

婚礼详细策划方案模板 (素材稿件 15 篇)

婚礼详细策划方案模板篇 1 新郎新娘：_先生、_小姐

时间：_月_日

婚宴地点：__

婚礼要求：

1. 简约而浪漫、庄重而神圣的感觉。
2. 突出喜庆、浪漫、温馨的时尚婚礼氛围。
3. 结合新人的实际情况增添符合两人个性及情感需求的创意两点。
4. 婚礼上会有很多的长辈和领导，这是表现新人对其尊敬的一个机会。
5. 雅俗共赏，注重爱情、亲情、友情的互动交流。
6. 仪式开始时间 11：00 准时开始。

婚礼仪式流程：

前台督导：__

前台督导到达酒店之后，需落实准备以下物品。

从总管处领取并核对以下物品：

“结婚证书”、“漫画”、“两束康乃馨”、“戒指”、“手表”、“蛋糕”、“爱情手印泥”、“饮料可乐”、“交杯酒杯及发光冰块”、“点烛器”、“中国节”、“火柴”、“水晶球”。

酒店准备：礼仪小姐、托盘(带红盖布)。

后台催场：__。

安排好相关人员时间、顺序。

天使翅膀、服装、箱子、红气球、花童篮、礼宾花分发。

灯笼墙(充气喜字)、四幅大幅照片、气球拱门(宴会厅门口)、气球花、梯子、路引花、冷焰火、金地毯(别针)、追光灯__、__负责。

开场前四十分钟，将氦气球充好气，将礼品箱封好。

开场前十五分钟，把手印泥准备到位。

开场前五分钟，把大厅每个桌子上放五个浮蜡。

婚礼前五分钟，点燃浮蜡。

嘉宾团台前就座。

仪式部分。

一、司仪致开场白

二、入场仪式

1. 新郎手拿手捧花入场，在典礼台口处等候。

(曲目一：入场曲)

后台催场。

2. 新郎与全场来宾一起到计时，迎接新娘入场——神圣婚典到计时。

(追光灯)

3. 新郎将手捧花递给新娘，两人一同走上典礼台。

(曲目二：婚礼进行曲)

后台催场。

红地毯两边的亲朋好友热情的将花瓣抛向新人、释放礼宾花。

司仪进行适度的语言煽情渲染。

新人步履稳重、缓慢.....

4. 新人在典礼台面向来宾。

三、司仪介绍前排就座嘉宾成员

四、有请证婚人(单位领导)颁结婚证书并致证婚词

礼仪小姐送上“结婚证书”。

五、向来宾介绍“媒人”(体现传统的明媒正娶)

媒人讲话。(同时向大家展示两人的爱情漫画)

礼仪小姐送上爱情漫画。

六、新人面对双方父母改口、三鞠躬(赠送两束康乃馨，祝父母健康快乐...)

(曲目三：懂你)

礼仪小姐送上康乃馨。

七、双方父母代表致辞

八、新人交换结婚信物

1. (主持手机铃声响起)快递公司送上快递邮件，请新郎签收...

新郎缓缓打开，呈现在宾客面前的是送给新郎的新婚礼物——手表。

主持人请新娘讲明送给新郎手表的意义。

(曲目四：浪漫钢琴曲)

礼仪小姐接过新娘的手捧花。

2. 主持人请“爱情小天使”送上另一份饱含爱意的礼物。(红色包装盒)

(曲目五：背景儿童音“我是爱得小天使，今天我将要把一份爱得礼物传递给普天下最幸福、美丽的新娘!你瞧，她就在那儿...”)

(泡泡机)

新人共同打开，悬挂着新婚戒指的小氦气球缓缓升起。

礼仪小姐接过新娘的手捧花。

3. 新郎取下戒指，给新娘戴上;新郎拥吻新娘(曲目六：月亮代表我的心[声音渐强渐弱])礼仪小姐递上剪刀。

4. 藏字谜语(旭日东升、心照不宣)引出新人定情地点——日照(主持人请新人或台下的来宾猜均可);来宾共同分享新人的爱情点滴、甜蜜心情(对对方的第一印象，恋爱经历)

(曲目七：缘分的天空[声音渐强渐弱])

(泡泡机)

5. 水晶球测试新郎爱情信心。

说明：主持人可请新郎双手放到水晶球上，闭上眼睛许下爱的心愿，如果新郎心意诚，水晶球上则可显示新郎的爱情心语...

告诉新郎如何调控水晶球。

6. 主持人请一对新人印下“心心相印”爱情手印。

(曲目八：我愿意[声音渐强/渐弱])

礼仪小姐送上爱情手印。

九、交杯酒仪式

(曲目八：我愿意[声音渐强/渐弱])

(新人共同饮用交杯美酒，共同品味人生的酸、甜、苦、辣…)

礼仪小姐送上交杯酒。

十、点烛仪式

(曲目九：点大烛)

小天使送上爱的火种…

新人引燃点烛器，四手合一共同点燃象征美好爱情的一帆风顺大蜡烛礼仪小姐送上点烛器。

十一、切蛋糕仪式

(曲目十：浪漫钢琴曲)

(泡泡机)

礼仪小姐将“爱情纪念日”主题蛋糕送上。

蛋糕烟花燃放…

礼仪小姐点燃蛋糕焰火、送上新婚蛋糕。

十二、香槟仪式

(曲目十：浪漫钢琴曲)

(泡泡机)

新郎、新娘共同浇注爱情之树…

十三、司仪宣布礼成

(冷焰火、礼宾花齐放，大礼即成)

(曲目十一：步步高)

十四、亲家将象征“喜气、财气和福气”的中国结抛给大家…

婚礼详细策划方案模板篇 2 发布时间：20_03-02

婚宴主题说明

主题：浪漫、圣洁、时尚

主色：红、白、金

主要装饰品：白色羽毛、红色/金色缎带、蜡烛

创意说明：

金色是今季的流行色，不仅标榜了时尚，也继承了传统的富贵之气。在红与白这 2 个对比鲜明的色彩中间以金色进行调和，成为二者的过渡与点睛之笔。

白色象征着婚礼的纯洁和神圣，是传统婚纱的不二选择。羽毛令人联想到天使的翅膀，使用羽毛更使得气氛中增添了浪漫的梦境感，意喻二人幸福的`梦想终于在这一天成为现实；羽毛轻盈、柔和、飘逸，与新娘的浪漫气质相互辉映，十分符合双鱼座天马行空、喜爱幻想的特质；运用羽毛作为除了礼服之外的婚礼布置，在婚礼中并不常见，是大胆的创意之一。为达到理想的效果，对羽毛的色泽、材质和造型都有一定的考究。

红色是传统中国婚礼当中运用得最广泛的颜色，象征着喜庆、热烈，在本设计方案中，还意味着爱情的如火如荼；在各大民族中，红色一直是属于欢庆的颜色，包括广西传统的定情之物——绣球也是红色。西方婚礼的圣洁混合中式喜宴的红火，再渗入少许民族风味的饰品作点缀，打造另类温馨庆典。

缎带、蝴蝶结是女生的最爱，光泽饱和的缎带立体感强烈，视觉效果好而成本也较低；而流光溢彩的蜡烛也可以体现同样效果，将所有宾客置身于烛光晚餐的浪漫情调中。飘荡的缎带和跳动的烛火，将会场整体布置灵动起来，赋予生命。

会场布置

1) 餐桌使用红色或金色桌布，坐椅也使用同色椅套(若有的话。每个椅套背面系一朵波斯菊)。使用白色/透明餐具(筷子为红木样式或银色金属材质)，白色餐巾(叠好以后横躺着放，不要立起)，上面洒上红玫瑰花瓣做点缀。每张餐桌中央摆放 2-3 个透明玻璃容器，其中 1 个较大，置于桌子正中央，内装水，放置一白色短蜡烛，洒若干茉莉花；另外的 1-2 个比中间一个略小，随意摆放在它的周围，内装少许水，每个容器中放置一朵波斯菊。在容器边上斜倚着每张餐桌的桌卡，桌卡上写明了每一桌安排好的宾客名单。桌卡用奶白色。

2) 迎宾牌：使用长脚立式迎宾牌(宾馆应该有供应，选用银色的)，缀以用珠光白色或淡绿色缎带包扎好的长春藤和白色羽毛，制成瀑布式下垂样式，用料需丰满。迎宾牌用淡绿色或白色卡纸制作，烫金的字，内容可活泼些，如：

“我们结婚啦！”

3)迎宾台：长方形桌子 2 张，上面铺红色桌布。2 本红色嘉宾签到簿，签字笔 2 支。透明玻璃长型立式容器 1-2 个(装礼金红包用的)，容器下部系金色宽缎带。摆放宾客名单卡片(奶白色)，呈于 diy 的卡座(奶白色)上。宾客到场签到后，持写着自己名字的卡片跟随引座员前往自己的席位就座。若还有多余的空间，可摆放 1-2 盘喜糖、喜烟。

4)舞台做成 fairyland 的风格。背景以红、白、金三色宽缎带做布置，间隔从上方垂下，拖曳于舞台上。其间点缀以串了白色羽毛及彩色珠子的银色长线，从上方垂下，或长或短，距离或宽或窄。舞台顶端搭个架子，用常春藤缠绕，略垂下各色缎带和羽毛珠帘舞台四周摆放金色或白色艺术立柱，柱顶摆放各色花球，垂下常春藤。艺术字可设置在背景板上，也可以立在舞台前檐，用泡沫制作，成本较低，用贴纸、羽毛及亮片在字上做装饰，也可以用彩灯，字体为粉红色。舞台两侧设梯，以便人员上下台。整个舞台包括侧梯均铺红地毯。

5)整个会场铺红地毯。从入口处开始，间隔摆放若干红、白短粗蜡烛，形成一条通道一直延伸至中央舞台处。(引座员要注意提示来宾不要踢到蜡烛。)

6)每张餐桌上方悬挂一个绣球(直径约 40 公分，点缀以白色羽毛及红色缎带，垂下)。桌上放置 2 包喜烟、2 个打火机;雪碧可乐各一瓶，啤酒 2 瓶，瓶口均系金色细缎带;每个座位上喜糖 1-2 盒(若预算允许的话可以自行设计喜糖盒，为奶白色)。

7)舞台 1 侧设置投影仪和投射屏幕，另一侧摆放音响设备，由会场提供无线麦克风 3 个。

8)会场四个角落均摆放大花篮。

婚车装饰方案

车头摆置一大束红玫瑰，周围铺满一圈白色羽毛，用白色包装纸包扎，用金色缎带束起。4 个车门把手各用一朵红玫瑰搭配少许白色羽毛扎起点缀。车身自然散落着红玫瑰花瓣和稀疏的白色羽毛。用 kt 板喷绘出结婚证，四周用白色羽毛厚厚的包围起来，放置在车尾。整体在简洁中见别致，细节凸显创意。

服装及化妆

1)新娘要提前至少 1 个月进行皮肤美白及补水护理，提前 3-5 天修整眉型(建议到专门的美容中心进行修整，价格不会太贵，约在 10-30 元不等)，要注意眉峰不能太高挑，眉毛不能太细。在婚宴前一天晚上做补水面膜。

2)新娘捧花使用白色羽毛及红色缎带扎制，呈球状，红色缎带可留长，飘逸于下方。

3)新娘礼服以简洁风格为宜，长裙，后摆略长于前部。可露肩，可配白色手套。应准备 2 套礼服，在宴会中间需更换礼服。第二套礼服可选中式，按新娘个人喜好选择。建议选择分体式礼服，小立领，袖子为中长型荷叶边式样，上身不宜太紧，腰部下襟微洒开。齐膝一步裙。

婚礼详细策划方案模板篇 3 一、婚礼定位

春暖花开，碧波荡漾，经过精心装点，在阳光、蓝天、绿树、红花和碧绿草坪之中与亲朋好友共同投入大自然的环抱，共享别致的婚礼氛围。本次婚礼定位为“室外西式草坪婚典”，以绚丽的鲜花装点现场，加上独特别致的细节设计，让本次婚礼体现出高贵、时尚、个性的特点。

二、婚礼主题——“鱼”有了“家”（“字”有了“佳”）

如题，这个主题取的是两位新人的名字，经过转换而成。有人说，女人是海，男人是鱼，因为再自由的鱼也离不开海。新郎就像一只四处漂泊游弋的鱼，经过了漫长的等待和寻觅，终于找到了自己的幸福，找到了属于自己的那片海。而以“鱼”作为婚礼的元素，将会在婚礼现场及仪式中得到充分体现，这是一个相当个性并且精致的设计。

鱼对水说：你看不见我的眼泪，因为我在水中。

水对鱼说：我能感觉到你的眼泪，因为你在我心中。

鱼对水说：没有你，我就不能生存。

水对鱼说：没有你，我也就失去了存在的意义。

三、方案

本次婚礼的各处设计将全面围绕婚礼主题展开。无论从现场布置还是仪式环节，都会充分采用“鱼”作为载体和表现物，同时在色调上以蓝色来代表海洋，充分表现“鱼”与“海”的寓意。婚礼现场将会是花和鱼的世界，美丽的

鲜花搭配生动活泼的鱼，动静结合，将为婚礼带来丰富的元素。

婚礼仪式将抛弃传统的流程式，将采用新颖的剧情式。将新人感情的过去、现在和将来都充分表现。并且采用更加自然的主持和衔接手法，使新人和来宾能更自然的融入到婚礼的气氛，充分享受婚礼的浪漫与激动。

婚礼将体现爱情、亲情、友情三种情感元素，其中爱情和亲情将重点表现。

婚礼当天总流程为：迎亲——外景拍摄——迎宾——婚礼仪式——婚宴

四、婚礼仪式方案

1、主婚人发言

2、以一个关于“鱼”和“水”的爱情故事作为开场，引出新郎和新娘。二人在幸福门下的相汇以及对父母的感恩也将采用鱼和水作为表现载体。而不是传统的形式化。现场可搭配花童或童声旁白。

男声：我是一只四处漂泊游弋的鱼，我渴望找到一个家，可以让我停留。

女声：我是一池春水，我能成为为鱼儿栖息和停留的港湾

男生：水啊，你看不到我的眼泪，因为我在水里

女声：鱼啊，我能感觉到你的眼泪，因为你在我心里。

男声：没有你，我就不能生存。

女声：没有你，我就失去了存在的意义。

主持人开始旁白，新郎同时出场。

3、现场演绎求婚的场景。

4、新人走上幸福大道

5、父母感恩，父母代表发言

6、新人宣读婚礼誓言并以特殊的方式交换戒指

7、二位新人将两瓶清澈的水注入金鱼缸组成的水塔，切蛋糕

8、来宾互动

9、嘉宾发言，新人接受来宾祝福

10、互赠礼物

11、锁同心锁，将钥匙系上气球上，并放飞气球

12、仪式礼成

婚礼详细策划方案模板篇 4 一、花海

将你的婚礼变成花的海洋不，运用各种美丽的花朵，打造出花的世界，你就是那花中的小花仙，轻盈的飞舞在花丛中。不管是热情洋溢充满爱的玫瑰，还是高洁寓意百年好合的百合，亦或者谦卑温婉的康乃馨，又或者色彩缤纷热烈活泼的郁金香，还是清秀脱俗的蝴蝶兰，这些美丽的花朵不仅装饰了你的婚礼，还在用自身特殊的寓意祝福着新人。

二、气球的世界

每个人都有个飞向蓝天的梦，可惜我们的却不像鸟儿拥有翅膀，借着飞天气球，将我们的爱带到蓝天中，告诉天空，我很幸福，今天是最幸福的时刻，因为我要和最爱的人手牵手度过每一天了。婚礼上被气球装点，每一个气球中都带着新人最深切的爱，那是向往自由向往美好明天的深切希望。

三、沙滩海边

蓝天，碧海，沙滩。当赤着脚走在细细的沙滩上时，看着身后的大海，听着海浪的拍打声，远处的海鸥传来声音，对于热爱浪漫的女人而言，这个就是最能打动人心的梦想中的婚礼。此时的婚礼更像一场热闹的 Party，大家欢聚一堂，共同为新人举杯庆祝。

四、特殊场合

也许我们没有那么多时间和精力去策划一场浪漫又精致的婚礼，可是你的新娘却不会因为这个不嫁你。只要有心，浪漫的婚礼总会成功。无论是自行车婚礼，还是公交车婚礼，亦或者军营里面的婚礼，又或者病房中的婚礼。将特殊进行到底，铁汉变成绕指柔，发誓我们共进退，再特殊的.场合都在婚礼当天变成浪漫所在之地，只是因为有你在我心安处是我家。

婚礼详细策划方案模板篇 5 一、婚礼要求：

- 1 庄重神圣的感觉，毕竟这是人生的大事。
- 2 突出浪漫温馨的氛围。
- 3 有一些新的创意，但也要符合我们的实际情况。
- 4 婚礼上会有很多的长辈和领导，所以我们最好有对他们表示尊敬的机会。
- 5 通俗而不低俗。
- 6 仪式的时间不应过长，30 分钟以内。

二、婚礼预算：

人民币 3-4 万元人民币。

用餐 1580×15 喷绘 7.2×3.6M 鲜花立柱 1.2M ×61.4M×2 鲜花拱门×1 红地毯 50M×1 鲜花系列：(车花、手捧花、胸花、花瓣)化妆师×1

摄像师×1 摄影师×1 摄影助理×1 服装(白纱、礼服 2、旗袍 1)

追光灯×1 泡泡机×1 烟雾机×1 主持人×1

费用总预算：39930 元

三、预计客人：

200 人

客人组成：

男方亲友--50 人左右(包括男方亲属 10 人，男方父母朋友 10 人，新郎海归同学 10 人，新郎所在公司同事 20 人)

女方亲友--130 人左右(包括女方亲属 30 人，女方父母大学同学 30 人，女方父母单位同事 30 人，新娘大学同学 10 人，新娘单位同事 30 人)

四、客人年龄结构：

长辈会比较多一些，大概占到 60%，30 岁以下的年轻人 30%。

客人层次结构：新人的父母都是企业高层，所以来宾的层次较高，以工商界高层为最多。

五、策划方案实例

仪式的形式：

根据新人对婚礼的要求，以及来宾的人数、年龄分段和层次结构

建议：以中西结合的形式来演绎整个婚礼。

婚礼的地点：

建议：根据新人的意愿选择带花园的五星级酒店，同时又具备容纳近 300 人的宴会厅。

推荐酒店：富利华，希尔顿，香格里拉大宴会厅及花园。

策划公司对仪式的具体安排：

婚礼的整个进程可分为四个部分进行：

第一部分：（花园仪式部分）

1. 场景描述：在花园一片开阔的绿草地上布满了鲜花瓣，所有的来宾的脸上都洋溢着幸福的喜悦。布满百合与香槟色玫瑰的鲜花拱门，矗立在草坪中最瞩目的地方，火红的地毯沿着拱门一直通向由 8 组鲜花柱装饰的小路（鲜花柱之间还用淡淡的粉纱路引），在场的每一个人人都知道，这是新人通向神圣殿堂的幸福之路；路引的两侧是一排排饰以金色绸带的椅子，最前面是两排金色的椅子，这是为新人的父母以及家人所准备的，他们将在此见证这对情侣将彼此交与对方，相亲相爱直到永远。

道具：鲜花拱门， 鲜花立柱， 红地毯， 椅子， 主持人讲台， 音响设备。

2. 仪式内容及时间安排：

11：00 新人到达婚礼现场，全体来宾在酒店大门以热情的掌声，纷飞的礼花，狂舞的彩喷还有飘扬的花瓣，迎接一对新人的到来。

11：18 新人在来宾的簇拥下进入酒店，客人来到典礼区的入口在签到登记。

11：35 在主持人的开场白中婚礼进行曲徐徐响起，仪式正式开始。

11：38 新人入场（新人在婚礼进行曲的伴奏下，在来宾热烈的掌声中踏着绿草地上的红地毯走到了草坪中最瞩目的拱门下，一对新人被围绕在玫瑰与百合门之中，在站定的那一刻礼花炮再次响起）可爱的孩子（小辈们）怀着一颗祝福的心愿，给新郎新娘献上鲜花。

第二部分：（宴会厅内部分）

1. 场景描述：

典礼台：用大型成品喷绘做成的典礼台喜庆，醒目。

典礼台的左前侧：九层蛋糕（酒店有专门装饰用的蛋糕）

典礼台的中间：用红色的水浮蜡烛点缀的香槟塔

典礼台的右前侧：淡粉色的结婚纪念大蜡烛，右侧是预示的婚后生活一帆风顺的水浮蜡烛（烛台底座可以适量鲜花装饰）中间红地毯（入口处鲜花拱门，两侧鲜花立柱装饰）

（10 人台，前方主桌鲜花与金色的蜡烛点缀后方 14 桌使用三层水晶烛台花装饰）。

注：整个婚礼会在一个连贯而有秩序、神圣高雅而喜庆浪漫的氛围中进行。婚礼中的每个细节都不会被忽视，让所有来宾在轻松氛围中相聚在新人的婚礼上，并在心里无数次向新人报以最诚挚的祝福！

婚礼详细策划方案模板篇 6 一、大团聚婚礼

为绝大多数新人和父母接受的流行形式。将传统的婚礼习俗与现代相结合。

婚礼过程温馨、隆重。既能充分体现一对新人的文化时尚特点，又能满足双方亲朋好友相聚的大团圆心愿，花费开销适中，与亲朋好友也易于沟通。

婚宴地点一般选在或者好一点的酒店。应在婚期前一至两个月来考察选定婚礼举办地点。婚宴菜肴的丰盛与否在今天其实已经并不重要了，关键是交通，环境，服务等条件，特别是该餐厅是否符合您对婚礼的设想的要求，比如灯光，音响，背景的布置，大堂是否宽敞等，然后仔细地推敲菜单，以中档标准为宜

婚礼流程：

选择婚庆中心：这个环节是婚礼当日很重要的一个方面。请司仪，安排化妆，摄像，联系接亲车辆，购买鲜花，考虑场地，采购婚礼用品等，这些都可以交给阳光雨露婚庆中心来完成，不仅省心省力，而且专业化、系列化的服务会给你的婚礼锦上添花。

安排好新娘化妆，设想等环节。新娘在婚礼当天是一生中最辉煌的一天，应该把光彩充分的展现给来宾，聘请专业的化妆师也是很必要的。

确定接亲车辆：

在婚礼当天，接亲车辆，特别是头车是一道亮丽的风景线。但不建议用过分豪华的车辆迎娶新娘，到位即可。比如用一些新颖的款式(如何敞棚的老爷车、新郎亲自驾驶的跑车、甚至是开自己的家用车)来体现个性。如果车辆不够，也可请几位朋友驾车跟随。头车一般稍微档次高些，可从婚庆公司等租用。

此外，婚服、鲜花、婚庆用品、场地布置等细节也可以由婚庆公司的咨询中明确价格，确认款式、样式及操作细节。这样，婚礼的操办便告一段落，只剩下烟酒糖茶采买和给宾客发请柬了。

婚前两周左右：开始给亲朋好友送发请柬，这时要把举办婚礼的地点、日期、时间通知给来宾。

婚前一周：

按照化妆师的建议，新娘要考虑皮肤的美容，头发的护理和修剪。购买烟酒糖茶，布置新房等。还要确认来宾到场的准确人数。与主持人确定婚礼细节，详细敲定当日的时间安排等。

婚礼当日：（时间设计供参考）

按照您们和婚礼主持人的共同策划方案，开始实施婚礼过程。

8：00 新娘开始化妆，花车开始布置，场地布置已经完成，新郎也已经整装待发，摄像师到位，开始拍摄新房等。新郎及车队出发，迎接新娘。

9：30 主持人到现场，开始安排灯光，音响，礼仪等事项，新娘化妆完成。

10：00 新郎到达女方家，迎娶新娘

10：20 新人出发直达婚礼现场

10：30 来宾到场，准备迎接新人

11：00 新人到达，客人迎接

11：08 婚礼开始

11：40 婚礼结束，婚宴开始

13：30 婚宴结束

新人及家人赴新房。

新娘提示：

1. 提醒您结婚是一生一次，选择婚庆公司的服务以适合你的婚礼主持人很重要。

2. 婚宴消费在这个比重较大，可根据新人的资金条件适当调整。

二、教堂婚礼

特色婚礼：

重视婚礼精神感受和自我感受，庄严，神圣，浪漫，都市白领及知识阶层，过程稍显复杂，与宾客的交流较少，在教堂举办婚礼后，再到饭店举行婚宴和简单的答谢客人仪式。

目前抚顺、沈阳等地的教堂一般说来只对教民举办婚礼开放，而且同一时间也只能举办一场，因此需要新人提前预定以免错过机会。

婚礼详细策划方案模板篇 7 一、婚礼前一天准备

1. 与婚礼的所有项目关系人沟通
2. 就准备情况和婚礼当天分工与筹备组作最后确认
3. 确认婚礼当天要发言人的准备情况
4. 主证婚人发言准备情况
- 5 来宾代表发言准备情况
6. 最后确认婚礼当天所有物品准备情况
7. 最后检查所有物品并交于专人保管

. 新娘的新鞋、结婚证书、戒指、红包、. 要佩戴的首饰、. 新娘补妆盒、. 糖、烟、酒、茶、饮料、火柴、四彩礼(葱、一刀肉、粉条、活鱼)、红糖水、喜字、压井盖的红纸、鞭炮、喷花。用气球扎一个拱门。

8 最重要的是确定一个第二天领车的总负责人，准备一个路线图(新房——新娘家——新房——酒店。包括联系人的电话)，复印数份，发到每名司机手中。

- 9 把新房布置好，摆好瓜子、水果等，有专人负责接待事宜。
- 10 窗帘和石英钟挂好，石英钟不装电池

二、婚礼当天流程

- 1 早晨天亮在新房门、楼门、小区门贴喜字并用红纸压井盖子。
- 2 准备红糖水、小果、瓜子等摆盘。
- 3 组织车队，并去花店装饰头车。
- 4 准备的气球拱门摆挂在楼门口。
- 5 清理楼道，保持整洁。
- 6 新人化妆，新郎也要化一个淡妆。
- 7 负责新房接待人员准备所有细节。
- 8 摄影师、车队负责人、录像师在 7 时到位。
- 9 录像师拍摄新房(把结婚证、新人结婚相册放在床上)。
- 10 在 7: 30 迎亲人员到位(包括两名长辈、两名同辈、童男童女)。

11 在 8:00 迎亲队伍出发(出发前新郎的父母或哥嫂要为新郎穿上西装,并叮嘱新郎去迎接美好生活之类的话,录像师一定要录这段的)。

三、迎娶新娘

1. 8:00 伴郎准备好鲜花、红包、手捧花

2. 8:30 到新娘娘家,新娘应化完妆。

3. 8:40 新郎在岳父岳母面前改口,向老人鞠躬并叫爸妈,给老人戴上胸花,老人给红包。

4. 8:45 敲门、盘问、塞红包、挤门

5. 8:55 新郎把手捧花献给新娘,向女方家人承诺

6. 9:00 吃面条

7. 9:05 新郎、新娘与娘家人合影

8. 9:15 车队出发。新郎抱新娘上车并给新娘穿上新鞋。

9 车队负责人安排娘家人上车,新娘父母乘坐头车后一辆车。

10 车队负责人向新房负责接待人员报告车队出发,请新房接待人员做好准备。

四、迎新娘

1. 9:30 车队到达男方家

2. 9:35 新郎父母在楼门口迎接。

燃放鞭炮、踩气球、奏乐。

3. 9:40 新娘改口,叫爸叫妈,给老人鞠躬并给公婆戴胸花,老人给见面礼。

4. 9:45 新人双方父母握手,新郎父母请亲家及娘家来宾参观新房。

5. 9:50 新郎、新娘到新房给石英钟装上电池,新生活正式开始(录像)。

6. 9:55 新娘与婆婆拥抱,嫂子给新娘端上红糖水(录像)。

7 负责接待人员给娘家人端水,敬烟、拿水果。

8 在新房新人与娘家客人合影留念。

五、酒店准备

在婚礼现场一定要注意座次的安排,将重要人物(新人的父母、单位领导)等安排在主宾席。

1 将糖、烟、酒、茶、饮料等带至酒店香烟火柴

- 2 最后检查酒席安排、音响、签到处等细节
 - 3 准备好新郎新娘迎宾
 4. . 酒店迎宾
 - 5 新郎新娘到酒店，彩带、鞭炮迎宾
 - 6 签到处人员就位
 - 7 引导人员门口就位
 - 8 新郎新娘伴郎伴娘门口迎宾
 - 9 婚礼仪式
 - 10 主持人准备
 - 11 音响准备
 - 12 结婚证书、戒指准备
 - 13 气球、彩带到位
 - 14 奏乐，新人入场，彩带、踩气球、撒花瓣
- 主持人介绍
- 主婚人致词
- 证婚人宣读结婚证书
- 新人父母上台
- 新郎新娘交换戒指，三鞠躬
- 新人给父母献花
- 双方父母代表讲话
- 双方父母退场
- 新人开香槟、喝交杯酒、点燃蜡烛
- 新人退场，请向来宾抛小礼物，增加现场气氛。事先准备小吉祥物，由专人送上主席台。

六、婚宴正式开始

- 1 新郎新娘退场，新娘换礼服

2 新郎新娘逐桌敬酒(顺序是首先给新娘的父母——新娘家长辈——娘家客人——新郎家长辈——新郎方客有)。在敬烟过程中,如果在新娘家客人,由新娘发烟,新郎点火。

3 新郎父母给亲家点烟敬酒。

4 宴席结束,宾客与新人合影

5 欢送新娘家亲属,由车队负责人安排车辆,由负责接待人员把准备的四彩礼及烟糖拿给新娘客人。

6 开团圆饭,参加者为新郎家直系亲属。

7 清点所剩烟酒糖等

婚礼详细策划方案模板篇 8 婚礼主题:佳偶天成

人员及服饰:母亲-新娘-新郎-侍女-音响师-摄像师-摄影师

道具:

①桌面陈列:香薰炉一个、樽一对(红丝带系杯脚)、竹筒一篇(赞者宣布祝词)、龙凤烛一对、三碟两碗四双筷子、方垫四块

②场景布置:牡丹背景布、立式灯笼一对、木桌及桌旗、玫瑰花瓣洒满红地毯

③侍女道具:金盆一只、帛巾一对、托盘一个、锦囊一个、剪刀一把、手提灯笼一对

④新娘道具:红缨系发、团扇

信物:女方赠男方玉佩男方赠女方玉镯或金步摇

天地玄黄宇宙洪荒日月盈昃辰宿列张~

流程:

一:婚前礼

1 醮子礼

新婿父母端坐,新郎向父母行拜礼;父亲赐酒,新郎一饮而尽;父亲说些鼓励的话后,新郎官辞别父母

2 迎亲

新郎拜别父母后来到新妇家。手捧贺礼。

3 催妆诗

新妇盛装后在内室等候。侍女为新郎出题赋诗，新郎所赋催妆诗需新娘满意后才开门。（不知今夕是何夕，催促阳台近镜台，谁道芙蓉水中种，青铜镜里一枝开。传闻烛下调红粉，（）明镜台前别作春。不须面上浑妆却，留着双眉待画人）

二：正婚礼

赞者：并蒂花开六月天，康刘两府缔良缘，鸳鸯谱订成佳偶，伉俪荣谐到百年。各位来宾，今日是农历甲午年六月十一日，我们欢聚一堂，共同见证刘府康府联姻之喜。《尚书》云：中国有礼仪之大故称夏华，有服章之美谓之夏。礼仪服章实为我华夏民族文化之精髓。今日一对佳偶着汉服，循古制，再现我泱泱大国之仪范，神圣庄严。各位宾朋，良辰吉时已到请执礼者各执其礼，执事者各执其事。

正婚大典开始：新婿迎新妇！

新人：新婿从前迎新妇，两人揖礼后一同款款前行。

侍女：（新人揖礼后）打灯笼前导，新郎新娘入场。

音乐（故宫的回忆）

站

1. 交拜礼：

赞者：（新人至几案前站定后）绿云环髻簪钗艳，白首盟心石比坚。新人交拜，谢父母，再拜，答谢宾朋，三拜。

新人：依指令拜三拜

侍者：打灯笼站在新人之后。

2. 沃盥(guàn)礼

赞者：请侍者呈盥洗之器，新人仰掌受沃，沐去尘垢，行沃盥之礼，以示庄严。

侍者：为新人浇洗，擦手。

新人：净手后，熏香。

音乐（云水禅心）

3. 宣读告文

侍者：呈《告文》

赞者： 奉天之作，承地之合，顺父母之意，从新人之愿，新人，今日行婚姻大礼，结为夫妻，合为一家。告曰：

康刘联姻，合家同心。新人盟约，百年不分。毕生恩爱，相敬如宾。生儿育女，承续家命。勤俭创业，繁荣家门。天地其佑，祖先其知，告于四方宾朋。

音乐：（倾尽天下）

坐

赞者： 依古礼，男女7岁坐不同席食不同器，从今天开始，一对新人将同席而坐，同器而食，同餐而饮。象征夫妇合二为一，从此一起生活。

3. 对席礼

赞者： 请新人相对而跪，行对席礼。

新人： 跪于几案两侧，揖礼。

音乐：（菩萨蛮）

4. 同牢礼

赞者： 同牢之礼，夫妇并尊，不为宾主，请侍者为新人添碗。

侍者： 为新人夹菜，每菜一筷，至三菜夹入新人碗中，拂袖揖礼。

5. 合卺礼

赞者： 《昏义》说： 共牢而食、合卺而饮，所以合体同尊卑，以亲之也。侍者为新人斟酒，新人行合卺之礼，此后同甘共苦，永结同好。

侍者： 为新人斟酒后拂袖揖让。（新人饮一口后）交换酒杯。（饮尽后）将酒杯缚在一起。

新人： 第一口同饮，交换酒杯后一饮而尽。并倒拿酒杯示意喝完。

站

6. 交换信物

赞者： 山有木兮木有枝，心悦君兮君有知。请新人交换信物以表诚心。

侍者： 端新人信物

新妇： 为新婿系玉佩

赞者： 新妇为新婿系玉佩。玉之美，有如君子之德。玉在我国古代是君子的象征。新妇以玉佩赠予高雅从容的谦谦君子，象征恭敬平和，温润悠远之爱

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/636130052205011002>