

# 语文教学工作计划 ( 15 篇 )

## 语文教学工作计划 1

### 一、指导思想：

以党的教育方针为指针，坚持以人为本，尊重学生的个性发展特点，培养学生热爱祖国语言文字的思想感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，培养学生健康、高尚的审美情趣，提高学生的文化品味，发展健康个性，逐步形成健全人格。

### 二、教材分析

全册内容仍分为六大版块，即阅读写作口语交际综合性学习课外古诗词背诵名著导读附录及课文后面的补白。全册共 24 篇课文，其中教读课文 13 篇，自读课文 11 篇，共分为六个单元，每个单元一个主题。下面，分单元进行具体分析。

第一单元：“土地情思”。诗歌往往是诗人在特定情境下的独特感受和体验，阅读诗歌可以使学生获得情感上的熏陶和感染，培养热爱祖国和家乡的情感。教学时应重点把握诗歌中的具体形象，解读诗歌主题；感受诗歌语言的凝练性。

第二单元：“人物画廊”。教学时着重引导学生抓住小说的主要因素——人物，深入体会小说的思想魅力和艺术魅力；关注小说的结构和篇章布局，体会作者构思的精妙之处；小说的语言往往是鲜活的而又经过精心锤炼，学习时要细细揣摩。

第三单元：“生命之歌”。生命是大自然的奇迹，自从有了人类，世界就被人类的智慧之光照亮，变得生动活泼起来。描写生命，讴歌生命，是文学永恒的主题。学习本单元，重点在于了解哲理散文说理的方式；抓住关键词句，深入理解文章丰富的内涵。

第四单元：“舞台人生”。引导学生欣赏戏剧剧本和影视剧本，了解它们的特点，丰富对生活的艺术感受，进一步培养文学鉴赏能力；要注意把握戏剧冲突和戏剧语言，把握剧本怎样在矛盾冲突中展现人物性格，怎样以个性化的语言塑造人物形象。

第五单元：“百家争鸣”。本单元所选课文是先秦诸子散文。它们产生于春秋末至战国时期，当时社会发生急剧变动，针对这种情况，各种流派提出了各自的思想观点和政治主张，形成百家争鸣的局面。学习这些课文有助于加深学生对古代社会政治、历史、文化诸方面的认识，增进对传统文化的了解。

第六单元：“古代生活”。本单元所选诗文是先秦时期具有代表性的名篇，各有特色。学习本单元，要求进一步提高阅读文言文的能力；了解《左传》等的有关常识；初步感知并分析诗中的艺术形象，能够大体了解作者塑造形象、抒发感情的方法；感受作者的政治信念、生活理想和人生追求，进一步增强自己的情感体验。

课外古诗词背诵：共 10 首，以李白、杜甫、白居易等名家名篇为主，要求学生背诵，积累其中的名句。

名著导读：本册推荐三部名著：《格列佛游记》《简爱》及泰戈尔的诗歌。

附录：《谈谈散文》《谈谈戏剧文学》

### 三、教学目标

#### （一）、阅读

- 1、能用普通话正确、流利、有感情地朗读。
- 2、在通读课文的基础上，理清思路，理解主要内容，体味和推敲重要词句在语言环境中的意义和作用。
- 3、对课文的内容和表达有自己的心得，能提出自己的看法和疑问，并能运用合作的方式，共同探讨疑难问题。
- 4、在阅读中了解叙述、描写、说明、议论、抒情等表达方式。
- 5、能够区分写实作品与虚构作品，了解诗歌、散文、小说等文学样式。
- 6、欣赏文学作品，能有自己的情感体验，初步领悟作品的内涵，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。对作品的思想感情倾向，能联系文化背景作出自己的评价；对作品中感人的情境和形象，能说出自己的体验；品味作品中富于表现力的语言。
- 7、阅读科技作品，注意领会作品中所体现的科学精神和科学思想方法。

8、阅读简单的议论文，区分观点与材料（道理、事实、数据、图表等），发现观点与材料之间的联系，并通过自己的思考，作出判断。

9、诵读古代诗词，有意识地在积累、感悟和运用中，提高自己的欣赏品位和审美情趣。

10、阅读浅易文言文，能借助注释和工具书理解基本内容。背诵优秀诗文 10 篇。

11、了解基本的语法知识，用来帮助理解课文中的语言难点；了解常用的修辞方法，体会它们在课文中的表达效果。了解课文涉及的重要作家作品知识和文化常识。

12、能利用图书馆、网络搜集自己需要的信息和资料。

## （二）、写作

1、继续学习写记叙文，能根据表达的中心，选择恰当的表达方式，合理安排内容的先后和详略，条理清楚地表达自己的意思；学会写简单的议论文，努力做到有理有据；学会写调查报告。

2、写作时考虑不同的目的和对象。

3、多角度地观察生活，发现生活的丰富多彩，捕捉事物的特征，力求有创意地表达。

4、本学期应完成大作文 8 次，其他练笔等不少于 5000 字。45 分钟能完成不少于 500 字的习作。

## （四）口语交际

1、能注意对象和场合，学习文明得体地进行交流。

2、耐心专注地倾听，能根据对方的话语、表情、手势等，理解对方的观点和意图。

3、自信、负责地表达自己的观点，做到清楚、连贯、不偏离话题。

4、注意表情和语气，使说话有感染力和说服力。

5、在交流过程中，注意根据需要调整自己的表达内容和方式，不断提高应对能力。

6、讲述见闻，内容具体、语言生动。复述转述，完整准确、突出重点。

7、能就适当的话题作即席讲话和有准备的主题演讲，有自己的观点，有一定说服力。

8、课堂内外讨论问题，能积极发表自己的看法，有中心、有条理、有根据。能听出讨论的焦点，并有针对性地发表意见。

#### （五）综合性学习

1、能自主组织活动，在演讲、调查、讨论中，体验合作与成功的喜悦。

2、能就教材提出的问题，或提出学习的生活中感兴趣的问题，共同讨论，先出研究主题，制订简单的研究计划，从报刊、书籍或其他媒体中获取有关资料，讨论分析问题，独立或合作写出简单的研究报告。

3、关心学校、本地区的国内外大事，就共同关注的热点问题，搜集资料，调查访问，相互讨论，能用文字、图表、图画、照片等展示学习成果。

4、掌握查找资料、引用资料的基本方法，分清原始资料与间接资料的主要差别；学会注明所援引资料的出处。

#### 四、教学措施：

1、从语文学科的特点和社会对语文学科的要求出发，使学生在潜移默化的过程中，提高认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，做到既教书又育人。

2、语文教学中注重学科之间的渗透。突出重点，重视积累、感悟、熏陶，培养语感，致力于学生语文素养的整体提高。

3、重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想像的能力，尤其要注意培养学生的创造性思维。

4、精心备课，尤其是要备好学生。突出教学中的重点、难点，课堂上提倡自主、探究、合作的学习方式，避免繁琐的分析、机械地练习，注意语文的整体性。重视创设语文学习的环境，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。作文教学要灵活命题，多写随笔和读书笔记。作文批改要尝试互批互改，以改促写，有效提高作文学生的水平。

#### 五、教学内容及课时、进度安排：

本学期时间较短，真正的教与学的时间只有十五周时间。要完成九年级下册的授课任务，还要用相当多的时间进行中考总复习，时间非常紧。因此，我对课文做了处理，阅读课文要求学生在课外自读完成。同时，在授课与复习时，必须充分利用每一堂课，利用

课堂的每一分钟，向四十五分钟要效益。



## 课时安排

### 文题课时周次

- 1、诗两首 我爱这土地（艾青） 乡愁（余光中）
- 2、我用残损的手掌（戴望舒）
- 3、祖国啊，我亲爱的祖国（舒婷）
- 4、外国诗两首祖国（莱蒙托夫） 黑人谈河流（休斯）
- 5、孔乙己（鲁迅）
- 6、蒲柳人家（刘绍棠）
- 7、变色龙（契诃夫）
- 8、热爱生命（杰克伦敦） 写作？口语交际？综合性学习走进

### 小说天地

- 9、谈生命（冰心）
- 10、那树（王鼎钧）
- 11、地下森林狂想（张抗抗）
- 12、人生（勃兰兑斯）
- 13、威尼斯商人（节选）（莎士比亚）
- 14、变脸（节选）（魏明伦）
- 15、枣儿（孙鸿）
- 16、音乐学习（节选）（勒曼） 写作？口语交际？综合性学习

### 乘着音乐的翅膀

- 17、公输《墨子》
- 18、《孟子》两章得道多助，失道寡助 生于忧患，死于安乐

19、鱼我所欲也《孟子》

20、《庄子》故事两则惠子相梁 庄子与惠子游于濠梁

写作口语交际综合性学习我所了解的孔子和孟子

21、曹刿论战《左传》

22、邹忌讽齐王纳谏《战国策》

23、愚公移山《列子》

24、《诗经》两首关雎蒹葭

写作口语交际综合性学习岁月如歌——我的初中生活

## 语文教学工作计划 2

本班孩子是我从一年级一手带上来的，在语文课堂上大多数孩子能专心听讲，积极举手发言，敢于发表自己的见解，作业能及时认真完成，有着较高的语文素养。但也有特别顽皮的，上课爱动，连一分钟都很难坐住，对于这样的孩子，应从严要求，逐渐引导，力争让每个孩子都能进步，都能提高。本学期，在语文教学方面除了继续培养他们课上专心听讲，积极发言，认真书写的习惯之外，我还有以下几点设想：

### 1、课前预习

上期我们已经说过了课前预习的重要和必要性。本期关于预习的要求是这样的：一、读标出段号；二、读圈出生字词；三、读正确；四、读流利熟练；五、读知文大意。对于一些不同体裁课文我会提前制定“预习表格”，孩子可以通过填写表格来完成我们的预习作业。这些方法和步骤都是低学段关于预习的最基本要求。预习的效果直接影响第二天课堂学习的效果，我们不会因为几个孩子没有预习而停下来不讲新课，现在班里大多数孩子都养成了预习的好习惯。特别值得表扬的是（ ）的家长，常听孩子说，有预习作业时因课文没读熟家长坚决不签字，有了家长的督促，孩子的习惯怎能不好呢？像这样的家长还有很多，希望在本期我们能一如既往的共同培养孩子预习的学习习惯。

## 2、优美句段的背诵。

任何人在成长的过程中，都必须死记硬背一些东西，一切的创新都必须建立在一定的知识储备上。知识储备从何而来？记忆是最重要的渠道！所以，我想利用孩子们记忆的黄金时期，把一些经典不加讲解的牢牢刻到孩子的脑海里。随着年龄的增长，心智的成熟，这些幼年积淀在生命深处的东西会慢慢酝酿，慢慢发酵，最后转化成一个人独特的素质和修养——这是后天无论如何也无法弥补和赶上的。像我们的鲁迅，胡适，巴金，矛盾，老舍，科学家杨振宇等等一批大师级的人物，无一例外不是在年幼时下了诵读功夫的。为了增强孩子记忆和背诵能力，我准备坚持这样做：

A 利用每天早上 7：10——7：30 的 20 分钟语文早读时间背

诵一些精选的优美句段或古诗词。

B 利用早上饭前背诵每日三词或成语接龙。

C 本册教材要求背诵篇目 13 课，这学期我要求篇篇背诵。

这项工作也离不开大家的帮助，孩子在学校没完成任务的还需您在家的及时督促，有益于孩子学习和发展的事我想我们大家都会尽力去做，做出实效。

### 3、坚持每天阅读。

阅读的好处我不再啰嗦了，爱读书的孩子已经尝到了甜头：写话内容丰富，知识视野开阔，理解能力强，考试的阅读题大大受益。充分阅读是提高语文素养的最有效手段。这方面我准备这样做；

A 在学校我会坚持每天读一篇经典作品给孩子听，让一些优秀的精华的东西滋润孩子闷得心田。

B 充分发挥图书角的作用，利用阅读课和课间时间让孩子广泛阅读，扩宽知识面。

C 放学在家就要家长坚持和孩子去“亲子阅读”。

D 开始写摘抄笔记。

E 继续办手抄报。看似简单的一份手抄报，其实是孩子将阅读，绘画与创作有机结合的一种最好，最有效的方式。孩子办报兴趣很高，希望我们本学期能引导孩子在这方面做的更好更出色！

本学段我们的课外阅读量要求不少于5万字，希望我们能共同有效的完成这项任务。

### 4、小组轮流日记

在上期的基础上，我们要逐步增添：富有特色的小组命名，精美有个性的扉页设计，家长和组员的评语，七嘴八舌等设计。空白处可以用名人名言，小知识，小幽默，相关图案等补白。这样可以增加孩子对这种日记形式的喜爱，对写话的兴趣，能更好的营造小组轮流日记的展示和交流的氛围。对于好的作品我们可以推送学校教研网上。

## 5、家庭作业的布置

每周 1，3，5 晚上为阅读和背诵作业，周 2，4 晚上为练字时间，休息日可以布置一些生活技能和人文方面的作业，让孩子轻松学习，快乐

## 语文教学工作计划 3

### 一、总体设想

1、主体思想：依照循序渐进、难以结合的原则，注重基础，强调方法，提升能力。

2、复习轮次安排：本届高三语文复习分为三轮：

第一轮(xx 年 9 月—xx 年 3 月上旬“市一模”)专题专练，逐项过关。

第二轮(xx 年 3 初—xx 年 4 月底)专项训练与综合训练相结合，查漏补差，根据高考新动向，调整训练重点。

第三轮(xx 年 5 月初—xx 年 6 月初)进行适当的应试技巧指导与心理疏导，提高实战能力。

### 二、学情分析

本校学生定位于四类学校，总体上基础差较差，且学习主动性不强，在语文学科上的主要表现在：

- (1) 语文整体素养差，基础书写表达能力较为薄弱；
- (2) 阅读面狭小，理解能力差，且缺乏独立思考能力；
- (3) 对待语文的态度不够重视，学习欠缺积极性；

所以，复习过程中，应立足学生实际，抓基础，抓落实，抓复习的有效性。努力让学生在复习中有所得，逐步培养学生的能力和兴趣。

### 三、考点分析

#### 1、语言知识

(1) 语音：《普通话异读词审音表》，课下注解、课后附录。关注多音字、形声字、统读字、易混字的读音。

(2) 字形：《第一批异形词整理表》，辨析音、形相近的字。

(3) 词语：掌握辨析近义词的方法，了解常用虚词及复句的相关知识，注重熟语的积累及正确使用，重点掌握常见错误类型。

(4) 病句：熟练掌握《考试说明》中的六种类型，培养分析能力，总结辨析方法。

#### 2、语言运用

复习常见类型，关注新题型，多做创新题；贴近生活，注重实用；多做多练，学会表达。

#### 3、名句名篇

名句名篇重点在课内，以《xx浙江省高考考试说明》为指导，课外适当扩展，读、背、默不间断。

#### 4、现代文阅读

培养阅读兴趣，建立阅读意识。准确理解文章内容，把握观点主旨是关键；总结不同类型文章的阅读方法和规律，熟练掌握答题技巧。



## 5、古诗鉴赏

广泛阅读，加强积累，进行鉴赏技巧的总结分析和点拨，授之以渔，以不变应万变。

## 6、文言文阅读

注重基础知识的落实，注重翻译与短句训练，强化语境意识，能分析概括文中观点、态度、领悟人物形象，体会表达技巧及语言特色。

## 7、写作训练

第一学期按文体分别训练，指导学生掌握写作的基本规律及写作技巧，并训练书写能力，每二至三周一次，注重指导与评讲；第二学期与考试结合，按题型训练速度，精讲精练，注重积累时事焦点方面素材。

## 四、复习策略

1、选好配套资料，以考点为专题组织教学内容。

2、以明确集中的复习目标来安排教学，以解题思路和方法指导为重点来设计教学过程。

3、要根据复习课的不同类型设计不同的课堂教学结构，上好每一节课。

### ①知识复习课。

各种命题角度典型实例导入→归纳知识要点、弄清高考命题角度→典型例题训练→评讲点拨解题思路、归纳做题方法→迁移训练（包括高考试题未出现的命题角度试题）。

## ②阅读鉴赏复习课。

课前布置预习（要求学生阅读并完成文后试题）→上课第一环节指导整体把握文章（全文和各个局部写了什么，文章思路和结构，文章重点和特点）→上课第二环节进入答题，进行答题程序与方法指导（要求学生通读题目，把握每个命题指向；审清每个试题的题意，明确解答要求；锁定每个题目的研读区间，探究答案；分析解答要点，规范表述）→课末小结环节，归纳文章阅读程序和解答试题基本步骤→布置课外训练作业。

## ③综合试卷评讲课。

评讲试题要走出“对答案”和“就题论题”的教学模式。评讲时，一要注意突出重点。错误面大的题目、分值大而得分率不高的题目、新题型的题目、思维难度较高的题目应该成为评讲的重点。二要注意将错误原因的分析 and 运用基础知识解答结合起来，使训练起到强化和运用知识的作用。

## ④作文指导课

作文指导与训练，既要分散又要相对集中，既要系统化又要系列化。即作文指导与训练分成几个相对独立的板块（即系列化），穿插于各项专题复习之间，每次训练要保证相对集中的时间对某一板块进行整体指导（即系统化）。

4、给学生训练的题目，老师必须先做一遍，不选错题、无答案题，对偏题、过难题做适当处理。

5、认真进行质量分析，采取对缺差情况采取补救措施

每次模拟考试之后要认真采集数据，对学生个体和班级集体情况进行质量分析，全面清楚地了解每个小题的答题情况和每个学生的薄弱环节，从而对一个阶段的复习作出小结，发现问题，及时采取补救措施。

## 五、备考措施

### 1、强化合作意识。

做到精诚团结，资源共享。教师分工负责相关专题，全体教师集体讨论，力争为学生提供最新的学习素材；研究复习备考中发现的新问题，交流复习备考经验。

### 2、注重备考研究。

要研究《考试说明》中所列的考项，要明确目标，逐项对照，务求落实；对《考试说明》中新修订的内容，要引起足够的重视，从而明确复习目标，调整总复习的训练思路。要研究学生学习规律、心理、知识结构，研究教法学法。把准考点，理清知识点，找准教与考、教与学的结合点。同时充分发挥互联网的作用，搜索各种高考网络信息；积极参加省市县各项教研活动和校际交往，最大限度的获取有用信息，指导备考工作。

### 3、讲究复习方法。

教师要经常归纳各个知识点的命题规律和各种题型的做题方法，力求教学能达到举一反三的效果。尤其是主观题的训练，不能只停留在教师宣布“参考答案”上，要让学生自己练，自己讲答题的思路，并互相评价答题的优劣，不仅“知其然”，还“知其所以然”，掌握答题的规律，以不变应万变。

#### 4、培养良好习惯。

培养书写工整规范的习惯。要求学生在考试答题时力求字体工整，笔画清晰，力争让每个学生不因书写问题而失分。

培养读书看报的习惯。引导学生通过读书看报来开拓视野、了解时代信息、把握时代脉搏，学习别人的语言风格、章法技巧，为写作积累素材，补充新鲜血液。

培养勤于练笔的习惯。引导学生即时把高三生活中的所见所闻、所思所感所悟不拘形式地写下来，这既可舒缓压力，又可积累写作素材，达到练笔的目的。

#### 5、重视扶优补差

①教师要对每一位跟踪的学生“立体”的了解，注意点面的结合，让差生有进步，让优生有突破，因势利导，因材施教。我们学校的学生，优秀的毕竟是较少，提高总体成绩还要花大功夫。虽然很难将学生的语文能力提高到一个比较高的层次，但可以减少一些非智力因素的影响，变可得分为必得分。比如，作文方面，在平时的训练过程中我们坚决杜绝“未完篇”，尽量少些错别字，注重训练书写工整等等。

②课堂上，对优等生，多提问一些有针对性、启发性的问题；对后进生多提问一些基础知识，促使他们不断进步。当后进生作业出现较多错误时，教师要当面批改，指出错误，耐心指导。对差生，采取系统辅导的方法，以新带旧，以旧促新，发现他们的优点和成绩就及时表扬，帮助后进生弥补知识上的缺陷，增强学好语文的信心，提高学习成绩。

③组织课外辅导，对于优等生，18选6课程的开设，在每周定期对优、差生进行辅导，对当天所学的基础知识进行巩固，对掌握特别差的学生，进行个别辅导。

## 六、教学安排

具体教学安排：

语文教学工作计划 4

20xx 至 20xx 学年度上学期，我在者东镇学堂完小任教，主要担任五（2）班语文教学工作任务和班主任工作。本学期，五（2）班在属于新组建的班级，班级在校学生数 31 人，其中：男生 19 人，女生 12 人，少数民族 26 人。生源来源：学堂村 7 人，凹龙村 7 人，木厂村 8 人，马邓村 9 人。整体上看，学生的来源比较分散，学生的基础参差不齐，给教学工作带来一定的困难。本班学生，从四年级的年度质量检测成绩来看，语文甲等级人数 1 人，乙等级人数 11 人，丙等级人数 9 人，丁等级人数 11 人。相对来说，本班学生处在乙等级和丁等级的人数比较多，占总人数的 35.4%，而甲等级和丙等级分别只占总人数的 3.2%和 29%，成绩仍处在同年级的中等以下水平，近而对本班学生的教学，提高本班学生的教学质量，依旧面临着巨大的困难，需要付出万分的辛苦和努力。此外，本班属于重建的班级，学生的基础功底等等不一，学习技能存在着不同层次的差异，常规教育和行为习惯养成教育比较薄弱。因此，结合本班学生的实际情况，特作出本学期可操作性的教学工作计划。

## 一、教学内容及教学目标

### 1、教学内容

本册教材共有课文 28 篇，其中精读课文 14 篇，略读课文 14 篇。除此之外，教材后面还编排有 8 篇选读课文，共 36 篇。全册共分 8 组，每组包括导语、课例、口语交际。习作和回顾。拓展四大部分。课例由 4 篇课文组成，精读课文 2 篇，略读课文 2 篇。其中，精读课文后有要求认识和要求学会写的生字以及课后练习题，而在

略读课文前有一段连语，将前后课文紧密的连接起来，并提示略读课文的学习要求。每组课文后面安排有词语盘点、口语交际。习作、回顾。拓展、展示台、趣味语文、课外书屋和成语故事。本册教材的特点：

- 1、加强整合，围绕专题组织教材。
- 2、安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标。
- 3、加强导学功能，引导学生主动、积极地学习。
- 4、丰富课本内容，拓宽学习资源。

## 2、教学目标

- (1)、在语文教学过程中，加强学生的思想品德教育。
- (2)、认字 200 个生字，会写 150 个生字。
- (3)、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用圆珠笔或钢笔熟练书写规范的正楷字。

(4)、能用普通话正确、流利，有感情地朗读课文和别人交谈。

(5)、体会课文中关键词句表达情意的作用。

(6)、能初步把握文章主要内容，体会文章表达的思想感情。  
能复述叙事性课文的大意。

(7)、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

(8)、在交流中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

(9)、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

(10)、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

## 二、教学设想

1、加强班级管理，继续加强课堂常规教育和学生的行为习惯养成教育，开展理想信念教育，努力做好学生的思想工作。

2、巩固汉语拼音，提高学生的识字能力。

3、加强语言积累，提高学生的阅读能力，提高学生的口头和书面表达能力。

4、一如既往的培养学生的综合能力。

5、培养学生养成良好的学习习惯。



## 语文教学工作计划 5

经过三上学期的学习，班上的学习风气已基本形成。课堂上，学生大都能够专心听讲，积极发言，按时完成作业。一部分孩子上课发言很积极、学习踏实、认真、稳定，且语言表达能力、朗读能力、写作能力发展全面。另外也有一部分学生，语言表达能力很强，课堂活跃，对什么都充满好奇，但由于基础较差、书写马虎导致成绩不够理想还有待提高。

## 一、教材分析

本册教材安排课文 28 篇，教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元。分别是“感受多彩春天”、“品味经典寓言”、“体会传统文化”、“关注精彩发现”“发挥无限想象”、“追忆幸福童年”、“探索自然奥秘”、“遨游童话王国”。一共选编了 28 篇课文，其中 22 篇为精读课文，6 篇为略读课文。课文语言规范，符合三年级学生认知特点。体裁多种多样，内容生动，趣味性强，既体现了鲜明的时代特色，也弘扬了中华优秀传统文化，激发学生学习祖国语言文字的热情，增强学生的民族自尊心和自信心，激发热爱祖国语言文字的情感。“语文园地”包括五个栏目：识字加油站、字词句运用、写话、展示台、我爱阅读。

## 二、教学目标

识认字 250 个，写字 250 个。

掌握字的间架结构和书写规则。

继续培养阅读的兴趣，培养经常阅读的习惯。在“自检”中，学生要自查、互查，交流阅读体会。

通过“语文园地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。

### 三、教学措施

继续重视字的教字。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。培养学生主动识字的习惯。

鼓励学生积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得生活材料。

开展有趣的语文实践活动，在活动中学习语文，学会合作。

扎实进行语言训练，着重进行段的训练一读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。

注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

## 语文教学工作计划 6

### 一、班级情景分析

班上共有 xx 名同学，大部分学生对语文学习的兴趣比较高，多数学生的语文基础知识掌握得比较扎实，可是其中有几个学困生的语文素质与学习习惯有明显差异，有两个孩子写字的速度相当慢，有三、四个孩子读书较困难，这学期依然要重点帮扶；其余孩子主要是学习习惯与学习方法的问题，这需要在平时的学习中重点指导。在作文方面，大多数孩子不喜欢写，说的时侯夸夸其谈，写的时侯却支支吾吾不知所云。主要原因是他们不善于观察、积累，感到没东西可写，写作的时候感觉无从下手，或者资料空洞、语言贫乏，不会表达自己的真情实感，或者只会简单的叙述事情的经过，所以教会“观察方法和表达方法”是作文教学的重点和难点。在期初，我着重培养学生语文课堂上的行为习惯，有部分学生在课堂上的小动作直接影响到他不会去倾听别人的发言，便不能很好地分析别人的问题，从而不能很好地提高表达能力，所以，培养学生良好习惯是提高语文能力的基础。

## 二、提高教学质量措施

1、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

2、扎实进行语言训练，本学期着重进行分段的训练，但仍应继续对学生的识字、写字给予重视，帮忙他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。设计有效的方法，扩大训练面，努力让全班学生人人参与训练，保证学生有足够的个体活动时间。教师应严格要求，及时反馈和矫正，讲求实效。

3、注意听说读写的联系。要让学生经过阅读学表达，从读中

学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。具体经过每单元两次课堂小练笔，一周一次周记，班级作文接力等形式。

4、落实各单元训练重点，重视学习方法的指导。在阅读教学中，要以训练点为重点组织教学，从资料分析导向支训练目标上来。课文教学时，要着重研究怎样让学生掌握本单元训练点规定的那项阅读基本技能，避免字、词、句、篇都走一遍，平均使用力量，更不能只抓住资料分析，忽视训练重点。在进行阅读重点训练时，要充分发挥每单元前的“学习提示”的作用，根据课文的特点，适时地指导学生掌握学习方法。

5、做好培优补差工作，大力提高中等生、后进生，稳步推进优生工作。建立学习小组，合作完成教师安排的学习任务。早读、中午的时间合理安排资料对各层次的学生进行训练、辅导。对每个学生的学习牢固情景全面登记，每一天清查，及时补救。

6、推荐学生很多读课外书，每月开设一节读书交流课。

### 三、全册教材分析

#### (一)教材结构

部编版五年级上册教材全册共有课文 26 篇，其中精读课文 20 篇，略读课文 6 篇。这些课文从精读到略读，按两个层次编排，体现由扶到放的设计思路。

本册要求认识 200 个字，会写 220 个字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字，安排在精读课文后，以方格的形式排列。为了便于复习检测，词语表统一安排在全册书的末必，以每课一组的形式呈现。生字表 1 是要求认识的字，200 个；生字表 2 是要求会写的字，220 个，以供复

习、检测之用。

(二)教材的主要特点

本册是在前八册教材的基础上编写的，教材的结构及思路有必须的继承性，体现整套教材的延续性，同时又有发展变化。主要表此刻以下方面：

- 1、专题组元的角度更加灵活多样。
- 2、加强整合的编写目的更加明确。
- 3、课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。
- 4、强化导学功能，引导学生思考。
- 5、增加了古诗文和传统文化相应的文章选录，加强对学生学习 and 传承传统文化的教育。
- 6、拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系。

#### 四、全册教学目标分析

(一)认字 200 个，会写 220 个，会使用字典、词典，有必须独立识字的能力。

(二)能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有必须的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

(三)能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(四)默读有必须的速度，并能抓住文章的大意。

(五)能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。

(六)在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。



(七)学习浏览，根据需要搜集信息。

(八)养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于 25 万字。

(九)乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。

(十)能写简单的记实作文和想象作文，资料具体，感情真实。能修改自己的'习作，书写规范、整洁。

(十一)学写简单的读书笔记、学写资料梗概。

(十二)在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

## 五、全册教学重难点分析

### 教学重点：

1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。

2、加强词、句训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

### 教学难点：

1、生字的认识与书写。

2、朗读能力的培养与提高。

3、习作兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

## 六、教学措施

1、精心钻研教材，让课堂有增量。

2、开展很多阅读，并开设“阅读欣赏课”引领学生走向阅读。

除此之外，采用各种方式使学生爱上阅读：

(1) 供给丰富的阅读材料。推荐与课文相关的书籍，教师可在上到相关课文时推荐，如林海音的《城南旧事》，与汉字有关的《语林趣话》。可采用半截故事法等。

(2) 向学生推荐现今流行的或一向有的一些文质兼美的书籍。

(3) 开展与读书活动有关的系列活动，如学生表现好奖励学生——作业整理课教师给学生讲一个故事，读书统计活动，与家长共读一本书并写几句读后感，看完一本书能够奖励星星期末进行统计评选等活动。

3、加大积累量，开展“经典文化诵读”活动。如每一天早上5分钟，每一天晚上一段《论语》等。除完成八个园地的作文练习之外，进行扩展作文练习和日记的练习，真正提高学生的写作能力。

4、加强提高学习自觉性，端正学习目的，注意良好的学习习惯的培养，提高同学的自信心和上进心，让每一位学生都体会到成功的乐趣，配合学校完成素质教育的多项教育措施。

5、营造自主学习的情境。重视培养学生的自学能力，加强预习指导，自行解决生字词，课堂有针对性地对重难点稍加点拨，攻破重难点。

6、为了加强学生的阅读面、知识面，培养学生的写作能力，为其写作积累素材，继续要求每一天或隔天做课外阅读读物文摘卡

7、加强学生的爱国主义教育，培养他们关心国家大事的习惯，要求学生每一天读报或看新闻，并把当天最重要的时事写在文摘卡上(用一句话概括新闻的资料)。

8、重视词句段的训练，引导学生运用多种方法理解含义深刻的句子，要经常给学生供给机会，练习分析作者的写作目的，情感。

9、继续对班里的朗读情景加以重点指导，并且加强读书的速度训练，以到达必须的要求。

10、重视重点训练项目的训练。精心设计课堂作业和课外作业，减轻学生的学习负担，大面积提高语文教学质量。

11、促进学习方式的改变。发挥优等生的带头作用，带动全班同学使其构成良好的班风，即优良的学习氛围，重视班干部的培养，班团体的建设。加强差下生的指导。重视学生的德育，加强学生的礼仪教育。

## 七、教学进度

(略)

## 语文教学工作计划 7

### 一、学情简析：

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/6560040451010134>