

期末专题训练

专题五 文言文知识梳理与阅读



一、《孙权劝学》

1.请用“/”给下面句子断句。(标三处)

孤岂欲卿治经为博士邪

孤/岂欲卿/治经/为博士邪

一

二

三

四

五

六

2.重点词语解释。

(1)卿今当涂掌事 当道，当权

(2)蒙辞以军中多务 推托

(3)但当涉猎 粗略地阅读

(4)孤岂欲卿治经为博士邪 研究儒家经典

(5)卿今者才略 才干和谋略

(6)及鲁肃过寻阳 到，等到



3.通假字。

孤岂欲卿治经为博士邪

“邪”同“耶”，语气词。

一

二

三

四

五

六

4.古今异义。

(1)孤岂欲卿治经为博士邪

古义：专掌经学讲授的学官；

今义：学位的最高一级。

(2)但当涉猎

古义：只，只是；

今义：转折连词，但是。

(3)见往事耳

古义：了解；今义：看到；看见。

(4)孤岂欲卿治经为博士邪


古义：研究；今义：治理。

5.一词多义。

(1)以 { 蒙辞以军中多务(用)
自以为大有所益(与“为”连用,译为“认为”)

(2)当 { 卿今当涂掌事(掌管,担当)
·
但当涉猎(应当)

(3)大 { 大惊曰(十分)
·
大兄何见事之晚乎(年长的)



6.成语解释。

(1)吴下阿蒙：比喻学识浅陋的人。

(2)刮目相待(看)：用新的眼光来看待。

一

二

三

四

五

六



7.重点句子翻译。

(1)孤岂欲卿治经为博士邪！但当涉猎，见往事耳。

我难道是想让你研究儒家经典，成为专掌经学讲授的学官吗？

只是应当粗略地阅读，了解历史罢了。

(2)卿今者才略，非复吴下阿蒙！

你现在的才干和谋略，(已经)不再是原来吴地的阿蒙了！



(3)士别三日，即更刮目相待，大兄何见事之晚乎！

志士分别几天，就应该另外用新的眼光来看待他，长兄怎么知晓事情这么晚呢！

一

二

三

四

五

六

二、《木兰诗》

1.重点词语解释。

(1)唯闻女叹息 只

(2)愿为市鞍马 买

(3)旦辞爷娘去 早晨

(4)但闻燕山胡骑鸣啾啾 只

(5)赏赐百千强 有余

(6)著我旧时裳 穿(衣)

(7)安能辨我是雄雌 怎么

一

二

三

四

五

六



2.通假字。

对镜帖花黄

“帖”同“贴”，粘贴。

一

二

三

四

五

六



3.古今异义。

(1)雌兔眼迷离


古义：眯着眼；

今义：模糊而难以分辨清楚。

(2)从此替爷征

古义：父亲；

今义：祖父。



(3)双兔傍地走

古义：跑；

今义：人或鸟兽的脚交互向前移动。

一

二


三

四

五

六





4.成语解释。

扑朔迷离：形容事情错综复杂，不易看清真相。

一

二

三

四

五

六



5.重点句子翻译。

(1)万里赴戎机，关山度若飞。

远行万里，投身战事，像飞一样地越过一道道关塞山岭。

(2)将军百战死，壮士十年归。

将士们经历了千百次的战斗，有的牺牲了，有的多年后胜利归来了。

(3)双兔傍地走，安能辨我是雄雌？

雄雌两兔贴近地面跑，怎能辨别哪只是雄兔，哪只是雌兔呢？



三、《卖油翁》

1.请用“/”给下面句子断句。(标三处)

公亦以此自矜

公/亦/以此/自矜

一

二

三

四

五

六

2.重点词语解释。

(1)陈康肃公善射 擅长

(2)康肃忿然曰 气愤的样子

(3)公亦以此自矜 自夸

(4)有卖油翁释担而立 放下



(5)但微颌之点头

(6)尔安敢轻吾射轻视

(7)以我酌油知之舀取，这里指倒入

一

二

三

四

五

六



3.通假字。

(1)但手熟尔

“尔”同“耳”，相当于“罢了”。

(2)徐以杓酌油沥之

“杓”同“勺”，勺子。

4.古今异义。

尝射于家圃

古义：曾经；

今义：吃一点儿试试；辨别滋味。

5.一词多义。

(1)以 { 以我酌油知之(凭、靠)
以钱覆其口(用)

(2)尔 { 但手熟尔(同“尔”,相当于“罢了”)
尔安敢轻吾射(你)

(3)而 { 自钱孔入,而钱不湿(表转折,却,可是)
康肃笑而遣之(表修饰)



6.词类活用。

(1)尔安敢轻吾射 形容词用作动词，轻视

(2)吾射不亦精乎 动词用作名词，射箭的本领

7.重点句子翻译。

(1)见其发矢十中八九，但微颌之。

(卖油翁)看到陈尧咨射出十支箭能射中八九支，只是对他微微点头。

(2)汝亦知射乎？吾射不亦精乎？

你也懂得射箭吗？我射箭的本领难道不精湛吗？



(3)康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”翁曰：“以我酌油知之。”

陈尧咨(听后)气愤地说：“你怎么敢轻视我射箭的本领！”卖油翁说：“凭我倒油(的经验)知道这个(道理)。”

一

二

三

四

五

六

四、《短文两篇》

1.请用“/”给下列句子断句。

(1)谈笑有鸿儒往来无白丁

谈笑/有/鸿儒/往来/无/白丁

(2)无丝竹之乱耳无案牍之劳形

无/丝竹/之乱耳/无/案牍/之劳形

(3)出淤泥而不染濯清涟而不妖

出淤泥/而不染/濯清涟/而不妖

2.重点词语解释。

(1)斯是陋室这

(2)有仙则名出名，有名

(3)谈笑有鸿儒大

(4)无案牍之劳形形体、躯体

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/665133242014012023>