

| | | | | | | | | |
|------------|--|--|--|-----------------|----|------------|----|--|
| 主备人所在学校及姓名 | | 吐尔根乡农场小学 陈秋局 | | 审核人所在学校及姓名 | | 县三小李娅 | | |
| 课题 | | 5、动物儿歌 | | | 课型 | | 新授 | |
| 教学目标 | | 1、会认“蜻、蜓”等12个生字，其中带有虫字旁的6个生字。正确、整齐、规范书写“池、间”等7个生字。 | | | | | | |
| | | 2、正确、流利朗读儿歌。 | | | | | | |
| | | 3、认识形声字，运用形声字构字规律识记生字。 | | | | | | |
| | | 4、认识并了解一些小动物的生活，使学生产生好奇，愿意观察、了解大自然。 | | | | | | |
| | | 5、背诵课文，能感知儿歌的韵律美。 | | | | | | |
| 重难点 | | 教学重点 | | 认识12个生字，会写7个生字。 | | | | |
| | | 教学难点 | | 正确流利的朗读课文，背诵课文。 | | | | |
| 教法、学法 | | 以读代讲、读中感悟 | | 教学准备 | | 挂图、生字卡片、课件 | | |
| 教学过程 | | 第一课时教学设计 | | | | 二次备课 | | |
| | | <p>一、导入示标</p> <p>1、导语：夏姑娘迈着轻盈的脚步向我们走来了，很多昆虫、小动物也悄悄地跟着夏姑娘一起走上了夏的舞台。你瞧，蜻蜓正在小河的上空展翅飞翔，蜜蜂在花丛间嗡嗡地唱着勤劳的歌,,,小朋友们，让我们一起去看看它们，并与它们打个招呼吧！（展示各种小动物在草丛间穿梭的情形。）出示课题，学生齐读课题。</p> <p>2、出示本节课的目标：</p> <p>（1.）会认“蜻、蜓”等12个生字，会写“间、池、网”3个生字。</p> <p>（2.）正确、流利、有感情地朗读课文，初步了解课文内容。</p> <p>（3）认识形声字，运用形声字构字规律识记生字。</p> <p>设计意图：针对低年级学生形象思维强的特点，图片可以直观引起他们的学习兴趣，他们遇到感兴趣的图片会积极表达、乐于表达。</p> | | | | | | |
| | | <p>二、查学诊断</p> <p>1、指读课文。</p> <p>2、这首儿歌里讲了哪些虫宝宝？你在课文里画出来，好吗？</p> | | | | | | |

3、指名说并读出这些昆虫名称。(课件展示)

设计意图：通过本环节检测出学生读的情况，在读的基础上加深记忆，为学习课文扫除障碍从而打下基础。

三、导学施教：

1、认识形声字。

(1) 运用形声字构字规律识记生字(课件出示：带有虫字旁的生字词)引导发现形旁“虫”。

(2) 师小结：我们中国的汉字可有趣了，有的汉字一边表示它的意思，一边表示它的读音，像这个“蜻”字，左边的“虫”表示它的意思，右边的“青”字表示它的读音，这样的字叫形声字。

(板书：形声字)来，跟老师读：形声字。我们可以利用这个规律认识很多字。

2、过渡，师：除了虫字旁的生字，本课还有这5个生词，同学们有什么好办法记住这5个生词吗?(卡片出示：展翅飞、捉迷藏、造宫殿、运食粮、结网忙)请先说给同桌听。

3、看图，指名以“谁在哪里”的句式说话。

4、教师范读儿歌，学生听记，说说儿歌中出现了哪些小动物，记住了哪些词语哪些句子。

学生打开课文，借助拼音自由读儿歌。同桌互读，学习轻松的同学帮助有困难的同学把儿歌读正确读流利。

5、检查“展、运、网”。请学生画蜘蛛网或自己知道的网的样子，帮助记忆“网”字。指导书写“网”字教师范写，给“网”字扩词：你还知道有什么网?

6、指名读儿歌。正音，指导朗读。跟读、齐读。

7、说说“间”的结构，观察田字格中门与日所占的位置与写法。教师范写，边写边说每一笔要注意的地方。学生描红、写字。

8、范写“池”。书写“池”。教师边写边说注意三点水。学生描红、写字。

9、作品展示，全班交流。

设计意图：根据文本特点，集中识记虫字旁的形声字，在自主发现中了解形声字的造字规律。

(suō) 着自己的身体，它在造自己的地下宫殿(diàn)；地上的蚂蚁，总是那么忙忙碌碌(lù)碌，好像总有运不完的粮食；小蝌蚪正在水里游着，它们一边游玩一边找妈妈呢。

1. 自由读这段话，多读几遍颜色不同的字。(写动物的词)
2. 指名读一读。
3. 出示儿歌，让学生采用不同方式去读已达到背诵的目的。
 - (1) 指名背诵。注意背诵时不忘语速语调等。
 - (2) 小组背诵比赛。

(二) 仿写句子和儿歌：

1. 引导学生说出自己喜欢的其他小动物以及他们的活动地点，想象他们的活动像干什么，引导学生用儿歌的句式来表达。
如：蜜蜂花间采蜜忙，蜗牛墙壁画地图。
2. 结合几个学生的发言，引导调整修改，编成另一首与课文儿歌类似的儿歌，写在幻灯片上或黑板上，并署名。
3. 激发学生的成就感、自豪感，齐读自创儿歌。

(三) 指导书写生字：“迷、造、运、欢”，重点指导走之底的笔顺。

1. 课件出示生字“迷”“造”“运”，比较三个字相同和不相同的地方。
2. 重点指导“欢”字在田字格中的占位。
3. 学生书写并描红。
4. 作品展示并交流。

设计意图：低年级写字教学是一项重要的任务，是关系到学生终身发展的基本功。

四、练测促学

做同步练习册

设计意图：本环节是对学生本节课学习的新知情况的检测。

五、拓展延伸

作业：(1) 读记本课生字卡片，包括读生字和词语。

(2) 在写话本上模仿课文编写自己的儿歌，可以是课堂上讲过写

| | | |
|----------------------------|--|--|
| <p>教 学 过 程</p> | <p>一、 导入示标</p> <p>1. 谁还记得这首《对韵歌》？指名读。</p> <p>小结特点：1. 每一句中都有一个“对”字 2. 对字前和对字后分别是两种相对的事物</p> <p>师总结：同学们说的都非常正确，像这样的文章我们可以叫他“对子歌”今天老师又给同学们带来一篇很好听的对子歌《古对今》（板书课题“古对今”学生齐读课题，书空课题）</p> <p>2. 出示目标：</p> <p>（1）认识 12 个生字和偏旁（酉），会写“古、凉、细”三个生字。</p> <p>（2）通顺流利的朗读课文，学习“对子歌”的特点。</p> <p>设计意图：（通过对以前知识的回顾，检查学生对“对子歌特点的了解程度）</p> | |
| | <p>二、 查学诊断</p> <p>1、指名读韵文。</p> <p>2、同桌互相指认生字条里的字。</p> <p>设计意图：（了解学生对课文的预习情况，进行新课程内容的学习）</p> | |
| | <p>三、 导学施教</p> <p>（一）自读课文，识生字</p> <p>1. 全班齐读课题（书空题目），田字格书写生字古（观察字体结构，描红写字，同桌互评）</p> <p>2. 自读课文遇到不认识的字用横线画出来，借助拼音多读两遍（学生按要求自读课文）</p> <p>3. 课件出示词语，学生自由读，指名读（学生跟读）全班齐读生字</p> <p>4. 交流讨论识字方法</p> <p>看来我们班同学都已经认识了这些生字了，那谁能说一说你识记生</p> | |

字的方法呢？（加一加，减一减……）

5. 同学们记忆生字的方法可真多呀，那下面让我们的生字宝宝都回到课文中去看一看你们还能把他们认出来么？（自读课文）

6. 同学们都读完了么？老师要来检测你们的记忆成果了（出示课件，生字去拼音，开火车带读生字

（二）、指导书写生字

1. 课件展示生字 “凉”哪位同学来读一读生字，在说一说它的笔画笔顺（学生举手回答）全班同学一起书空。

2. 下面让我们一起看看他的结构特点和在田字格中是怎么占位的。

3. 先描红在写字，然后同桌互换交流评价。

4. “细”同上

（三）、读韵文，体会感知

下面我们全班在来一起读读这首“对子歌”

1. 师生交叉读

2. 男女生对读

3. 学生分组读拍手赛读

4. 全班齐读

设计意图：（把字词放到课文中去反复朗读，加深学生对字词的理解，同时也加强的学生对文章的整体感知）

| | | |
|--|--|--|
| | <p>四、 练测促学</p> <p>下面就让我们一起来做两组练习，看谁做的又快又对</p> <p>1. 谁能给这些词语组词语</p> <p>古（ ） 凉（ ） 细（ ）</p> <p>2. 我会连</p> <p>严 酷 朝 凉 细 夕</p> <p>霞 暑 寒 阳 风 雨</p> <p>设计意图：（检查学生对生字词语的掌握情况）</p> | |
| | <p>五、 拓展延伸</p> <p>大家喜欢这首“对子歌”么？希望同学们回家根据你了解的对子的特点，问问父母或查阅资料收集一些对子下节课分享给大家。</p> <p>1. 书写生字</p> <p>2. 自读课文，找一找这首对子歌的特点。</p> <p>3. 回家收集对子。</p> <p>设计意图：（巩固生字，增加课外知识内容的储备）</p> | |

| | | |
|---|----------|------|
| 教 | 第二课时教学设计 | 二次备课 |
|---|----------|------|

| | | |
|---|--|--|
| 学 | <p>一. 导入示标</p> <p>1. 我们今天继续来学习我们的“对子歌”《古对今》板书课题（学生书空题目）。</p> <p>2. 有谁还记得我们提到的“对子歌”的特点呢？（1. 每一句中都有一个“对”字 2. 对字前和对字后分别是两种相对的事物）同学们真棒，回答的都非常准确。</p> <p>3. 出示目标</p> <p>（1） 会写“夕、李、语、香”4个生字</p> <p>（2） 学习“对子歌”的特点，尝试练习自己编“对子”</p> <p>（3） 背诵课文。</p> <p>设计意图：（复习“对子歌”的特点，将学生的注意力引入课堂）</p> | |
| 过 | <p>二. 查学诊断</p> <p>1. 出示词语请同学认读。</p> <p>2. 抽读词语</p> <p>设计意图：（了解学生对上节课学习字词的掌握情况，进行新课程内容的学习）</p> | |
| 程 | <p>三. 导学施教</p> <p>（一）、精读课文，体会“对子歌”的特点</p> <p>1. 自由朗读课文，读出韵律美。</p> <p>2. 男女生对读</p> <p>3. 学生分组读拍手赛读</p> <p>4. 找一找“对子歌中”有几种类型的对子？ 1、反义词对 2、天气现象对， 3、植物和动物对</p> <p>5. 课件展示几种对子和相关图片。</p> <p>（二）、指导书写生字</p> | |

1. 课件展示词语 “夕” 认读生字，再说一说笔画笔顺（学生举手回答）全班同学一起书空。

2. 下面让我们一起看看他的结构特点和在田字格中是怎么占位的（请同学举手回答）

3. 同学们观察的都非常仔细，那下面我们就自己动手写一写（先描红在写字，然后同桌互换交流评价）

4. 生字“李. 语. 香”同上

(三)、背诵《古对今》

指名背，小组背，全班齐背

四. 练测促学

学了这首“对子歌”你们愿意和老师对对子吗？学生举手回答（例：狂风对暴雨，前对后，黑对白，柳绿对桃红等）

设计意图：（这一环节的设置是为了检查学生是否理解的对子的特点，以及应用能力）

五. 拓展延伸

小结：对子也就是对联。它言简意深，对仗工整，平仄协调，字数相同，结构相对，是一字一音的汉语语言独特的艺术形式。对联艺术是中华民族的文化瑰宝。出示几组对子，引导学生读，小组交流收集的对子。

作业：1. 课外积累几个对子摘抄下来。

2. 背诵课文

3. 预习识字 7，把生字在文中圈出来，多读几遍。

设计意图：（巩固学生对生字的记忆，让学生对课外的对子进行收集培养学生对对子的兴趣）

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|---|--|---|---|--|---|---|---|---|--|---|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 板书设计 | 古对今 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | <table border="1" style="margin: auto;"> <tr> <td>古</td><td>凉</td><td> </td><td>细</td><td>夕</td><td> </td><td>李</td><td> </td><td>语</td><td>香</td><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td> </tr> <tr> <td> </td><td> </td> </tr> </table> | | 古 | 凉 | | 细 | 夕 | | 李 | | 语 | 香 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 古 | 凉 | | 细 | 夕 | | 李 | | 语 | 香 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 教学反思 | <p>古---今 严寒-----酷暑</p> <p>圆---方 春暖-----秋凉</p> <p>晨---暮 和风-----细雨</p> <p>雪---霜 朝霞-----夕阳</p> <p>桃---李 莺歌-----燕舞</p> <p>柳---杨 鸟语-----花香</p> <p>成功之处:</p> <p>不足之处:</p> <p>改进措施:</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|------------|--|--------------------------------------|--|-----------------|------|-------|-----------------------|--|
| 主备人所在学校及姓名 | | 别斯托别中学 陈红 | | 审核人所在学校及姓名 | | 县三小李娅 | | |
| 课题 | | 7、操场上 | | | 课型 | | 新授课 | |
| 教学目标 | | 1. 会认 12 个生字，会写“打、拍、跑、足、声、身、体”7 个生字。 | | | | | | |
| | | 2. 学习“提手旁”和“足字旁”的生字，巩固识字方法。 | | | | | | |
| | | 3. 正确、流利地朗读课文。 | | | | | | |
| | | 4. 通过读词语、朗读课文，让孩子产生积极参加体育活动的愿望。 | | | | | | |
| 重难点 | | 教学重点 | | 学会本课生字；流利地朗读课文。 | | | | |
| | | 教学难点 | | 1、认识偏旁，了解偏旁用义。 | | | | |
| 教法、学法 | | 教法：情景教学法、渗透法、表演法 学法：小组合作法、朗读法 | | | 教学准备 | | 1、带领学生去操场活动。2、制作字词卡片； | |

| | | |
|------------------|---|--------|
| | | 多媒体课件。 |
| | 第一课时教学设计 | 二次备课 |
| 教 学 过 程 | <p>一、导入示标 （一）导入： 1、课间小朋友在哪儿活动？（出示课题）你最喜欢参加哪些活动？ 根据问题出示词语卡片。 全班交流回答课间参加的活动。 （设计意图：创设情境，引起共鸣） 2、看课件，说说课间还可以开展哪些活动（从课件中找出与刚才不同的活动）。把书翻到第58页，大家先说说，图上画的是哪？ 学生对照课件，说说哪些活动和我们平常的不同。 3、教师板书：操场上。学生齐读课题。 4、教师指导学生看图说话。认读生字“操”、“场” 学生自由读、小组读、齐读生字。认读“操”、“场”并组词。看图说话（第58页） （设计意图：练习完整有序的说话。） （二）展示目标：目标1、2、3、4</p> <p>二、查学诊断 1、教师抽读课文，相机正音。 2、检查词语读音：多种方式检查读。 （设计意图：借助拼音自主识字，培养自主识字能力。）</p> <p>三、导学施教 （一）学习词语、生字 1、你们的课余生活真是丰富呀！有好多小朋友也和你们一样，下了课也喜欢到操场上去玩儿，看看他们都在玩什么游戏呢？ ①出示操场插图，指名回答，师随机出示加拼音词语： dǎ qiú bá hé tī zú qiú 打球拔河踢足球 tiào gāo pǎo bù pāi pí qiú 跳高跑步拍皮球 ②这么多运动名称，我们一起来读读它们吧！ 学生齐读，男女生竞读 ③谁能用“有的,,,有的,,,还有的,,,”的句式说说图上的内容？ 提示：下课了，操场上真热闹！小朋友们有的,,,有的,,,还有的,,, 学生用“有的,,,有的,,,还有的,,,”的句式说图上的内容。</p> | |

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/675231141210012002>