

# 语文考试有法宝



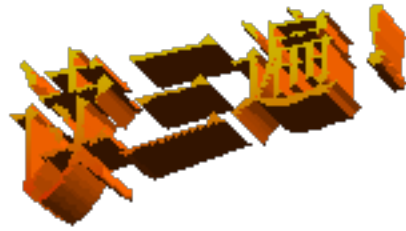
# 语文考试考什么

根底知识〔字音，字形，字义，古诗词积累〕

阅读

作文

# 怎样做阅读？



**第三遍：检查**

**第二遍：读问题，带着问题到文章中找答案**

**第一遍：标段，圈出重点词语、中心句（首段，每段首句都很重要）**





# 作文写作步骤

## 1、抓重点，慎审题，抓题眼

**题眼：**就是暗示作文的重点或中心的词语。

《一个乐于助人的同学》题眼是**乐于助人**



# 怎样抓题眼？

## 1、单词题

题目就是题眼

《悔恨》 《关心》 《母爱》

## 2、短语或句子题

题眼往往是修饰词

《特别的礼物》 《可爱的弟弟》

## 3、没有修饰词

题眼往往是动词

《家乡变了》 《我长大了》

(1)秋天里，你可能与小伙伴去放风筝，捉蝴蝶；可能和同学们在树下捉迷藏；可能.....在这么美好的季节里，一定发生了许多美好的故事吧！请你选一件事写一写，让大家也来分享你的快乐吧！

(2)我们身边有许多熟悉的人，如妈妈、爸爸、爷爷、奶奶、同学、邻居.....他们身上有许多值得写的事情，请你选择一个你喜欢的人，把他的一件事写下来。

(3)学习了《美丽的小兴安岭》一课，我们深切的感受到作者对小兴安岭的喜爱之情。其实我们的家乡也很美，那就选取家乡的一处美景写一写吧！

(4)生活中有许多爱心故事，同学帮助你的爱心故事，老师关心你的爱心故事，亲人疼爱你的爱心故事。从中选择一件事写一写吧！注意写出真实感受。



## 二、合理安排结构

**头不重**

——> 首段控制在三句话以内

**脖不细**

——> 有过渡（承上启下，介绍故事发生缘由，设置伏笔）

**腰不粗**

——> 分段合理，层次清晰

**尾不大**

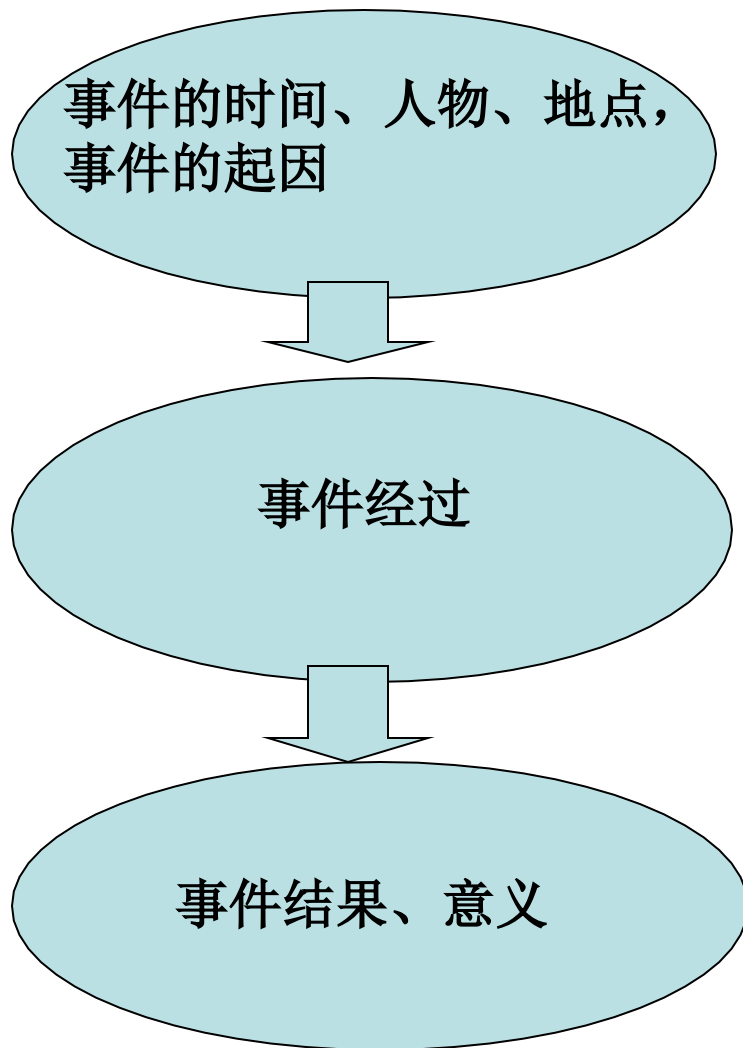
——> 结尾简洁，照应开头，有引申



# 考试作文分几类

叙事

重点是事件经过





# 包饺子

我今年10岁了，常听老人讲，过去吃饺子是过年过节的事。现在吃饺子已经成了家常便饭。可是，以前我只会吃饺子，却不会包饺子。

一天放学回家，正赶上妈妈包饺子。我就凑上去学着包。只见妈妈包出的饺子一个个的，活像一排排小元宝。我怕包不好，就先拿擀面杖擀饺子皮。我从桌子上取个面团，先往桌子上摁了一下，面团变扁了，再用擀面杖把它擀成圆片，虽然不那么圆，也能把面团擀薄了，再往面片上放一些馅，用手把面片对角一折，从头到尾捏到一起，哈哈，像新月一样的小饺子包成了。

但是，它的形像与妈妈包出来的饺子比可丑多了，不行，再来一个！这回我多加了馅，饺子也变得饱满一些！我一个个不停地包了起来，一个比一个漂亮，花边整齐，亭亭玉立……我心中那快乐劲就不用提了，妈妈也表扬我学的快，包得好。

饺子下锅了，盖莲上的饺子像一群大白鹅扑腾腾地飞入水中。我站在锅边，看妈妈煮饺子。妈妈一会儿盖上锅盖，一会又翻开。锅里的水开了几个开后，饺子漂起来了，一个个都鼓满了气，活像一个个小舢板在沸水中游。当一阵阵香气钻到我的鼻孔时，我急不可耐地先尝了一个，嗨，这饺子比哪天包的都香，真像我吃的是大白鹅肉馅的饺子呢！

后来，我悟出来一个道理：自己亲手包出的饺子比吃现成的更有滋味，自己亲手做的事比别人代替干更有意义。

### 3、不能围绕一个意思写具体的问题。

在复习课中分开几个类型，以学生的习题作为素材，引导学生进行修改，把文章写具体。

## 〔1〕表达事情:

**a、应该把事情的经过写具体，情节要完整。**

**b、具体地说，能在一段话中最少写出一个人物活动的动作，把动作写清楚。写事时，要适当描写人物的语言。**

病例：

《我的星期天》 星期天，我最小的表妹来我家玩，我很开心。我们玩捉迷藏，玩得很好，玩得很开心。到了七点，表妹走了，我就写作业，写完看一下电视，就睡觉了。

## 小练笔2:

写一件事时，要表达自己的真情实感，就要注意对人物的语言、动作进行具体的描述，还要注意写一写自己那一时、那一刻的真实感受。读一读下面的话，在括号里填上人物心理、感受的语句。

1、有一次，我发高烧，爸爸背起我往医院跑。我明显感受到爸爸的脚步\_\_\_\_\_。背着我的时候，他气喘吁吁的。我想：

。

### 小练笔3:

把自己做的事情写具体，写生动，一定要注意把自己的动作写清楚，写准确。下面是一位同学写的“擦玻璃”中的一段话，请你试着填上适宜的动作用的语句。

别看李俊杰的个子矮，可是每次扫除，他擦的玻璃最干净！你瞧他敏捷地（ ）着椅子上上了桌子，又从桌子上（ ）窗台。他先用一块干布（ ）了掸玻璃，然后再（ ）一块潮湿的抹布，（ ）着脚，一只手（ ）住窗框，一只手从上到下用抹布（ ）玻璃。



# 写人

写人要综合  
运用外貌、  
语言、动作、  
神态等多种  
描写。

写人物最具特点的  
局部

最多写两件表达中心的  
与人物相关的事件，要  
具体，综合运用各种描  
写方法

照应手段，表达对人  
物的感情

## 我们班的“飞毛腿”陈亦轻

我们班的“飞毛腿”陈亦轻你们应该都不陌生吧？  
就是这次运动会跑**100米**夺冠的那个！知道了吧！

他身材苗条、灵活，长的像根火腿肠似的；挺直的鼻子下面长着两个小孔。

在课堂上，能看到他熟悉的身影，积极发言，认真思考。这是用“百分之九十九的汗水和百分之一的灵感”换来的。词语接龙时，他能流利地说出词语。真是不可思议啊！

在运动场上，他大显身手，显现出了“飞毛腿”的功能。这不，这次运动会中，他放松心情，拼命地跑。最后，他第一个向终点跑去。在这次**100米**的比赛中，他夺得了冠军。

这就是我们班的“飞毛腿”陈亦轻。



## 妈妈的爱

“世上只有妈妈好，有妈的孩子像块宝……”每当唱这首歌时，我就想起妈妈对我的爱……

妈妈是用眼睛爱我的。我生病时，妈妈的眼神是焦灼的；我玩耍时，妈妈的眼神是幸福的；我学习时，妈妈的眼神是自豪的；我睡觉时，妈妈的眼神是慈祥的……我对妈妈说：“妈妈爱我像爱自己的眼珠一样。”妈妈笑着摇摇头说：“孩子，这是不够的。”我发现妈妈的眼睛比大海还深，比天空还蓝，我看着，看着，也捉摸不透。

妈妈是用手爱我的。我摔倒时，妈妈伸出的手，鼓励我自己站起来，那样才是勇敢的男子汉；我睡不着的时候，妈妈在床边轻轻拍着我，让我进入甜甜的梦乡；我胃口不好时，是妈妈用勺子一口一口喂我，鼓励我把饭吃下去；我书包太沉时，妈妈帮着拎的……

可是我还有一个体弱多病的弟弟，比我更需要妈妈的照顾，所以我会觉得妈妈很偏心，然而有一件事却彻底打破了我的这个想法。那天，风很大，天气很凉，放学回家的时候，我一直都在打喷嚏，妈妈看见我难受的样子，就安排好弟弟，急忙带我去医院，回来时弟弟因为没有及时送去上学，坐在地上又哭又闹，看到妈妈一脸的无奈，看着弟弟伤心的样子，我也很难受。

妈妈用她那伟大的母爱，温暖着我的心田，让我快乐、幸福、健康地成长，妈妈我爱你！你就是我的一切。



状物

写景

注意过渡！

交代物的  
来历，最  
显著特点

围绕中  
心写与  
物相关  
的故事

写出对物  
的感情

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/637114041061010011>