

珠海市免税企业集团有限公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、2010年，研究人员在富含砷的沉淀物中发现了一种怪异的生物体，这种被命名为“GFAJ-1”的细菌可以在富砷少磷的实验环境中茁壮生存。研究人员称，这种细菌已经将砷元素取代磷元素的位置，改写了自己的DNA。由此有人认为生命法则已被推翻。然而，最近的研究否定了这个结论。虽然这种细菌确实可以存活于2010年实验所描述的环境中，但是当磷的数量减少到比当时实验中的数量还要少时，“GFAJ-1”细菌就无法存活。此外，在“GFAJ-1”细菌的DNA中并没有发现砷的存在。可见这种喜砷生命的生存同样需要磷元素，只不过需求量极少而已。文中的“生命法则”是指（ ）。

- ☐ A. DNA不可能被改写
- ☐ B. 生命依赖于特定环境
- ☐ C. 磷是生命不可或缺的
- ☐ D. 喜砷生命同样需要磷

《正确答案》
A

《专家解析》
文段首先指出“生命法则”认为“GFAJ-1”细菌将砷元素取代磷元素，因而改写了自己的DNA，使得生命法则被推翻；接着指出“这个结论”即“生命法则已被推翻”是错误的，即生物生存同样需要磷元素。意在强调细菌不能将砷取代磷，进而“DNA也就不可能被改写”。即“生命法则”是指DNA不可能被改写。因此C项正确。

2、春耕种先行。种子作为春耕时必不可少的农资，数量和质量都至关重要。如今，乡村储备仓库里一袋袋优质早稻种子_____，还会有专业人员定时查看种子情况，确保_____。

- ☐ A. 琳琅满目 分毫不差
- ☐ B. 漫山遍野 巨细无遗
- ☐ C. 堆积如山 万无一失
- ☐ D. 铺天盖地 滴水不漏

《正确答案》
C

《专家解析》
第一空，搭配“种子”，且根据“种子作为春耕时必不可少的农资，数量和质量都至关重要”可知，横线处所填成语需体现乡村储备仓库里优质早稻种子的数量很多之意。A项“琳琅满目”比喻眼前美好的东西很多，C项“堆积如山”指东西堆积得像山一样，形容极多，均符合文意，且搭配恰当，保留。B项“漫山遍野”指山上和田野里到处都是，形容极多，无法与“乡村储备仓库里”形成对应，排除；D项“铺天盖地”形容来势非常猛烈，充满了整个天地，常搭配“报道”“信息”“宣传”等，与“种子”搭配不当，排除。
第二空，搭配“种子情况”，且根据“种子作为春耕时必不可少的农资”“专业人员定时查看种子情况”可知，种子对于春耕至关重要，定时查看种子情况可以确保种子不出问题。C项“万无一失”指非常有把握，绝对不会出差错，符合文意，且搭配恰当，当选。A项“分毫不差”形容没有一点差错，通常搭配“动作”“工作”“计划”等，与“种子情况”搭配不当，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《浏阳小河乡：春耕备耕生产忙 不负农作好时光》

3、研究基层政府治理体系，有利于从操作层面反观整个政府治理体系，用“_____”的方式自下而上逐级剖析政府治理体系建设的逻辑，并通过“以小见大”的方法_____政府治理体系的全貌。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 抽丝剥茧 呈现
- ☐ B. 管中窥豹 探求
- ☐ C. 按图索骥 推知
- ☐ D. 顺藤摸瓜 还原

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，根据后文“自下而上逐级剖析”可知，横线处应表达从基层逐渐往上分析之意，且双引号提示此处应为形象化表达。D项“顺藤摸瓜”比喻按照某个线索查究事情，此处“藤”指文段中的“下”，即基层政府，“摸瓜”指剖析政府治理体系建设的逻辑，符合文意，保留。A项“抽丝剥茧”形容分析事物极为细致，而且一步一步很有层次，侧重强调从细微处入手逐层分析，文段并无从细微处入手之意，排除；B项“管中窥豹”比喻只看到事物的一部分，指所见不全面或略有所得，与文意不符，排除；C项“按图索骥”比喻按照死规矩机械、呆板地做事，也泛指按照线索寻找目标，文段并非侧重寻找已知的目标，而是剖析尚不清楚的政府治理体系建设的逻辑，与文意不符，排除。

第二空，代入验证，D项“还原全貌”搭配恰当，当选。

故正确答案为D。

【文段出处】《构建整体性的基层政府治理体系》

4、传统戏曲中所蕴含的价值理念以及_____的表演节奏，很难与当代青年人的生活节奏与审美趣味相合拍。因而，关于戏曲衰亡的声音_____。事实上，戏曲相对于互联网时代知识文化的_____、快餐式传播，其可重复欣赏和耐咀嚼的品格显得更为可贵，其特有的艺术价值决定了它不可能退出历史舞台，更不会走向消亡。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 不疾不徐 如雷贯耳 碎片化
- ☐ B. 从容不迫 不绝于耳 肤浅化
- ☐ C. 四平八稳 甚嚣尘上 机械化
- ☐ D. 慢条斯理 此起彼伏 泡沫化

《正确答案》

D

《专家解析》

第一空，横线处所填成语应体现出传统戏曲表演节奏的特点。A项“不疾不徐”指处事能掌握适度的节律，不太快或不太慢，B项“从容不迫”形容遇事镇定自若，不慌不忙，C项“四平八稳”形容做事只求不出差错，缺乏创新精神，也可指说话、做事稳当，D项“慢条斯理”指说话做事慢腾腾，不慌不忙，均可体现出传统戏曲表演节奏的特点，保留。

第二空，搭配“声音”。B项“不绝于耳”指声音在耳边不断鸣响，C项“甚嚣尘上”多指某种言论十分嚣张，也比喻对传闻之事议论纷纷，D项“此起彼伏”形容高潮迭起，从未止息，均与“声音”搭配恰当，保留。A项“如雷贯耳”指像雷声传入耳朵，形容名声很大，此处“声音”并非人的名声，与“声音”搭配不当，排除。

第三空，顿号表并列，故横线处所填词语与“快餐式”构成同义并列，应体现出“快”之意，且由后文“可重复欣赏和耐咀嚼”可知，横线处所填词语也应体现出互联网时代知识文化不可重复的特点。D项“泡沫化”比喻某一事物所存在的表面上繁荣、兴旺而实际上虚浮不实，像泡沫一样，一碰就破，瞬间消失，可体现出“快且不可重复”之意，符合文意，当选。B项“肤浅化”指局限于表面的、浅薄的、不深刻的，强调不深刻，C项“机械化”形容事物如机械动作般缺少变化，强调缺少变化、不灵活，均无法与“快”、“可重复欣赏和耐咀嚼”进行对应，与文意不符，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】中国作家网《中国戏曲现状观察之一：信息时代说戏曲》

5、发达国家一两百年出现的环境问题，在我国30多年来的快速发展中集中显现，呈现明显的结构型、压缩型、复合型特点，老的环境问题尚未解决，新的环境问题_____。走老路，去无节制消耗资源，去不计代价污染环境，_____！要正确处理经济发展同生态环境保护之间的关系，更加_____地推动绿色发展、循环发展、低碳发展，决不以牺牲环境、浪费资源为代价换取一时的经济增长。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 层出不穷 如履薄冰 迅速
- ☐ B. 数不胜数 肆无忌惮 努力
- ☐ C. 接踵而至 难以为继 自觉
- ☐ D. 突如其来 积重难返 积极

《正确答案》

C

《专家解析》

第一空，根据前文“快速发展中集中显现”可知，横线处要体现出老问题还没有解决，新问题就集中出现之意。**A项**“层出不穷”形容事物连续出现，没有穷尽，**C项**“接踵而至”指人们前脚跟着后脚，接连不断地来，均符合文意，保留。**B项**“数不胜数”形容数量多，**D项**“突如其来”形容事情发生的很突然，均与文意不符，排除。

第二空，根据“无节制消耗资源”“不计代价污染环境”等可知，横线处应体现错误处理经济发展与生态环境保护之间的关系导致的后果。**C项**“难以为继”形容难以继续下去，可体现出“消耗资源”“污染环境”的不良结果，符合文意，保留。**A项**“如履薄冰”比喻行事极为谨慎，存有戒心，与文意无关，排除。

第三空，代入验证，**C项**“自觉”可与“要正确处理经济发展同生态环境保护之间的关系”对应，符合文意，当选。

故正确答案为C。

【文段出处】《习近平总书记读本之保护生态环境就是保护生产力》

6、“笔墨当随时代。”_____。时代主题的转换要求文艺面对生活调整自身的姿态。随着时代主题从战争与革命向和平与发展转换，文艺的斗争思维向和谐思维转型也就成为历史的要求。

填入划横线部分最恰当的一句是（ ）。

- ☐ A. 只有与时代同步伐，文艺才具有蓬勃的生命力
- ☐ B. 文艺的思维方式不可避免地要受到时代生活的影响
- ☐ C. 任何一个历史时期都会带来文艺产业的发展与进步
- ☐ D. 时代主题往往是特定时代的反映，是政治思想的凝集

《正确答案》

B

《专家解析》

横线处前后的句子均围绕“文艺”和“时代”展开，基于话题统一的考量，横线处所填句子也不应脱离这一主线。**C项**错误，不包含“时代”；**D项**错误，不包含“文艺”。**A项**错误，该项说明文艺的生命力与时代的关系，而由“文艺面对生活调整自身的姿态”，“文艺的斗争思维向和谐思维转型”可知，文艺的思维方式受时代的影响。因此**B项**正确。

7、在北京人头盖骨失踪63年后，周口店再次成为世界关注的焦点。目前，这里正在进行大规模勘探，希望北京人头盖骨能够“再现”。与“挖新”工程几乎同一时刻，“搜旧”工作也被提上了有关部门的议事日程。日籍沉船“阿波丸”号被许多人认为是北京人头盖骨最有可能的藏身之处。据报道，国家博物馆水下考古研究中心主任、中国水下考古队队长表示，水下考古队正在集训，等待明年选择适当时机出发——打捞“阿波丸”号。

最适合做这段文字标题的是：

- ☐ A. 北京人头盖骨失踪之谜
- ☐ B. 寻觅沉船——北京人头盖骨在哪里
- ☐ C. 周口店有望“再现”北京猿人遗址
- ☐ D. 考古队明年下水搜寻北京人头盖骨

《正确答案》

D

《专家解析》

文段开篇指出周口店再次成为世界关注的焦点，并介绍了目前的情况，随后引出“搜旧”这一话题，指出“日籍沉船‘阿波丸’号”最有可能成为北京人头盖骨的藏身之处，尾句明确指出，明年会下水打捞“阿波丸”号，即对北京人头盖骨进行搜寻，故文段重点强调要下水搜寻北京人头盖骨，对应**D项**。

A项，“失踪之谜”在文中并未体现，排除；

B项，文段重点并非“搜寻”沉船，而是要去寻找北京人头盖骨，对于沉船，仅仅是“打捞”而已，排除；

C项，“周口店有望再现”对应文段第二句话的内容，非重点，且“北京猿人遗址”在文中并未体现，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《新浪网：中国明年下水寻找失踪63年北京人头盖骨》

8、“气凝胶”是一个不断发展的概念，早期提及气凝胶，更多强调它是一种由湿凝胶去除溶剂之后得到具有纳米孔的多孔材料。但是后来出现的新型气凝胶，有一部分并不满足纳米孔的特点，甚至还有的气凝胶是由气相法制备的。气凝胶最传统的制备方法是利用有机醇盐等前驱体的水解聚合反应，先获得湿凝胶，接着将湿凝胶中的液相去除得到最终的干凝胶，这种方法称为气凝胶制备的溶胶——凝胶路线或者分子路线。由于前驱体难以获得且存在安全问题，此法只在少数氧化物体系获得了成功的应用——这至今仍是二氧化硅和氧化铝等气凝胶通用的制备路线。

根据这段文字，以下说法正确的是：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/626022212153010144>