2023年-2024年演出经纪人之演出经纪实务题库附答案（典型题）

单选题（共45题）

1、签约戏剧演出活动的报价考量点不包括（　　）。

A.报价与演出所需的时间量成正比

B.艺人的市场价值通过其知名度、影响力、美誉度来判定

C.同剧中其它艺人出演价位作为参考

D.剧本内容以及该剧导演作为判断

【答案】 D

2、芭蕾舞是哪国传来的外国语。（）

A.英国

B.意大利

C.法国

D.俄国

【答案】 B

3、下面不属于古典歌曲的是（）。

A.《满江红》

B.《扬州慢》

C.《阳关三叠》

D.《茉莉花》

【答案】 D

4、制定总体宣传方案的要点不包括（　　）

A.找准宣传点

B.宣传经费平均数额的确定

C.宣传形式的选择

D.宣传周期的确定

【答案】 B

5、坐席 600 人的演出场所规模属于（　　）

A.小型演出场所

B.中小型演出场所

C.中型演出场所

D.大型演出场所

【答案】 B

6、被称为“中国第一只白天鹅”的舞蹈演员是（）

A.白淑湘

B.吴晓邦

C.曹诚渊

D.王玫

【答案】 A

7、以下选项中曹禺先生创作的作品是（）

A.茶馆、龙须沟、日出、屈原

B.日出、原野、茶馆、北京人

C.日出、北京人、原野、雷雨

D.雷雨、北京人、茶馆、原野

【答案】 C

8、《茶花女》歌剧作品出自（　　）

A.威尔第

B.穆索尔斯基

C.柴可夫斯基

D.马勒

【答案】 A

9、经纪人名称中的行业应当表述为“经纪”字样：经纪人的经营范围应当明确（）

A.经纪方式和经纪项目所需款项

B.经纪方式

C.经纪项目

D.经纪方式和经纪项目

【答案】 D

10、深刻地表现了汉元帝与王昭君的“爱情”这一主题，被称为元朝四大悲剧之一的是（）

A.《梧桐雨》

B.《汉宫秋》

C.《琵琶记》

D.《墙头马上》

【答案】 B

11、 演出经纪人按组织形式分类不包括（）。

A.个体经纪人

B.合伙经纪人

C.法人经纪人

D.其他经纪人

【答案】 D

12、对以下古典歌曲特点描述不正确的是（）

A.《满江红》音调深沉稳健，歌词节奏分布比较均匀，略带悲壮色彩

B.《念奴娇·赤壁怀古》整体结构和情绪的起伏均与歌词密切结合，具有雄健豪放的气质和浓厚的古典风格

C.《阳关三叠》音调整体风格古朴深沉，后段略显激越

D.《扬州慢》曲调清新舒缓，即古朴典雅又不失庄重

【答案】 D

13、英国威廉.莎士比亚代表作不包括（）。

A.《李尔王》

B.《哈姆雷特》

C.《羊泉村》

D.《麦克白》

【答案】 C

14、中国芭蕾舞剧《红色娘子军》首演于（）。

A.1968 年

B.1965 年

C.1964 元

D.1958 年

【答案】 C

15、以下作曲家中，被称为“交响乐之父”的是（）

A.巴赫

B.海顿

C.贝多芬

D.柴可夫斯基

【答案】 B

16、大型群众性活动的承办者应当在活动举办日的（）前提交安全许可申请

A.30 日

B.20 日

C.60 日

D.45 日

【答案】 B

17、享有“中国戏曲之母”的美称，堪称中国戏曲中的“阳春白雪”的剧种是（）。

A.昆剧

B.京剧

C.评剧

D.越剧

【答案】 A

18、《睡美人》是（）经典舞蹈。

A.当代芭蕾

B.宫廷舞

C.古典芭蕾

D.现代芭蕾

【答案】 C

19、募捐义演的演出收入，除必要的成本开支外，必须全部交付（）。

A.受捐单位

B.演出举办单位

C.民政部门

D.红十字会

【答案】 A

20、发生演出主办单位能力所不能控制的任何自然灾害或意外事故，导致不得不取消、中断、推迟举办活动，为避免造成的损失，可购买（）

A.财产综合险

B.公众安全责任险

C.活动意外取消险

D.器材运输险

【答案】 C

21、组台演出包括综艺晚会、演唱会等形式、其工作内容描述不正确的是（）

A.进行舞美设计、服装设计、视频内容涉及、特效设计等相关制作

B.组建演出管理组，讨论确定演出主题及表演形式

C.根据演员和节目进行整体编排，撰写串场词，并确定是否需要节目主持人，联系确定

D.首先确定演员阵容，根据阵容确定演出主题

【答案】 D

22、被誉为“天下夺魁”之作的是哪部戏剧作品（）

A.《窦娥冤》

B.《西厢记》

C.《赵氏孤儿》

D.《梧桐雨》

【答案】 B

23、以下关于文化市场表述正确的是（）

A.音像市场属于文化市场

B.文化市场的运行必须符合社会主义市场经济规律（社会主义）

C.文化市场具有商品经济的一般性，即文化商品主要具有价值和使用价值+（交换价值）

D.我国文化市场特点是以集体经济为市场核心（价格机制）

【答案】 A

24、利息、 股息、 红利所得， 财产租赁所得， 财产转让所得和偶然所得，适用比例税率， 税率为（） 。

A.20%

B.30%

C.25%

D.10%

【答案】 A

25、市场结构类型不包括（）。

A.垄断竞争市场

B.计划经济市场

C.完全竞争市场

D.完全垄断市场

【答案】 B

26、对演出经营行为的许可说法中，不正确的是（）

A.演出过程中，演出举办单位不得中止或者停止演出，演员不得退出演出

B.演员不得以假唱欺骗观众，演出举办单位不得组织演员假唱

C.募捐义演的演出收入，除必要的成本开支外，必须全部交付受捐单位

D.演出举办单位不得以政府或者政府部门的名义举办营业性演出

【答案】 A

27、根据《著作权法》规定，表演者部分权利保护期为五十年，截止于该表演发生后第五十年的 12 月月 31 日，以下不受保护期限制的是（）

A.保护表演形象不受歪曲

B.许可他人从现场直播和公开传送其现场表演，并获得报酬

C.许可他人录音录像，并获得报酬

D.许可他人通过信息网络向公众传播其表演，并获得报酬

【答案】 A

28、根据《经纪人管理办法》规定，经纪人和委托人签订经纪合同，应当附有（）的签名

A.管理该项经纪业务的部门

B.执行该项经纪业务的经纪执业人员

C.执行该项经纪业务的经纪公司负责人

D.审核该项经纪业务的主管部门

【答案】 B

29、以下不属于戏曲基本功的是（）

A.跷功

B.把子功

C.顶功

D.毯子功

【答案】 C

30、二十世纪 50 年代荒诞派戏剧的中心是()。

A.英国

B.法国

C.日本

D.比利时

【答案】 B

31、演出经纪人员从业单位发生变更、演出经纪人应当到（）办理变更手续。

A.原培训机构

B.演出经纪人所在地的县级文化主管部门

C.原发证机构

D.演出经纪人所在地的省级文化主管部门

【答案】 C

32、某公司因旗下艺人无故擅自毁约而产生经纪损失，到法院起诉后却未能挽回损失，因为该公司未取得演出经纪资质。这体现了演出经纪合同中的哪个问题（）

A.合同主体不具备一定的资质和授权

B.合同中约定事项不完备

C.合同条款不完备

D.合同当事人的主要权利义务与违约责任相对应

【答案】 A

33、以人体技巧为核心的杂技节目按照技巧表演的空间特点分为（　　）。

A.空中和地面两类

B.近景和远景两类

C.室外和室内两类

D.幕前和幕后两类

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：https://d.book118.com/638062022035007006