

教师教学工作总结与计划（35 篇）

教师教学工作总结与计划（通用 35 篇）

教师教学工作总结与计划 篇 1

这一学期，虽然工作忙碌，但我觉得也很充实。为了在过去的岁月中迎来了新学期的希望，让明天的工作更精彩，收获更多，现将本学期的教学工作做以下总结，与大家来共同分享我的快乐、成长与烦恼。本学期，我担任三年级的语文教学工作，回顾这一学期的教学工作，现从以下几个方面加以总结。

一、课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。这一学期，我在这一方面狠下功夫。为了上好每一节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合本班学生的实际特点，采用生动活泼的教学形式，激发学生的学习兴趣。课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，形成群言堂。

以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导主动探究，自主获取知识。提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

二、通过多途径培养学生各种能力与习惯，激发学生学习兴趣，促进学生的全面发展。

(一)运用多种途径，培养学生良好的学习习惯。

三年级也是学生养成良好习惯的关键所在。针对本班学生好胜心强的特点，我运用竞争机制，每日由值日干部做记录，每星期评选一次，给予冠军奖励。一个周和一个月后都评选冠军，这样促进学生自觉守纪，养成良好的学习习惯。

此外，每日组织一位小老师领读，培养学生的组织能力，又培养学生的朗读能力。经过一段时间的努力，本班学生上课热情高涨，自我组织领导能力都得到了锻炼。

(二)通过多种方法，培养学生爱阅读课外书籍的良好习惯，提高学生的写作能力。

三年级是学生写作的正式开始。首先为激发学生的写作兴趣，我从作文的选题入手，以写童话、想象文为主，适合三年级学生的思维特点，另外，积累大量的语汇是写好作文的关键。

我充分利用课前一分钟，借助故事，作文佳作，让学生边听边记好词好句。平日每天轮流，一位学生在黑板上摘录好词好句，要求其余学生读读记记。平时还经常组织学生到图书馆阅读书籍。经过一学期的尝试，本班学生的词汇量大大增加，写作能力也有了比较明显的提高。

(三)加强写字指导，提高学生的写字能力。

三年级的写字教学往往被老师忽略，本学期，我重视了学生的写字习惯的培养，课堂中注意提醒，利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。本班学生存在着差异，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我抓两头，扶中间，注重培养优生的特长，同时，在班中成立互助小组，利用结对子形式，以优生来带动差生，课外加强辅导工作，课堂中创设机会，给予鼓励，树立后进生的信心，培养学生的学习兴趣，促使每一位学生都有提高。

兴趣是最好的老师。光有好的学习习惯不行，还要让学生对学习充满兴趣。因此，我在语文课堂教学中，力求做到让学生变得鲜活，让学生学得兴致盎然，使学生在语文学习中享受学习的乐趣，从而发展学生的语文素养。

三、重视培优补差工作，使全班学生能共同协调发展。

为了促使每一位学生能在原有的基础上都有所发展，我着重抓两头，带中间。注重拔高优生，培养优生。让优生在掌握好本册语文知识的同时，鼓励这部分学生多阅读课外书籍，增加他们的课外知识积累。对待后进生，注意激励他们树立信心，多进行课外辅导，从基础知识抓起，课堂上多给他们创设发言、表现的机会，以此激起他们的学习兴趣，提高他们的学习成绩。

四、积极参加学校及市区里各级各类的教科研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动，认真撰写了教学反思。为提高自身的业务水平，我还经常阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集最新的教学信息，获得最新的教学理念，以弥补自身的不足。总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

教师工作总结与计划 篇2

20__年即将过去，回顾一年来的思想、工作和学习情况，在学校各级领导和同事们的关心支持下，顺利完成了一年的工作任务，现将个人年度工作总结如下：

德：作为一名中国共产党员，认真贯彻执行党的路线、方针、政策，坚持四项基本原则、坚持改革开放，始终和党中央保持高度一致，始终严格按照党员标准要求自己，加强政治意识，树立大局观念，增强服务意识，改进工作作风，廉洁自律，遵纪守法，团结同志，忠诚党的教育事业，严守职业道德和学术道德，为人师表，教书育人。

能：认真学习相关业务知识，加快知识更新，努力提高自己的理论水平和业务技术水平；结合实际教学和科研情况，积极申报教学科研项目，参与教学研究，努力提高教学科研能力和组织管理能力；在工作中，充分协调好各方面关系，与同事们一起共同完成学

校交给的各项工作任务。努力掌握现代科研管理知识，上力求创新。

勤：对工作兢兢业业、勤勤恳恳，始终保持严谨认真的工作态度和一丝不苟的工作作风，求真务实、乐观向上，具有较强的敬业精神和奉献精神。在教学中，严格执行教学计划，认真组织教学，及时辅导答疑。积极参加学校组织的各项学习和活动，自觉遵守学校各项管理规定，严守各项纪律。

绩：在教学方面，本年度上半年主要承担了两个班的《工程制图》、两个班的《画法几何与机械制图》授课任务以及两个班的机械制图大作业，同时指导了十个本科同学的毕业设计。下半年主要承担了两个班的《工程制图》和一个班的《画法几何与机械制图》授课任务。

在科研方面，本年度主持了一项校级和一项院级教学研究项目，发表了四篇科研论文。本年度继续担任两个班的班主任工作，在班级管理中积极开展德育建设和学风建设，两个班级都取得了多项表彰和奖励。作为工会小组长，本着为人民服务的原则，在做好日常工作的同时，积极组织了多项活动，取得了很好的效果。本年度工作量约 630 学时。

一、在政治上，热爱祖国，热爱中国共产党，热爱社会主义，热爱人民教育事业，认真学习马克思列宁主义，坚持四项基本原则，具有良好的职业道德和健全的民主观念，热爱学生，关心、了解学生，循循善诱，诲人不倦，尊重、信任学生，充分尊重学生的人格和自尊心，鼓励他们积极前进，对学生一视同仁。热爱学校，关心集体，谦虚谨慎，团结协作，与家长、社会紧密配合，共同教育学生。“其身正，不令而行。”以身作则，为人师表，正直，诚实，言行一致，表里如一，严于律己，用自己的模范行为来教育影响学生。这种影响体现在德智体美劳诸育的过程之中，体现在自己全部的政治态度、思想意识、治学精神、生活作风、待人接物的整个人格之中。

二、在知识结构上，具有比较精深和渊博的专业知识和教育科学的理论知识。苏联教育家马卡连科深刻地指出：“学生可以原谅老师的严厉、刻板，甚至吹毛求疵，但是不能原谅他不学无术。”知识是师生交流思想感情，探讨真理的桥梁，知识的传授是教师塑造人才的主要手段。在我的学生时代，当我选择教师作为自己的职业时，我就很注意构建自己最佳的知识结构。以扎实的专业知识为基础，广泛摄取各方面的知识，并努力做到专与博的有机结合。在大学和研究生课程班学习以及教学过程中，我努力掌握专业知识体系，透彻理解教学大纲、教科书的，而且时刻注意掌握本学科的最新研究成果和发展趋势。

正因为掌握了知识的内在规律，我在课堂上才能融会贯通，灵

活运用，驾驭自如。当今社会是信息时代，我时刻提醒自己，要永远像海绵一样从各方面吸取知识，成为掌握现代知识的新时代的老师，并以自己的顽强学习的精神给学生以生动的教育影响。

三、在能力结构上，我比较注重探索新的教学方法，具有开拓创新能力，新时代需要创新型人才，教育需要培养创新型学生，作为教师，善于从实践中发现新知识，解决新问题，形成新观念，才能把学生培养成创新型人才。面对当代社会科学技术的迅速发展，通过书籍报刊电视广播以及计算机网络，发现、确认新信息，提高自己选择、摘要、简化、分析、分类、处理、保存、应用新知识和新技术的能力。

语言表达用语准确，情感丰富，逻辑严谨，板书精当。教育组织能力强，充分发挥各方面优势，创设最佳教育环境，有效地控制、组织集体活动，完成既定的教育任务。

教育是人类最光辉的事业，随着社会的发展，它永远充满魅力和挑战，永远值得我们去探索和努力。作为教师，对于我的过去，我将永远记住并不断的总结；对于我的未来，我将不懈地攀登和向前，用我全部的汗水、精力、心血和生命去浇灌教育这永远鲜艳的花朵。

教师工作总结与计划 篇3

时间过得真快，转眼间一学期的教学工作已接近尾声，到了兔年年末，为了更好地做好今后的工作，总结经验、吸取教训，本人特就这学期的工作小结如下：

一、政治思想方面：

认真学习新的教育理论，及时更新教育理念。积极参加校本培训，并做了大量的政治笔记与理论笔记。新的教育形式不允许我们

在课堂上重复讲书，我们必须具有先进的教育观念，才能适应教育的发展。所以我不但注重集体的政治理论学习，还注意从书本中汲取营养，认真学习仔细体会新形势下怎样做一名好教师。

二、教育教学方面：

要提高教学质量，关键是上好课。为了上好课，我做了下面的工作：

1、课前准备：备好课。

2、认真钻研教材，对教材的基本思想、基本概念，每句话、每个字都弄清楚，了解教材的结构，重点与难点，掌握知识的逻辑，能运用自如，知道应补充哪些资料，怎样才能教好。

3、了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习新知识可能会有哪些困难，采取相应的预防措施。

4、考虑教法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

5、课堂上的情况。组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了以前重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意引发学生学数学的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

6、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，小学生爱动、好玩，缺乏自控能力，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮助工作，尤其在后进生的转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，握握他的手，摸摸他的头，或帮助整理衣服。从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重，还有在批评学生之前，先谈谈自己工作的不足。

7、积极参与听课。

转眼之间，又是一个学期结束，班主任带班，有苦有乐，有酸有甜。回头想想，带班还是件幸福的事情。我似乎有一种“校园情结”，喜欢这种工作。我们工作要善于总结和反思，这样才能进步，对于本学期，我总结如下：

一、统一思想，形成合力。

学生的思想品德要靠教师去陶冶，良好的年段风气主要靠教师去营造。这其中最重要的就是教师在思想品质方面要做好表率，以自己的人格力量去影响教育学生。首先，我凡事身体力行，表里如一，言行一致，各方面尽量起模范带头作用；其次，每个月定期召开年段教师座谈会，采用集中学习讲座的方式，共同学习和探讨教育教学新理论、新形式，共同探讨本年段教育教学中存在的新现象、新问题及其解决之道从而保证对学生的教育教学工作的科学性和实

效性。再次，积极配合学校的工作要求，根据每一位教师的能力、兴趣等，尽可能地创造条件，发挥每位教师的聪明才智。

第三，工作上的决策，通过各种民主方式，请教师参与，征求教师的建议和意见，努力创建宽松和谐的工作环境，让教师充分感受到自己是学校的主人，从而充分调动他们的积极性和创造性。第四，生活上，抓住各种细节和机会，真诚地关心和帮助每位教师生活中出现的各种困难，注意协调好教师间的各种关系，使年段形成互相关心、互相帮助的良好氛围。以上做法，使全年段同心协力，心往一处想，劲往一处使，成为一个有坚强战斗力的战斗集体。获得学校和社会的赞誉。

当然，在应试教育的禁锢下，我们不得不顾及学生、老师、家长、社会都共同需要的那个考试分数。有的学生学习很认真，与老师同学相处也很好，可就是考试成绩总上不去。对于这种学生，作为班主任，我是喜欢的，因为我相信一种信念：这学生有正确的对人对事的态度！一旦抓住了机遇，他会发光！基于我的这种想法，在我的工作中，多了几分踏实和刻苦，少了几分浮躁与虚荣。

二、确立以教学质量为年段工作中心的共识。

期初即明确本学期的工作重心是：补缺补漏，杜绝偏科现象。为此，我们努力配合学校各教研室特别是本年段各教研组，定期、不定期地开展教研活动，特别是“月考、期中考试、期末考试”后，都要求及时进行商定对策，及时反馈学生的学习情况，并及时适当的调整原有的计划，及时补漏，以求取得最好的教学效果；鼓励积极钻研教学业务，进行课堂教学改革的尝试，寻求培养学生创新和实践能力的途径。经常深入课堂调查研究，了解各学科的教学教育

情况，通过召开各类型学生会议来了解情况，掌握新动向，研究新问题，制定新方案，拿出新办法，及时有效地解决存在的各种问题，力争教育教学水平以及学生的学习成绩都能不断地更上一层楼。

三、面向全体学生，进一步健全和完善“家校共教”网络体系。

本学期更加强同各村小学校长及老人会的联系，从而大大增强了社会教育的功能。在学生的管理教育方面，继续努力探索新时期青少年的新情况、新总是努力学习先进的教育教学方式，积极探索和实践“素质教育”的有效途径，不断总结经验教训。

教师工作总结与计划 篇 4

一、以课堂教学为核心，落实每堂课的教学任务。

上课前严谨备好每一节课，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中、在整册书中的地位、作用，积极征求同组老师意见，根据学生的年龄特点和知识起点，确定每节课的重难点。上课力求讲解清晰化，生动化，特别注意调动学生的积极性，让学生多动手，多动口，从而加深理解掌握知识。课堂练习坚持面批，指出个性问题，集体订正共性问题。家庭作业有针对性，有层次性地布置，力求使每一次练习起到最大的效果。并且每一次作业都认真及时地批改，并做好错题记录和分析，针对不同的错误分别采取个别辅导和集体评讲的方式及时补救。

二、参加学校一课四讲，锻炼提高自己的教学水平。

本学期我们研究的专题是《合理开发与利用多媒体及传统教具，打造优质高效课堂》，围绕研究的专题我选择以万以内数的认识来进行研究，因为对于数的认识，其实知识是比较枯燥单调的，本课主要使学生了解万以内数的组成，能认、读、写万以内的数，初步理解万以内数的实际含义，认识计数单位万，能说出个位、十位、百位、千位、万位的数位顺序。

在本课教学之前，学生已经学会一个一个、一十一十、一百一百地数数，认识了个、十、百、千的数位名称、顺序，也知道其相邻计数单位之间的进率。因此，在教学这部分内容时，我觉得就可以充分利用学生已有的知识经验，用旧知识同化新知识，进行迁移。

1、创设情境，激发兴趣。

首先由课件演示出示了家乡长城的一组信息，由学生自己尝试读比一千大的数，揭示本课教学内容，在刚才初步体验成功的基础上，引导学生在练习纸的计数器上通过画一画，读一读，再说一说的一系列过程完成万以内数的读数、写数、及数的组成教学，多媒体课件和传统教具使抽象的知识具体化、直观化、形象化，激发了学生学习的兴趣，提高课堂的效率。

2、动静结合，发展思维。

在教学中，只以静态的形象为主，学生在学习时会感到单调、枯燥。因此在巩固练习时，我将利用多媒体优势，把静止的画面制成活动的画面，如：第一个计数器上的珠子会有一些变化，请你快速的把新的数记录下来；观察第二个计数器，老师想在这个计数器上某一位上填上4颗珠子，使它变成比这个数大一些的数，你说填在哪一位上？这四颗珠子放到哪一位上，就能使它变成比这个数大得多的四位数？通过这一系列的巩固练习，不仅呈现了知识形成的全过程，而且还发展了学生的思维。

3、铺路搭桥，突破重难点。

在数数教学环节中，由于数字太大，数感不好的学生就会遇到困难，尤其是拐弯处的数数更是难点，为了突破难点，我选择了用传统教具计数器的帮忙，通过亲自拨珠子数数，可以让学生将抽象的知识形象化，将学生的形象思维向抽象思维过度，比较容易理解。

教师工作总结与计划 篇5

随着教育的不断深入，教育对教师的要求不断提高。为顺应时代发展的要求，在过去的一年里，在学校领导的领导下，在各位教师的大力帮助下，我始终坚持以“三个代表”为指导思想，不断加强学习，钻研教育理论和教学方法，提高教学水平，努力提高自身的思想素质和业务素质，敬业爱岗，勤奋扎实，在担任两个班的英语教学的同时，还负责学校团委的工作，各项工作都做的有声有色。现将2019年的工作情况总结如下：

一、 坚持政治学习，努力提高思想素养 在过去的一年里，本人始终坚持学习党的教育方针和政策，坚持以“三个代表”思想武装自己的头脑，认真学习时事政治，关心国家大事，积极参加学校组织的各项政治学习，认真贯彻落实上级主管部门的有关文件精神，服从领导安排，维护学校领导的权威，遵守学校的各项规章制度，严守工作纪律，始终以一个优秀教师的标准来严格要求自己，树立良好的师德形象。

二、 坚持业务学习，努力提高教学水平 为了不断地提高自身的业务素质，提高教学水平，我深知学习的重要性。

1)我不断地自学英语，使自己的听说能力有了大幅度的提高，

使自己能更好地用英语组织教学，教给学生更多的知识；

2)我认真学习先进的教育教学理论，努力把别人创造出来的现代的先进的教育教学理论最大化地转化为自己所有，认真学习别人的先进经验，结合自己的工作实际和体会，严格按照教务处的要求，课前精心准备，上课认真负责，耐心辅导学生，细心批改作业，一切为学生着想，尽量减轻学生的课业负担，提高单位时间的工作效率。

3)我还认真参加学校组织的听课和评课活动，还利用有限的外出学习的机会，认真学习他人的教学方法和经验，尽一切可能提高自己的业务水平，努力把自己培养成一个优秀的教师。

三、 团结协作，做好自己的本职工作

团委工作千头万绪，为了提高学生的思想素质，建设一支高素质的团员队伍，把学生的德育工作落到实处，我深深地知道，只靠一个人和几个人的力量是远远不够的，只有大家齐心协力才能做好。在平时的工作中，我与领导和老师的关系处理的融洽而健康，对待学生一视同仁，把学生当做自己的朋友，与学生交心谈心，关心爱护学生，也深得学生的喜爱。这样不仅营造了一个融洽的教学氛围，更打造了一个宽松而和谐的工作环境，使我的工作得以顺利开展。在过去的一年里，在政教处全体人员、各班班主任和各班团支部书记的共同努力下，团委的各项工作开展的有声有色。除了做好对团员的常规管理和教育工作之外，校团委配合学校开展一系列的有意义的活动，寓教于乐，极大地丰富了学生的业余生活，弘扬了校园文化，提高了学生的文化素质和思想素质。此外还参加了__市举办的学习“三个代表”的一系列活动，成绩优秀，受到了上级单位的好评。

人生的道路漫长而曲折，教育的终极目标至高无上，个人的奋斗永无止境。 我将用我最真最诚的心，去换取致善致美的情；我将用一生去追求、去挑战、去创造更美的明天。 路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。以上就是我 2019 年的工作总结。

教师教学工作总结与计划 篇 6

1、阅读时间、阅读负责人——得阅读者得天下

我们有专门的阅读时间，每天的最后一节自修课，就是我们的阅读课。得阅读者得天下，阅读越多，一个人的理解能力就越强。

理解能力强的人，当阅读累积到一定程度上，就会出现质的飞跃，另外，加上多思考，悟性也会增强。阅读方面的主要负责人是周蒙和石鸿杰，负责分书和收书。

2、笑话时间、笑话负责人——享受快乐人生

学习只是生活的一部分，所以，除了学习之外，我们还应该有快乐。快乐是一种能力，快乐也需要自己培养。为此，朱威和胡昊负责找笑话，负责每天的笑话人讲笑话，时间为每天中午 12 点 20 分，每日的饭后之间。这是同学们很喜欢的一个时间点，因为快乐。

3、坚持跑步，意志的锻炼——学会吃苦克服人性弱点

十几年来的教育观察，我发现学生最明显的一个缺陷是意志软骨病，简而言之就是吃不起苦。为此，从预备一开始我就想好了如何训练我的学生。每次从学期的第一月开始每日放学跑两圈，到第二个月的三圈，反正，每月增加一圈。一开始，很多懒散的学生跑不动，但是碍于我在操场上站在他们身边不能偷懒，只能坚持。只要坚持就能产生奇迹，到最后学期结束，学生一下子跑5圈8圈没有问题。换言之，跑步于他们而言，不再是一件望而生畏的事情了。

4、每日自由写作5分钟——挖掘写作的能力

经常在办公室听语文老师说学生的日记和作文写得实在是不灵。听在耳朵里，着急在心里。正好，得益于我爱看书的特点，我看到了一本好书《如何写出心灵深处的故事》。由此，按照书中的步骤，手把手的教会他们，首先，学会每日5分钟自由写作。这一举动，深受学生的欢迎。除此，我们平时日记周记写得好的同学，我把他们的杰作编成了一本班级书。《在阳光下跑步，你将光芒万丈》是我为孩子们写的文字，作为这本书的序。因为这个，后来才有了《人最大的智慧是超越自我》、《养成让自己进步的习惯》，这两篇文字后来被推荐至新浪首页，成了点击率超高的教育文章，就是写我班级的学生们。为了激励他们，我也给班级开了博客，把平常好的一些事情，奖状、好的作业、好的事情、艺术节体育节科技节的剪影，全都发在了班级博客上。班级博客，一来记录班级的成长；二来以后有个很好的纪念和回忆。我是如此珍惜这样的缘分，日后，长大后的他们，一定会体会得到我此刻的心情的。

5、自我教育说明书——学会认识问题解决问题

预备班的学生，免不了活蹦乱跳的，尤其是预备7班，男女生比例大大失调的班级，男生多达22个，女生只有8个。男生多，自然难管理，调皮捣蛋自不在话下，还成天这个受伤那个受伤，上课管不住自己嘴巴和行为的同学初始自然不在话下，总是控制不住自己。怎么办？老是写检讨书，我觉得不太合理。以保护学生自尊心为上，我让他们写自我说明。成绩下滑，写一份自我说明给我；体育课有纠纷了，各写一份说明给我；语文课外语课上不守纪律惹老师生气了，每人写一份说明，说清楚事情发生的情况。因为不是检讨，自然写起来十分带劲，连带着，还锻炼了文笔，一举二得。

6、行规方面

做人和成绩方面，成绩很重要，做人却比成绩更重要。所以，如何使一帮从小学进来的学生如何快速成长为中学生，不是一个迅即的过程。而在培养素质和修养的过程中，如何使学生明白，一个人的举止修养所代表的是什麼，着实的费了很长的时间。静待花开，本身就是一个煎熬的过程，作为一个新手班主任，我也不例外。

教师工作总结与计划 篇7

忙碌又充实的一学年教育教学工作接近尾声了，我细细的回顾一下自己在这学年的教育教学工作情况，喜忧参半，下面我就从几个方面对我这学年的工作做以总结，以便更好地开展工作，弥补不足、精益求精。

一、德

做为一名教师，首先就是为人师表，为学生做出表率，在思想上我积极要求向上，拥护党的各项方针政策，参加政治学习，认真做好笔记，并同本组的教师共同探讨学习有关资料。响应学校各项号召以及领导交给的各项任务，遵守各项学校的规章制度。提高自己的思想觉悟，加强政治思想修养，加强师德素养，关爱学生，公平对待每一位学生。

二、能

在工作中服从领导分配，工作中从不拈轻怕重，我凭着对本ze工作的热爱，塌实肯干，刻苦钻研教材，认真备课，虚心向有经验的教师请教。并同其他教师探讨教学新路子、新方法。在实践中善于总结积累教学经验，并运用所学的专业理论和知识指导自己的教学工作，做到理论与实践相结合。以审美教学为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感，努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧，激发学生对美的爱好和追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、讨论、联想、想象及律动)中主动去发现、去探究。去感受音乐、理解音乐、表现音乐。并在一定基础上创造音乐。

在教育教学工作上，我利用学科特有的力量来教育学生的思想，尊重学生的人格，让学生独立，对学生进行各方面的引导和教育。在教学工作中，本学年，我担任八两个年级的音乐课教学任务。我认真根据新调整的教学大纲和学生实际情况备教案。注重学生学习习惯、学习方法的培养和积极性的调动，坚持以审美教育为核心，

注重培养学生对音乐的兴趣。音乐真正成为他们的朋友，让每个学生都爱好音乐，喜欢音乐。

在教学过程中我认为营造融合的师生关系也同样重要，老师要以平等尊重的立场出发，尊重学生，对学生一视同仁。为了使学生能轻松愉快地上音乐课，我多用鼓励的方式使学生表现出良好的品质。努力做到用好的教学设计抓住学生的注意力。台上一分钟，台下十年功。教师工作是一份十分复杂的工作。教师传授给学生的不仅仅是知识技能，更应该是一种理想，一种信念以及做人的准则和能够支撑人生的强大精神动力。

本学年除了把自己的教学工作做好外，我还特别注重自己的修养和素质的提高，不但积极参加学校组织的政治及业务学习和教体局组织的听课任务，还利用课余时间查找有关的学习资料，给自己不断的充电，丰富充实自己的头脑，接受新的教育理念，不断完善自己。并运用到实践中去，这样才有利于不断地成长。利用课余时间收集各种音乐文化资料，以便学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。

三、勤

遵守学校的各项规章制度，服从领导分配，按时完成领导分配的各项任务。工作中任劳任怨，出满勤，不迟到，不早退。尽量做到少请假，不请假，把自己份内的工作做到最好。纪律就像石头，如果把它背在身上，会痛苦无比，如果把它垫在脚下，它会帮助你站的更高，看的更远。只有自觉地加强师德修养，正己、敬业、爱生、奉献，才能无愧于人民教师的光荣称号。

四、存在不足

自觉做事不太细心，缺乏考虑，每天上班来的时间不够早，教学方面不够精，有待提高和加强。对待学生没有做到足够的耐心。性格方面还不够开朗和乐观，有待改善。在交际方面还应多学习，处理事情要灵活。在工作中发现自己的不足要及时改正，这样才能不断进步。

五、改进方向

加强自身音乐素质的训练，摸索出一套适合我自己的特长和教学方法。在教学中踏实教课，利用各种方法，培养学生各种能力和思想的进步，争取多讲公开课和参加活动，以锤炼自己，以后对待学生要有耐心。多听优秀教师的课，认真上好每一节课，工作中要更加认真，业务要更上一层楼。我相信勤能补拙，以及在领导和同志、家人的信任和关心、帮助下，我会更上一层楼，

教师工作总结与计划 篇8

时间总是在不经意间流逝，转眼一学期的工作进入尾声。这学期我们根据开学初制定的各项计划，在块教研组长的直接领导和各位老师的通力合作下，认真踏实地做好每项工作，现将一学期的工作作如下小结：

一、 理论学习，理解“交叉并进式”的教学模式，落实分析教材，提高教学质量

教学进度的合理安排是为幼儿学习珠心算创设宽松学习环境的首要前提，为此，我们组织教学的老师一起学习，结合新的教学进度，领会“交叉并进式”的实质内涵，在老进度的基础上，适当的补充教学进度，使大家明白（大班的老师明白大班后阶段即巩固满五破五的珠映象，又学习进位加的方法，是抓住了直加直减珠映像建立的最佳阶段，又使得后续的学习进度比较宽松的原理，所以要尝试）。在教学活动中，教材的分析，对教材的领会也是很重要的，为此，我们经常一起就各自的年龄班针对活动中出现的问题来进行讨论，对教材进行分析，主张在活动中要渗透二期课改的精神，强调让孩子自主探索，同时培训中心、片教学点也给予了我们老师热情的帮助，组织老师外出观摩珠算教学活动、组织老师参加教材分析的活动，使我们的老师受益匪浅。

二、 互帮互带，以点带面，促进教学

“传、帮、带”是我们一贯主张的一条经验，我们利用园内的教学资源，以老教师带新教师、结对子的活动，青年教师与园内老教师结成了学科师徒关系，在此中师傅通过言传身教带动影响徒弟，提高徒弟的思想素质和工作作风，鼓励青年教师刻苦钻研教材，努力上进。而青年教师则通过说课，观摩师傅组织的活动，主动请教珠算教育教学工作中的疑难问题等多种方法，努力提高自己的教育水平。一学期下来，我园的年轻老师，宋燕老师在教学能力上有了提高。

本学期的教研组工作有了一定的成绩，但也存在一些不足。在

下学期的工作中有待进一步的完善。

教师教学工作总结与计划 篇 9

本次高中历史课改，在徐州市已经步入了一个三年教学循环的尾声，作为一名身在一线的历史教师，在三年来的新课程实验与探索中，我的深切感受是，学校发展的动力是教师，课程的最终实施者是教师，课改实验的成败系于教师。因此，作为一名历史教师必须不断的提高自己——领悟新理念、实践新理念、发展新理念才能适应新的形势、新的需要、新的发展。

一、领悟新理念

本轮新课程改革对教师思想、知识、能力等多方面都提出了更高、更新的要求。作为一名历史教师要想富有成效的贯彻新课改必须把着眼点放在促进自己的专业发展上，而新理念在专业发展上起着引导的作用，所以能不能真真的领悟新理念是作为一名历史教师能不能在教学实践中落实新课改的关键。

加强理论学习。课程改革是一种有目标有计划并不断探索的历程，管理者、专家、教师都应该是新课改的参与者，而不仅仅是教师。但在广大的农村地区，课程改革要实现专家指导，基本上做不到。作为一名历史教师要想及时的获取、了解、领悟新理念就必须积极参加市县等教育主管部门为我们提供的“走出去”的学习与交流，如组织去徐州一学、丰县中学等先进的实验区进行课例观摩和听取专家的学术报告，专家学术报告可以对我们实现高层次的智慧引领。

另一方面，教师要与学校为我们“请进来”的专家积极“交流”。如学校为我们购买了大量有关新课程的书籍。我们要让读书成为一种文化自觉和专业成长的方式，让我们立足于专业成长和发展，紧密结合自己的教育教学实际，爱读书，勤读书，在理论学习中汲取源源不断的智慧之水。再次，要积极参加学校组织的读书演讲、读书报告、读书笔记评比、读后感评比、读书积极分子评比等活动，这些可以说是我们获得专业成长的有效方式。

加大科研力量。进行科研的本身，就是学习、领悟、运用新理念的过程。三年来，我校历史组的老师积极参与教育科研，用先进的教育理念指导课堂教学改革。我们历史组的老师积极撰写教学论文，定期开展教学活动进行交流与合作。可以说我们把学校变为实验课题的实验基地，这对于我们共同领悟和贯彻新课改精神起到了积极作用。如我校的老师积极在教学中探索活动与探究课的上法以及问题教学法的研究，并撰写成论文且多次获得徐州市市教育学会的嘉奖。

二、实践新理念

任何的理念，如果不与实践相结合只能是纸上谈兵。对于新程，大多数教师在刚刚接触时都会发现教材内容多、要求高与课时不够的矛盾；初高中课程衔接断层，教学内容偏难偏深；教材时序性差，专题体例要求过高；教材偏重理论性，材料凌乱，历史的系统性不足；现有的教学评价和考试制度不适应课改的实际等困难。为了应对并解决新课程带来的诸多问题，追求真实高效的课堂教学，打造精品

课堂，以推动新课程实验的深化与发展，我们教师必须将新理念与自己的教学实践相结合，实践新理念。在这方面本人在教学中以下几点心得：

1. 积极开发课程资源

本次课改一个重大的特点之一，就是不再把教材放到“圣经”的高度，而认定一切有利于教学并能体现新课改精神的素材都是教学资源。可以说没有课程资源的广泛支持，再美好的课程改革设想也很难变成实际的教育效果，所以课程资源开发与利用成为教师教育实践的重要内容。

立足于学校开发校本资源。这要求我们充分考虑到教学内容的需要、学生的需要和教师的实际，可以在方法、知识、能力三个系列上做文章。如方法篇可以介绍历史学习的常规与方法；再比如知识篇可以分为几个部分：如可以向学生提供中外知名人物的事迹、著作和观点的；可以向学生提供一些社会热点问题并对其成因进行历史分析或提供相关的理论观点的；还可以向学生提供能反映出中国各个历史时期的价值取向口号等。

编制教学案。“教学案”即教与学的方案，是教师围绕学习目标，基于问题和任务立足于学生实际设计的教学方案。因为目前与高中新教材匹配的优质课程资源较少，所以教学案的编制是必要的。如可以通过情景、任务和问题等的设置，来调动学生学习的主动性和参与性，通过学生自主学习、合作探究等活动来建构学生的历史知识体系。

课堂教学不仅是一门科学，也是一门艺术。形成地理课堂教学艺术特色的因素很多，其中最主要且容易观察、训练的是教学活动方式的变化，即变化技能。变化技能是教学过程中信息传递。师生相互作用和各种教学媒体、教学方法，学生训练的转换方式。所谓变化是变化对学生的刺激，引起学生兴趣，是把无意注意过度到有意注意的有效方式。变化具有可以传递信息；吸引对学生某一课题的兴趣，呼唤热情。它能课堂教学充满生机，是形成教师教学风格的主要因素。我国教育工作者常用“文似看山不喜平”来形容教学的变化。国外教育工作者也有“变化是兴趣之母”的说法，从这些经验之谈中，可以看出变化在教学中的重要作用。变化技能大致可分为：教态的变化、信息传输通道及教学媒体的变化，师生相互作用的变化。

一、教态的变化

教态的变化是教师讲话的声音，教学中运用的手势、眼神、身体运动等变化。这些变化是教师教学热情及感染力的具体体现。教态变化的使用不需其它工具可以实现，因此是最基本、最常用的变化技能。

1、声音的变化：声音的变化是指教师讲话的语调、音量、节奏和速度的变化。课堂教学中，音量过低，不能刺激听觉的产生。更刺激不了学生神经系统的兴奋。学生会处于一种抑制状态。甚至会打起瞌睡来。反之，音量过大，又会使神经兴奋过度，产生疲劳感。讲话速度过快，学生没有思考的余地，在脑海中不能形成深刻的印象，学生不会达到“身无彩凤双飞翼，心有灵犀一点通”的境界。过慢，造成疲沓气氛，使神经兴奋不起来，尤其是对青少年更不相宜。因此教师通过声音的变化。使教师的讲解富有戏剧性或重点突出。声音的变化可用来暗示不听讲或影响其他学生听讲的学生安静下来。在讲解或叙述中适当加大音量，放慢速度配合体态语来起到强化重点的作用。如“青藏地区自然环境的主要特征是高寒”在讲解中把‘高’‘寒’加大音量放慢速度，效果极好，在一次检测中学生对青藏地区自然环境的主要特征一题得分率 100%。

2、目光的变化

眼睛是心灵的窗户，她随时可用于人与人之间的感情交流，并可用来表达多种感情，人的喜、怒、哀、乐均能从眼神的变化中表现出来。因此，地理教师在课堂上应充分利用目光的变化与学生增加感情上的交流。可以通过目光的变化对那些课堂上注意力集中，思维活跃回答问题积极踊跃的学生表示赞许，表扬和鼓励。也可对那些听课不认真、交头接耳或做小动作的学生暗示批评。教师期待的目光对学生来讲是一种莫大的鼓舞，在地理课堂教学中，经常由于学生紧张，胆小或不相信自己的能力而不敢开口。这时如果教师

把目光变化为亲切期待的目光对其进行鼓励、询问和提示，学生很有可能会因为受到鼓励变的放松、大胆，并对自己充满信心。同时教师还可以利用学生眼神的变化获得信息反馈。实践表明：当学生兴奋时，对事物就感兴趣或领会了教师意图，理解了教师所讲的内容时，瞳孔变大；反之变小。这时教师要调教学方案。

教师在目光变化时要自然、亲切，使学生感受到教师对自己的爱护和尊重。在讲课时，教师不能总盯着天花板、灯棍，要始终把全体学生包揽在自己的视野中，使每个学生都感到老师在注意自己，以提高他们的听课效果。面对学生的时候，教师始终保持目光明亮，神采奕奕，切忌暗淡无光，昏昏欲睡。视角变化速度不易过快，以免学生觉的老师心不在焉。教师目光变化运用的好，回给学留下深刻的、甚至终身难忘的印象。

3、表情的变化

感情是打开学生智力渠道闸门的钥匙。这一点已被现代心理学家所证明。课堂上师生之间的情感交流是形成和谐教学气氛的主要因素。要做到课堂上师生之间成功的情感交流、教师要善于运用自己的面部表情传递信息，表达情感并使表情的变化适应课堂变化的需要。

在课堂上，教师应当把微笑作为面部表情的基本形态。教师的微笑会给学生一种和蔼可亲、热情开朗的印象，也往往是对学生一种鼓舞，他能使学生保持良好的心态。使课堂上产生和谐的气氛。许多教师都懂得微笑的意义，即使在十分疲倦或身体不适的情况下走进教室时，总是面带微笑。

课堂教学内容丰富多彩，教师的表情要随教学内容的变化而变化，课前应做好授课工作计划，带有感情色彩渲染的讲解会使课堂生动、感人，充满吸引力。

教师表情的变化，要自然，不要做作；要适度，不要过分夸张。

更不能板着面孔、毫无生机，眉头紧锁、以一幅痛苦的表情面对学生。

4、手势的变化

研究表明，教师恰如其分的手势常常使学生获得大脑兴奋中心的持续而增长记忆的长度，增加记忆的强度，突出重点，使学生加深印象。教师常用手势一般分为四种：

(1)指示性手势：教师在展示图片和指挥学生活动时常用此类手势。

(2)暗示性手势：在学生回答困难时启发学生思维时常用此类手势。如“气温升高，气流上升，气压下降”教师只用手势暗示，学生立即回答。

(3)情感类手势：指教师在讲解内容时配合情感而做出的手势。如：讲到愤怒时挥动拳头，动情时用手抚胸口。

(4)象形性手势：用来描述人物、形和貌。如：山东象攥起右手身开拇指的拳头。

教师做出某种手势的目的要明确，不要带有随意性，手势的变化不能过碎、过多，要适度、适当、自然大方会给人以美感；反之生硬造作的手势如：挠头皮、扣鼻子、敲桌子等不仅不给人以美感，还会分散学生的注意力，影响教学。

教师工作总结与计划 篇 11

本人忠诚__的教育事业，热爱教育事业，热爱学生。在工作中服从上级领导的工作安排，无论在什么岗位上，都能尽职尽责的努力做好。团结同事，乐于助人，为实验中学打造一只过硬的师资队伍尽自己的努力。

一、在教学方面

1、我注重自身专业素质的提高，认真研读各种专业书籍，利用各种资源，整理了高一至高三的教案及试卷，会考复习资料，制作了几十个课件，不断总结所教知识，形成自己的教学体系。我研读每期的《中学数学参考》，从中了解最新的教学动态及教法学法，不断丰富自己的阅历，使自己的教学理念不断更新。

2、我积极探索教法学法，认真总结各种课型的教学模式，虽然教无定法，但我始终相信高效的课堂必然有规律可循，在经过几年的探索，我总结的“课前预习、出示问题、自主学习、小组交流、教师点拨、变式训练、总结提升”新授课教学模式多次在教研所组织的公开课上展示，其中在20__年11月教学能手大赛上展示了观摩课《平面向量在解析几何中的应用》，20__年4月为全市高中数学教师上了一节示范课《集合》，得到教研员及广大教师的普遍认可。我指导的青年教师陈佳佳在__年“教坛新秀”的评比中以一节优质课获得了“教坛新秀”的荣誉，这也得益于新的教学理念。

3、在教学中，我注重培养__的师生关系，要想让学生喜欢这门课，首先让学生喜欢老师，除了认真备课，让知识的魅力来吸引学生之外，我特别注重激励学生，学生的每次好的表现，我都会抓住机会表扬学生，让学生在学的过程中获得成就感。学生自然会投桃报李，不仅喜欢教师，而且也对学习数学产生了浓厚的兴趣，在20__年的学生问卷中，我的学生评教得分居学校教师之首。在当年的高考中，我所教两个班的平均分在年级中分列第一和第二。在20__年的教学能手评比课中获二等奖。

4、我注重教学反思，总结经验教训。教学是一门缺憾的艺术，也正因为如此，我在教学中不断的反思，不断的进步，我将自己所上的公开课都精心的进行整理，总结自己在各个阶段的教学理念和教学方法，对每一节公开课都进行反思，不仅总结成功之处，也指出不足之处，我准备在不久出自己的教学案例专辑，希望能为青年教师培养起到积极的作用。

二、在教育科研方面

我积极进行行动研究，于__年参加了市级课题《促进中学生数学自主学习的实验与研究》课题组，每学年至少上一节实验课，并参加各实验教师的实验课听评课活动，在开展的活动中，我总是积极阐述自己的观点，积极与实验教师交流，对自身的专业发展起到了重要的作用。下面是我在这几年的课题研究中所做的工作及取得的成果：

研究方向：

1、以学生的平时成绩为载体，对学生学习的全过程进行全方位评价，评价以激励为主，关注不同层次学生的发展，力争通过积极的评价达到提高学生学习数学的兴趣，促进学生的自主学习。

2、研究教法。

取得成果：

1）、形成了一套行之有效的评价方法，对学生自主学习的促进明显。

2）、形成了较为成熟的自主学习教学模式：课前预习、出示问

题、自主学习、小组交流、教师点拨、变式训练、总结提升。

3)、第__届实验学生在高考中无论是平均分还是高分段学生都有明显的优势。

4)、代表克拉玛依在伊犁举行的青年教师教学大赛期间做了课题交流。在课题组阶段汇报中向自治区专家及教育局领导进行了汇报。

5)、在学校上了2节实验课的公开课，对促使其他教师转变教学观念起到了积极的作用。

教师工作总结与计划 篇12

本学期我担任了汽修(1)班、汽修(2)班的汽车驾驶教学工作，按照我校《学校工作计划要点》的精神，以就业为导向，以能力为核心，以技能为特色，培养高品位的劳动者和就业岗位的创造者。结合我校外学生的实际情况，现就制定教学工作计划如下：

一、指导思想

贯彻职业教育工作会议精神，以“学生会做”为课堂教学改革目标，积极构建质量兴校、科研兴校、人才强校的平台，树立新的人生观、学生观、教育观和发展观，培养高品位的劳动者、就业岗位的创造者，努力提高学校教学水平。

二、教学目标

(一)情感目标

1.通过分析问题的方法的教学，解决问题的多渠道，培养学生学习驾驶的兴趣；

2. 给学生提供生活背景，使学生体验到汽车就在身边，开车的兴趣，即驾车的快感。

（二）能力目标

1、培养学生的记忆能力。在对三角函数、数列的学习中，培养学生的记忆能力、做到记忆的准确、持久。

2、通过概念、公式的教学，解释数学规律，培养学生对数学本质问题及具体数据的记忆。

3、培养学生的运算能力。通过三角函数求值、恒等证明的训练，培养学生的运算能力。

4、培养学生的思维能力。通过正余弦定理及数列前 n 项和公式的应用，培养学生思维周密性、逻辑性，通过例题的不同的解法，培养学生思维的灵活性，掌握转化的数学思想方法和数形结合的方法。

（三）知识目标

1、掌握任意角的三角函数、三角函数公式、三角函数图像及性质、正、余弦定理及应用；

2、掌握向量的线性运算、向量坐标形式、向量数量积及运算法则。

3、掌握等差数列和等比数列通项公式及前 n 项和的公式。

三、教学措施

1、教学中要将传授知识与培养能力相结合，充分调动学生学习数学的积极性，培养学生概括能力，让学生掌握数学的基本方法和

基本技能。

2、认真备课、批改作业、加强对学生的辅导。

3、利用业余时间加强学习，提高业务水平。

4、虚心向同行学习，听课，取长补短，提高教学水平，尽快适应职业教育。

教师工作总结与计划 篇 13

今天我们面对的不是几个学生，而是一个班级，没有严格的纪律，如何有好的班级风格？在我们的教育工作中，惩罚也是一种教育手段。当然，惩罚应该非常谨慎。我认为，在惩罚学生的时候，要注意以下几个方面：

第一，要尊重学生的独立人格，保护他们的自信和自尊，好就是好，错就是错。不要犯错误，也不要全盘否定。

第二，惩罚的目的是警告学生什么不能做，什么可以做。其结果不是惩罚学生的惩罚，而是惩罚学生的教育。换句话说，惩罚是一种手段，教育是目的。永远记住你的初衷，使你的教育事业达到顶峰。

当然，对学生来说最重要的是耐心。耐心是教师良好行为的体现。教师的工作是在不同程度上解决学生的问题。这些问题不仅是学习，而且是精神上的。因此，我们应该耐心地回答学生们提出的任何问题，无论是深刻的还是肤浅的，这些问题都有助于消除他们的失落感和自卑感。

我们努力是因为别人在努力，我们坚持因为别人没有放弃。但是，我们能一路走下去，不间断地取得成功吗？否则，我们就在路上，挣扎着，挣扎着，奋斗着。你在前进的路上忙不忙，绕了很多弯路？我想我们应该停下来好好想想。回顾我的实习和教学日，以及学生之间的一些摩擦，想想今天发生的事情，我真的认为我应该停下来冷静下来，想想我将来应该做些什么。

在前进的道路上，我们必须不时回顾过去发生的事情，有些话，有些人。这样，我们就可以从过去的历史中吸取教训，更好地处理今后将发生的事情。有些人说：每一天都是活的，我们没有机会排练，不知道将来会发生什么，我们只能反省过去，这样我们才能知道将来也会发生类似的事情，我们如何处理这个问题比较合适。

一、在英语教学中教师要注重教学方法。合作学习的应用可以很好的体现学生的主体地位？学生几个人一组，全身心地投入到活动中去，创造力得到充分的体现。学生在体验中学会了知识，并且学会了团队合作。

二、吃透教材是最根本的。听完几位老师的课后，我认为他们对教材的把握都有其独到之处，并采用了不同的教学方法。但每个老师的课堂重点都是一样的。所以，在讲课前我们应该充分了解教材。

三、课堂结构要完整。课堂结构中各环节要完整，且各个环节中间应有合理的衔接。合理安排时间是课堂顺利进行的'要点。此外，上课的同时也要注意学生的学习纪律和信息反馈，创造良好的互动，

使课堂气氛轻松活跃。

四、能熟练的应用现代信息技术进行辅助教学。语言的学习，教学情境非常重要，我们不仅要让学生学会知识点，更要让他们学会应用。其次，面对学生们陌生的情境，可以通过视频辅助教学，把学生们带入情境，提高教学效率。

通过听课学习，让我对自己有了更深刻的反省和更高的要求。在以后的学习中，我将不断地提升自身的素质，不断地向有经验的老师学习，积极的改正自己的不足。

教师工作总结与计划 篇 14

20_年的五月份即将结束，回顾这一个月的工作，在公司老总的大力支持下我项目部较为成功的完成了几项工作，下面我将这个月的工作情况和下个月的工作计划向领导做以下汇报：

一，完成工作

- 1.前期基础施工，由于图纸一直定不下来 所以只能做基础工程，主入口和机动车行道的基础。
- 2.落叶乔木和花冠木的栽植已完成。
- 3.部分喷淋系统的安装完毕。
- 4.主入口人行道两边特色花池已做完。
- 5.天然气管道的保护工程。

二，总结

由于施工图纸定不下来所以耽误了多事情，这一点要由公司领导出面帮解决一下，因为涉及到资金的问题。

甲方的资金很难要，这是一个很大的问题，这一点我们会想尽

一切办法解决的，争取下个月再要一部分，给公司减轻负担。

我们要严格执行公司的决策和制度，绝对不搞特殊化。

及时总结及时调整。我们项目部每两天开一次小会认真分析施工中的不足，层层落实，争取下一次改进，争取做到不犯同样的错误。

质量第一。在施工中，我们严把质量关，为使每道工序质量得到保证，项目部配有专职施工员，对施工操作过程作全方位的跟踪，从不因资金困难而影响质量。

加强成本的控制，争取控制到利润百分点以里，绝不亏本。

加强专业知识的学习和提高管理水平的能力，为了能给公司赚取更多的利润我们必须加强自己的专业能力和管理协调水平，也是为了自己将来有更好的发展空间。

1 2

三，下一步的工作

让设计单位出一套完整的蓝图，这是个问题。

向业主催款，争取再要一部分。

四，存在的问题

自己虽然做了些工作但与领导的要求和自己的职位要求还差很远。主要方面是向业主要不到钱，要了俩个月要打 20 万。这一点我感到非常的愧疚，我一定会加强这方面的能力的。

最后真诚的祝公司宏基伟业得到更大的工程项目。

教师教学工作总结与计划 篇 15

一年来，我认真学习贯彻党的十八大精神，严格遵守《中小学教师职业道德规范》要求，深化课堂教学改革，认真落实课程计划，落实教学常规，大力推进素质教育，使所任班级教学质量有了大幅度提高，现就将一年以来工作情况总结如下：

一、认真学习，提高思想认识，树立新的理念

1、坚持每周的政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。

2、通过学习新的《课程标准》，使自己逐步领会到一切为了人的发展的教学理念。尊重学生人格，尊重学生观点，重视了学生独立性，自主性的培养与发挥，收到了良好的效果。

二、教学工作

（一）发挥教师为主导的作用

1、备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，非常注意学生的实际情况。教案编写认真，并不断归纳总结经验教训。

2、注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

(二)调动学生的积极性。

在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，使他们形成自己不同的风格，不强求一律。有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变要我学为我要学，极大地活跃课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

(三)做好学习困难学生转化工作

用发展的观点看学生。应当纵向地看到：学习困难学生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。平常的心态对待学习困难学生，厌恶、责骂只能适得其反，稍有一点进步及时得到老师的肯定。

做到真诚，即教师不应有丝毫虚伪与欺哄，做到接受，即能感受学习困难学生在学习过程中的各种心理表现和看法，信任他们，鼓励他们。做到理解，即通过学生的眼睛看事物。

因为做到了以上几点，所以我在学习困难学生转化工作上，明显效果。他们都在原有基础上得到大幅提高。

在今后的工作中，我一定要发扬优点，改正不足，扬长避短，争取更大的成绩。

教师教学工作总结与计划 篇 16

一、思想政治方面

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。
。如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/658053102142006075>