

江苏省淮安市高中校协作体 2024 届高三（最后冲刺）语文试卷

考生须知：

1. 全卷分选择题和非选择题两部分，全部在答题纸上作答。选择题必须用 2B 铅笔填涂；非选择题的答案必须用黑色字迹的钢笔或答字笔写在“答题纸”相应位置上。
2. 请用黑色字迹的钢笔或答字笔在“答题纸”上先填写姓名和准考证号。
3. 保持卡面清洁，不要折叠，不要弄破、弄皱，在草稿纸、试题卷上答题无效。

1、下列对有关名著的说明，不正确的两项是

- A.《三国演义》中，刘备打算把益州的有名田宅分赐诸官，赵云却认为应当归还百姓，不可夺为私赏，这体现出赵云能够审时度势，深谋远虑。
- B.《呐喊》中，作者在富有生命力的少年闰土，活泼率真的双喜和阿发，自由纯真的六斤等孩子身上，倾注了深厚的情感，寄寓了美好的希望。
- C.《边城》中，船总顺顺豪爽仁义，他帮着料理老船夫的后事，并且还邀请翠翠住到自己家中，到最后成为翠翠唯一的靠山，唯一的信托人。
- D.《欧也妮·葛朗台》中，葛朗台太太、葛朗台在死前都给欧也妮留有遗言，这两份不同的遗言是他们各自人生观、价值观的直接表现。
- E.《哈姆雷特》中，王宫中众人痛饮狂欢，通宵达旦。哈姆雷特认为这种酗酒作乐的陋习应当革除，这体现了人文主义者对纯洁优雅的追求。

2、在下面一段文字横线处填入语句，衔接最恰当的一项是

通过学校教育进行道德教育，是中国治理的一大特色。_____，_____，_____，_____。
_____，_____，是成就一代又一代盛世的重要条件。

- ①把人培养成德智体美劳全面发展的人
- ②古代的君王无不把教化人民作为治国要务
- ③通过以礼乐射御书术为内容的教育
- ④在国都设立最高学府推行教化，在地方设立学校教化人民
- ⑤起到了净化人心、防微杜渐、导人向善、促进和谐的作用
- ⑥整个学校教育体系特别重视对官员的品德教育

A. ②①④⑤③⑥ B. ②④③①⑥⑤ C. ⑥①②⑤③④ D. ⑥⑤①③②④

3、阅读下面的文字，完成下面小题。

人民创造历史，历史造就英雄。新中国成立 70 年来，全国各族人民在党的领导下，在改革、革命、建设的历程中，经过艰苦卓绝的持续奋斗，一曲曲感天动地、气壮山河的赞歌唱响在历史的天空

，各条战线各个领域涌现出一批英雄模范人物。行程万里，礼赞英雄从来都是最动人的乐章。或是赤胆忠心献身国防事业，或是全心全意服务民生福祉，或是_____推动科技创新……获得“共和国勋章”和国家荣誉称号的功勋模范人物，是新中国英模群体的典型代表，是人民的光荣，国家的财富。铭记他们的历史功绩，尊崇他们的英雄风范，彰显了关心英雄、珍爱英雄、尊崇英雄的国家态度。（ ）功勋模范人物不仅是国家栋梁、民族先锋、社会楷模、行业_____，也是我们身边可爱可敬、可亲可感的榜样。以身许国的崇高风范、奉献牺牲的高尚情怀、_____的奋斗品质、矢志创新的敬业态度、敢于斗争的革命精神……功勋模范人物身上，生动地体现着社会主义核心价值观。开展国家勋章和国家荣誉称号颁授活动，扬起信念风帆，树立模范标杆，有利于在全社会推动形成_____、崇德向善、争做先锋的良好氛围，不断培厚中华民族的精神家园。

1. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 全国各族人民在党的领导下，在改革、革命、建设的历程中，经过艰苦卓绝的持续奋斗，在历史的天空唱响了一曲曲感天动地、气壮山河的赞歌。
- B. 全国各族人民在党的领导下，在改革、革命、建设的历程中，经过艰苦卓绝的持续奋斗，一曲曲感天动地、气壮山河的赞歌在历史的天空唱响。
- C. 全国各族人民在党的领导下，在革命、建设、改革的历程中，经过艰苦卓绝的持续奋斗，一曲曲感天动地、气壮山河的赞歌在历史的天空唱响。
- D. 全国各族人民在党的领导下，在革命、建设、改革的历程中，经过艰苦卓绝的持续奋斗，在历史的天空唱响了一曲曲感天动地、气壮山河的赞歌。

2. 依次填入文中横线上的词语，最恰当的一项是

- A. 鞠躬尽瘁 翘楚 默默无闻 择善而从
- B. 呕心沥血 魁首 当仁不让 择善而从
- C. 鞠躬尽瘁 翘楚 默默无闻 见贤思齐
- D. 呕心沥血 魁首 当仁不让 见贤思齐

3. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是

- A. 国家勋章和国家荣誉称号是国家最高荣誉，是无上的荣光，也是激发亿万人民奋勇前行的 巨大力量。
- B. 作为激发亿万人民奋勇前行的巨大力量，国家勋章和国家荣誉称号是无上的荣光，是国家 最高荣誉。
- C. 国家勋章和国家荣誉称号是激发亿万人民奋勇前行的巨大力量，也是国家最高荣誉，是无 上的荣光。
- D. 国家勋章和国家荣誉称号是无上的荣光，是国家最高荣誉，也是激发亿万人民奋勇前行的 巨大力量。

4. 阅读下面的文字，完成下面小题。

美国研究人员 _____ 并测试了一种吸水设备，这种吸水设备可仅利用太阳能收集空气中的水分。这一研究听起来 _____ 。其实，地球上的水资源非常丰富，地球表面 71% 的面积都被水覆盖，但人类实际可饮用的淡水仅占全球水资源的 2.53%，相比于庞大的水资源真是 _____ 。近年来，社会发展。随着人口增长、气温上升全球水危机也日益严

重,这促使科学家们 _____。开始研发更好的水资源收集方式。

多数研究集中在海水淡化技术领域开展,而且也有少数研究在钻研如何在干燥空气中吸取水分。据美国加利福尼亚大学伯克利分校的奥马尔亚吉研究团队介绍,吸水设备使用了名为“金属有机框(MOF)”的固体多孔质料。当空气流过MOF时,水分子被MOF束缚,在阳光照射下变成水蒸气,冷凝成液态水后滴入收集器中。一个人每天至少要喝一杯罐装可乐容量的水,而该吸水设备能在一小时内收集到这么多的水。科学家想证明,()。

1. 依次填入文中横线上的成语,全都恰当的一项是()

- A. 开创 匪夷所思 杯水车薪 别出机杼
- B. 开发 匪夷所思 微乎其微 独辟蹊径
- C. 开发 不可理喻 微乎其微 别出机杼
- D. 开创 不可理喻 杯水车薪 独辟蹊径

2. 文中画横线的句子有语病,下列修改最恰当的一项是()

- A. 多数研究集中在海水淡化技术领域,而且也有少数研究在钻研如何从干燥空气中吸取水分。
- B. 多数研究集中在海水淡化技术领域开展,但也有少数研究在钻研如何从干燥空气中吸取水分。
- C. 多数研究集中在海水淡化技术领域,但也有少数研究在钻研如何在干燥空气中吸取水分。
- D. 多数研究集中在海水淡化技术领域,但也有少数研究在钻研如何从干燥空气中吸取水分。

3. 下列在文中括号内补写语句,最恰当的一项是()

- A. 你可以靠这种设备活下来,即便你不幸在沙漠中迷失方向也会坚持至救援出现
- B. 你完全可以靠这种设备活下来,坚持至救援出现,假如你不幸在沙漠中迷失方向
- C. 假如你在沙漠中不幸迷失方向,你完全可以坚持至救援出现,靠这种设备活下来
- D. 假如你不幸在沙漠中迷失方向,你可以靠这种设备活下来,坚持至救援出现

5、阅读下面这首唐诗,完成下列各题。

昼居池上亭独吟①

刘禹锡

日午树阴正,独吟池上亭。

静看蜂教诲,闲想鹤仪形。

法酒②调神气,清琴入性灵。

浩然机已息,几杖复何铭③。

注:①此诗写于开成元年,这年刘禹锡被排挤出中央,出任苏州刺史。②法酒,按官府法定规格所酿造的酒。③刘向《杖铭》:“历危乘险,匪杖不行;年耆力竭,匪杖不强;有杖不任,颠跌谁怨?有士不用,害何足言?”

1. 下列对这首诗的赏析,不正确的是一项是_____

- A. 夏日的午后,树阴繁密,环境恬静幽雅,诗人独自来到池中的亭子上吟诗。

- B. 在池亭上看到蜜蜂忙碌的身影和仙鹤美好的仪态，诗人得到了积极的启示。
- C. 诗人虽然遭到排挤，却不甘沉沦，借饮酒来调适精神，用抚琴来调养性情。
- D. 颌联和颈联有虚有实，有形有神，写出了诗人美好高雅的情趣，耐人寻味。

2. 诗的尾联有什么寓意？请简要说明。

6. 补写出下列名篇名句中的空缺部分。

- (1) _____，以我贿迁。《诗经·卫风·氓》
- (2) 蟹六跪而二螯，_____，用心躁也。《荀子·劝学》
- (3) 生乎吾后，_____，吾从而师之。（韩愈《师说》）
- (4) _____，只今惟有鹧鸪飞。（李白《越中览古》）
- (5) 小楼昨夜又东风，_____。（李煜《虞美人》）
- (6) _____，斯用兵之效也。（苏洵《六国论》）

7. 阅读材料，完成各题。

我一向觉得写作者应该有点娱乐精神。在中国作家里，鲁迅是最具有娱乐精神的。大家都知道鲁迅杂文的幽默、风趣，其实，他的主题极其严肃的小说也是处处充满着惹人发笑的东西，如《阿Q正传》中阿Q莫名其妙进了监狱，竟然还为签字画押的圈画得不圆而苦恼，《高老夫子》里的高尔础本名高干亭，因发表一篇整理国史的文章便自以为学贯中西，因仰慕高尔基，将名字改成高尔础，其实本质上不过是一个打牌、听书、对女学生怀有歪心的虚伪之人，增强了小说的讽刺意味。

文学在一定程度上算得上是一种娱乐品，从要使人快乐这一点看，它跟音乐、绘画、戏剧、舞蹈没有任何区别。鲁迅从小接受传统文学教育，对文艺的性质比谁都明白。再说，民国时的媒体大多都是私营的，某个作者的文章写得不好读，读者意见大，报刊以后大概很难再采用其稿子了。为了“可持续”，鲁迅也会在可读性方面动脑筋。

不过，有一点我们以前似乎忽视了，那就是鲁迅其人本身充满了娱乐因子。杂文家唐弢当年跟鲁迅过从很密，鲁迅跑来看唐弢，兴致高时，一屁股坐到桌面上，手里拿支烟，谈笑风生。有时，他夜里写了骂某人的文章，第二天与被骂的朋友在酒席上互相说起，照样谈笑”

写文章的人喜欢引用一句古语：文以载道，这句话当然没说错，只是，这文章的“道”如果能用一点娱乐精神去载的话更好，如果老是用“卖牛肉”的调子去载，估计“道”装上去，“文”已经翻到阴沟里了。

我始终相信，鲁迅能成为后来的鲁迅，靠的不只是那个“道”。

（选自《北京日报》，有删改）

1. 请分别解释“文以载道” “‘卖牛肉’的调子”的含义。
2. 从阿Q和高尔础形象上，可以看出鲁迅娱乐精神有怎样的文学价值？
3. 根据材料，概括鲁迅娱乐精神产生的原因。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/637160003104006061>