

部编版八年级语文下册第三单元综合素质评价

(限时：120分钟 满分：120分)

一、积累运用(30分)

1. <新考法> 根据课本内容默写。(10分)

中国古典诗歌在传情达意方面首屈一指。《关雎》中以(1)“_____，_____”将抒情主人公长夜无眠、思绪万千以至难耐的相思之情深刻地表现了出来；王勃《送杜少府之任蜀州》中(2)“_____，_____”表明不要因为离别而伤感，不必作儿女之态；孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》中(3)“_____，_____”借钓鱼之事来表明希望得到引荐的心情；《式微》中以“式微式微，胡不归？(4)_____，_____”表明劳役者对统治者的不满，天晚还在泥水中劳作；《子衿》中以(5)“_____，悠悠我心。纵我不往，_____”表明女子看着衣襟睹物思人，发出反问，责怪对方不留音讯。

2. 根据拼音写出相应的词语。(4分)

- (1) 如雨打沙滩的遗迹，水波使水底泥沙掀起的波痕，古代动物走过的脚印和天旱时候泥土 jūn liè()的形象……
- (2) 容不得束缚，容不得 jī bàn()，容不得闭塞。
- (3) 读书亦是如此，只有经历一段不懈钻研的路程，才能从满怀困惑感到 huò rán kāi lǎng ()。

(4) 他俩搭配演出的默契，真可以说是 tiān yī wú fèng ()。

3. 下列句子中的加点词语运用正确的一项是() (3 分)

- A. 这首抒情诗把这个劳动妇女的心情表现得栩栩如生。
- B. 居高不下的房价已成为影响人们生活质量的沉重负担，人们要求平抑房价的呼声一直不绝如缕。
- C. 历史是不能忘却的，人们追溯历史的渴求也不会停歇。
- D. 我国西南地区遭遇了六十年不遇的特大旱灾，李明一家人又是捐钱，又是捐物的，真可谓大方之家！

4. 下列对病句的修改不正确的一项是() (3 分)

- A. 如何才能让大家富起来呢？关键的问题是知识起决定性作用，知识的贫乏必然造成财富的贫乏。(将“造成”改为“导致”)
- B. 二十届中央纪委二次全会以“不忘初心、牢记使命”为主题，用先进典型模范，深刻诠释了共产党人的初心和使命，展现了共产党人的精神和力量。(在“先进典型模范”后面加上“的事迹”)
- C. 在阅读《长征》的过程中，读者不仅能感受到历尽苦难依然高昂的革命热情，更能回顾波澜壮阔的历史画卷。(将“感受到历尽苦难依然高昂的革命热情”和“回顾波澜壮阔的历史画卷”互换位置)
- D. 如果能实现汽车智能识别交通信号灯，或许能大大提升城市的交通。(将“提升”改为“改善”，在“城市的交通”后面加上

“状况”)

5. 班级举办“汉字书写”主题活动，请你参与并完成下列任务。(7分)

(1) [任务一] 下面的表格是对某校八年级学生书写情况的抽样调查。你从中发现了哪些问题？请简要概括。(2分)

书写情况	比例
字迹辨识不清	15%
字迹潦草	35%
错别字较多	27.5%
字迹工整	15%
字体规范美观	7.5%

(2) [任务二] 你的表弟小轩不重视写字，作业写得潦草难以辨认。请你结合生活实际，劝告他认真练字。(2分)

(3) [任务三] 汉字具有“形、音、义”三要素，不单单表达概念、内涵、外延等，还给人带来图形、联想、感觉等。下面是汉字“孝”的演变过程，请探究“孝”字的含义。(3分)



甲骨文



金文



小篆



楷书

6. 结合自己对名著的理解，判断下列说法中不正确的一项是

() (3分)

- A. 《经典常谈》对经典的梳理与讲解，不仅知识上简洁精辟，文字上更是白话文通俗流畅的典范，是读者概览中国古典文学的不二之选。
- B. 《经典常谈》中朱自清先生用朴素清晰的笔触介绍经、史、子、集中的经典著作，为初学者娓娓讲述传统文化的要义与精神。
- C. 《经典常谈》中朱自清认为，孔子以后，《诗三百》成为儒家的六经之一，《庄子》和《荀子》里都说到“诗言志”，那个“志”便指教化而言。
- D. 《经典常谈》中朱自清认为研究古典、古史、古文化，得从文字学入手。《尚书》是文字学的古典，又是一切古典的工具或门径。

二、阅读(40分)

(一)阅读下面的文言文，完成7—11题。(15分)

【甲】

从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣珮环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嵁，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈，影布石上

。怡然不动，俶尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

同游者：吴武陵，龚古，余弟宗玄。隶而从者，崔氏二小生，曰恕己，曰奉壹。

（《小石潭记》）

7. 解释下列句中加点的词。（3分）

(1) 潭中鱼可百许头 _____

(2) 怡然不动 _____

(3) 以其境过清 _____

8. 用现代汉语翻译文中画横线的句子。（4分）

(1) 日光下澈，影布石上。

(2) 以其境过清，不可久居，乃记之而去。

【乙】

甲午四月廿一，余与卿适萍乡，游武功山。会天雨，游者甚少，由山以上数十里，雨势不减，而山间水雾弥蒙，森森然欲噬人。复鼓之以雷电，则游者益乎鲜矣。余顾而哂曰：“嘻！此所谓大名鼎鼎之神山者乎？果见面不如闻名也。”翌日，自峰顶观日出。初时四瞰云漫及至朝暾始见于扶桑极天一线上下异色。

既而浩如金冶，佛光云海；天下罕见，堪为一绝。

(选自《游武功山记》，有删改)

9. 下列句子中加点词的意思相同的一项是() (3分)

- A. 森森然欲噬人/ 夕日欲颓
- B. 则游者益乎鲜矣/ 陶后鲜有闻
- C. 堪为一绝/绝多生怪柏
- D. 余顾而哂曰/ 三顾臣于草庐之中

10. 请用“/”给文中画线的句子断句。(限断三处) (2分)

初时四瞰云漫及至朝曦始见于扶桑极天一线上下异色。

11. 【甲】【乙】两文都是游记，试探究它们在情感抒发上的异同点。

(3分)

(二) 阅读下面的材料，完成 12—14 题。(10 分)

材料一：

前不久，记者在杭州多所中学展开调查，发现近九成学生有使用短视频平台的习惯，近一半家长表示孩子或多或少存在沉迷短视频的现象，超半数家长认为短视频成瘾对青少年的成长存在严重影响。家长们对短视频的内容顾虑，主要聚焦在负面网红、恶意炒作等方面。有家长表示，对短视频的沉迷就像“温水煮青蛙”，“

网络上啥都有，就怕久而久之，从情绪到学习再到价值观形成，孩子各方面的成长都会受到不同程度的负面影响。”

材料二：

“现在的青少年从小生活在网络环境中，学习、生活的内容和方式都离不开网络。”杭州师范大学教育学院心理系主任杨群表示，“短视频传播速度快，受众范围广，想要完全回避并不现实，而且短视频上也有许多健康、正能量的内容。但不管内容健康与否，刷屏成瘾现象都会给青少年的身体、心理带来严重的负面影响，尤其是有些青少年还热衷于模仿短视频中的人物形象、动作，更加影响其健康成长。”如何防止青少年刷屏成瘾？杨群认为，首先应重在预防，温暖的氛围、良好的社会支持、健康的兴趣爱好、积极的情绪应对策略和有节制地使用手机都是防止刷屏成瘾的保护性因素。在现实中增加孩子的兴趣爱好，提升孩子的人际交往能力，以及丰富课外活动，这些都能使青少年沉迷短视频的概率大大降低。

材料三：

短视频容易让人上瘾，但也并非洪水猛兽。家长、学校如何正确引导青少年，让他们在合适的时间、用合适的方式、看优质的短视频，这是更需要我们去关注的。

小硕是安徽合肥的一名小学生，他平时喜欢在网络平台上观看搞笑类和游戏类短视频，而且一看就是几个小时。他的父亲张先生并没有立即没收小硕的手机，而是默默地观察他喜欢观看的内容，并以此为话题与小硕交流。一说起感兴趣的事，小硕就像打开了话匣子，两人越聊越欢。于是，张先生开始向儿子推荐生活小技巧等有意思、有意义的短视频，并提议一起按照视频里介绍的方法做家务、做手工。“没想到效果特别好，孩子不但不抵触做家务劳动，反而在验证了视频里的方法行之有效后，产生了强烈的成就感。”对此，张先生很是自豪。

河南郑州丽水外国语学校教师南瑞，与班里孩子一起完成了一项课外实践活动——手工制作端午节香包。南瑞用短视频记录下了孩子们制作香包的过程，并发到家长群里，受到了孩子们和家长们的热烈欢迎。“青春期正是张扬个性的时候，把孩子们从被动的观看者转变为主动的创造者，让他们成为视频的主角，他们的表达欲和表现欲就得到了释放。”南瑞说。

12. 上述三则材料都是围绕“_____”的问题展开阐述的。(3分)

13. 下列对材料内容的理解，不正确的一项是() (3分)

- A. 材料一中的调查反映了超半数的家长认为短视频成瘾对青少年的成长存在严重影响。
- B. 材料二中专家提出温暖的家庭氛围、良好的社会支持、健康的兴趣爱好等都是防止青少年刷屏成瘾的保护性因素。

- C. 材料三中的事例说明家校引导合理利用短视频能有效防止青少年刷屏成瘾。
- D. 三则材料分别从青少年刷屏成瘾现象、负面影响及家校做法进行了具体的阐述。

14. 下面是你的朋友李强发给你的求助短信的部分内容。请你结合上述材料，给他写一则短信作为回复，帮助他解决目前的困扰。

(4 分)

我本来打算看半小时短视频，可总是控制不住自己。我知道我们现在的学习时间很宝贵，但只有在看短视频的时候，我才能暂时忘记学习的压力。我总是安慰自己，一个视频不过几十秒，可谁能想到，我看着看着一两个小时就过去了。请问我该怎么办？

(三) [2023·宝鸡渭滨区一模] 阅读下面的文章，完成 15—18 题。

(15 分)

渭水东流

赵 丰

①渭河九曲回肠，穿行于六盘陇地和八百里秦川，或汹涌澎湃，或浩渺激荡，或平缓静流，从容地打着漩涡，飞溅着浪花，滚滚东流注入黄河。它的奔流是一种韧性的涌动，积聚久远的固执和坚守，爆发生命的力量，在西部大地展示着雄性的魅力。

②在渭河边长大的我，注定会对它牵挂不已。十五岁那年，我认识了渭河的船夫全寿爷。

③

渭河是一部浩瀚的经书，我只是它其中的一个标点。少年时光里，我在它的身边拔猪草，捡红薯，拾花生……青春年岁里，我坐在水边静静地读《青春之歌》《创业史》《苦菜花》……河水仿佛懂得我的心思，忽而寂静无声，忽而水浪翻腾，照应着小说里的情节，也照应着我的情绪波动。

④20世纪七十年代中期，我刚刚高中毕业，赶上了全民整修加固渭河大堤。那个寒冬，我每天拉着架子车，从秦岭脚下运石头去渭河。我汗流浹背，气喘吁吁，心中却涌动着青春的豪情，仿佛小说里的情景再现。渭河的历史长河里，有我一抹不起眼的影子，我知足了。

⑤中年之后，我再去渭河，却再也不见了全寿爷和他的船，怅然而逝的感觉，让我的情感一片空寂。河流以及人的生命，如孔夫子之咏叹：逝者如斯夫，不舍昼夜！一条河的历史有多长，我不清楚，但在我的心目中，渭河正健步走向中年，迈着稳重、成熟的步伐走向黄河。有时我会生出感慨：中年的渭河，正是我的生命写照。

⑥最近几年，渭河修起了河堤大道，让一条古老的河流获得新生，有了景区的味道。河岸两旁，建起了许多高楼以及农业生态园。空闲的时候，我会风尘仆仆地奔向那儿。我不在生态园里停留，而是直奔河滩欣赏河水。在渭河的许多地方，我仔细观察过它水面上的漩涡，几乎没有相同的。我在想，如果我能成为渭河的一滴水，旋转出形态各异的漩涡，那该是一件多么幸福的事情！

⑦恍惚间，我想起了全寿爷说过的一句话：“娃呀，这渭河的风景你能看得了多少？”

是的，再渺小的一条河也有壮观的风景。浸润着中华文明漫长历程的悠悠渭水，裹挟着风雨奔流到了新世纪，变身为滋润人生命的福水，宏伟阔大。渭河造福于人类，过去是，现在依然是。只是，昔日的它，维系着生活在它身旁人们的生活与情感；而现在，则关乎人们幸福指数的提升。

⑧秋冬春夏，日出日落，渭河以一种隽永曼妙的歌吟，一种壮阔靓丽的辩证，一种独特苍凉的风采，成为西部天空下一道壮丽的风景。渭河是故土、家园的雄浑交响曲，是渭水儿女的精神支撑。男儿豪爽刚烈，女儿朴实清秀。他们的胸怀奔腾着黄土地厚重的灵魂，充溢着人性的生命激情。渭水东流，凝聚成生命中永恒的画面。

(摘自《西安日报》，有删改)

15. 第③段在文中有什么作用？请从结构和内容两方面进行分析。

(4分)

16. 揣摩下列语句，按后面括号内的要求完成练习。(4分)

(1)渭河是一部浩瀚的经书，我只是它其中的一个标点。(请从修辞的角度赏析句子)

(2)是的，再渺小的一条河也有壮观的风景。(既然是“渺小”的，为什么又说是“壮观”的)



17. 结尾句中的“永恒”有何深意？请联系文章内容，谈谈自己的理解。

(4 分)

18. <新考向>若本文被“记住乡愁——怀念感恩”节目组选用，请你再推荐一篇学过的课文给该节目组，并说明推荐理由。(3 分)

三、作文(50 分)

19. 阅读下面的文字，按要求作文。

成长是一缕明媚的忧伤——忧伤和着欢喜，失落和着欣慰，喧哗和着宁静。告别昨天，回想成长的历程，才发现生活中那些刻骨铭心的伤痛，往往是激发成长的正能量。总有一些伤痛让我们瞬间长大——或经历挫折，变得坚强；或愧对深情，学会感恩；或失去拥有，懂得珍惜；或品尝苦果，收获启迪……

请以《这份伤痛让我_____》为题，写一篇作文。

要求：(1)先将题目补充完整，文体不限(诗歌除外)。

(2)文中不得出现真实的地名、校名和人名。

(3)不少于 500 字。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。

如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/647031155002006101>