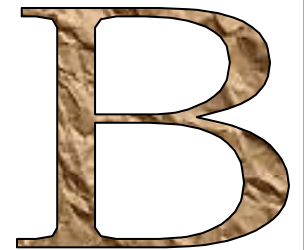


一轮复第四课_
文化的继承性
与文化发展

❖ **（2011年高考山东卷）** 2011年，国家旅游局推出“中华文化游”主题旅游年活动，主要围绕中国的传统文化和多元民族文化，将中国的旅游资源推向世界。这一活动有利于

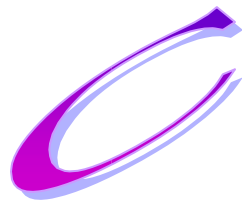
- ❖ ①扩大中华文化的国际影响力
- ❖ ②丰富中国传统文化基本内涵
- ❖ ③增强民族文化的多元性特征
- ❖ ④促进中外文化的交流与借鉴

- ❖ A. ①②
- ❖ B. ①④
- ❖ C. ②③
- ❖ D. ③④



❖ **（2012年高考北京卷）** 随着国际化程度不断提高，北京越来越多的中餐馆开始提供英文菜单，但一些菜单的译法闹出不少笑话。近来有关部门出版了《美食译苑——中文菜单英文译法》一书，将2 158道中餐菜名翻译成外国人能看懂的英文名称。此举有助于（
）

- ❖ A. 丰富中华饮食文化的内涵
- ❖ B. 促进中西饮食文化的传播
- ❖ C. 展现中华饮食文化的魅力
- ❖ D. 减少中西饮食文化的差异



必修3 《文化生活》

第二单元 文化传承与创新

第四课 文化的继承性 与文化发展

高考考点

- 1、传统文化的表现、特点及其影响
- 2、对待传统文化的正确态度
- 3、文化继承与发展的关系
- 4、影响文化发展的重要因素

考情分析

1. 从知识的考查看：试题立足于文化纵向的积累这一主线，重点考查传统文化的特点、对待传统文化的正确态度及文化继承与发展的关系等

2. 从试题类型上看：题型以体现类、启示类和措施类选择题为主。传统文化的特点、文化继承与发展的关系主要立足于信息的解读，对待传统文化的正确态度及如何处理文化继承与发展的关系的考查以启示类、措施类为主


教学目标：

联系具体事例，说明应该如何正确继承、发展传统文化，理解继承传统文化的现实意义；

结合自身体会，谈谈教育在文化传承中的作用，做自觉的文化传承者；

学会辩证地观察问题、认识问题。例如：要用一分为二的观点来继承传统文化

考点一：传统文化的特点及影响

- 1、传统文化的含义： 幻灯片9、10、11
- 2、传统文化的表现形式：**各自的地位、作用**
- 3、**传统文化的特点：**
- 4、**传统文化的影响或作用**

易错易混提醒

- 1、**传统思想，对人们的物质生活和精神生活产生持久的影响，是传统文化的基本形式之一。**
- 2、**传统建筑被称为民族精神的火炬。**

考点一、传统文化的表现、特点及其影响

特

别

提

示

正确区分文化、传统文化和
先进文化

- ❖ (1) 文化是相对于经济、政治而言的人类全部精神活动及其产品。文化在本质上属于社会意识的范畴，是对社会存在的反映。
- ❖ (2) 传统文化是在长期历史发展中形成并保留在现实生活中的、具有相对稳定性的文化。
- ❖ (3) 先进文化是人类文明进步的结晶，是推动人类社会前进的精神动力，它在本质上是一定社会先进的经济和政治在文化形态上的反映，同时它又对先进的经济和政治的发展起着巨大的促进作用。

❖ 为了纪念中国共产党建党90周年，重庆市教育工委等部门将15000套含有《记忆·我爱你中国》，《信念》等内容的“红色光碟”下发到全市所有学校。一股“信念”与“记忆”的热潮在全市学生中掀起。该活动的主要目的是

❖ A. 奏响主旋律，提高学生的思想道德水准

❖ B. 实施素质教育，提高学生的文艺素养

❖ C. 培养爱国情感，促进民族文化繁荣

❖ D. 发展教育事业，提升教育现代化水平

❖ “信念”与“记忆”热潮的掀起，体现的是奏响主旋律（中国特色社会主义文化），提高学生的思想道德修养，A正确。红色经典文化是属于传统文化，不是民族文化，C不符合题意。

特

别

提

示

传统文化与民族文化的关系

		传统文化	民族文化
区	含义不同	一个民族在长期历史发展中形成并保留在现实生活中的具有相对稳定性的文化	某一民族在历史和现今所共同创造的能够代表其民族共同特点的文明成果的总和
	侧重点不同	更多的是指过去遗留或流传下来的文化内容，侧重于过去的文化	更多的是指至今仍存在着、并不断发展更新着、表现着的民族生活面貌和精神世界的文化内容，侧重于当今的文化
别	特点不同	具有相对稳定性,历史性,继承性	主要特点是具有地域性
	参照物不同	往往是与现代文化相对而言	往往是与外来文化相对而言

❖ (2011年高考北京文综24) 文化重建是汶川地震灾区恢复重建的重要内容。三年来，当地政府积极修复都江堰古建筑群等一批文化遗产，重视培养羌绣、羌笛演奏等传统艺术的新传人，鼓励编排《羌魂》等原生态歌舞作品。灾后恢复重建之所以重视继承传统文化是因为()。

❖ ①传统文化是民族精神的结晶

❖ ②传统文化是文化创新的源泉

❖ ③没有文化的继承，就没有文化的积累

❖ ④传统文化是维系民族生存和发展的精神纽带

❖ A. ①② B. ①④ C. ②③ D. ③④

❖ 【解析】民族精神是民族文化的结晶，①表述错误。



❖ **（2012届厦门5月质检）** 鸦片战争后，英美等列强曾在岛上设立领事馆，同时，商人、传教士纷纷在此建公馆、教堂、洋行、医院、学校，形成了集教会、教育、医院、民间戏曲等多元文化于一身的鼓浪屿文化，至今仍有千余幢风格各异的中外建筑被保存下来，鼓浪屿因此有“万国建筑博览园”之称。你认为**鼓浪屿申遗比较恰当**的宣传词应是

- ❖ A. 凝固的艺术 文明演进的缩影 独特的人居环境
- ❖ B. 流动的艺术 历史发展的见证 优美的风景名胜
- ❖ C. 精神的火炬 文化交流的圣殿 丰富的人文资源
- ❖ D. 独特的魅力 世界文化的交融 多彩的异国风情

❖ (2010年高考江苏单科) 中央电视台开播《百家讲坛》以后，一些艰涩高深的传统经典经过现代诠释变得通俗易懂，富有时代气息，为大众所接受。这说明（



- ❖ A. 传统文化的具体内涵能够因时而变
- ❖ B. 传统文化对人的发展具有积极作用
- ❖ C. 各族人民对中华文化具有认同感
- ❖ D. 中华优秀传统文化具有鲜明的民族性

当堂训练

❖ **（2009厦门单科质检23）**材料三 2009年春节消费不仅没有降温，反而更加火爆。据商务部监测，春节黄金周，全国实现消费品零售总额2900亿元，同比增长13.8%。四川汶川、北川、青川等灾区商品供应丰富、物价稳定，灾区人民过了一个欢乐祥和的春节。自古以来，中国人独有的“过年情结”——冷了什么也不能冷了过年，成了消费市场的强劲动力。

❖ **（3）**中国人“冷了什么也不能冷了过年”的过年情结蕴含了哪些传统文化的道理？

- ❖ (3) ①**传统习俗是传统文化的基本形式，对人们的物质生活和精神生活产生持久影响，过春节是中华民族情感的集中表达。**
- ❖ ②**传统文化具有相对稳定性和鲜明的民族性，是维系民族生存和发展的精神纽带，不因困难和灾难放弃过年传统，反映了中华民族对优秀传统文化的继承。**

拓展巩固

- ❖ 始于春秋时期的清明节至今已经有**2500**年的历史了。扫墓是最早的清明祭拜的形式，这种习俗随着社会的进步和文明的发展逐渐演变为更多的形式。**2002**年，共青团中央发起了“清明网上祭英烈，共铸中华民族魂”活动。**2009**年清明节参与人数达到**1000**万左右。将祭奠先人的文字和音像放在互联网上，让所有的亲人和故友都能在不同的地方同时或随时祭拜，这种文明和科学的祭拜方式，让逝者安息，于生者有益。
- ❖ 运用《文化生活》的有关知识，结合以上材料回答：
 - ❖ **(1)**上述材料主要体现了传统文化的什么特点？
 - ❖ **(2)**你是怎样看待清明祭拜形式的演变的？

- (1) 上述材料主要体现了传统文化的什么特点?
 (2) 你是怎样看待清明祭拜形式的演变的?

审 设 问	角度	体现了传统文化什么特点、怎样看待祭拜形式的演变		
	知识范围	传统文化的特点和形式、文化的创新与发展		
审 材 料	关键信息	2500年历史	知识链接	相对稳定性
	关键信息	整体材料都是强调我国的文化传承	知识链接	鲜明的民族性
	关键信息	清明祭拜	知识链接	民族节日
	关键信息	互联网	知识链接	科技进步推动文化发展

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/646000103025010202>