

课前三分钟演讲稿 15 篇

课前三分钟演讲稿 1 亲爱的老师、同学们：

大家好！

没有人能只依靠天分成功，上帝给予了天分，勤奋将天分变为天才。有这么一句话：天才是百分之一的天分加上百分之九十九的努力。

曾国藩是中国历史上最有影响的人物之一，然他小时候的天赋却不高。有一天在家读书，对一篇文章重复不知道多少遍了，还在朗读，因为，他还没有背下来。这时候他家来了一个贼，潜伏在他的屋檐下，希望等读书人睡觉之后捞点好处。可是这个贼等了好久，就是没等到曾国藩睡觉，还是翻来复去地读那篇文章。贼人大怒，跳出来说，“这种水平读什么书？”然后将那文章背诵一遍，扬长而去！

贼人是很聪明，至少比曾先生要聪明，但是他只能成为贼，而曾先生却成为“近代最有大本夫源的人。”

“勤能补拙是良训，一分辛苦一分才。”那贼的记忆力真好，听过几遍的文章都能背下来，而且很勇敢，见别人不睡觉居然可以跳出来“大怒”，教训曾先生之后，还要背书，扬长而去。但是遗憾的是，他名不经传，曾先生后来启用了一大批人才，按说这位贼人与曾先生有一面之交，大可去施展一二，可惜，他的天

赋没有加上勤奋，变得不知所终。

从这个故事我们可以看出，伟大的成功与辛勤的劳动是成正比的，有一分劳动就有一分收获，日积月累，从少到多，奇迹就可以创造出来。

谢谢大家！课前三分钟演讲稿 2

各位同学，大家好。同学们，请问你们是否有自己的理想，你们对自己的人生是持以怎样的态度的呢？

我今天的演讲主题就是怎么看待自己的人生。

同学们，不要把人类想象得那样复杂，因为受过某人一次阴险的欺骗，就说这世界到处充满了陷阱；听过某人一次带刺的闲言，就觉得这世界太缺少温暖；看过某人一次冷漠的表情，就觉得这个世界充满了冷酷，把虚伪自私与丑陋看成是人类的天性，从此郁郁寡欢，把自己的心封闭起来孤立起来，冷漠地看待这个世界。

同学们，不要把生活想象得过于糟糕，不要因一时的荣辱得失而烦恼，生活就是这个样子，有它美丽的一面，也有让人感觉遗憾的地方。生活并不简单，生活纷繁复杂，真善美交织着假恶丑，生活中也总有许多的是非恩怨磕磕碰碰，心灵也会时常受到伤害的打击，即使这样，我们也不必有太多抱怨，不必因此对善良麻木，对真诚冷漠，对生活失望。

同学们，乐观看人生，既然生活着，就要学会从容于这个不完美的世界，过好每一个平淡的日子，享受每一段美好的时光，在心情的平与与从甬□□一份亮色来。不要轻易在浮躁的生活中沉沦，不要因短暂的安逸而失去永远的快乐，不要因肆虐的风雨而放弃希望，更不要因短暂的失意而倒下心中信念的旗。不要在不如意的现实中慨叹或指责身边的一切吧！不论这时代如何的崇拜金钱崇拜权力，如何的物欲膨胀，人与人之间最可贵的仍然是一份真情。我们唯一需要做的就是，用自己的真诚与热忱，去影响我们身边的人，给生活带来美好。一生的时间不长，不能让日子在失望的抱怨中度过。有缺憾的生活才是真正的生活，不完美的人生才是美丽的人生。

所以，请同学们乐观看待自己的人生，好吗？课前三分钟演讲稿 3 老师们、同学们：

早上好！

数学老师告诉我们：两点之间，直线的距离最短。

文学老师说：这世上从没有一帆风顺的人生，人生之路总是跌宕起伏，曲折丛生！

年少时，父亲母亲总是一遍又一遍的告戒我们：孩子，千万不要走弯路。千万不要！而年少轻狂的我们总是固执的认为自己走的路才是最平坦的。那时一条真正的康庄大道。

成年了，脚下的路已完全的铺开，而这时，我们面对一个个未知的岔口又疑惑了，天地之大，何去何从？

哥白尼死了，伽利略还活着。这个活着的人将哥白尼著名的“太阳中心说”发扬光大，却遭受到教会更为严重的迫害！哥白尼是伟大的，伽利略也是伟大的，他们都敢于在那样湮灭的年代勇敢的发出自己的声音，只不过后者在坚持真理和保住生命的考验下退缩了：他忏悔了。但是，这退缩是光彩的！他走了一条更为迂折的道路，他不是一个莽夫，他是一个生命的热爱者，同时他也是一个忠实的真理发掘者！在漫长的流放岁月中，在孤独的丛林中，在茫茫的天地中他不曾有一刻放弃过对真理的追寻！而是在寂寞中，在落魄中创作了一部更加壮丽的天文学史诗！

伽利略究竟是不是科学上的巨人，人格上的小人呢？倘若，当初他选择的是被火烧死，而非忏悔，那他不是才有资格被称为“一个为真理奋斗至死不屈的伟大科学家呢”？哦，不对！他死了，那那部更伟大的天文学著作又将由谁来创造呢？那我们是不是也要说：伽利略是科学的罪人，是他使科学的进程而延迟呢？我真希望这只是一个荒谬的构想而已。接不说生命的宝贵，且不说伽利略生命的真正执掌人是他自己，且不说后世平庸的小人们其实没有资格去对伽利略指手画脚，我只说，伽利略真真正正是一个伟人！即使他曾在死亡面前害怕，即使他走过一条弯曲的道

路，但这依旧无妨于他成为一个伟人！

古往今来，有多少伟大的人物不是在走了一条曲折的道路后而书写了自己更为灿烂的人生么？

乌台诗案中，韩愈被贬潮州徒有一生抱负的他在这荒凉之地退却了吗？不，没有！面对潮州的蛮荒之地，他虽曾迷茫过，只能独酌月下与冷月为伴。但韩愈又清醒了，面对潮州百姓生活的惨景，他选择了脚踏实地，尽力为之，终于做到了“潮州八月兴四利”的承诺，赢得了“一片江山尽姓韩”的美名。

古人有三乐：父母俱存，兄弟无故，一乐也；仰无愧于天，俯不忤于地，二乐也；得天下英才而教育之，三乐也。

那么，对于司马迁来说，他究竟有得几乐呢？正值壮年，却要遭受宫刑之苦。而这只不过是因为别人伸张了正义而已。父母俱亡，无兄弟，一乐不存，遭宫刑后，他为了自己毕生的心血，选择了向朝廷屈服，用他自己的话来说就是：所以隐忍苟活，幽于粪土之中而不辞者，恨私心有所不尽，鄙陋没世而文采不表于后世也。然而当世人却不能理解他，他每念此事也是“每念斯耻，汗未尝不发背沾衣也”。于是，二乐，三乐俱亡也。这样，却有一部伟大恢弘“史家之绝唱，无韵之离骚”的史记问世。是非功过，历史自知。

司马迁的曲折人生是一般人体会不到的，他的成就也是绝无

仅有的，啊！中国历史上第一部纪传体通史的伟大缔造者！

灿烂星空，会有多少流星划破时空，又会有多少成为真正的永恒？

“路漫漫其修远兮，吾将上下而求索！”课前三分钟演讲稿

4

大家好：

我姓马，名晴。父母希望我活泼开朗，一路阳光，乐观向上，给我起名为晴。也许是这个缘故吧，我真的是这样一个人，一天到晚都是嘻嘻哈哈，叽叽呱呱地说话，快快乐乐的，好像永远没有烦恼。

我敢说，我带给周围同学的是快乐。活泼的我让人觉得我很有趣。但我也承认，我的话曾经伤害过同学。也许是我太快人快语，想到什么就说什么。有时是对同桌的一句批评，对干部的一条意见；有时是对同学不经意的嘲笑。前者是善意的，但应以委婉的方式，后者则应尽量避免。

我还是一个“多管闲事”的人。记得初中的时候，听到班上男同学在谈一个我感兴趣的话题，我想也许我能帮帮他们，就凑过头去发表见解。谁知他们不领情，一个男生说：“关你什么事？”我只好一句很不雅的话自圆其说：“关我屁事！”班上的好几个科代想必已经注意到了我，我总会很积极地提醒他们的工作，或

者提建议，但我也是出于对班级的热爱，望不要见怪。

我也算是乐于助人吧。有一次同学打电话问题目，我便滔滔不绝地讲起来，可她怎么也听不懂，她说，我还是先看看书吧。真是急得我直跺脚。于是我又重新讲起来，虽然我已经不耐烦，可我是个完美主义者，我讲不清心里就不舒服，还是继续讲，终于，那位同学听懂了。我舒了口气。

我就是这样一个人，热情奔放，乐观向上。我不希望大家都像我这样热情，但我希望大家能和我一样乐观地学习和生活。谢谢大家！课前三分钟演讲稿 5 同学们：大家好！

有个女孩，在月台上追赶一张被风吹飞了的纸。热心的人们看见她万分焦急的样貌，以为那是一张对她十分重要的纸，便纷纷加入追赶的队伍，可那张纸仿佛要存心捉弄大家，飞起又落下，落下又飞起来，像附了魂一样。越是这样，女孩追它的决心就越大。

最终，在众人的努力下，那张纸乖乖地就范了。那个追到纸的人，得意地将战利品递给女孩。女孩优雅地向大家道谢，然后拿着纸在众目睽睽之下走到一个垃圾筒跟前，将它塞了进去，回过身，她微笑着对大家说：好了，此刻它最终去了它该去的地方。

故事讲到那里，也许你会诧异于女孩的举动，也许你会怀疑于故事的真实。好了，先放下这些都不说，同学们，让我们闭上

眼睛一同想象：在我们的周围，在我们的身边，是否有垃圾从同学的.手中滑落，成为路面上醒目的感叹号是否有随手丢弃的塑料袋在风中“翩翩起舞”是否会在厕所洁白的墙壁上看到几个刺眼的脚印

同样的，在你的周围，是否有人大声叫嚷，让你的耳膜阵阵发聋是否有人口出脏话，污言秽语，招来人们鄙视的目光是否有人唏嘘起哄，吹口哨，叫人不可思议，令人费解

当发生这一切的时候，在它们主人的身上其实是丢掉了一样东西，那就是礼貌——几千年来中华民族宝贵的精神财富。这财富世代相传，它应当在你的身边：她是路上相遇时的微笑；是同学有困难时的热情帮忙；是平时与人相处时的亲切与关怀；是不细心撞到对方时一声“对不起”；是自觉将垃圾放进垃圾箱的举动；是看到有人随地吐痰、乱扔乱摆时的主动制止；是走廊内的轻声慢步；是宿舍里暖融融的家的感觉。它是一种品质，一种修养，一种受人尊敬的并被大家广泛推崇的行为。绿树红花，朗朗的读书声，暖人的话语，整洁的仪表，那是一幅美丽的画面。所以当有人离礼貌远去的时候，请你温馨地提醒他：你掉了一样东西。

多谢大家!课前三分钟演讲稿 6 老师们、同学们：

大家早上好

今天我在国旗下讲话的主题是：《文明礼仪，从我做起》。

文明是一个人品德的外在表现。它可以表现出一个人的知识修养，它可以增进人与人之间的友谊。那么，我们小学生怎样才能做到文明礼貌呢？其实，文明并不是一定要有轰轰烈烈的举动。文明是从点点滴滴小举动中体现出来的。

早上起来，你穿上整洁的服装，是文明；与家长说再见是文明；见到老师，大方打招呼，是文明；看到地上有张废纸，你弯腰捡起是文明。小同学摔倒了，你伸手去扶；你不小心碰到别人时，真心地说“对不起”；别人帮助了你之后，你真诚地说“谢谢”，这些都是文明。升旗仪式上，你站直身体、庄严地敬礼也是文明。因为仪表、仪容、仪态可以让人一看便知道你的修养。

文明的表现还有许许多多：在课堂上表现为：坐姿端正、认真听讲、举手发言；在课间表现为：不随地吐痰、不乱扔纸屑、不随意翻动同学物品，不打架闹事，上下楼梯靠右行；不践踏绿草，不采摘鲜花、不留下杂物。听从老师管理、接受批评劝阻是文明。同学相处也离不开礼仪，如果有矛盾，多进行自我反省。互相理解、宽容待人。培养协作精神，这样才能使班级更团结、友谊更深厚。当你接过奖状和奖金，向老师、向学校说声谢谢也是文明。在得到奖励后，懂得感恩，更积极地参加班级、学校组织的各项活动，为班级、为学校争光，则是更高层次的文明。

同学们，让我们全校上下，行动起来，讲文明懂礼貌，从我

做起，从小事做起，养成良好的文明习惯，争做文明的学生！

我国旗下讲话到此结束，谢谢大家。课前三分钟演讲稿 7 各位同学：

大家好！

小草看到苍松的伟岸，便立志发奋图强，可经历千辛万苦，还是一株普通的小草；蜩与学鸠看到扶摇直上的大鹏，便极希望自己也能鹏程万里，于是冬练三九，夏练三伏，可临终也没有“若垂天之云”的双翼，更没有“水击三千里，抟扶摇而上者九万里”的辉煌。

它们付出努力了，却没有实现自己的目标。为什么呢？因为它们没有认清自己，没有把握好自己应该努力的方向。

一个人若想得到成功女神的垂青，努力、奋斗虽必不可少，但认清自己的实力，把握好自己奋斗的方向显得犹为重要。

正是认清了自己在文学方面的缺陷，班超毅然投笔从戎，使自己不仅在军事方面取得较高

的成就，而且也保卫了大汉江山的稳定与繁荣。杨振宁坦然面对自己的失败，认真分析原因，正确地评估自己的能力，最终，他卸下了“实验物理”的专业抱负，改修“理论物理学”，在理论方面，他驾轻就熟，一日千里，最终摘下“诺贝尔奖”的桂冠。

认清了自己的方向，努力才是通向成功的捷径，奋斗才会有

结果，很难想象潘长江能够在 NBA 的赛场上抢篮板、抢断、扣篮??也很难想象姚明穿着时尚的服装，站在舞台上将欢声笑语送进千家万户。

如果不能成为自己的伯乐，不能认清自己，努力方向与实际南辕北辙，那么再多的努力，再多的汗水也只能是石沉大海——没有一点壮观的波澜，再多的付出也不会得到回报。现实中，我们每个人不一定都要轰轰烈烈，流芳百世，每一个人的事业不一定都要惊天动地，垂名千古，只有适合自己的，才是最好的。

做自己的伯乐，发现自身的闪光点，认清自己奋斗的方向，把握自己，经过坚持不懈地奋斗，经过挫折的暴风雨，才会出现鸥翔鱼游的天水一色。

同学们，只有认清你的方向，走出失败的荆棘地，前面才是铺满鲜花的康庄大道。

谢谢大家！课前三分钟演讲稿 8

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

从我们懂事的那天起，父母就告诉我们凡事都要努力去做；当我们成为学生的时候，老师又教育我们学习一定要勤奋。毫无疑问，只有勤奋努力，才会离自己的目标更近。成功永远青睐、眷顾那些勤奋努力的人。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/638114071027006134>