

怎样学习音标识记英语单词

主讲：赵庆凯

honey
clover

记得有一位教授说过：学好英语这门语言要做到两步：一是**积累词汇**；二是**精通语法**。所以在教授学生的第一节课上，都应该告诉学生这是学好英语的根据。

要会一种单词，要掌握这个单词的五个内容——一、**音**、二、**形**、三、**意**、四、**词性**、五、**利用**。音就是读音，形就是拼写，意就是汉语意思，词性就是十种词类中的那种，利用就是学生会组词，造句，用于文章中。一般在教学的开始就把学单词的这五个要求讲给学生，让他们从这五步逐一入手。

音标是什么？音标不是英语自生的，而是人为制造的。

音标是语言学家为了统计语言的语音，而发明的一种符号系统。

那为何要学呢？因为英语教育学家发觉，这一注音符号系统能够帮助英语学习者了解单词的读音和记忆单词的拼写。

所以，音标教学的目的就应该是：引导学习者经过音标读出单词的读音，并帮助自己记忆英语词汇。





基于这个目的，我们应该这么开展音标
教学活动：

根据记忆单词的需要，培养学生**经过音
标识忆英语词汇拼写的形式的能力**。音标是
语音的统计，尽管英语词汇的拼写和音标不
是一一相应的，但规则总是广泛存在的，音
标能够帮助学生**记忆符合拼写规则的单词**。

怎样让学生会读音标

1. 从**26**个字母入手，先教学生认读**26**个字母的音标，让他们对音标有一定的认识。然后把字母的音标拆开，认读单个的音素。如掐头法：**Ff/ef/** 去/e/ 余/f/，去尾法**Bb/bi:/** 去/i:/余/b/，对比法，**g h**；字母组正当，**zh/j ,zh/ch,sk/sh,k/ck;qu**等，再按元音和辅音归类，这么联想字母的读音记忆音标的读音就轻易的多了。

2.把辅音和元音组合在一起**拼读**。如：
/pei/ bai/ /kait/。用课前准备好的拼读卡片让学生做大量的拼读练习。初尝据音标会读单词的成功感。

元音字母的发音须让学生先掌握有关音节的基本知识：

1) 音节是读音的基本单位，音节的个数一般是由**元音的个数决定的**，有**几种元音就有几种音节**。特殊地，辅音/m/ /n/ /l/能够和音素结合，构成音节。如 /'lisn/, /'teibl/。

单音节：只有一种音节构成，如/sei/ /bed/

双音节：有两个音节构成，如/'bed rum/;

多音节：有三个或三个以上的音节构成，
如com pu ter。

2) 音节按重读和非重读分为重读音节和非重读音节。

(1)单音节词重读，但不标重音符号’;

(2)在双音节或多音节词中至少有一种发音**尤其响亮的音节**，叫重读音节，用重音符号’标于重读音节的左上方，其他音节为非重读音节。





3.在单词后若没有音标，就需要让学生掌握字母和字母组合的发音。

(辅音字母的发音比较简朴，大多只发一种音，音标的写法和字母写法诸多相同)

“偏旁部首”即字母组合。


熟记字母组合及发音，在记忆单词的时候就可举一反三，或用联想的方式记忆单词。常见的字母组合有：

**(1).元音字母和元音字母的组合:ai au ea
ee ei ie oa ou ui**

(2).辅音字母和辅音字母的组合: ch ck dr
ds gh kn ng ph sh th tr ts wh wr

(3)元音字母和辅音字母的组合: al ar ay
er ey ir igh or ow oy ur ear eer ore our

在教授后，让学生总结出如下规律：**元音字母和元音字母的组合发元音；辅音字母和辅音字母的组合发辅音；元音字母和辅音字母的组合发元音。**然后做大量的发音和词汇读音练习。





强化音标教学

- 1、**确保时间：**要求学生每天早读必须大声朗诵音标及拼读单词，时间为**15分钟**；晚读听读和跟读课本磁带。
- 2、**对音标的掌握**要求学生必须人人达标，教师要利用时间逐一检验。
- 3、**及时帮助、辅导差生**，消除他们对音标学习的畏难情绪，使之尽快跟上同学。





- 4、每节新课之前都让学生查词典或词汇总表，让他们给生词注出音标，并预习试读。
- 5、举行小组或全班学生强记单词比赛。如：把生词、音标、汉语意思（一般10个）写在黑板上，让学生拼读强记10分钟，擦掉之后看谁记得最多。这么做使学生变化死记硬背单词或在单词下注汉语同音字的不良习惯。
- 6、在教音标时，既注意趣味性，又贯穿知识性，注意调动学生的学习爱好。





怎样记单词拼写---划分音节


单音节词短，结合重读开音节和重读闭音节的构造，比很好记，而且不轻易犯错。要想记住较长的单词，首先要会**划分音节**。英语单词在发音的时候，不是一种字母一种字母地来发音的，而是几种字母几种字母地**拼起来发音**的，所以英语单词叫“拼音文字”，几种拼起来发音的字母叫一种“音节”。例如单词**China**（中国）划提成**chi-na**两个音节，单词**international**（国际的）划提成**in-ter-na-tio-nal**五个音节，单词**English**（英语）划提成**Eng-lish**两个音节。



长单词怎样把它划提成短小的几种音节呢？

把单词的音节划分措施总结成下面的音节划分口诀：**先找元音去e， 一种元音一音节。元音相连听音定，加上头尾是整体。**

以上口诀是什么意思呢？因为元音字母是音节的心脏，给单词划分音节时，首先要找到的就是单词中的元音字母，每找到一种元音字母，就找到了一种音节。但英语单词词尾的元音字母e经常不发音，这个不发音的e不算成一种音节中，要去掉。





划分音节

假如两个元音字母之间有一种或多种辅音字母，那么这些辅音字母是给前面的音节当尾呢，还是给背面的音节当头呢？快步英语处理了这个难题，把它们提成几种情况来处理，并编成下面的又一组音节划分口诀来处理：

一靠后，二分手，多种中间偏左右，
组合字母算一种，常见组合要遵守。
词尾看e加音节，发音不发分两种，
双字相连不连手，听音验证最终头，
解释意外不发愁。



以上口诀是什么意思呢？

一靠后： 当两个元音字母之间有一种辅音字母时，一般把它划分给背面的音节当头。

二分手： 当两个元音字母之间有两个辅音字母时，一般把它们分开，一边一种。

多种中间偏左右： 当两个元音字母之间有三个以上辅音字母时，中间的辅音字母要么划分给前面的音节当尾，要么划分给背面的音节当头。

组合字母算一种： 组合字母指“字母表”最终一列中的固定组合字母，它们组合后发一种音，在划分音节时一般被当成一种字母看待。



常见组合要遵守：

英语里有某些字母经常组合在一起，但它们不像固定组合字母那样发一种音，而是各发各的音，如 **p r, pl, fr, cl, sp, st, sk, scr, gr** 等等，此类组合字母在划分音节时一般不拆开，把它们划分在一起，尊重它们的常见组合习惯。

词尾看e加音节，发音不发分两种：

单词尾加**er、est、ing**等第一种元音字母肯定发音的词尾时，一般增长一种音节，而且把单词尾的辅音字母“抢”过来当音节头。单词尾加**s、es、d、ed**这四个词尾时，要看**e**增长音节。若**e**需要发音间隔则增长一种音节；若**e**不需要发音间隔则不增长音节。

s,x,z,ch,sh连**es**时，因为**e**两边的字母发音相同或太相近，需要**e**发/i/来间隔，并增长音节；**t,d**连**ed**时，也因为**e**两边的字母发音相同或太相近，需要**e**发/i/来间隔，并增长音节。其他情况下**e**不发音，不增长音节。

双字相连不连手：

英语里有诸多单词是由两个单词连起来构成的，如**rest-room**, **it-self**，这种情况下两个单词一般分开发音，不合并。若两个单词的头尾相接字母是字母表里的固定组合字母，一般也要拆开发音，不合并。


听声验证最终头，解释意外不发愁。

以上口诀是我从快步英语中学来的。结合大量单词练习后学生不久就能熟练使用，立即练习出见词读音前的音节划分能力。



小学多进行趣味性教学，寓单词于游戏、儿歌、顺口溜中，尽量把单词融入学生的日常生活中。例如，在学习了身体部位名称后，我设计了一种**Touch your body**的游戏。让全班同学站起来玩这个游戏，反应慢或者错的就要坐下，最终站着的就是能够成为下一轮游戏的指挥者。

初中指导学生，将机械记忆和形象记忆相结合，提升记忆效率，给学生一种科学有规律的记忆单词的措施。例如：**bad (adj.) — badly (adv.)** 让学生尽量多地找出此类词。**loud — loudly quick — quickly careful — carefully**等，在初中阶段就能够让学生自己观察、归纳出：**adj.+ ly→ adv.**



识记单词的技巧 (一)

1) 生成句子、文章。

在用句子进行交际的时候极少只用到一种单词，所以，要想学好一门英语必须让学生学会自己生成句子，也就是造句。只有会用这个单词来造句了，才算了解了这个单词。反过来，学生有能够经过自己造的这句话来更加好的记忆这个单词。例如，**original**这个单词其实是不大好记的，但是有的同学造出了这么的句子：**Zhou Jielun is an original singer.** 学生因喜欢周杰伦，而不久记住这个单词。可提前要求学生用本单元比较常用的那几种单词来造句，纠正后选一种“经典的”句子作为本单词的例句。选为“**例句创始人**”的同学很有成就感。

让学生在**学习单词时直接找出单词所在的课本原句并仿照这一句子用上生词再造一种新句子**，这种措施更合用于**动词的学习**。对于某些抽象的其他词性的单词还能够采用**创设情景**让学生帮忙处理问题的措施来处理生词。例如 **I want to make fruit salad ,what should I need ?You need salad , spoon, fork, plate , ...**这些生词不知不觉的就由学生说出来并掌握了再例如: **I'm not sure ,can you tell me which the cheapest – a phone call, a fax, an e – mail or a letter is ? (An e-mail is usually the cheapest)** 学生在做答时也了解了形容词最高级。

单词放在小故事中

设计这么的教学活动。例如：用已学会的英语单词“**key pen ruler**”编一种小故事。学生就会有如下的论述：

This morning , Li Wei goes to school. When he gets to school ,he finds that his **pen and **ruler** are at home .So he goes back home for them .But when he gets home he knows that his **key** is in the house. What should he do next ?**





诸多单词和短语有诸多的意思，作为老师的我们能够想办法把它们穿在一起来加深学生的印象。例如，**patient**我们学了它的两个意思，一种是“病人”，一种是“有耐心的”，诸多同学都学了这个意思忘了那个意思，于是我告诉他们：“这个世界上，只有病人是最有耐心的，没有耐心病就好不了呢。”

还有一种短语"**take off**", 我给学生们这么解释的: “飞机‘起飞’之前, 他接到告知说会议‘取消’了, 天气很热, 他‘脱掉’外套, 轻松地回家了。”这句话里面有场景, 使得学生们一看到这个短语, 只要是想到一种意思, 其他两个也就出来了。连学习很差的学生都能轻松的说出这三个意思。



词性不同的单词之间的联想，也就是经过构词法进行联想，例如，**un-**，**dis-**，**im-**等都是否定前缀，懂得了它们的肯定的意思，也就能推出它们否定词的意思，如**unhappy**，**unfair**，**disagree**，**impossible**等都是学生们学过的，他们懂得了这个规律就会加深了解。

识记单词的技巧（二）

Misty 是一名美国外教，教授我们“课堂教学技巧”，作为一名地道纯粹的**Native speaker**，对于词汇的学习，她有她独特的措施：

1. 例如拿一种小盒子和一种小圆球，能够变换小球在小盒子各个方向的位置，教授学生介词“**on, in, above, beside, behind, inside etc.**”。

2. 她会取一张白纸，在中间划开一条线，然后拿一只纸飞机从划开的空间穿过，用这么形象的措施来教授“**through**”一词。

3. 她会在黑板上画一间房子的图案,然后再画若干个少了某个部位的房子来教授和房子有关的词汇,例如第一幅少了屋顶(**roof**),第二幅少了(**window**),第三幅少了(**chimney**)等等。这么来创设语境学习单词真是出乎我的意料。

4. 学习和人体有关的单词,她的想法更是有趣。她亲自动手剪切了人体各个部位的纸片,把组装起来的人的图案贴在黑板的一种角落里,每天都何以让学生看着练习,缺胳膊少腿的残障能够被学生重新组装完整,就是在这么的参加中学生不知不觉就学会了单词。



识记单词的技巧（三）

词汇也能够玩出把戏来

1.实物教学。假如学到某些名词尤其是有**关food drink doll**之类的，我会把东西直接带到课堂，第一种精确说出单词并拼写流畅的将得到这个礼品。缺陷：成本太高，不可常用。

2.象形法。汉语有象形字，英语也有。学生常分不清**ear**和**eye**，我把**eye**写在黑板行，旁边画了个小人，有的学生立即发觉啦：呵呵，**e**是两只眼睛，**y**不就是鼻梁吗。再也没人出过失。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/627102115104006154>