

教师工作心得体会模板合集（31 篇）

教师工作心得体会模板合集（精选 31 篇）

教师工作心得体会模板合集 篇 1

当班主任已有一个学期，在班级管理上没有过多的经验与大家分享，现就把我对班主任工作的认识以及班级管理的心得介绍给大家。希望能对大家以后的班级管理工作有所帮助，同时也对我班级工作的批评和指正。

“爱就是教育”，教师只有用自己的爱，才能与学生产生心灵的碰撞，才能达到超越人的自然属性而达到完美的境界。教师对学生的爱和理解，可以使学生感到温暖、关怀，可以沟通师生之间的感情。总结多年做老师的体会，我认为：教师的爱应撒在学生集体中，教师的爱应插在学生的心坎上，包括对优等生的培育，对一般生的促进，对特殊生给予的特殊的关怀，对后进生给予的偏爱。如：我班学生刘新刚分入我们班时，自由散漫，说话没有礼貌，上课说话捣乱。对于这样一个学生，我没有急于批评，更没有放弃他。而是进行多方面观察，与他交谈。在交谈中，我发现他有一种玩世不恭的态度，好像别人都欠他什么似的。而且他还有种种恶习，有好几次我发现他欺负女同学，欺负了女同学又不承认，而且还做了很多我认为卑鄙恶劣的事情。

教师工作心得体会模板合集（31 篇）

教师工作心得体会模板合集（精选 31 篇）

教师工作心得体会模板合集 篇 1

当班主任已有一个学期，在班级管理上没有过多的经验与大家分享，现就把我对班主任工作的认识以及班级管理的心得介绍给大家。希望能对大家以后的班级管理工作有所帮助，同时也对我班级工作的批评和指正。

“爱就是教育”，教师只有用自己的爱，才能与学生产生心灵的碰撞，才能达到超越人的自然属性而达到完美的境界。教师对学生的爱和理解，可以使学生感到温暖、关怀，可以沟通师生之间的感情。总结多年做老师的体会，我认为：教师的爱应撒在学生集体中，教师的爱应插在学生的心坎上，包括对优等生的培育，对一般生的促进，对特殊生给予的特殊的关怀，对后进生给予的偏爱。如：我班学生刘新刚分入我们班时，自由散漫，说话没有礼貌，上课说话捣乱。对于这样一个学生，我没有急于批评，更没有放弃他。而是进行多方面观察，与他交谈。在交谈中，我发现他有一种玩世不恭的态度，好像别人都欠他什么似的。而且他还有种种恶习，有好几次我发现他欺负女同学，欺负了女同学又不承认，而且还做了很多我认为卑鄙恶劣的事情。

后来我了解到他是因为小学成绩较差，怕别人都瞧不起他；又加上升入初中后随着生理的发育，已经渐渐的进入青春期，所以才渐渐的开始欺负女同学，以博取女同学对他的注意。为了能使他行为转变，我经常找他谈心，让他树立正确的人生观，正确对待男女生之间的问题，鼓励他不要放弃自己的学习，用实际行动来证明自己并不是一个不求上进的人。记不清多少次和他促膝谈心，有多少次和他一路同行，我的关心教育终于融化了他冰冷的心，他开始渐渐的变了，变得有礼貌，懂事了。劳动积极，学习也比以前用功了。

又如我班学生我班学生苗荣华、刘杨、陈静等同学起初他们的学习成绩并不优异，后来经过谈话后，他们意识到老师对他们是真心的，这个真心没有一点点的虚伪，是老师真心向他好，真心对他好，这颗真心就是爱，也没有过多的过多的话语，他们的成绩便直线上升，从升入初中开始的成绩不及格到现在的优秀学生，他们已经完成了质的蜕变。

后进生意志薄弱，自控力差，行为极易反复无常，所以做后进生的思想工作不要简单地认为通过一次谈心他们就能彻底改好。遇到后进生不良行为出现反复，班主任一定要有耐心客观分析不良行为反复出现的原因，要及时发现、及时抓住、及时诱导，做到防微杜渐。我班还有很多后进生，象王玉振、于跃、许巍、肖斌、于文静等同学，我利用节假日对他们进行文化课上的辅导，利用课余时间找他们谈话，利用班级活动增强他们的自信心，虽然他们在成绩上没有进步，但是我知道一块顽石需要长时间用心才能将其感化，我始终没有放弃他们。真正的做到了爱生如子。在把爱奉献给学生的同时，自己也在收获着学生们的爱。一句句亲切的问候，让我感到欣慰，增强了自豪感。现在，我们班基本上建立了师生之间的和睦关系，形成了班级团结、和谐的气氛。

要管理好一个班集体，光班主任和几名代课老师是不行的。如果做到"事必躬亲"，最后只能疲于奔命，可能收效甚微。如果班主任有一批得力的左臂右膀——班干部，班主任就不会为繁琐的班级工作忙得焦头烂额，班级工作也因为有了一批得力干将的群策群力而做得更圆满。这就需要班主任知晓班级管理艺术，培养出能干的班级"小管家"，让他们参与到班级管理中去，做管理的主人。

班干部是班级的中流砥柱，是班主任的得力助手。我在学期初，我并不了解每个学生，对于谁的能力强、谁的能力弱，自己心中也没有底，于是我采用在自己设计的拓展活动中观察同学们的方式选举班干部。活动中我认真观察每个同学的性格和特点，选择凝聚力

和组织能力最强的发展为班干部。这样做既可以增强学生的团结合作的意识，又可以让乐于为班级服务的学生接受锻炼，展示自己的风采。有同学们的信任感做后盾，无形中激发了班干的主人翁意识，班级的核心运转起来就更加富有朝气蓬勃，积极向上的活力。

让班干管理，并不意味着放任自流，班主任袖手旁观，班主任要充分发挥"主导"作用。班主任的引导如果自始至终，那就是牵着学生鼻子走，班主任的引导显得尤其重要。首先班主任要把握住引导的时机，开学之初，是关键时期，是新任班干部履行职责的开始。这时，我引导班干分析班级现状，研究管理策略，制定管理计划，例如上学期元旦文艺晚会、班级爱心小超市等活动，都是由班干部亲自策划组织的。有这样的管理队伍真的是让我一劳永逸。

在我的探索 and 实践中，我深刻地认识到：班主任只有选拔好班干部，给他们一个施展才华的舞台，在老师同学信任的目光中他们才能真正地以主人自居，为老师排忧解难，为同学做实事，才能使班级管理获得成功，以达到"教是为了不用教"的教育目的。

班级应该是学生的班级，班级是教师、尤其是班主任为学生提供服务的重要场所。“把班级还给学生”，“让班级成为学生健康成长的乐园”，

班集体是学生成长最直接、最有影响力的课堂。最有效的教育方法不是说教，而是形成使人向上、向善的积极氛围。风气是无形的力量，它能引导人、陶冶人、教化人，塑造美好的人格。

班主任要充分调动学生的积极性，组织开展丰富多彩的班级活动，充实学生的学习生活，丰富学生的精神世界。按照学校的计划，班组开展了一系列主题教育活动，在活动中，我充分尊重学生的主体地位，放手让学生大胆设想、安排，自己则以合作者的身份与他们共同商讨，提出参考意见，不过分干预，不把自己的想法强加于学生，由学生自己总结活动的得失。在班级管理中，我特别注重班级拓展活动，先后设计了班操《玛卡莲娜》，《报数》、《抓小鱼》、《爱心天使》等拓展游戏，设计了《爱墙》，在元旦活动中我设计了《展示自我》活动小游戏，给每一个学生提供一个展示自我的舞台，让每一位学生展示最精彩的自我，通过这些活动，同学们团结合作意识和自信心都增强了。学生的组织能力也得到了提高，顽强拼搏的精神也得到了培养。同学们更加热爱他们的班级，这样增强了班级的凝聚力。

我认为爱的教育就是奉献，这个学期我将学校奖励五星级班级补贴全部贡献给了班级，先后为学生购买了书立、在班级的布置中我购买了鱼缸，就连心爱的鱼都是从家里捞出来放在学校里的，自己动手设计了班级文化。亲自录制并刻盘元旦文艺晚会，每生一盘；在期末考试之后贡献了 200 元作为奖励吃肯德基的经费，以奖励那些成绩突出，学习进步的同学；购买了 190 元的励志书籍建立了小小图书角丰富学生的视野，建立了爱心小超市，让学生自主管理；购买了笔记本分别奖励给了 30 名为班级做出突出贡献的同学；将自己的舞蹈场地贡献出来免费排练元旦节目，节假日对后进生的免费培训

也是在我自己的舞蹈场地里举行的。通过爱的奉献让每位同学都能找到在班级中的位置，也都让他们体会到了“天生我辈必有才，天生我才必有用”信心。

我坚信只要用爱心赢得学生、用竞争带动管理、用活动增强斗志，用奉献获知感恩，我的班级就一定会成为学生健康成长的乐园。

以上是我的班级管理心得，是这些想法引领我申请做了一名班主任。回顾我的教师生涯，再回顾我任班主任的这一个月，虽没有轰轰烈烈，但也事事尽心尽力；每天都在繁忙中平凡地度过，但走过的每一段路，都留下我踏实的足迹，都折射出我生命的价值，我感谢西郊实验学校领导对我的信任，班主任的经历让我成熟，在辛勤的耕耘中收获人生的精彩。

教师工作心得体会模板合集 篇2

作为一个科任老师虽然与学生接触的机会没有班主任老师那么多，但是我认为也应与学生多进行情感的交流。适当的感动，与学生情感的共鸣能有助于教学。这么多年来，我用自己在生活中的感动与学生共鸣，不失时机的传染给他们。

记得在一次听到一个学生在对为什么要学知识，现代社会我们不用学知识也照样能生活得很好。受社会上一些不良现象的影响，持有这种观点的学生对学习没有正确的认识，在学习上显然没有良好的学习态度。因此你要跟他说，学习的重要性，我们学知识是如何如何的有用，这些都会对他触动不大。于是我用自己亲眼目睹的令我很受感动的一件事跟他们说。

家乡两兄弟的故事，都很聪明，但因条件的不允许而弟弟被迫辍学供养家里和哥哥读完大学，虽然哥哥工作后极力的帮助弟弟，岁月的创伤是难以抹平两种不同的人生……在这件事中，我们会涌现出很多的为什么？这一切的回答是：知识的力量。知识改变命运。我用自己被感动的语调讲述着，学生也很受鼓舞，有了这种好的氛

围，学生上起课来自然也很投入，很专心。

在教学中，难免会有错误的时候。有一次，在讲某一个知识点时，没有想到它的特殊情况，因老师的压力，当时没有一个学生做声说，老师你这地方还有一种特殊情况要考虑，我也就没多大在意。下课后，一个平时不太做声的学生走到我办公室，悄悄地说老师这个题目是不是要考虑特殊情况，我开始一惊，仔细一看，确实要考虑，就问她，你为什么当时不提出来？她说，我只是感到怀疑，不敢肯定，我相信老师是不会错的。昔日里，在学生眼里，老师是神圣的。我感到很惭愧。第二天，就这件事，我公开在学生面前道歉，并说，老师也会有错误的时候，希望同学们，发现了当堂指出来，本来吗，学习是相互的，我们共同学习。后来就有很多学生敢于发表自己的建议了，课堂上思维活跃了很多。

在教育中，也会有错怪学生的时候。有一次课堂上我看到一位平时就不爱学习的学生总是低着头，好象在干什么，于是叫他起来回答问题，结果回答不上来，站好！我很大声音的命令他，学生像受大的恐惧一样，笔直的站在那里。我若无其事的上完了课，把他叫到办公室，问他在干什么，他不作声，于是我更以为他是真在玩，更加严厉的批评了他一顿。后来和班主任谈起这事，才知道这位学生是病了。我为之一震，原来错怪了他。我马上喊他过来当面向他道歉，说明这件事情。学生很受感动，连忙说：“杨老师，你不用向我道歉，你是为我好，是我自己的不对，我没有向你说明清楚，没有认真听课……”趁此机会，我们谈起学习上的事情，作了一次师生非常融洽的交流。

新时代，新课标下的科任老师，需要有多方位的思考，适时的发挥“情感场”的作用会使学生在学习的困境中扬帆，而不是伤痕累累。心与心的交流，互相共鸣，才会有“亲其师，信其道”。

教师工作心得体会模板合集 篇 3

幸福是什么？一千个人有一千种答案。幸福其实很简单，简单得不会有人相信眼前的就是幸福.；幸福也很复杂，复杂得让人不明白什么时候才是真正的幸福.。你幸福吗？我很幸福！因为我要感谢我的恩师，是他让我明白了什么才是真正的幸福。

时光追溯到 16 年前，那时的我怀揣着儿时的梦想，满怀着对未来的无限憧憬，迈出了江津师范校的大门，踏上了我向往已久的三尺讲台。

当我背起行囊满怀激情来到我工作的地方——_村小学，眼前的一幕把我惊呆了：这里只有三个老师，三间低矮的教室，没有食堂，没有住宿，就连像样的办公室也没有，有的只是那几十个天真无邪的孩子。现实与梦想的巨大反差犹如一瓢冰冷刺骨的凉水瞬间浇灭了我心中燃烧的激情。我呆呆地站着那里，一股莫名的酸酸的感觉顿时涌遍全身，好苦、好涩……

“小姑娘，你是刚分到我们这里来的吧，快进来坐吧！”我仔细打量了一下，眼前站着一个似乎 60 多岁的老人，看上去有些苍老但显得很有精神。他见我傻愣在那里，便递给我一杯热水：“小姑娘，我姓，在这里呆了大半辈子了，你一路辛苦了，喝杯水吧！”端着那杯热气腾腾的开水，我的心里感到一丝丝温暖。那天，_老师给我聊了很久很久，他还组织全校学生专门为我举行了一个欢迎仪式，虽然简单，但很真诚，也很感人。当孩子们簇拥在我面前并为我献上一束鲜花齐声高呼：“欢迎新老师！”那一刻，_老师冲我笑了，我却感动得落泪了……

接下来，在我和_老师相处的几年里，他是一位长者更是一位慈父，给予了我无限的关爱；他更是一位引路人，为我开启了希望之门。他穿着朴实，朴实得就是当地一位地地道道的农民；他待人诚恳，生活乐观，他的一言一行，影响着这里的每一个孩子，也影响着我的一生。_老师经常乐呵呵地对我说：“我们这里的条件的确艰苦，但这里的每一个孩子都纯洁无暇，只要你真诚地对他们，你将会收获到无穷的快乐。”事实的确如此。每天，当我背着行囊骑着单车提着从家里带来的饭菜早早地来到学校，孩子们就像一群快乐的天使向我迎来，一边甜甜地叫着：“_老师早！”一边帮我接下背包；累了，孩子们会跑上来为我揉揉肩；渴了，孩子们会主动为我送上一杯热茶；每天中午，和孩子们一起吃过午饭，大家便习惯地围坐在教室旁的那块空地上听_老师讲他小时候的故事。_老师讲得很动听，孩子们听得也很入迷，当然，我也不例外。虽然在村小教

书的那段日子很累，但我却一点儿也不觉得苦，相反却过得很开心。

每天走在回家的路上，看着公路两旁林立的高楼，看着别人每天穿著名牌开着跑车，而自己连一个像样的窝都没有，那时的我也曾抱怨过，彷徨过。我曾经不止一次地问自己当初选择这个职业是不是错了？但每次当我想到_老师，我就会坚定地告诉自己：“选择教师，我无怨无悔！”_老师，一个花甲暮年的老人，一个被病魔缠身的老人，看着他走一步停一步，看着他不停地喘着粗气，看着孩子们一步一步把他搀扶进教室，看着他脸上永远挂着的微笑，多少次，泪水模糊了我的双眼……然而，正是这样一位平凡得不能再平凡的老师，他把一生的爱毫不保留的倾洒在这些孩子身上。在他即将燃烧到生命尽头的那一刻，他还是那样乐观，那样坚强，那样执著。他的一生，没有获得过一次表彰奖励，甚至在退休时也没有晋升过任何职务，有的，只是对生命的热爱，对事业的追求。他的一生是平凡的，更是富有的，他赢得了全天下孩子们那一颗颗真挚的心……

转眼 16 年过去了，_老师早已离开了他热爱的那片热土。我将接过他手中的教鞭，沿着他走过的足迹，继续坚定地，一步一步地走下去。因为，是他让我明白了：真正的幸福不是给别人看的，它只能自己体会，重要的是自己心中充满快乐的阳光。我将大声地告诉我的恩师：现在的我很幸福！

教师工作心得体会模板合集 篇 4

一、坦诚相对、用心观察

做了任课教师之后的第一件事，就是要尽快地了解班里的学生，

在尽量短的时间里能让学生安稳地呆在学校。走近学生，通过与学生共同劳动，共同参加年级里的一些活动，让学生觉得老师平易近人，可以成为他们的好朋友。并以坦诚的态度提出自己的期望和要求这样使我在以后开展工作、了解学生有个良好的开端。

其次，“听其言，观其行”，绝不凭一句话一件事去给学生做出评价。

二、兼听则明、偏听则暗

客观地讲，每个学生都有他的“闪光点”，也有缺点。要平等的对待每一个学生，要不就会给某个学生心里落下阴影，从而产生抵触的心理。通过调查发现，对立情绪产生的主要原因有：一、教师处事不公平；二、教师不尊重学生的人格，特别是后进生；三、教师批评学生与事实有出入。反之老师则是最受学生欢迎的。可见，老师遇事要冷静，批评学生要掌握好分寸，即要严肃地指出学生的错误做法，也要一分为二地肯定学生的优点和进步。这样学生容易接受，老师的教育目的也容易达到，千万不能因为他是后进生而随意批评，在学生眼里，不论是优等生还是后进生，他们都是同学，在人格上是平等的。

三、发现学生、加以任用

在工作中，有些学生平时表现不够理想，甚至纪律有些差，但在学生中有一定威信。其实这些人往往在某一方面有特长，我们只要给这样的学生多些表现自我的机会，理解他尊重他们，他们一定会将老师安排的工作做好。并且要发现他们的不足和优势，引导他们如何做才是正确的人生路径，如何利用自己的优势，如何维护班集体的荣誉等等，并期望他们以自身的改变带动好自己的朋友。谁知这一招收到了一定的效果，不但个人纪律有所好转好了，就连平时的纪律也有明显好转。有时候我还有一种“破罐子破摔”的消极情绪，这是极不利于学生的成长。在今后的工作当中一定会改变的。

四、细微入手、全面了解

再就是与班主任建立联系，可以全面的了解学生的情况，这也
有利于对我们产生信任。第一、应该尽量的多想一些办法，去让孩
子们的能力彰显出来。第二，作为老师更应该懂得如何去关爱学生，
得把握一定的尺度，爱决不能变成了溺爱。第三，教不严，师之惰。
老师是学生的榜样，自己要勤快，在学生面前树立良好的榜样，这
样学生才会更加的信服你。

总之有缺点则改之，无则加勉。争取把今后的工作做得更好。

教师工作心得体会模板合集 篇5

教学过程是动态生成的，尽管教师在备时已经对堂上可能发生
的情况做了充分的预设，但是在堂中，依然有太多的不确定性，更
有出乎意料之外的情况发生。

面对信息多变、资多彩的堂，教师要扮好倾听者、重组者、等
待者、提升者这几种角色。做到：心中有案，行中无案，寓有形的
预设于无形的、动态的教学中，不断捕捉、判断、重组堂教学中从
学生那里生成的各种各类信息，灵活驾驭教学过程，推进教学过程
在具体情境中的有效生成。

所以在教学中，当学生有了火花生成时，不要被这种火花电倒，
应该采取积极的鼓励态度，如果学生的这种火花在堂上无法进行研
究或展开的，则留到余或其他条成熟时再研究，而这个过程需要教
师全程参与和关注，不要简单的布置学生下之后再研究，然后就
不了了之，学生由于受到年龄、心理方面的影响，不可能再进行进
一步的研究，一次机会也就这样消失了。

而在堂中能研究的、能放大的，则必须敏感的捕捉和利用起，要让学生有这样的感觉：无论是堂上能研究的还是不能研究的，只要是我提出的而且是有价值的，老师都会很重视，而且会和我一起想办法创造条去进行研究。时间一久，学生的问题意识，学生的创新精神就会培养出。

教师工作心得体会模板合集 篇6

日月如梭，转瞬即逝，不知不觉在王滩镇王滩中心小学工作已将近三年，三年来，王滩镇王滩中心小学的人文思想之甘泉正慢慢注入我的灵魂，让我越来越有斗志，越来越有干劲，从而使自己从容的接人待物，自信的处理工作生活，逐步走向成熟！这些离不开单位浓浓的文化氛围和人性管理，离不开校领导和老教师们无私的帮助和指导，离不开自己求真务实的学习态度。认真回顾这一年的工作历程，畅想自己明天工作蓝图，感慨颇多，情不自抑，诉诸笔端。

首先，总结过去，汲取经验教训。

（一）、思想方面

俗话说：“活到老，学到老”，三年来我一直在各方面严格要求自己，积极地提高自己，以便使自己更快地适应社会发展的形势。通过阅读大量的教育书籍，认真学习师德八条，努力提高自身教育素养。但是，一年来却忽略了个人的教育总结，思想沉淀。

（二）、工作方面

由于我第一次担任小学数学工作，没有小学工作经验，又面临着教育改革。面对首次接触的孩子面孔和小学数学教材，我在教育教学工作中遇到了不少困难。针对这些情况，我在积极参加学校组织的新教师培训的同时，虚心向有经验的老教师及兄弟学校的同行讨教经验。在教学中，我认真钻研新大纲、吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新等能力，取得了可喜的效果。当然由于经验不足，还存在很多教育管理上的漏洞，有待我进一步探索。

（三）、工作纪律方面

我迅速融入到王滩镇王滩中心小学特有的工作氛围中，生怕因为自己的懈怠，破坏了积极向上的工作环境。在工作中，我尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，工作学习任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，从不闹无原则的纠纷，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

（四）、个人成长方面

三年来，我认真完成领导提供的每个锻炼机会，得到了领导的认可：

- 1、20__年上学期在县一小讲过一节优质示范引路课
- 2、荣获小学 20__年度品社教师讲课比赛二等奖

其次，畅想未来，设计未来蓝图。

（一）、积极向党组织靠拢，不断提高自己的思想觉悟。

（二）、踏实工作，搞好教学，组织好班级管理，搞好领导同事及学生家长关系，打出自己的教育品牌。

（三）、迅速站稳讲台，积极向名师学习，向王滩镇王滩中心小学“教坛新秀”迈进。

（四）、强化理论学习，积淀教育反思，力争快出多出教育成果。

总而言之，时代在向前发展，我要跟上时代发展的步伐，在教育、教学的工作实践中，要以开放的心灵，不断追求，不断鞭策自己努力向上，不断超越自我、发展自我，在知识、能力、师德、综合素质方面都要不断提高新境界，达到新的高度。

教师工作心得体会模板合集 篇7

高中生物内容比较抽象细致，部分内容有一定难度，而学生的初中生物知识有所欠缺，这给教学带一定挑战。如何让高中生物变得生动有趣，提高教学质量，是高中生物教师必须重视的问题。

提高堂教学效率和教学质量，首先要让学生在堂上“抬起头，动起手”。这不仅是对学生的要求，更是对教师的要求，作为教师要想设法使学生抬头看黑板，动手做练习。作为生物老师得充分发挥生物学科的优势，注重理论联系实际，同时采用灵活多变的教学方法和幽默的教学语言吸引学生。一成不变的教学方法只会让学生厌倦，对学科失去兴趣。为此，总结到调动学生的'学习兴趣和学习的积极性以下几种方法：巧用比喻化疑难，妙用诗词添兴趣，口诀谐音助记忆，理论知识实际化，重点知识实验化，难点知识“数字”

化。

中学生时间紧，任务重，需要让学生走出题海。要解放学生，教师就要钻进题海，在题海中淘金。一般说，在学习新前，我总是先把本后习题，手中的资料做一遍。这样做，一方面可以发现本上没有挖掘出的知识点；另一方面在指导学生做题时就拥有了发言权，就会知道学生哪儿容易卡壳，可能会有哪些解法，使指导更具针对性，也更有实效。

提高教学质量，除认真教学之外，更重要的是注重师生之间的情感交流，充分发掘每个学生的非智力因素，特别是那些学习上有困难的学生，老师的真情付出会换学生的进步，学生的进步又不断地鼓励老师去帮助学生，师生之间形成良好的情感交流回路。

高中生物学科具有科学性，按照生物科学史的发展顺序进行编排，不再像以前那么系统化，结构化。另外一个逻辑性，生物知识之间存在着环环相扣，轻重难易把握得当。还有就是开放性，生物教材不再是长篇大论，而应该是话题，在堂上更多的是通过对话题的了解和探讨。所以，教学过程中对本的熟悉度也非常重要，通读并且融会贯通，思考怎么讲。经常听，向前辈学习，只要有可能，就不放过听的机会。通过听，学习前辈处理教材的方法。讲题的策略，采百花之长，结合自己的实际情况，形成一套独特的教学风格，做到“人无我有，人有我优”。

无论如何，作为实习生在今后的教学工作中还需要不断总结，思考，争取快速成长。

教师工作心得体会模板合集 篇8

时间过得真快，转眼间来到新学校工作已两月有余。为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，本人特就这两个多月的工作小结如下：

一、思想工作方面

俗话说：“活到老，学到老”，本人一直在各方面严格要求自己，努力地提高自己，以便使自己更快地适应新的环境、新的形势。自觉遵守学校的规章制度，热爱学校，关心集体，尊敬领导，团结同志。认真完成教育教学工作任务，取人之长，补己之短。通过阅读大量的道德修养书籍，勇于解剖自己，分析自己，正视自己，提高自身素质。

二、教育工作方面

近两个多月来，本人认真聆听了二十三位老师的二十八节课堂教学，虚心向各位老师学习教育教学方法经验。先后顶替请假教师上了 39 节课。科目杂，跨度大，极具挑战性。本人对每一节课都认真对待，在每一节课的教学中，认真钻研新大纲、力争能够吃透教材，积极开拓教学思路，把一些先进的教学理论、科学的教学方法及先进现代教学手段灵活运用于课堂教学中，努力培养学生的合作交流、自主探究、勇于创新等能力。另外，本人还协助值周教师对全校安全卫生工作进行督促检查，每天按时接送一年级小学生上下学，积极协助并参与办公室、团委、教导处开展的各项教育教学活动。

三、遵守纪律方面

本人严格遵守学校的各项规章制度，不迟到、不早退、有事主动请假。在工作中，尊敬领导、团结同事，能正确处理好与领导同事之间的关系。平时，勤俭节约、任劳任怨、对人真诚、热爱学生、人际关系和谐融洽，处处以一名人民教师的要求来规范自己的言行，毫不松懈地培养自己的综合素质和能力。

四、业务进修方面

随着新课程改革对教师业务能力要求的提高，本人在教学之余，还挤时间学习教育教学理论，积极学习现代教育技术，初步掌握了电子白板的操作技术，能独立制作出简单的多媒体课件。

五、认真总结不足

1、“金无足赤，人无完人”，在教学工作中难免有缺陷，例如：有时课堂重点不够突出，对于学生整体照顾不够等。

2、个别学生的学习习惯欠佳，学习态度不端正，学习兴趣不浓，教师还需正确引导。

3、课堂教学仍需创新。

总之，在今后的教育教学工作中，我仍将一如既往的要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点，争取有更大进步。

教师工作心得体会模板合集 篇9

德国著名教育家第斯多惠明确指出：“发展与培养是不能给予或传播给人。谁要享有发展与培养，必须用自我内在的活动和努力来获得。”就教师而言，“自我的内在的活动与努力”就是教师的自主学习和实践。学习是教师专业成长的“保鲜剂”，教师仅有不断地学习，充分为自我“充电”、“蓄能”、“吸氧”、“补钙”，才能源源不断地理解源头活水的补给。

一个教师要从事研究，首先必须具备必须的教育科学理论知识，如教育学、心理学的基本概念、范畴、原理等，能在实践中恰当地运用，了解教育动态，掌握一些新的教育理念。在倡导终身学习的今日，教师更应强调自主学习。教师要树立崇高的教育梦想和信念，具有高度的职责心和使命感，唤醒自主学习和成长意愿，克服等待和依靠的惰性的想法与习性，在日常教育教学的同时，依据自身专业发展的个性需求，自主选择，自主学习，自主研修，促进专业的自我发展和成长，持续提高自身的教科研水平。

首先，给自我制定出学习计划，每周学习一篇教育理论文章，每月订阅一本教育杂志，每学期读一本教育专著，并作学习笔记。多看现成的教育报刊杂志，及时掌握学校教育科研的新动向、新思路和热门话题，多了解各种专门性的科研信息，为日后进行科研选题积累资料。在学习时要注意方法，以新课程对教师的要求作为衡量标准，对自我的教育教学理念、教育教学水平、教育教学本事等进行梳理，确定问题，构成学习专题，以解决问题为目标循序渐进地学习、实践。

同时，用适当的和理解的方式，对自己平时的学习情景做积累性的记录，把这些记录整理成学习文件夹，这样不仅仅能够作为自我评价，还能帮忙自我认识学习的实力、缺点、倾向、习惯以及下一步的学习需求。此外，还能够有意识地从批判的角度去阅读，学会与书本对话，养成在书的边缘空白处写下评语、随感等的阅读习惯。“他山之石，能够攻玉”，教师在借鉴他人的教育教学经验及理念的同时，建构起自我的理论体系，并以此来审视教育教学活动，进行科学研究，以优化教学。

“一次充电，永远放电”的时代已经过去，教师应当成为终身学习的楷模，教师的专业知识和教育理念仅有不断地更新，教师才能跟上时代的潮流，成为教育教学改革的弄潮儿。

教师工作心得体会模板合集 篇 10

记得去年才开始接手蒙氏班的时候，我常常感到困惑和不安。困惑是因为不知道蒙氏教育该如何进行、怎样进行？它和我们常规的五大领域有着怎么样的区别？如何教孩子才能够很好的接受？需要教师自己补充的教学内容该怎样进行？不安是因为看着家长、领导、各位老师那期待的眼神，他们期盼着我们能使孩子在接受蒙氏教育后，有明显的进步。这一切的一切既是我压力，也成为了我得动力，因为它鞭策着我时时抓紧工作不能有丝毫的懈怠。可喜的是，经过这一年的教育，孩子们都有了进步，家长们为孩子的进步感到高兴。我为自己没有辜负领导与家长们的嘱托而高兴，也松了一口气。可是明年呢？明年我又要面对一批新得面孔。学期将要结束了，该是我

细细的品味自己得与失得时候了。经过这一年得教学实践让我感到，想做好合格得蒙氏班教师，就必须做一名智慧型教师。

- 1、能够根据孩子的特点调整教学计划与内容。

蒙氏教育起源与罗马，传入中国后并不是全盘接受，而是经过专家们选择，根据我国幼教实际情况进行补充逐步完善起来得。我认为我们也可以根据我们本土、本园、本班得情况进行教学。每个地方都有本土特色，每个地方得孩子也有不同得特点。象我们班得孩子就存在着秩序感差、日常行为习惯差、口头表达能力差等。当我发现孩子们得口头表达能力较差、不爱回答问题时就进行了每日一问、词语接龙、将故事等语言领域得教学活动。我常常鼓励孩子，大胆得问大胆得说，说错了不要紧，教他们多说词说完整得句子。渐渐得我们发现孩子得词汇量得到了很大得丰富、口头表述能力也有了很大得提高。

我发现孩子们喜欢生活区得食品工作，就加大了食品区得投入力度，出了教材上要求得以外，我又教他们制作果汁、制作凉菜等等，既培养了他们的动手能力、又巩固了对我们所教授的一些生活基本技能真是一举两得，而且看着孩子们的表现家长们也很高兴。我发现孩子们沉迷于动画世界，分辨不出动画世界与现实的差距，特别进行了《动画城》的主题教学，让孩子们了解动画世界是人们虚构出来的，在动画世界里又许多值得我们学习的东西，象哪吒的勇敢、黑猫警长的聪明、图图的可爱，但是那些不好的东西我们是不能学习的。特别是孩子们说，自杀后会象哪吒那样重生，这个念头是很可怕的等等。作为智慧型教师，就要能够捕捉到这些信息，及时的根据孩子的具体情况进行教学，而不是为了教而教。

2、作为蒙氏班的教师，要积极完善各教学区域。

其实蒙氏教育的五大区域是相对的而不是绝对的，我们可以根据孩子们的需要及时地进行补充。就像我们补充了美工区、动植物区、科学小实验区等等。我们的孩子现在非常喜欢画画、剪纸、手工，可是以前他们在这方面的能力并不是很强。当我们发现他们不爱动手时，就补充了美工区，并投放了各种美工书、材料让孩子使用。开始只是部分喜欢动手的孩子进行美工区的工作，可是后来越来越多的孩子加入到了这个行列中。可是要提到的一点是，老师要不怕麻烦，因为这需要老师及时补充美工区的材料，而且操作完后需要整理环境。除此之外，我们还让孩子们养小动物、种植让他们体会劳动的快乐、收获的喜悦。我感觉只要你认为需要，对孩子又有好处的都可以成为我们蒙氏教学内容，这需要我们教师细心的观察孩子的需要。

3、组织活动，对本班进行宣传。

俗话说：王婆卖瓜，自卖自夸，我认为在蒙氏班里这是急需要的。因为我们组织了这么多的有意义的教学，孩子有了很大的进步，我们老师付出了这么多艰辛的劳动，就得让我们的家长知道感觉到、知道。一年来，我们会把孩子的表现和有一些有意义的教学活动用数码相机拍摄下来让家长观看；把家长请到教室和孩子共同操作；请家长欣赏孩子们的美工作品；向家长进行展示等等，同时有开展了春游、爬山等一系列的集体活动，让家长共同参与体现了家园共教。就在这一次次的活动中，我们发现孩子的进步是非常大的，家长对孩子们的表现是非常满意的。当然家长们还在提，希望我们多组织活动，多拍些孩子在园表现的照片等等，让他们能够多了解孩子的学习情况，这说明我们今后还需要进一步加大工作力度，不仅要种好瓜还要会叫卖。

以上都是我的不成熟的见解，因为在工作中需要我们要完善的还有许多、需要我们做的还有许多、需要我们发现的还有许多。只要我们不断的发现、不断的改进、不断的努力，相信我们的蒙氏教育会更加精彩！

教师工作心得体会模板合集 篇 11

回首这一年的工作实践，我不禁思绪万千、感慨不已。作为一名刚踏上工作岗位的青年教师，一开始我心中不禁有些忐忑。幸运的是，学校各位领导和许多老师对我的工作给予很多的关心和帮助，而我也更加努力，本学期我的各项工作都有条不紊的开展。经过一个学期的实践，我获取了很多宝贵的工作经验。

作为一名新教师,踏上工作岗位后的第一个任务就是担任毕业班的英语教学工作,这对我来说是一个不小的挑战。其中一个班的男生调皮的较多,所以在管理上比较困难. 特别是因为我是一名新教师,初来乍到,总会有些同学表现出不买账

的态度。经过一个多月的磨合,通过不断的找同学谈心,主动去了解他们的情况,慢慢的我和学生之间开始互相了解了.经过细心的观察和实践,我发现了这样一种教学方式,那就是作为一名新教师,对等学生不应总是摆出教师的架子,把自己摆在高高的位置上,这样很容易造成学生的不服,从而不愿听教师的课.而我们应该让学生感到学生和教师是平等的,除此之外,我们要多从学生的角度去考虑问题,设身处地的为学生着想,这样他们才能接受你,从而去听你的教育的指导。

教师育人,身正为范。在一年的工作业中让我认识自我的角色定位。不但是应该做一个怎样的人,而且是做一个怎样的教师。教师的职责是神圣的,既教书又育人。高尔基说过:谁不爱孩子,孩子就不爱他,只有爱孩子的人,才能教育孩子。爱孩子是教师应具备的美德,也是教师的天职,作为一名小学教师,当然更应该做到这一点.在职业活动中,我把热爱学生放在第一位,有了这种心境,师生之间就能处于一种和谐的状态,许多事情便迎刃而解,热爱学生包括尊重信任学生、关心爱护学生,只要是我的学生,无论成绩好坏,我都一视同仁。对性格孤僻的学生,更多给以热情帮助。意图使他们恢复自信,走出自我评价的误区。人的感觉是相互的,教师的真诚学生是能感受到的。

虽然这一年的时间并不长,可我的心得体会却颇深。

1、认真备课对教学十分重要。教学中，备课是一个必不可少，十分重要的环节。备课充分，能调动学生的积极性，上课效果就好。一开始每备一篇新课时，我最苦恼的就是如何寻找备课的思路。拿起一篇课文，我往往发现文中可讲的知识点很多，而且似乎都很重要，但都讲的话一方面课时不允许，另一方面突显不出课文的重点。面对这么多的知识点，我应该如何取舍，而且应该如何安排组织才可以使整个课文得以连贯、流畅、圆满呢，这是我备课中遇到的最大问题。于是，每天我都花费大量的时间在备课上，认真钻研教材和教法，对照单元学习要求，找出重点、难点，并把各个知识点列出来按重要程度排列，进而组织安排上课的思路。同时，我还经常请教有经验的教师，经她们一点拨，我茅塞顿开。此外，在备课的过程中，我除了准备课本上要求的内容外，还尽量多收集一些有趣的课外资料作为补充，提高学生的听课的兴趣。

2、重视课堂 40 分钟的教学实践。辛苦的备课归根到底还是为上课作准备的。我非常重视课堂的 40 分钟，在教学的过程中尽量做到内容丰富充实，教态自然大方，语言生动活泼，并且每天都以愉悦、饱满的精神面貌面对学生，让学生感受到一种亲切舒适的氛围。在讲课过程中，我留心注意学生的反应，及时解答学生提出的问题，注意加强和学生的交流，以提高学生学习的积极性。

教师工作心得体会模板合集 篇 12

今年暑假期间，作为信息科学技术学院宣传部的一名成员，我有幸参加信息科学技术学院星星点灯团队开展的关爱自闭症儿童服

务活动。

当初选择爱弥尔，虽然不知道会遇到一群什么样的孩子，但是依然充满了期待和自信，格外地珍惜这一次与星星的孩子接触的机会。虽然这一次的活动的的时间不是很长，但是留在我的记忆中却很长很长。在这个过程中不仅仅很清楚地了解了那群可爱的孩子，也更了解了自己。或许在我们短短的这段时间里并没有留下什么，我们不敢奢求通过我们这一次的到來能彻底改变一个孩子，但是我们能做到的是让孩子们感受到我们的爱。这一次的经历，将成为我人生中最值得珍藏的一份记忆。

经过几番周折，终于来到了湖南爱弥尔。爱弥儿的老师十分欢迎我们的到来，并热情地接待了我们。这时我才了解到，原来爱弥儿每隔一段时间都会有一批志愿者过来帮忙，走了一批又来一批，就这样传承着他们的爱与责任，我希望我也能把这份爱与责任传承下去而且传承得很好很好。

随后，我们就进入了课堂一起和孩子们上课。我们上的第一堂课是游戏课，都说孩子是爱玩游戏的，可这群孩子却表现得不一样，没有表现出小孩子爱玩的天性，只是在老师和志愿者们地手把手的教导下才勉强将游戏玩下去。在这个过程中，有些家长因为孩子所谓的表现不好，打骂孩子。当时有一种说不出的感觉，只是为他们感到心疼，心疼他们为什么受到老天如此不公平的待遇，哪怕连好好玩耍的权利都不给他们，我只是希望家长们多一份耐心、多一份理解，为他们打开属于自己的那一扇窗。

接下来一节是识字课，在这节课中我发现一个事实，其实在这些自闭症儿童中有许多孩子一点都不笨，他能听懂老师和家长说的话，能根据不同的问题识别出不同的汉字，只是不愿意用语言表达出他们的思想，可能他们需要的只是多一份耐心、多一份理解、多一份关爱，相信只要有了大家坚持不懈的努力，他们终究成为那一刻最耀眼的明星。

再在这里上完两节清洁课，我们就要离开了。刚才和上游戏课坐在我旁边的那一位小朋友看到了我，一直看着我——没有说话。我知道他还是记得我的，那一刻我的眼睛湿了，是感动，还是高兴，我清晰地感觉到这一次的活动真的没有白来，付出的爱得到了收获。

就要离开了，或许以后和这群孩子相见的几率很小，但他们依然存在于我的记忆深处，祝福他们，希望他们都好好的。没有过多的豪言壮语，有的只是点点滴滴，我相信有了我们的关爱和期盼，他们能得到不同程度的改善，终有一天他们也会像正常孩子一样在蓝天下放着风筝、唱着歌。

教师工作心得体会模板合集 篇 13

今天很荣幸和我园潘__老师作为我园骨干教师去__幼儿园参加新天地幼教改革观摩研讨活动。今天在组织单位老师们的精心组织安排下我们分别观摩了六个精彩的教学活动：阆西幼儿园吴__老师组织的中班科学活动《滚动吧，瓶子》、狮山中心幼儿园王__老师组织的小班创意美术活动《螃蟹乐》、上海金童幼儿园丛__老师组织的大班美术活动《画脸》、金童幼儿园凌__老师组织的大班音乐活动《快乐的修鞋匠》、苏州园区__幼儿园徐__老师组织的大班音乐活动《会唱歌的小黄鸭》、__区彩虹幼儿园胡__老师组织的美术活动《奇妙的象形文字》，同时还聆听了上海学前教育专家陈__老师的精彩讲座《感受与体验&&艺术领域中的美》。

在这六个教学活动中给我印象最深的是上午的四节活动：中班科学活动《滚动吧，瓶子》、小班创意美术活动《螃蟹乐》、大班

美术活动《画脸》、大班音乐活动《快乐的修鞋匠》。这四个活动分别为儿童提供了不同的发展空间：

第一个科学活动《滚动吧，瓶子》为孩子们构建了探索的空间，在整个活动中主要是以游戏及比赛的方式让孩子来探索相同材质、不同材质在滚动中间滚动距离的不同，不同的材质在相同环境下，滚动的距离也会不同。通过比赛丰富了孩子对于瓶子里面不同材料的辨析。

第二个创意美术活动《螃蟹乐》非常有趣，趣味性特别强，而且老师说话的声音特柔。活动中结合孩子们熟悉的螃蟹，用手掌印画的方式让孩子再现螃蟹，将艺术与科学有机整合，让孩子在玩色过程中用手掌印画表现螃蟹外形特征，并尝试让螃蟹动起来，让我感受到整个参与空间都是浓厚的。

第三个活动是__幼儿园丛老师给我们带来的大班美术活动《画脸》，此活动给孩子们带来了第一次接触脸彩棒的机会，让孩子第一次接触使用新型的绘画工具，在自己的脸上自己进行化妆。刚开始原本以为活动中孩子很难将画面来呈现在脸上，可是今天从老师利用十几分钟几乎占据整节活动一大半时间引导孩子们充分去欣赏和感受脸谱之美，这铺垫非常非常重要。这在美术欣赏活动中对孩子知识经验的重构与梳理都是非常重要的，她花了大量的时间去帮助孩子去分析脸谱彩绘上的布局、颜色的变化。因为在屏幕上建构一幅画与立体的五官上建构一幅画技巧上是不同的，所以丛老师紧紧抓住欣赏这个环节帮助孩子去分析脸部彩绘色彩美、形状美，为孩子真正在脸部绘画的建构铺平了所以道路。所以活动中大部分孩子都能很顺利的在立体的脸部作画，这对孩子绘画经验来说是一个

非常大的进步。

第四个活动是上海凌老师带来的音乐活动《快乐的修鞋匠》，这个活动给孩子提供了一个互动的空间。凌老师自身对音乐的感受力是非常强的，活动中老师的提问层层递进，同时老师通过肢体语言、丰富的眼神、手部动作让孩子们在修鞋匠的音乐过程中互动起来，进一步感受到快乐的修鞋匠这个角色身份的变化。

从这四个活动中使我明白了儿童的经验是通过不同类型的游戏来逐步发展起来的，其中给我最深刻的感受就是儿童的已有经验是我们开展活动的核心原材料。我们老师在教学过程中要做好一个观察者、倾听者，只有我们做好了观察者、倾听者之后，才能为我们的活动，特别是孩子经验的建构，获得更好的切入途径。以上就是我今天观摩学习的一点感受与想法。

教师工作心得体会模板合集 篇 14

做好一名班主任，要善于组织和管理班级。班主任的工作是繁琐的，比如每天检查卫生，检查作业，组织早读，晚上查学生宿舍，还有各种纪律问题。这些看似很小的事情要想每件都做得井井有条是非常困难的，因为一开始接触这些，我想把这些工作都做得尽善尽美，结果事与愿违，不但没有管理的多么好，而且还把自己搞的身心俱疲。我感觉要想管好一个班必须借助学生的力量，让学生自己管自己，我起一个监督的作用。培养班干部骨干，这样不仅会让自己轻松一些让自己有更多的精力放在教学上，还会培养学生自己的组织管理能力，一举两得，并且还能锻炼学生的自觉能力和个人能力。

我还要做到“严慈共存”，爱心是好的，是必须有的，对学生怀有足够的爱心我们才能更好地教育学生，更有利于师生关系的良性发展。要关爱每一个学生，不论是学习还是生活上。但是，对学生付出爱是一门艺术，需要讲究付出的分寸，何时付出，怎样付出。在学生犯了错误的情况下我们必须适当地惩罚，让他明白这是真的不对，该严格的时就必须严格，不能让学生太过随意，自己还是要有一些原则上的威严的。否则学生会越来越不好管教。

总之，班主任这一职务是比较难的，考验自己考验学生。也希望自己在这些时间更能好好锻炼自己班主任这一职务，我自己以后打下基础。

教师工作心得体会模板合集 篇 15

一个好教师，首先，要有过硬的业务素质。教师要努力使自己成为一个学者型的教师。前苏联教育家马卡边柯指出：高度熟练、真才实学、有本领、有技术、手艺高超、实事求是、不辞劳苦——这才是最吸引孩子们的东西。学生最佩服的是知识渊博的老师，在教学过程中，我们常常会遇到以下情形：当教师对所讲授的内容钻研不透彻，学生一质疑，教师就不知所措，回答起来模棱两可，这时，学生投来的是不信服的眼神；相反，如果教师在教学中，能深入浅出，能帮助学生解决疑难，能结合教学内容谈今论古，就能被学生看成是很有智慧，也就会成为学生心目中的榜样，自然能在学生中享有崇高的威望。因此，教师一定要不断学习来丰富和充实自己，做到与时俱进，只有这样才能厚积薄发，才能真正堪为人师。

其次，要有崇高的人格魅力，身教重于言教、教师要乐于奉献，有健康的价值观，以自己的人格魅力去感染和影响学生。一个好的教师，不在于他教什么，教多少，而在于他能否点燃学生心灵中那支待燃的火把。

多样、灵活、生动、丰富的赏识、期盼性的课堂评价能感染激励学生，使学生欣喜不已，也能活跃课堂的气氛，让知识因为插上了感情的翅膀而变得更有趣味和魅力。使各个层次的学生都能在原有基础上获得较快发展，大幅度提高教学质量。

一个好的教师，他应该不仅仅是学生的良师益友，更是学生的知心朋友。因此，教师要尽可能深入到学生中去，把自己真正融入到学生之中。教师热爱学生，这是最起码的为师之道，这种爱应该是面向全体学生的，决不是厚此薄彼的。教师对学生要做到爱而不宠，真真切切地促进每一位学生健康地发展。

教师工作心得体会模板合集 篇 16

音乐是人生的最大的快乐、音乐能够提高学生的审美能力、音乐能够发展学生的创造性思维、音乐能够培养良好的人文素养、音乐使人更加热爱生活、热爱人生。在以前音乐教学中还存在着很多问题，现将我这十几年的音乐教学出现的漏洞给大家分享。

一、传统音乐课的操作

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/648100034047006050>