于比赛的结稿任务，他能够顶着高烧从早上6点奋斗到晚上10点。这就是他对于“意义深远的事”长时间维持的热情，这种热情能够让他忘记身体的不适，执着地迈进。

❖ “我曾经因为比赛而耽搁过学习”，杨成功毫不避讳地讲述起自己的“挂科史”。诸多人都会觉得他的价值取向有误，觉得他不应该为了所谓的比赛而延误学业。“我并没有放弃学业。”杨成功补充道：“我一直在努力学习，努力把耽搁的课程补上，而且在之后的学习和生活中，我处理好了学习和比赛两者之间的关系。考研是我的理想，我会一直坚持，一次失败了我还能够再来。而且我相信，我会收获自己的成功，实现自己的理想。”

❖ 青年人要有担当

“他是一种敢于讲真话，善于透过问题表面分析实质。”杨成功的一位好朋友说：“在他看来，失败比成功更主要。”因为失败能够让人思索，不断地总结；而成功会让人享有一时之乐，然后抛之脑后。“我不是不追求成功，只是不排斥失败。”杨成功告诉笔者。

生活中的杨成功很会安排自己的业余时间，读书、看报、新闻、运动，他一样不漏。他做的读书剪辑已经有厚厚几本，《经济观察报》、《南方周末》、“全球最佳的十个网站”等，都是他的最爱。正是因为有了这些知识的积累，他才沉淀出独到的看法和内涵。

在朋友眼中，他的言辞强势，而这种体现的实质是他的真诚——别人不愿说、不敢说的话，他都会很自然地体现了出来。“尊重权威、面对现实、拥抱理想”，这是杨成功对自己简朴的评价。正是因为这么的性格让他在看问题时超越自己。他不会人云亦云，他从不轻易放弃理想，他以为大学生应该用历史的眼光看问题，让自己的目的符合社会的需要。因为，青年人得有点担当。

后记：暮色来临，笔者与杨成功的交流画上了休止符。走在南湖之畔，他谈到了自己的理想——最低原则是做一位有公民意识的当代公民，在此基础上经过自己的拼搏，力求成为一种敢说真话、能拿出有价值的东西的经济学家。昏黄的灯光将他的影子拉得斜长，跨过浩浩的南湖水，笃定的目光投向未知的远方……

也能够写背面人物，但多是提醒注意，引起反思。

如《陈良宇“落马”的观察与思索》：

发生在**2023年**的上海社保基金案，其牵涉的资金数额之巨、牵涉官员之多、职位之高、影响之大，均发明了纪录。

据最新消息，在**2023年1月28日**召开的上海市十二届人大五次会议上，上海市市长韩正表达，按照“依法、合规、安全、足额”的原则，经过周密布署，缜密安排，以及各方面的主动配合和努力，上海目前已全部收回社保违规资金**37亿元**，其中涉及社保案本金**34.5亿元**、应收回利息**2.5亿元**。

老百姓的保命钱终于被追回。但案件的查处并没有所以而结束，其中直接牵涉到前中共中央政治局委员、上海市委书记陈良宇。

案件所产生的影响和留给人们的思索将是长远的。

第二讲 通讯

❖ 2 事件通讯

- ❖ 事件通讯就是详细报道社会上发生的新闻事件的通讯，重在记述和再现新闻事件发生、发展的相对完整的过程，力求显示事件的内在逻辑和发掘事件的时代意义，体现时代的面貌。

3) 工作通讯

工作通讯是以记“工作”为主，主要反应不同领域中的新情况、新方法、新经验、新矛盾、新问题或新趋势，从中找出某些规律性的东西，以此指导、推动实际工作的新闻文体

如某报社报道的《访江苏省江阴县养猪模范李仁林》：

.....

我说：“猪为六畜之首，养猪工作太重要了！”

他说：“种田不养猪，等于秀才不读书。不养猪，就要荒田。”

我说：“养猪，饲料问题识第一位的。”

他说：“人不给猪吃，猪就不给人吃。”

我说：“这猪养得真好！又肥又大。”

他说：“你看这猪，滚瓜溜圆，肚子拖地。看见人走到跟前，都懒得动弹。”

.....

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/618074065042006136>