

# 关于社会习俗的变化

# 学习目标

- 1、了解民国以来剪发辫、易服饰、改称谓等社会习俗方面的变化。
- 2、理解民国初年的社会习俗与人们思想观念发生巨变，这是近代文明的标志，更是中国人走向世界的标志。

阅读课文（10分钟）思考：辛亥革命后社会习俗变化的表现有哪些？（1）剪发辫 易服饰

（2）改称谓 废跪拜

（3）禁缠足 倡女权

# 一、剪发辫，易服饰

## 1、剪发辫



清朝男子发式

南京临时政府成立以后，孙中山通令全国各地男子限期剪辫



辛亥革命以后军警为行人剪辫



# 想一想

**思考1:** 辫子背后隐藏着什么？

剪辫子，剪掉的仅仅是辫子吗？

因为**辫子**是清朝人的特征，**清军入关**，皇帝下令“留头不留发，留发不留头”，因此，**辫子**成为清政府的特征，如果要革命，首先就要清政府的特征去掉，就是剪**辫子**。

**剪掉是中国的封建专制，迈向民主共和，使中国人的生活方式开始走向近代化。**

# 说一说，剪辫子有什么意义？

1.有利于个人卫生、方便工作

2.促进制帽业发展和理发业的产生





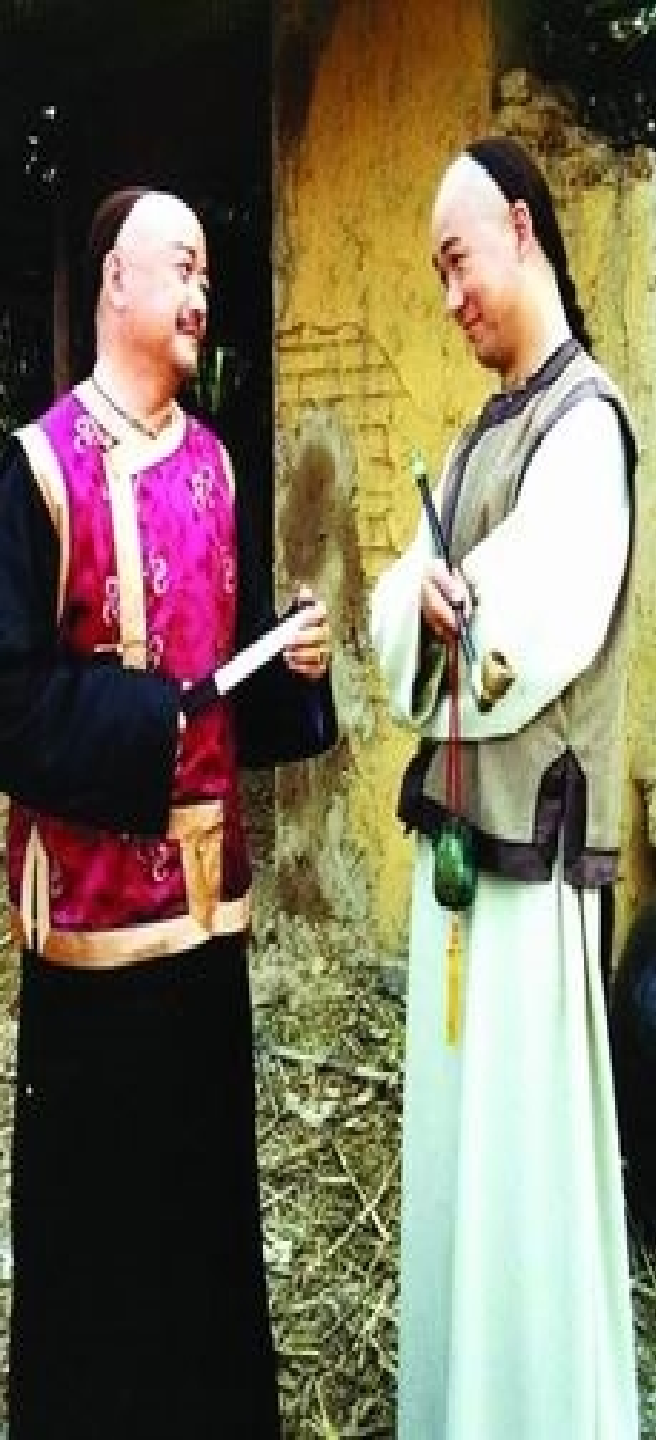
## 2. 易服饰

长袍  
马褂

(大清)





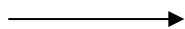


andy-lau.de

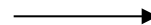
# 男子服饰的变化



长袍马褂



西服



中山装



立法、司法、  
行政、考试、  
监督五权分  
立

耻

义

廉

礼

三民  
主义

# 易服饰



宽松、呆板——

美观、舒适、  
得体、人文

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/668027107036006143>