

2024国网英大传媒投资集团有限公司高校毕业生招聘笔试参考题库含答案解析

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、社会上对于诚信危机早已见怪不怪。轻者，说话带水分，做事留一手，约定不确定；重者，市场上满布弄虚作假的信息和产品，社会上充斥尔虞我诈、真假莫辨的丑行。如此一来，殷实商人受骗受疑，受害受气；诚信企业对内对外，时刻提防真假。

所谓“见怪不怪”指的是（ ）。

- A. 商家对诚信危机并不重视
- B. 企业早已习惯诚信危机
- C. 个人对诚信危机无动于衷
- D. 诚信危机现象非常普遍

《正确答案》

D

《专家解析》

由“社会上对于诚信危机早已见怪不怪”可知，“见怪不怪”的范围是“社会上”，而非“商家”、“企业”和“个人”。即“见怪不怪”指的是诚信危机在社会上普遍存在。因此D项正确。

2、历史是一面镜子。以史为鉴，才能避免_____。对历史，我们要心怀敬畏、心怀良知。历史无法改变，但未来可以_____。铭记历史，不是为了延续仇恨，而是要共同引以为戒。传承历史，不是为了_____过去，而是要开创未来，让和平的薪火代代相传。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 妄自尊大 期盼 沉溺
- B. 原地踏步 开创 重复
- C. 重蹈覆辙 塑造 纠结
- D. 莫衷一是 展望 留恋

《正确答案》

C

《专家解析》

第一空，由前文“以史为鉴”可知，横线处需体现借鉴历史能防范之前出现过的问题，C项“重蹈覆辙”比喻没有吸取教训，重犯过去的错误，填入文段可以表示借鉴历史，避免再次出现问题，符合文意，保留。A项“妄自尊大”指狂妄地自以为极其了不起，B项“原地踏步”现多用来比喻在学习或工作上没有显著成绩，D项“莫衷一是”形容不能断定哪个对，哪个不对，也指得不出一致的结论，均无法体现借鉴历史的作用，排除。

第二空，代入验证，C项“塑造”指改变原来的样子，由横线处“但”可知，前后为转折关系，填入文段，可以与前文“无法改变”构成对应，保留。

第三空，代入验证，C项“纠结”意为使陷入困惑或混乱状态，可以与后文“开创未来”构成对应，当选。

故正确答案为C。

【文段出处】《2015年9月28日，习近平总书记在第七十届联合国大会一般性辩论时的讲话》

3、修炼挨批评这项基本功，要有虚心接受的气度。接受批评，就要拿出虚心以待、胸怀若谷的姿态，砥砺_____、从善如流的自觉。

填入划横线部分最恰当的一项是：

- A. 见贤思齐
- B. 洗心革面
- C. 兼听则明
- D. 闻过则喜

《正确答案》

D

《专家解析》

根据顿号可知，横线处所填成语与“从善如流”构成并列关系，表示听取正确的意见、接受善意的规劝之意，D项“闻过则喜”意为听到批评意见就喜悦，比喻乐于接受他人规劝，符合文意，当选。

A项“见贤思齐”意思是见到德才兼备的人就要向他（她）看齐，文段没有体现出要向德才兼备的人看齐之意，排除；B项“洗心革面”意为除去邪思杂念，改变旧日面目，比喻彻底悔悟，改过自新，文段并无改过自新之意，排除；C项“兼听则明”指多方听取意见才能辨明是非得失，侧重意见，文段强调批评，与文意不符，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】人民日报《人民日报：每一位同志都要修炼好挨批评的基本功》

4、互联网新的运营模式不断出现，技术发展_____，这对版权保护也提出了更多挑战。从当前的司法实践来看，各地法院对网络运营商的责任认定也常常存在差异。著作权法的立法宗旨是“尊重智慧，鼓励创作和传播”，这在网络时代也应该_____。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 突飞猛进 亘古不变
- B. 层出不穷 始终如一
- C. 一日千里 一以贯之
- D. 日新月异 坚明约束

《正确答案》

C

《专家解析》

第一空，根据文段信息，横线处表达“技术发展迅速”，B项，“层出不穷”指接连不断地出现，没有穷尽，不符合文意，排除。

第二空，文段强调立法宗旨是我们一直坚持的，C项，“一以贯之”指用一个根本性的事理贯通事情的始末或全部的道理，符合文意，当选；A项，“亘古不变”指自古以来不曾改变，与“在网络时代”对应不当，排除；D项，“坚明约束”指坚定明确的遵守同盟或信约，“坚明约束”的对象应为法律，而不是文段中的“立法宗旨”，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《新媒体“拿来主义”的界限何在》

5、最近20年，中国网络文学强势崛起，其影响力也已经溢出文学领域，成为影视、游戏、动漫的重要内容源头。伴随“网文出海”，网络文学还成为文学输出、文化输出、中外交流的重要内容和重要载体。与此同时，网络文学的学术研究却“_____”，研究水平明显滞后于创作实践。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 名不副实
- B. 形同虚设
- C. 门庭冷落
- D. 折戟沉沙

《正确答案》

C

《专家解析》

横线前“却”表转折，故横线处成语表意应与前文相反，体现“网络文学的学术研究”未得到足够的关注、重视，C项“门庭冷落”形容十分冷落，宾客稀少，加上双引号可形象表示未得到足够的关注、重视，当选。

A项“名不副实”意思是名声或名义和实际不相符，空有虚名，文段未提及名声，排除；

B项“形同虚设”指形式上虽有，却不起作用，与文意不符，排除；

D项“折戟沉沙”形容失败得十分惨重，与文意不符，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《网络文学呼唤学术研究》

6、宋仁宗天圣五年（1027年），北宋翰林医官院的医官王惟一设计并主持铸造了两具针灸铜人，被称为“天圣针灸铜人”，这是中国历史上最早的针灸铜人。这两具铜人中空，体表标有354个穴位，所有穴位都凿成小孔。每当医官院进行针灸考试，考官会将水银注入铜人体内，再将铜人体表涂上黄蜡，完全遮盖经脉穴位。应试者一旦准确扎中穴位，水银就会从穴位中流出，医学史书把这一奇特的现象称之为“针入汞出”。天圣针灸铜人的出现，不仅开创了铜人作为人体模型进行针灸教学的先河，也是中国古代针灸文化的象征，此后历代均有铜人问世。

最适合做这段文字标题的是：

- A. 从针灸铜人看中国针灸的传承
- B. 北宋医官院如何进行针灸考试
- C. 针灸铜人：古代针灸教学的人体模型
- D. 天圣针灸铜人：中医经脉理论的结晶

《正确答案》

C

《专家解析》

文段开篇提出北宋翰林医官院的医官王惟一主持铸造了两具针灸铜人，接着对这两具铜人进行了详细介绍，指出在针灸考试时，针灸铜人可以考验应试者的针灸技术，接着提出这两具针灸铜人开创了铜人作为人体模型进行针灸教学的先河，对我国古代针灸文化意义重大。故文段核心话题为“针灸铜人”，强调其在针灸教学中充当人体模型的作用，对应C项。

A项，文段并未提及“中国针灸的传承”，无中生有，排除；

B项，缺少文段核心话题“针灸铜人”，排除；

D项，文段重点论述的是针灸铜人对针灸教学的重要性，选项未提及针灸教学，且“中医经脉理论”无中生有，排除。

故正确答案为C。

【文段出处】《这些中医重器 穿越古今！》

7、从社会学的眼光看，重复博弈的结果之一可能是博弈双方由陌生人变为熟人，甚至成为_____，并发展出超越当下经济互动关系之外的其他社会关系。假如当前的经济互动关系只不过是发生在双方之间的多种社会交往之中的一种，其他社会交往就可能_____当事人在当下博弈中的策略选择。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 伙伴——加快
- B. 搭档——操纵
- C. 朋友——影响
- D. 同僚——改变

《正确答案》

C

《专家解析》

第一空，由“甚至”可知，所填词语应比“熟人”程度更深，“同僚”指在机关任职的同事，不符合语境。第二空，“加快”“操纵”与“选择”搭配不当，因此C项正确。

8、科技创新是具备了现代科学知识的智慧头脑思想碰撞的产物，只有在思想观念的交流和相互激荡中才能激发出创新的活力。因此，科技创新中心往往因世界交流枢纽地位的变化而变化，唯有保持开放才能有创新的可能空间。_____。要建立创新型国家，不仅要坚持自主创新是第一动力，而且必须坚持全方位对外开放，推进更高水平的开放，不断提高“引进来”的吸引力和“走出去”的竞争力。

填入画横线部分最恰当的一项是：

- A. 只有坚持自主创新，才能从世界产业变革中的参与者变为主导者
- B. 要持续放宽外资市场准入，引导外资更好融入我国国民经济循环
- C. 对外开放有利于统筹优质资源，发挥稳定产业链、供应链的作用
- D. 由此，我们也就能够更加深切地理解改革开放的必要性和重要性

《正确答案》

D

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/638106143135006061>