

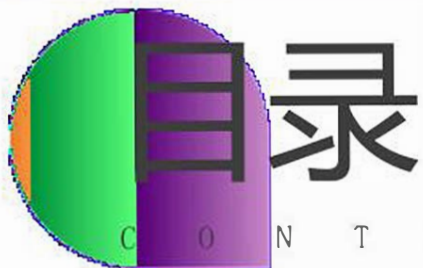


现代文阅读



第23讲 环境描写及作用





01

考情分析

02

考点精析

03

方法总结

04

考场练兵



第一部分

考情分析



考情分析

1 课标要求

2022版课标中对于记叙文阅读的考查，有如下几点。

1. 在阅读中了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式。能区分写实作品与虚构作品，了解诗歌、散文、小说、戏剧等文学样式。
2. 欣赏文学作品，有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。能对作品中感人的情境和形象说出自己的体验，品味作品中富于表现力的语言。

考情分析

1 课标要求

3. 阅读反映中国革命各个时期的重大事件、伟大成就、代表性人物及其感人事迹的优秀文学作品，感悟革命领袖、革命英雄、模范人物的理想信念和奋斗精神，运用多种方式交流自己的阅读感受。

4. 阅读表现人与自然的优秀文学作品，体会作者通过语言和形象构建的艺术世界，借鉴其中的写作手法，表达自己对自然的观察和思考，抒发自己的情感。

考情分析

1 课标要求

5. 阅读表现人与社会、人与他人的散文、小说、戏剧等文学作品，学习欣赏、品味作品的语言、形象等，交流审美感受，体会作品的情感和思想内涵；尝试写诗歌、小小说等。

6. 领略数字时代精彩的文学世界，欣赏由经典文学作品改编的影视作品，感受不同媒介的艺术魅力。

考情分析

2

考查重点

1. 自然环境描写
2. 社会环境描写

考情分析

3

命题趋势

纵观近几年全国各地的中考语文试题，我们可以发现，记叙文阅读的命题有三个重要走向：**一是从选文范围看，阅读材料由课内继续向课外延伸拓展，大多出自文摘类杂志**（如《读者》《意林》《青年文摘》《特别关注》《微型小说选刊》）等精美时文，作者一般集中于当代热点作家（如张丽钧、张抗抗、毕淑敏、刘亮程、周国平、李丹崖、周海亮、马德、丁立梅等）。**二是从选文内容看，更加贴近《语文课程标准》的阅读目标要求**，更加注重对文化内涵、人文素养、人文精神的挖掘，十分重视选文所蕴含的教育意义，与学生的内心世界贴近，写青少年成长历程的文章占较大比例。

考情分析

3 命题趋势

三是从命题方向看，分值比重仍会不断加大，主观试题有进一步扩大的趋势，综合性、探究性的试题越来越受重视，学科知识的交叉、综合和渗透有所体现。试题重点考查考生的知识与能力，关注考生对阅读材料的体验和感悟能力，体现阅读个性。对文章整体感知、理解、领悟以及考查学习方法、表述阅读心得的创新型试题将增多，且更具开放性。应注意的是，对文章的思想感情的把握将会呈现出更大的灵活性、开放性；对文章写作特色的考查将会更灵活；对学生语言的表述、思维的创新等方面的要求将会更高。



第二部分

考点精析



考点精析

网络构建

环境描写及作用

自然环境描写

含义：自然环境是指自然界的景物，如季节变化、风霜雨雪、山川湖海、森林原野等。

作用

- ①表现地域风光,交代故事发生的时间、地点、人物活动空间等。
- ②渲染气氛,营造氛围,烘托人物心情。
- ③衬托人物形象,表现人物性格。
- ④为……做铺垫,推动故事情节的发展。
- ⑤埋下伏笔
- ⑥揭示作品主题。

社会环境描写

含义：社会环境是指能反映社会、时代特征的建筑、场所、陈设等景物以及民俗民风等。

作用

- ①为人物活动提供一个场所,交代人物的生存环境(时代背景)、社会关系。
- ②为人物性格描写做铺垫。
- ③暗示人物命运,揭示社会现实。
- ④推动情节发展。
- ⑤深化作品主题。

考点精析

考向1：自然环境描写

1、常见题型

画线句子运用了什么描写方法？有何作用？

第×段画线句子在文中起了什么作用？

文中多次出现“×××”景物，有何表达效果？

第①段/结尾段的环境描写有什么作用？

请你补写出第×段中的景物描写。

考点精析

2. 自然环境描写作用

- ①烘托人物心情；
- ②营造某种气氛；
- ③为后文作铺垫，埋伏笔；
- ④交待故事背景；
- ⑤表现人物品质或性格；
- ⑥贯穿全文的线索；
- ⑦点明文章中心；
- ⑧推动故事情节的发展。

考点精析

3. 答题格式

①交代了故事发生的背景，突出了……的特点。（首段中出现了环境描写或是天气，要答出这个作用。）②渲染了_____的气氛。③烘托了人物_____的心情。④衬托出主要人物_____, _____的性格特点或品质。⑤推动故事情节的发展，为下文_____做铺垫。

考点精析

考向2：社会环境描写

1. 含义 社会环境是指能反映社会、时代特征的建筑、场所、陈设等景物以及民俗民风等。 社会环境包括的范围很广，小至房间住所、一街一巷，大至城区地区。它涉及的内容很多，可以是室内的布局、陈设，住宅内外装饰布置，以及当地风土人情等。小说阅读考查的角度主要有特点、手法、和作用三个方面。

考点精析

2. 作用归纳

环境方面

- ①交代人物活动及其成长的时代背景，揭示各种复杂的社会关系；
- ②交代故事发生的时间、地点，暗示社会环境，如社会习俗、思想观念以及人与人之间的关系等。

考点精析

人物方面

①引导人物出场；②交代人物身份、地位；③表现人物心境或性格；④

暗示人物命运。

情节方面

①暗示或推动情节的发展；②为后面情节的发展做铺垫或制造悬念。

主旨方面

揭示社会本质特征，深化主题。

考点精析

3. 答题模式

运用环境描写，描写了……景象（交代时间、地点、环境），渲染了……气氛，烘托人物……心情，为后文……做铺垫，暗示主题。

考点精析

4. 思路分析

首先要找到体现社会环境的词句。社会环境描写文字不像自然环境描写文字那样集中，像“软环境”文字是渗透于字里行间的，阅读时要注意捕捉并整理相关信息。

然后，多角度思考社会环境特点。主要考虑以下几个角度：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/635110004200011112>