

贵州贵阳机场股份公司招聘笔试题库2024

一、第一部分 言语理解与表达（本部分包括表达与理解两方面的内容。请根据题目要求，在四个选项中选出一个最恰当的答案。）

1、我这人有个怪毛病，由于阅读颇多阅历较丰富的_____，不大认同名人，对那些大肆张扬，大小书店里自封的惊世巨著，震撼之作，名人费力签名挺举的书目更是_____。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 心理 青眼相看
- ☐ B. 自信 不屑一顾
- ☐ C. 缘故 嗤之以鼻
- ☐ D. 经历 深恶痛绝

《正确答案》
B

《答案解析》
CD两项错误，第一空，“由于……的缘故”搭配不当，二者不能连用。阅历和经历语意重复，不合题意。第二空，文中说的是“我”对那些自封的巨著和名人力挺的数目不看好，“青眼相看”形容以看得起的态度相待，与文意不符。“我”自信的原因是阅读颇多阅历较丰富，而“不屑一顾”符合“我”对名人作品的态度。因此答案选B。

2、指尖上的形式主义是“以痕迹论政绩”的错误政绩观，关注点在于形式美观，而_____了根本政绩——人民群众的满意度。指尖上减负就是要把基层干部从_____的“虚功”中解救出来，务求实效、扎根基层，用实践检验政绩，把工作落实与否、群众满意与否作为衡量政绩的客观标准。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 偏离 阳奉阴违
- ☐ B. 遗忘 哗众取宠
- ☐ C. 淡化 花拳绣腿
- ☐ D. 忽视 华而不实

《正确答案》
D

《答案解析》
本题从第二空入手，横线处搭配“虚功”，由前文“关注点在于形式美观……满意度”以及后文“务求实效、扎根基层”可知，横线处所填成语应体现出“不务实、只注重形式”之意。C项“花拳绣腿”比喻只做些表面上好看实际上并无用处的工作，D项“华而不实”比喻外表好看而内容空虚，二者均符合文意，保留。A项“阳奉阴违”指表面上遵从，暗地里违背，B项“哗众取宠”指用浮夸的言词或做作的行动去迎合群众，以博取好感和支持，二者均与“不务实”无关，排除。

第一空，根据横线前“关注点在于形式美观”可知，横线处应体现出对“根本政绩”不关注、不重视之意。D项“忽视”指疏忽，不重视，符合文意，当选。C项“淡化”指逐渐冷淡下来，变得不被重视或无关紧要，文段并没有体现出从重视到不重视这个“逐渐冷淡”的过程，与文意不符，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《破除“指尖上的形式主义”》

3、很多大学生希望毕业后找到一份工作，稳步发展，可是也有许多人不愿_____。他们有相对稳定的家庭背景，有工作能力，却在寻找生活的另一种可能性。

填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- ☐ A. 按部就班
- ☐ B. 墨守成规
- ☐ C. 人云亦云
- ☐ D. 步人后尘

《正确答案》
A

《答案解析》

"很多大学生希望毕业后找到一份工作，稳步发展"是很正常的事情，作者并没有表现否定、贬低的意思，与此对应，后文也不能填贬义词"墨守成规"、"人云亦云"、"步人后尘"。"按部就班"为中性词。因此A项正确。

4、统一市场是发达市场经济的重要标志，是大国经济实现高质量发展的制度基础。进入新发展阶段，作为世界最大的发展中国家，中国加快建设全国统一大市场，是构建高水平社会主义市场经济体制的_____选择，也是构建新发展格局、实现高质量发展的基础_____和内在_____。

依次填入横线处最恰当的一组是：

- ☐ A. 必定 支持 需求
- ☐ B. 必然 支撑 要求
- ☐ C. 必须 支架 需要
- ☐ D. 必由 支柱 请求

《正确答案》

B

《答案解析》

第一空，根据“统一市场是发达市场经济的重要标志，是大国经济实现高质量发展的制度基础”可知，横线处应体现中国加快建设全国统一大市场对市场经济体制的重要性，B项“必然”指一定会这样，表示事理上确定不移，符合文意且“必然选择”为常用词搭配，保留。A项“必定”表示肯定的推断，文段为客观陈述，不涉及推断，与文意无关，排除；C项“必须”表示事理上和情理上必要，与“选择”搭配不当，排除；D项“必由”表示必须要经由的，如必由之路，与“选择”搭配不当，排除。

第二空，代入验证，B项“基础支撑”搭配恰当，且符合文意，保留；

第三空，代入验证，B项“内在要求”搭配恰当，且符合文意，当选。

故正确答案为B。

【文段出处】中国证券网《王微：加快建设全国统一大市场 推动高水平市场经济体制建设迈出新步伐》

5、发掘中华优秀传统文化资源，推动优秀传统文化创造性转化、创新性发展，离不开创意和技术的融入，_____。引发观众感慨“美哉”的，是历史情怀，是中华传统美德与价值观念，是中国人的文化基因密码。

将下列四个句子重新排序，填入画横线处，语序正确的是：

- ①这种沉浸式体验、影视化呈现、时尚化表达，使大众对戏曲有了深刻认知和真切感悟
- ②比如，戏曲研学创演节目《拿手好戏》正是借助良好的创意和数字化技术展现了传统戏曲的隽永魅力，学员们在体验中锤炼了唱念做打功夫
- ③因而，以优秀传统文化滋养当代艺术创作，不是对古典艺术简单的复制和模仿，而是融入当代文化视野和审美理念的一种艺术创造
- ④其形态和意蕴既是古典的又是时尚的，彰显的是当代人的艺术想象力和审美表达力

- ☐ A. ③④②①
- ☐ B. ①②③④
- ☐ C. ③①④②
- ☐ D. ①③②④

《正确答案》

A

《答案解析》

本题为语句填空题与语句排序题的结合，除了要句与句之间排列顺序恰当，还应与横线前后语意紧密衔接。结合选项判断首句，①句出现代词“这种”，说明①句之前应出现指代对象，分析横线前的内容，介绍中华优秀传统文化的转化发展离不开创意和技术，没有指代对象，排除B、D两项。③句介绍了要以优秀传统文化滋养当代艺术创作，与横线前的内容话题一致，符合文意，保留A、C两项。

继续观察发现，①句出现代词“这种”，结合选项，对比②①两句和③①两句，②句举例说明借助良好的创意和数字化技术对传统戏曲的作用，故②①两句构成捆绑，对应A项。③句未提及戏曲，无法与①句构成捆绑，排除C项。

故正确答案为A。

【文段出处】人民日报《传统文化应有当代表达》

6、绝妙与糟糕，是人生中不断涌现的高峰与低谷，我们被生活的铁拳一次次打倒在地，又凭借蕴藏在体内的强大“复原力”，一次次地爬起来，擦干泪水，重新前行。“复原力”是人生的宝藏，但并非取之不尽、用之不竭，就像不断输出的基础是不停输入一样，它也需要我们不断进行储

蓄，而这种储蓄的关键时期，就在我们的人生观、世界观尚且模糊不清、摇摆不定的童年时期。父母的悉心陪伴与支持、孩童眼界的增长与扩充、均衡的营养能够使大脑化学物质及肠道菌群保持平衡，这三点要素是构筑“复原力”宝藏的关键。

这段文字意在强调：

- ☐ A. 要在童年为孩子筑牢“复原力”的基础
- ☐ B. “复原力”是父母给予孩子的重要宝藏
- ☐ C. 激发强大“复原力”才有勇气面对生活
- ☐ D. “复原力”的养成取决于多种复杂因素

《正确答案》
A
《答案解析》

文段开篇引出“复原力”的话题，介绍人生中会有高峰和低谷，“复原力”能帮助我们在倒地后爬起来。接着通过转折词“但”提出问题，即“复原力”并非取之不尽、用之不竭，并通过“需要”引出对策，强调要抓住关键时期——童年时期储蓄“复原力”，尾句具体介绍构筑童年时期“复原力”的三点要素。故文段主题词为“复原力”和“童年”，对应A项。

B项，“重要宝藏”对应转折词“但”之前的内容，非重点，排除；
C项，“有勇气面对生活”文段未提及，无中生有，排除；
D项，“复原力的养成因素”对应文段尾句解释说明部分，非重点，且缺少文段主题词“童年”，排除。

故正确答案为A。

【文段出处】东方财富网《如何在童年构筑孩子的复原力？》

7、要推动老旧小区的适老化改造和无障碍环境建设，关键是提升整个社会对适老化改造的思想认识，实现适老化改造特别是居家适老化改造“心理无障碍”。要多渠道、全方位宣传引导居家适老化改造的政策与价值，转变老人、子女和社会对居家适老化改造的认知；同时，要通过养老服务中心、居家养老服务中心等载体，打造居家适老化改造样板房，强化直观感受，转变老人的传统观念，让老人逐步形成“为养老服务买单”、让子女形成更加关注父母居家养老环境的社会意识，提升适老化改造的家庭主观能动性。

这段文字强调要：

- ☐ A. 平衡主体利益，因地制宜推动适老化改造
- ☐ B. 统筹各方资源，激活适老化改造的多元力量
- ☐ C. 补位标准规范，提升适老化改造的品质与效率
- ☐ D. 加强宣传引导，做到适老化改造“心理无障碍”

《正确答案》
D
《答案解析》

文段开篇通过“要……关键是”提出对策，强调提升整个社会对适老化改造的思想认识，对实现适老化改造特别是居家适老化改造“心理无障碍”的重要性，接着围绕这一对策论述其具体措施，首先要通过多渠道、全方位宣传引导转变老人、子女和社会对居家适老化改造的认知，然后通过并列关联词“同时”引出另一方面提升适老化改造思想认识的具体措施，即通过多种载体打造居家适老化改造样板房，转变老人的传统观念，提升适老化改造的家庭主观能动性，故整个文段的行文脉络为提出观点一并列分述，重在强调通过宣传和引导的方式实现适老化改造“心理无障碍”，对应D项。

A项，“因地制宜推动适老化改造”文段并未提及，无中生有，排除；
B项，文段强调要实现适老化改造“心理无障碍”，选项“激活适老化改造的多元力量”偏离文段讨论的核心重点，排除；
C项，“补位标准规范”文段并未提及，无中生有，排除。

故正确答案为D。

【文段出处】《改造只是起步 更多适老化堵点有待打通》

8、我们应该____“动物的大脑越大越聪明”这一观念。从19世纪的颅相学到21世纪的大脑扫描科学都认为，大脑的体积决定了认知能力。但有许多事实与此不符。有人出生时只有2/3的脑组织，但成年后并无认知____。随着年龄增长，人的认知水平在提高，大脑体积却会缩小。对认知表现来说，重要的不是大脑的硬件，而是“软件”。

依次填入画横线部分最恰当的一项是：

- ☐ A. 质疑 差异

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/668117063004006034>