

茶文化-茶艺理论复习题库

(共计200 题，考试从题库中抽取50 道题，均为单项选择题。请对照题目与答案在相关参考资料上做一些延伸的资料检索，通过题目复习掌握茶文化与茶艺知识。出题范围不局限于课堂讲授知识)

选择一个正确的答案，将相应的字母填入题内的括号中。

1. 职业道德是人们在职业工作和劳动中应遵循的与(C)紧密相联系的道德原则和规范总和。

A、法律法规 B、文化修养 C、职业活动 D、政策规定

2. 茶艺师职业道德的基本准则，就是指(A)。

A、遵守职业道德原则，热爱茶艺工作，不断提高服务质量

B、精通业务，不断提高技能水平

C、努力钻研业务，追求经济效益第一

D、提高自身修养，实现自我提高

3. 茶艺服务中与品茶客人交流时要(D)。

A、态度温和、说话缓慢 B、严肃认真、有问必答

C、快速问答、简单明了 D、语气平和、热情友好

4. 世界上第一部茶书的书名是(D)。

A、《品茶要录》 B、《茶具图赞》 C、《榷茶》 D、《茶经》

5. 世界上第一部(A)的作者是陆羽。

A、茶书 B、经书 C、史书 D、道书

6. (D)茶叶的种类有粗、散、末、饼茶。

A、汉代 B、元代 C、宋代 D、唐代

7. 乌龙茶属青茶类，为半发酵茶，其茶叶呈深绿或青褐色，茶汤呈(D)色。

A、绿 B、浅绿 C、黄绿 D、密黄

8. 制作乌龙茶的鲜叶原料大都是采摘(D)。

A、幼嫩芽叶 B、单芽 C、老叶 D、已成熟的对口芽叶

9. 茶褐素是红茶的呈味物质，它的含量增多对品质不利，主要是使(C)。

A、茶汤发红，叶底暗褐 B、茶汤红亮，叶底暗褐

C、茶汤发暗，叶底暗褐 D、茶汤发黄，叶底暗褐

10. 判断好茶的客观标准主要从茶叶外形的匀整、色泽、净度和内质的(D)来看。

A、汤色 B、叶底 C、品种 D、香气滋味

11. 在茶的冲泡基本程序中煮水的环节讲究(A)。

A、不同茶叶所需水温不同 B、不同茶叶产地煮水温度不同

C、根据不同的茶具选择不同煮水器皿 D、不同的茶叶加工方法所需时间不同

12. 150mL 的绿茶标准审评杯，审评茶时投绿茶茶量(D)。

A、1g B、5g C、4g D、3g

13. 茶叶中含有(C)多种化学成分。

A、100 B、200 C、500 D、1000

14. 关于劳动者权利表述错误的是(B)。

A、取得劳动报酬的权利 B、劳动者有权不服从工作安排

C、享有平等就业和选择职业的权利 D、获得劳动安全卫生保护的权利

15. 英国人泡茶用水颇为讲究，必须用(A)。

A、生水现烧 B、开水凉冷后冲泡

C、冰水冲泡 D、沸腾过后的水冲泡

16. (C)人传统喝的是“拉茶”，其用料与奶茶差不多，制作特点是用两个距离较远的杯子将奶茶倒来倒去。

A、美国 B、新加坡 C、马来西亚 D、荷兰

17. “绿茶”的英文是(A)

A. Greentea, B. Blacktea, C. Oolongtea, D. Yellowtea

18. 在茶艺服务中接待马来西亚客人时，不宜使用(B)茶具。

A、绿色 B、黄色 C、橙红色 D、宝蓝色

19. 在茶艺服务接待中，要求以我国的(B)为行为准则。

A、规范仪表、规范语言 B、礼貌语言、礼貌行动、礼宾规程

C、规范语言、礼宾规程 D、规范语言、规范行动、规范礼节

20. 茶艺师在接待外宾时，要以(A)的姿态出现，特别要注意维护国格和人格。

A、 “民间外交官” B、 “平等待人”

C、 “尊重客人” D、 “主人翁”

21. 见到您很高兴.的表述错误的是(D)。

A、 Glad to meet you. B、 It is so nice to meet you.

C、 Nice to meet you. D、 meet you is nice.

22. 请这边走。用英语最妥当的表述是(C)。

A、 Follow me, please. B、 The way, please.

C、 This way, please. D、 Go here, please.

23. “请问您还需要点什么?”用英语最妥当的表述是(D)。

A、 Do you need anything more? B、 Do you need something else?

C、 Would you like something more? D、

Would you like anything more?

24. “很抱歉,这里没有这个人。”用英语最妥当的表述是(B)。

A、 I'm sorry, there is no one here.

B、 I'm sorry, there is no one by that name here.

C、 I'm sorry, I don't know him.

D、I don't understand what you said.

25. いちつしせいませ的意思是(D)。

A、晚安 B、请等一下 C、您好 D、欢迎光临

26. ち会いてきて光荣てす的意思是(C)。

A、你想要点什么 B、请问几位 C、很荣幸见到您 D、最近怎么样

27. 電話番号をち教え原えませへか的意思是(B)。

A、请问您的地址 B、请问您的电话号码

C、请问您的大名 D、请您这边走

28. 晚清书画篆刻家(D)“茶梦轩”一印，边款中寥寥三十字，却是一篇对“茶”字字源的考证美文。

A、吴昌硕 B、陆原 C、杨维桢 D、赵之谦

29. 雨花茶是(C)名优绿茶的代表。

A、片形 B、扁平形 C、针形 D、卷曲形

30. 江苏吴县的洞庭山是(C)的产地。

A、大方茶 B、雨花茶 C、碧螺春 D、绿牡丹

31. 雨花茶的干茶色泽是(D)。

A、灰白 B、灰绿 C、黄绿 D、深绿

32. 滇红品种为云南大叶种，其滋味(C)。

A、清醇，收敛性强 B、清醇，收敛性弱

C、浓醇，收敛性强 D、浓醇，收敛性弱

33. 铁观音的香气馥郁幽长，滋味醇厚鲜爽回甘，（ A ），汤色金黄清澈明亮。

A、音韵显 B、岩韵显 C、青味显 D、酸味显

34. 武夷岩茶是（ A ）乌龙茶的代表。

A、闽北 B、闽南 C、台南 D、台北

35. 在乌龙茶中（ A ）程度最轻的茶是包种茶。

A、发酵 B、晒青 C、包揉 D、烘炒

36. 普洱茶主产于（ D ）省，为非压制的黑茶。

A、海南 B、湖南 C、广西 D、云南

37. 潮汕工夫茶被誉为中国茶道的“（ B ）”。

A、始祖 B、活化石 C、代表 D、真工夫

38. “玉书煨、潮汕炉、孟臣罐、若琛杯”是（ D ）必备的“四宝”。

A、四川盖碗茶 B、藏族酥油茶 C、客家擂茶 D、潮汕工夫茶

39. “列器备茶”是潮汕工夫茶茶艺演示的（ D ）程序。

A、最后 B、第五道 C、第六道 D、第一道

40. 潮汕工夫茶茶艺中“干壶置茶”是指（ B ）。

A、用沸水烫热茶壶 B、将茶叶放进干热的茶壶中

C、用火将茶叶烤干 D、用沸水淋浇茶壶外壁

41. 潮汕工夫茶中“洒茶”讲究将茶水(D)到各个小茶杯中去。

A、回旋冲 B、点冲 C、高冲 D、低斟

42. 潮汕工夫茶以三泡为止，要求各泡的茶汤浓度(B)。

A、随心所欲 B、一致 C、由浓到淡 D、因人而异

43. 香港的早茶一般为一壶茶配合吃少量的食物，称之为饮茶的“(B)”。

A、一壶两件 B、一盅两件 C、一壶两盅 D、一盅两杯

44. 台湾茶人称(D)为“投汤”。

A、干壶 B、置茶 C、冲水 D、斟茶

45. (B)又称“三生汤”，其主要原料是茶叶、生姜、生米。

A、奶茶 B、擂茶 C、竹筒茶 D、酥油茶

46. 桃江擂茶为(C)，不仅是桃江人的日常饮料，还是桃江人待客的佳品。

A、清饮 B、五味饮 C、甜饮 D、辣饮

47. 罐罐茶可分为面罐茶和(D)两种。

A、八宝茶 B、酥油茶 C、五福茶 D、油炒茶

48. (D)是将茶罐先烤热，加入茶油、白面翻炒后，放入细嫩茶叶和食盐，炒至茶香溢出，加水煮沸。

A、八宝茶 B、酥油茶 C、五福茶 D、油炒茶

49. (A)的制作是将砖茶或沱茶煮沸，加一些酥油和少许盐巴，经充分打制而成。

A、酥油茶 B、咸奶茶 C、龙虎斗 D、打油茶

50. (C)是侗族的饮茶习俗。

A、咸奶茶 B、竹筒茶 C、打油茶 D、酥油茶

51. “龙虎斗”是纳西族人治疗(C)的秘方。

A、骨折 B、胃病 C、感冒 D、解暑

52. 冰茶制作时冲泡用水的水温以(C)为宜。

A、30 °CB、20 °CC、60 °CD、100 °C

53. 制作500ml 的冰茶，冲泡时，用水量以(B)为宜。

A、50mlB、400mlC、200mlD、100ml

54. 冰茶制作中分茶时，应在每杯中放入(C)块的小冰块，相当于20~30ml 容积。

A、1B、2C、3~4D、8

55. 按5位宾客计算，冲泡调饮红茶的置茶量应以(C)为宜。

A、2gB、5gC、10gD、6g

56. 准备配料茶时，要求泡茶台的右侧放置(D)。

A、赏茶碟 B、盖杯 C、配料缸 D、开水壶

—来源网络，仅供个人学习参考

57. 冲泡杭白菊和枸配绿茶的配料茶，冲泡的水温以(C)为宜。

A、30 °C B、50 °C C、80 °C D、100 °C

58. 品尝青豆茶，可以靠(C)，使茶叶和配料移到碗边而食用，别有一番情趣。

A、茶荷 B、茶碟

C、敲打碗边和碗口 D、倒置茶碗

59. 唐代宫廷茶艺表演，再现历史的文化内容有(B)。

A、龙凤茶团、服饰、茶具 B、唐朝宫廷礼仪、服饰、饮茶器具

C、唐朝礼仪、音乐、茶饼 D、唐朝服饰、茶器

60. 古代文人茶艺的精神是追求“精(D)清和”。

A、真 B、廉 C、美 D、俭

61. 文人茶艺对茶友的选择也极为讲究，要求(C)。

A、一定是会品茶的人 B、门第相同

C、人品高雅，有较好的修养 D、都是布衣百姓

62. 文人茶艺活动的主要内容有(B)。

A、斗茶、评水、赏器 B、诗词歌赋、琴棋书画、清言对话

C、点茶、品茶、斗茶 D、只谈与茶有关的事

63. 历代文人雅士在品茶时讲究环境静雅、茶具之清雅、更讲究饮茶艺境，以(C)为目的，更注重同饮之人。

A、斗茶 B、赏茶具 C、怡情养性 D、社交活动

64. 唐代中叶(C)撰写“百丈清规”，将茶融入禅宗礼法。

A、荣西禅师 B、皎然 C、百丈怀海禅师 D、隐元禅师

65. 宗教茶艺是佛教、道教与茶结合的结果，可分为禅茶茶艺、三清茶艺、观音茶艺、(A)。

A、太极茶艺 B、白族三道茶 C、工夫茶艺 D、武夷茶道

66. 在茶艺馆完整的顾客接待概念是指茶艺师代表茶馆,向宾客(D)的过程。

A、演示茶艺 B、提供巡台服务

C、介绍茶文化 D、提供服务与销售

67. 顾客接待环节中的四个重点是：待机接触、拿递展示、介绍推荐、(B)。

A、开单收费 B、成交送别 C、结算收找 D、买单

68. 在茶庄实行柜台服务的场所，当有两位茶艺师时应(C)。

A、一起站在柜台的中间

B、一人站着待机，另一人可以坐下休息

C、站立在柜台两侧的位置

D、一有宾客到来，两位茶艺师必须同时接待

69. 在茶馆接待服务时，茶艺师从下列(A)可以判断顾客不是第一次来消费。

A、走进茶馆，直接找到位置坐下 B、四处环顾后，寻找相对安静的位置
C、消费中途有意识寻找洗手间 D、询问消费项目和品种

70. 在商品服务介绍时，茶艺师应善于观察顾客心理，着重做到引起顾客的注意、培养顾客的兴趣增强顾客的购买欲、（ D ）。

A、对顾客态度好 B、与顾客交谈与销售无关的话题
C、无目的地交谈 D、争取达成交易

71. 下列（ D ）不是茶艺师为顾客推介商品时的重点。

A、要建立起彼此信赖的关系
B、要使顾客自然而然地决断
C、要与顾客建立和谐的关系
D、要根据顾客的需要夸大介绍商品的性能

72. 当顾客要离开时，对待在店里询问了很久但没有消费的顾客（ B ）。

A、不必道别 B、也应该道别
C、不予理睬 D、茶艺师聚在一起议论

73. 在产茶地区的风景旅游点，提倡（ A ），开展高雅文化旅游活动，如茶俗表演、赋诗作画、品茶评茶、茶艺表演等。

A、建各具特色的茶室 B、举办展销会
C、举办旅游用品展览 D、建商品一条街

74. 审安老人的（ A ）是一部图文并茂的茶学著作。

—来源网络，仅供个人学习参考

A 《茶具图赞》、B 《北苑别录》、C 《东溪试茶录》、D 《茶录》

75. 按展销会的(A)可将展销会分为综合性展销会、专题性展销会。

A、内容 B、时间 C、主题 D、目的

76. 按展销会的(C)可将展销会分为贸易性展销会、宣传性展销会。

A、内容 B、时间 C、性质 D、目的

77. 展览会的预备金一般占总费用的(D)为宜。

A、1% ~5% B、3% ~5% C、10% ~20% D、5% ~10%

78. (D)在宋代的名称叫茗粥。

A、散茶 B、团茶 C、末茶 D、擂茶

79. 用黄豆、芝麻、姜、盐、茶合成，直接用开水沏泡的是宋代(A)。

A、豆子茶 B、薄荷茶 C、葱头茶 D、姜盐茶

80. (A)饮用茶叶主要是散茶。

A、明代 B、宋代 C、唐代 D、汉代

81. 煎制饼茶前须经炙、碾、罗工序的是唐代的(B)。

A、点茶的技艺 B、煎茶的技艺 C、煮茶的技艺 D、炙茶的技艺

82. 红茶类属于全发酵茶类，茶叶颜色深褐油亮，茶汤色泽(B)。

A、橙色 B、红亮 C、紫红 D、黄色

83. 宋代哥窑的产地在(D)。

A、浙江杭洲 B、河南临汝 C、福建建洲 D、浙江龙泉

84. (D)瓷器素有“薄如纸，白如玉，明如镜，声如磬”的美誉。

A、福建德化 B、湖南长沙 C、浙江龙泉 D、江西景德镇

85. 90 °C左右水温比较适宜冲泡(A)茶叶。

A、红茶 B、龙井茶 C、乌龙茶 D、普洱茶

86. 下列(C)井水，水质较差，不适宜泡茶。

A、柳毅井 B、文君井 C、城内井 D、薛涛井

87. 茶艺演示过程中，茶叶冲泡基本程序是：备器、煮水、备茶、温壶（杯）、置茶、(C)、奉茶、收具。

A、高冲水 B、洗杯 C、冲泡 D、淋壶

88. 科学地泡好一杯茶的三个基本要素是：(D)。

A、茶具、茶叶品种、温壶 B、置茶、温壶、冲泡

C、茶具、壶温、浸泡时间 D、茶叶用量、水温、浸泡时间

89. 不同的茶叶有不同的滋味，(A)型的代表茶是六堡茶、工夫红茶等。

A、醇和 B、浓厚 C、鲜醇 D、平和

90. 在荷兰中国餐馆中，最受欢迎的茶是(C)。

A、红茶 B、绿茶 C、茉莉花茶 D、普洱茶

91. 酥油茶是将茶和佐料一起 (B)

A. 放在锅中熬煮 B. 放在打茶筒中捣打 C. 将紧压茶敲碎放在锅中熬煮后倒在加佐料的碗中 D. 放在研钵中捣打

92. 宋代黄儒的《品茶要录》属于茶书中的（B）类著作。

A、综合 B、专题 C、地域 D、汇编

93. 我能帮助您吗?用英语最妥当的表述是（ B ）。

A、CanIhaveanyassistance?B、CanIhelpyou?

C、CanIbeanyassistance?D、CanIbeofsomeassistance?

94. “很抱歉让您久等了.”用英语最妥当的表述是（ B ）。

A、I'msorry.

B、I'msorrytohavekeptyouwaiting.

C、I'msorrytobekeptwaiting.

D、Sorrytowaitso long.

95. 茶叶中的涩味物质主要是（C）

A. 蛋白质 B. 粗纤维素 C. 茶多酚 D. 氨基酸

96. 碧螺春的香气特点是（ D ）。

A、甜醇带蜜糖香 B、甜醇带板栗香 C、鲜嫩带蜜糖香 D、鲜嫩带花果香

97. 特一级黄山毛峰的色泽是（ D ）。

A、碧绿色 B、灰绿色 C、青绿色 D、象牙色

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/628142116123006077>