

# 2022-2023 年演出经纪人之演出经纪实务精选试题及答案一

## 单选题（共 50 题）

1、对演出制作团队描述有误的是（）

- A. 成功的演出制作团队需要良好的团队沟通和管理制度
- B. 艺术总监是剧目创作笠产的总负责人而已
- C. 导演是一部剧目成败的关键人物
- D. 舞美设计是一项抽象而又具体的艺术创作工作

**【答案】** B

2、对以下舞蹈作品内容描述不正确的是（）

- A. 《雷和雨》表现周朴园等六个人困兽般的压抑与挣扎，以致于只有通过死才能将一切情仇恩怨解脱干净
- B. 《神话中国》借助中国的历史神话故事，赞美人的纯真善良，歌颂祖国的大好河山
- C. 《红色娘子军》是根据梁信的同名电影改编的，不管是内容还是形式都体现出鲜明的中国特色
- D. 《饥火》表现了一个骨瘦如柴、衣衫褴褛的人，在饥寒交迫中挣扎，最后暴尸街头的悲惨情景

**【答案】** B

3、被称为“南戏之祖”的戏曲是（）

- A. 《汉宫秋》
- B. 《长生殿》
- C. 《琵琶记》
- D. 《倩女离魂》

**【答案】** C

4、古典芭蕾的古典派是指（）世纪的舞剧。

- A. 17 世纪
- B. 18 世纪
- C. 17、18 世纪
- D. 19 世纪

**【答案】** D

5、以下不属于中国古代表演艺术基本形式的包括（）

- A. 话剧、音乐剧等国外引进的西方表现艺术
- B. 以宫廷、官府、官僚、贵族以及地主富豪家庭供养为主的官方表演艺术
- C. 以巫术、传教为主的宗教表演艺术
- D. 一民风民俗为主的民间表演艺术

**【答案】** A

6、成功扮演了女主角“奥杰塔”，被称为中国第一只“白天鹅”的是（）

- A. 白淑湘
- B. 陈爱莲
- C. 戴爱莲
- D. 吴晓邦

**【答案】** A

7、造型艺术的表现（）和（）都是与自然环境和生活密切联系在一起的。

- A. 形式，方向
- B. 形式，目标
- C. 方向，手段
- D. 对象，手段

**【答案】** D

8、公安部门接到观众达到核准数量仍有观众等待入场或者演出秩序混乱的报告后应当（）

- A. 立即组织采取措施消除安全隐患
- B. 立即取消演出
- C. 立即驱散人群
- D. 立即交由当地文化部门处理

**【答案】** A

9、演出项目成本构成中的其他费用，主要是指一些零星小额杂费和不可预见费用，一般在总成本的（）左右。

- A. 1%—3%
- B. 3%—5%
- C. 5%—10%
- D. 10%—15%

**【答案】** C

10、某演出商接到两个演出的投资项目，利用先用数据对项目进行分析，数据如下：项目 A 演出成本 170 万，预计单场总票房 130 万；项目 B 演出成本 250 万，预计单场总票房 200 万，请问下列判断哪个正确（）

- A. 项目 A 风险更小
- B. 项目 B 风险更小
- C. 项目 A. 和 B. 风险相同
- D. 项目 A. 和项目 B

**【答案】** B

11、一般演出常用的电脑灯具不包括（）。

- A. LED 灯
- B. 染色灯

- C. 筒灯
- D. 多媒体电脑灯

**【答案】** C

12、下列关于黄梅戏的说法，不正确的是。( )

- A. 起源于安徽、湖北、江西三省毗邻地区，原名“黄梅采茶调”
- B. 代表剧目有《天仙配》、《女驸马》、《杨三姐告状》等。
- C. 黄梅戏唱腔有三大腔系，即花腔、彩腔、主调。
- D. 黄梅戏具有“山歌”的内在韵律美。

**【答案】** B

13、演出场所经营单位应有明确的舞台系统设备保养、维护和维修制度。5年及5年以上大型维修工程的验收，应( )

- A. 进行安全检测
- B. 必要的安全检修
- C. 检测防火性能
- D. 应有第三方的安全认证

**【答案】** D

14、1906年冬，中国留日学生在东京发起成立的艺术团体是( )。

- A. 创造社

- B. 春柳社
- C. 咏柳社
- D. 创春社

**【答案】** B

15、演出经纪人的专业素质要求不包括（ ）

- A. 掌握专业法律知识
- B. 较强的市场运作能力
- C. 较强的政治敏感性
- D. 具有艺术产品鉴赏水平

**【答案】** C

16、《窦娥冤》、《赵氏孤儿》、《浣纱记》、《汉宫秋》、《墙头马上》五部作品的作者分别是（ ）

- A. 纪君祥、关汉卿、白朴、梁伯龙、马致远
- B. 马致远、关汉卿、梁伯龙、纪君祥、白朴
- C. 关汉卿、纪君祥、白朴、梁伯龙、马致远
- D. 关汉卿、纪君祥、梁伯龙、马致远、白朴

**【答案】** D

17、在中国文学史上，首次表达了愿普天下有情人都成眷属思想的作品是（ ）

- A. 《汉宫秋》
- B. 《西厢记》
- C. 《长生殿》
- D. 《牡丹亭》

**【答案】** B

18、下列关于黄梅戏的说法，不正确的是。( )

- A. 起源于安徽、湖北、江西三省毗邻地区，原名“黄梅采茶调”
- B. 代表剧目有《天仙配》、《女驸马》、《杨三姐告状》等。
- C. 黄梅戏唱腔有三大腔系，即花腔、彩腔、主调。
- D. 黄梅戏具有“山歌”的内在韵律美。

**【答案】** B

19、拉丁舞舞蹈节奏为 2/4 拍的是 ( )。

- A. 斗牛
- B. 恰恰
- C. 牛仔
- D. 伦巴

**【答案】** A

20、( ) 负责组织实施演出经纪人员的资格认定工作。

- A. 文化主管部门

- B. 文化和旅游部
- C. 中国演出行业协会
- D. 省级演出行业协会

**【答案】** B

21、个体演出经纪人应当依法到（）办理注册登记，领取营业执照

- A. 工商行政管理部门
- B. 行政管理部门
- C. 文化管理部门
- D. 演出安全管理部门

**【答案】** A

22、以下哪一个是经纪人从事经纪业务的目的（）

- A. 建立广泛的社会关系
- B. 全面掌握行业信息
- C. 收取佣金
- D. 为公众提供信息服务

**【答案】** C

23、20 世纪 40 年代，中国戏剧出现了一个创作高峰，代表人物是（）。

- A. 郭沫若、曹禺

- B. 曹禺、田汉
- C. 曹禺、阳翰笙
- D. 郭沫若、阳翰笙

**【答案】** D

24、如果人想通过音乐认识外部世界，就必须预先具备（）的能力。

- A. 一定的音乐思想
- B. 把握音乐信息
- C. 音乐基础理论
- D. 自主学习

**【答案】** B

25、弦乐四重奏指的是（）

- A. 两把小提琴，一把中提琴，一把大提琴
- B. 一把小提琴，一把中提琴，两把大提琴
- C. 三把小提琴，一把中提琴
- D. 三把小提琴，一把大提琴

**【答案】** A

26、大型群众性活动的预计参加人数在 5000 以上的，由活动所在地

（）人民政府公安机关实施安全许可。

- A. 省级

- B. 市级
- C. 县级
- D. 区级

**【答案】** B

27、下列选项中，不是市场机制的基本要素的是（）。

- A. 价格机制
- B. 竞争机制
- C. 供求机制
- D. 供给机制

**【答案】** D

28、视频系统设备的组成不包括（）。

- A. 专业摄像机
- B. 大功率投影机
- C. 小功率投影机
- D. LED 彩幕

**【答案】** C

29、对以下舞蹈作品内容描述不正确的是（）

- A. 《雷和雨》表现周朴园等六个人困兽般的压抑与挣扎，以致于只有通过死才能将一切情仇恩怨解脱干净

- B. 《神话中国》借助中国的历史神话故事，赞美人的纯真善良，歌颂祖国的大好河山
- C. 《红色娘子军》是根据梁信的同名电影改编的，不管是内容还是形式都体现出鲜明的中国特色
- D. 《饥火》表现了一个骨瘦如柴、衣衫褴褛的人，在饥寒交迫中挣扎，最后暴尸街头的悲惨情景

**【答案】** B

30、以下关于保障演职人员安全的描述正确的是（）

- A. 使用特级器材进行表演的演员必须向演出所在地文化主管部门报备
- B. 演员必须至少参加3次以上排练以熟悉舞台结构
- C. 演出单位为演员提供的演出舞台及相关舞台设备必须符合国家有关安全标准
- D. 在舞台拆卸过程中演出场所单位负责人应对施工过程进行监督（工程承接单位）

**【答案】** C

31、下列属于古典主义时期著名音乐家有哪些（ ）

- A. 海顿
- B. 莫扎特
- C. 贝多芬

D. 亨德尔

**【答案】** D

32、经纪公司为旗下艺人开发有艺人形象衍生的动漫周边产品，这种授权形式属于（）

- A. 演出授权
- B. 作品授权
- C. 肖像授权
- D. 表演者权

**【答案】** C

33、以下关于维护观众进出场秩序的说法正确的是（）

- A. 根据安保情况及入口数合理安排观众进场时间（观看演出的群众人数）
- B. 入场观众人数拥挤时应当及时增加检票人员
- C. 入场观众人数过多时应暂停检票以广播等设备说明并稳定观众情绪（终止）
- D. 演出结束后开放出场门并引导观众按合理路线离场（前）

**【答案】** B

34、以下关于演出经纪资格证书管理的描述错误的是（）

- A. 证书有效期到期两年仍未提交换证申请，该证书作废，不得申请

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/665042141114011131>