



材料作文与话题

作文的写作



✧ 材料作文与话题作文的区别

- 话题作文与材料作文都是提供一则或多则材料，有文字材料，有图画材料，也有的文字材料和图画材料兼而有之，这是二者的相同之处。其不同之处主要表现在以下几个方面：
- 1、命题角度不同
- 先说材料作文，其命题者往往在题目中提供一则或多则材料，学生在感知和把握这些材料的基础上，选取一个最佳角度，提出中心论点，然后进行论述。



✓这种要求虽比单纯命题作文的束缚要小一些，但一些运作上的条条框框还依然束缚着学生的手脚。比如文体一般写成议论文，中心论点一定要从最佳角度提炼出来，行文一定要紧扣材料，写作一定要联系现实生活等，这样的写作没有给学生足够的自由发挥的空间，在很大程度上不利于学生创造性思维的发展。



✓ 话题作文的材料是作文的前提和引子，是命题者所提供和写作前的指导，是引发学生思考的由头。写作过程中可以引用材料，也可以对材料只字不提。由此可见，话题作文无论是在表达上，还是在选材、立意、体裁等方面，都比材料作文留给学生发挥的空间和自由度大。



下面是两道作文题：

A. 阅读寓言诗《鸟的评说》，并根据要求作文：

“麻雀说燕子，是怕冷的懦夫/燕子说黄鹂徒
有一身美丽的装束/黄鹂说百灵，声音悦耳动
机不纯/百灵说最无原则的要算那鹦鹉/ 鹦鹉
说喜鹊生就一副奴颜媚骨/……”

要求：根据鸟的评说，自选角度，自拟题目，
联系生活展开议论，写一篇文章。



本题道出了鸟儿们互相揭短的事情。其寓意是要全面地辨证地、正确地对待他人和自己，不要以自己的长处比他人的短处。考生以此寓意确定中心论点展开议论，才符合此材料作文的要求，否则就会偏题。材料作文一般要求立足材料本身，并从最佳角度提炼主题，确定写作的中心，然后再联系实际，写成议论性的文章。



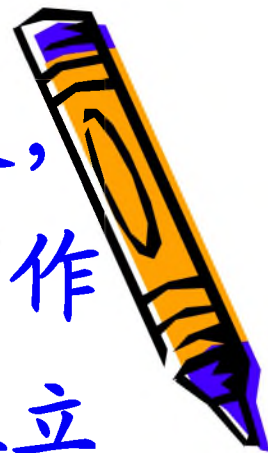
- **B. 阅读下面材料，根据要求作文**

- “歌德说，我一生只是辛苦工作，我的年表就是最好的说明；康德说，人一生不断地进行创造性工作，工作是使人得到快乐的最好方法；爱因斯坦说，只要有一天你得到一件合理的事情去做，从此你的工作和生活就会有奇异的色彩；一个普通人说，我们注定终生吃苦，我们注定活的不轻松，但我们应该活的精彩。”

- 看了以上材料，你对“精彩”或许有新的认识，请以“精彩”为话题写一篇文章，可以定你的经历、体验、感受，也可以编写故事、寓言等。



此题是一道供材料的话题作文，考生只有围绕“精彩”这一话题写作就行了，不必拘泥于材料本身，且立意自定，文体不限，这无疑给考生提供了很大的自由空间。而话题作文对文体的要求不十分严格，一般要求考生按自己最擅长的文体进行写作，一般要求“除诗歌、戏剧外文体不限”。



2、处理思路不同

要写好话题作文，首先要对话题作文要能求新求异，张扬个性。这是处理话题材料的基本思路，也是考生应有的思维品质。有了这种敢于创新、善于创新的思维品质，才能在话题作文的立意、构思、形式、语言等方面写出新意，才不会人云亦云，落入俗套，才能写出富有个性的文章来。



而材料作文则要求考生反复推敲材料的深层含义，提炼出议论的中心论点，材料成了写作的出发点的归宿，写作的始终要紧紧围绕材料、引用材料，处理材料的思维方式完全是一种求同意识，否则就有偏题之嫌。例如有这样一道供材料的话题作文：



读下面三则材料，按要求作文

【材料一】 一天，清扫庭院，偶见一棵树苗依石而长，生机盎然。“若搬开那块石头，它一定会长得更好吧！”这样想着，我便用力将压在树根上的石头搬走了。隔了几天，再到后院，竟发现那棵树苗倒在地上夭折了。



材料二 美国科学家曾做过这样的试验：将一只被取出压力基因的小白鼠放入一个仿真空间，由于它没有压力基因，在攀越一座13米高的假山时漫不经心，跌落山下，摔死了。而另一只没被取出压力基因的小灰鼠小心翼翼地行走、觅食，没有出现任何意外。





材料三 1920年，美国一位年仅11岁的男孩在踢足球时不慎将邻居的玻璃窗户踢了一个洞，邻居索赔12.5美元。男孩哪里有钱赔，于是回家向父亲认错。父亲说：“钱可以先借给你，一年后归还。”从此，这个男孩就开始了艰苦的打工生涯，半年后，他将12.5美元如数还给了父亲。许多年过去了，这个长大成人的男孩当上了美国总统，他就是大名鼎鼎的里根。





- 的确，植物也好、动物也罢，没有了压力，就没有了生存的动力和希望，人又何尝不是如此呢？请以“压力”为话题，写一篇文章，文体不限，不少于600字。
- 如果我们按供料作文的思路去处理，那就要反复推敲材料，并从三则材料中提炼出共性的含义，其大意是“植物没有特殊的生长条件提供的压力就不能生存；动物离开了适宜的生存环境就会被淘汰；人同样也需要压力，没有了压力就会没有生活的动力和希望。”



- 依此类材料的深层含义来确定写作的中心论点，然后对材料进行评析，最后联系实际阐明中心论点。否则就会观点不集中，偏题，或者肤浅。

- 写话题作文就不是如此，只要考生接触了话题材料，能明确所写的内容只要与话题“压力”有关即可，可以涉及关于压力的人和事，写成记叙文；

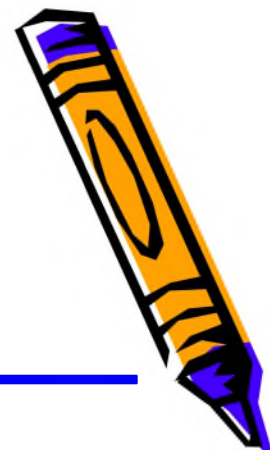


也可以就压力问题谈自己独特的看法，写成议论文，行文中可以引用材料，也可以不引用材料；还可以由压力生发联想，进行新颖的构思和立意，从而抒发丰富的感情，写成散文、寓言等。这样处理材料，完全可以消除材料作文的求同意识，写出来的文章才会多姿多彩，新颖活泼。



3、话题作文的构思技巧

供料作文一般巧妙地运用“引——议——联——结”四个步骤。话题作文的构思过程一般可分为四个步骤：(1)发散思维，打开思路；(2)集中思路，确立主题；(3)选择合适的文体；(4)选取适用且新鲜的素材。



[例引] 请看下面的材料:

一个小孩在树林里发现一只还不会飞的幼鸟，小孩把它带回家，放在一个精制的笼子里，用软草和棉絮给它建一个舒适的新窝。一家人都很喜欢这只小鸟，精心呵护它、喂养它。小鸟羽毛渐渐丰满了。该把它放回树林里去了，爸爸说。小孩虽然有点舍不得，但他知道只有林中那片绿茵才是小鸟真正的家。他把鸟带到树林里，把小鸟捧在手上，轻轻抚摸着它那软软的羽毛，然后把手一扬，小鸟在半空中扑腾了几下翅膀，就伏在地上不动了。它，失去了飞翔的能力。



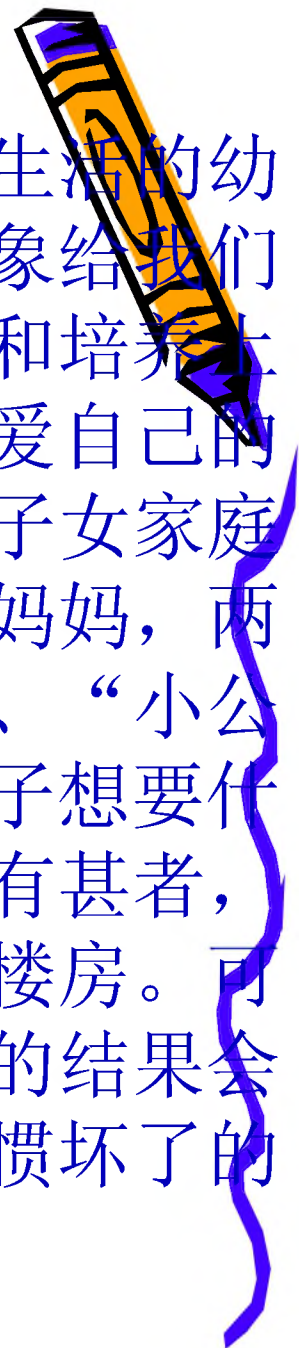
以上这段材料，我们可以设计成话题作文和材料作文两种类型。先看话题作文。

请以“成长”为话题，写一篇600字左右的文章。自己立意，自己命题，文体不限。



• 例文

- 一只关在笼子里，被人们精心呵护，过着舒适生活的幼鸟，长大已后连飞翔的能力都失去了。这种现象给我们的启示是深刻的：眼下我们在对待子女的教育和培养上，不也存在这样的问题吗？天下父母，谁人不疼爱自己的孩子。特别是在实行了计划生育的今天，独生子女家庭越来越多。爷爷、奶奶，姥爷、姥姥，爸爸、妈妈，两代人共同守护着一个独苗苗。这些小“皇帝”、“小公主”成了家庭的“小太阳”、“小月亮”。孩子想要什么就给买什么。从上幼儿园起就车接车送，更有甚者，孩子还刚刚学会走步，就备下了将来结婚用的楼房。可是，作为父母长辈的，不知想过没有，这样做的结果会是什么呢？请看这样一个实例：一个被父母宠惯坏了的孩子，



从小养成花钱大手大脚的习惯。上中学后，爸爸每月几百元钱的工资，供不上他的挥霍。于是从开始偷家里的东西去卖，发展到参加社会上的盗窃团伙，偷盗、抢劫无恶不作，最后被关进了监狱。父母望着铁窗里的儿子，真是又心疼又悔恨。俗话说：“自古英雄多磨难，从来纨绔少伟男”对子女过分的溺爱，是对孩子的坑害。生于忧患，死于安乐，联系上面的事例，这些名言警句不是发人深省吗？当然，随着我国经济的不断发展，人民的生活水平会越来越高，让孩子们生活的好一点也无可非议。

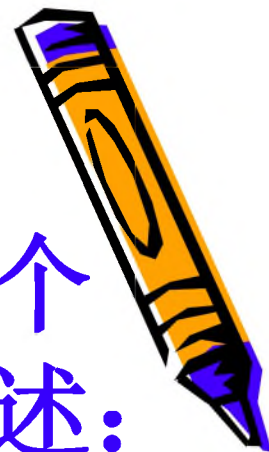


- 可见，父母应让孩子们从小养成自立自强，艰苦奋斗的良好习惯。这，才是对孩子真正的爱护。然而有无数家长，他们也似乎懂得这个道理，但在实际生活中却往往违背自己的初衷，这难道不值得我们深思吗？

- 再看材料作文

- 根据提供的材料，自选角度，自拟题目，联系实际写一篇600字左右文章





- 让孩子们健康成长
- 如何让孩子们健康成长，这是一个既严肃又普遍的话题。如材料所述：人类为了小鸟的生长，而精心呵护。给他建一个舒适的安乐窝，喂它最好的东西。可结果怎样呢？结果是小鸟连最起码的生存能力——飞翔也失去了。现在，有些做父母的，在培养孩子上不是也有过类似的行为和作法吗？





- 在独生子女日益增多的今天，孩子成了家庭运转的中心——小太阳、小月亮、小皇帝、小公主。有的父母对子女百般骄惯，过分溺爱。即使是生活条件不太好的家庭，做父母的对子女的物质要求也想尽一切办法满足。别的孩子买了一个高档玩具，自己孩子也想要。爸爸妈妈宁可借钱也要去买。



据报载：有人作过这样的统计，某中学
每个班有一半以上的同学，举办生日
庆贺活动，花费都在500元以上。
一个未成年人，还不能自食其力的
初中生，如此大手大脚挥霍父母的
血汗，其结果只能养成不良的坏习
气。正如一些外国人评价的那样：
当代中国的孩子是抱大的一代。



父母对子女过分溺爱，使孩子养成大手大脚乱花钱，贪图享乐不思进取的坏习惯。。试想这样的孩子长大，如同那只在金笼里长大的小鸟一样，连起码的生存能力一飞翔都没学会，要成为社会主义事业的建设者接班人，就更谈不上。



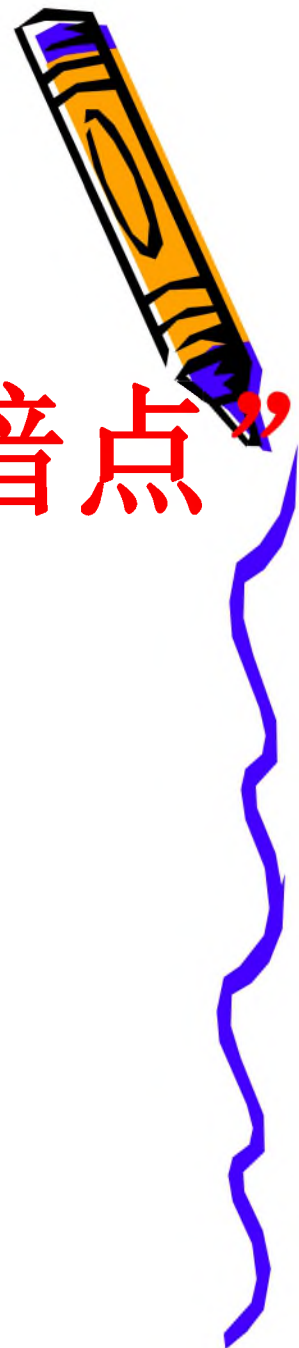
孩子迟早是要独立生活，是要走向社会的。
社会生活不会总是风和日丽风平浪静。也会有狂风暴雨、酷暑严寒。试想用溺爱浇灌长成的大树，怎能经得起暴雨狂风的洗礼？一个连飞的能力都没有的小鸟独立生活后，结果会怎样，不是可想而知吗？



可见，要让孩子健康成长，要首先明白，什么是对孩子的爱，什么是害，对孩子的过分溺爱，是对孩子的将来不负责任的表现；让孩子从小养成节俭自立，艰苦奋斗的良好品格，会使孩子终生受益。可见，要让孩子健康成长，作为家长的应明白这个一个既简单又深刻的道理：严是爱，纵是害。



中考作文要力避十大“暗点”



✓ 中考考场作文，必须有“亮点”，即有与众不同的地方，才能吸引阅卷人的眼球，取得较好的分数。这已人所共知。

✓ 考场作文是给阅卷人看的，揣摩阅卷人的心理虽有取巧之嫌，但阅卷人是以公正客观的态度对待每一篇文章的，加之他们都是招生考试部门精选的，阅卷前又进行了统一的培训，对作文卷的评判标准形成了共识，所以，他们的看法，代表了公众尤其是语文界对考场作文的看法。他们喜欢的地方，就是作文的“亮点”；他们讨厌的地方，自然就是失分的“暗点”。



- 综观众多的考场失败作文，其失分失就失在那些“暗点”上，正是那些“暗点”让阅卷人心中陡然生厌，笔下毫不留情。

- 一、审题不严，偏离题意

- 话题作文尽管稍显宽泛，但是还是有一定的限制条件的。这有效地防止了宿构，但也给审题带来了难度。



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/667110125036006054>