20XX

专业合同封面

COUNTRACT COVER

甲 方： XXX

乙 方： XXX

PERSONAL

2025年度全新舞蹈演出活动承办合同

合同编号_____

一、合同主体

1. 甲方（演出活动主办单位）：

   名称：（请填写甲方名称）

   地址：（请填写甲方地址）

   联系人：（请填写甲方联系人）

   联系电话：（请填写甲方联系电话）

2. 乙方（演出活动承办单位）：

   名称：（请填写乙方名称）

   地址：（请填写乙方地址）

   联系人：（请填写乙方联系人）

   联系电话：（请填写乙方联系电话）

3. 其他相关方：

   名称：（如有，请填写相关方名称）

   地址：（如有，请填写相关方地址）

   联系人：（如有，请填写相关方联系人）

联系电话：（如有，请填写相关方联系电话）

二、合同前言

2.1 背景

本合同旨在明确甲方与乙方在2025年度全新舞蹈演出活动承办过程中的权利义务，确保演出活动的顺利进行。

2.2 目的

（1）甲方委托乙方承办2025年度全新舞蹈演出活动；

（2）明确双方在演出活动中的权利义务，确保演出活动的顺利进行；

（3）保障双方合法权益，维护演出市场秩序。

三、定义与解释

3.1 专业术语

（1）全新舞蹈：指在2025年度内创作的，尚未在公开场合演出的舞蹈作品；

（2）演出活动：指甲方委托乙方承办的2025年度全新舞蹈演出活动；

（3）演出场地：指甲方指定的用于举办演出活动的场所；

（4）演出时间：指双方约定的演出活动举办时间。

3.2 关键词解释

（1）甲方：指本合同中委托乙方承办演出活动的单位或个人；

（2）乙方：指本合同中接受甲方委托，承办演出活动的单位或个人；

（3）相关方：指与演出活动有直接或间接利益关系的单位或个人。

四、权利与义务

4.1 甲方的权利和义务

（1）甲方有权要求乙方按照合同约定，负责演出活动的策划、组织、实施等工作；

（2）甲方有权对演出活动的方案、节目单等进行审核和修改；

（3）甲方有权要求乙方在演出活动前，对演出场地进行勘查，确保场地符合演出要求；

（4）甲方有权在演出活动过程中，对演出活动进行监督，确保演出活动顺利进行；

（5）甲方应按照合同约定，支付乙方演出活动承办费用。

4.2 乙方的权利和义务

（1）乙方有权要求甲方提供演出活动所需的相关资料和文件；

（2）乙方有权根据甲方要求，制定演出活动方案，并提交甲方审核；

（3）乙方应按照甲方要求，负责演出活动的策划、组织、实施等工作；

（4）乙方应确保演出活动安全、有序进行，保障观众和演职人员的人身安全；

（5）乙方应按照合同约定，及时向甲方报告演出活动进展情况；

（6）乙方应按照合同约定，向甲方支付演出活动承办费用。

五、履行条款

5.1 合同履行时间

本合同自双方签字盖章之日起生效，至演出活动结束之日止。

5.2 合同履行地点

演出活动地点：甲方指定的演出场地。

5.3 合同履行方式

（1）乙方负责演出活动的策划、组织、实施等工作；

（2）甲方负责提供演出活动所需的相关资料和文件；

（3）双方应按照合同约定，共同保障演出活动的顺利进行。

六、合同的生效和终止

6.1 生效条件

本合同自双方签字盖章之日起生效。

6.2 终止条件

（1）演出活动结束后，本合同自动终止；

（2）经双方协商一致，可以提前终止本合同；

（3）因不可抗力等原因导致演出活动无法继续进行的，本合同可终止。

6.3 终止程序

（1）终止本合同，双方应书面通知对方；

（2）终止本合同后，双方应按照合同约定，妥善处理相关事宜。

6.4 终止后果

（1）本合同终止后，双方应按照合同约定，支付已发生的费用；

（2）本合同终止后，双方不再承担本合同约定的权利义务。

七、费用与支付

7.1 费用构成

本合同中的费用构成如下：

（1）策划费用：包括但不限于市场调研、节目创意、方案设计等费用；

（2）制作费用：包括但不限于舞美设计、道具制作、服装定制等费用；

（3）演出费用：包括但不限于场地租赁、音响灯光设备租赁、人员费用等；

（4）宣传费用：包括但不限于海报制作、媒体推广、广告投放等费用；

（5）其他费用：根据演出活动实际需要产生的其他费用。

7.2 支付方式

（1）甲方应在合同签订后 5 个工作日内，支付乙方策划费用的 50%作为预付款；

（2）甲方应在演出活动前 30 个工作日，支付乙方制作费用的 50%；

（3）甲方应在演出活动结束后 15 个工作日内，支付乙方演出费用的 80%；

（4）甲方应在演出活动结束后 30 个工作日内，支付乙方剩余的 20%演出费用；

（5）甲方应在演出活动结束后 45 个工作日内，支付乙方宣传费用的 100%。

7.3 支付时间

（1）预付款：合同签订后 5 个工作日内；

（2）制作费用：演出活动前 30 个工作日；

（3）演出费用：演出活动结束后 15 个工作日；

（4）剩余演出费用：演出活动结束后 30 个工作日；

（5）宣传费用：演出活动结束后 45 个工作日。

7.4 支付条款

（1）甲方应按照约定的支付时间节点，将费用支付至乙方指定的银行账户；

（2）甲方应在支付费用时，注明合同编号和付款用途；

（3）乙方应在收到甲方支付的费用后，向甲方出具相应的收款凭证。

八、违约责任

8.1 甲方违约

（1）甲方未按约定支付费用的，应向乙方支付违约金，违约金为应付费用总额的 5%；

（2）甲方未按约定提供演出活动所需资料和文件的，应向乙方支付违约金，违约金为因甲方违约造成的损失；

（3）甲方未按约定履行合同其他义务的，应承担相应的法律责任。

8.2 乙方违约

（1）乙方未按约定完成策划、制作、宣传等工作的，应向甲方支付违约金，违约金为因乙方违约造成的损失；

（2）乙方未按约定保障演出活动顺利进行，导致演出活动未能按计划进行的，应向甲方支付违约金，违约金为因乙方违约造成的损失；

（3）乙方未按约定履行合同其他义务的，应承担相应的法律责任。

8.3 赔偿金额和方式

（1）违约金的具体金额由双方协商确定；

（2）赔偿金额应以人民币计算，并按照国家相关法律法规进行支付。

九、保密条款

9.1 保密内容

本合同中的保密内容包括但不限于：

（1）演出活动的策划方案、节目单、宣传资料等；

（2）双方在合同履行过程中知悉的对方商业秘密；

（3）双方在合作过程中产生的其他保密信息。

9.2 保密期限

本合同的保密期限自合同生效之日起计算，至演出活动结束后2年。

9.3 保密履行方式

（1）双方应采取必要措施，确保保密内容的保密性；

（2）未经对方同意，不得向任何第三方泄露保密内容；

（3）双方应遵守国家有关保密的法律、法规。

十、不可抗力

10.1 不可抗力定义

本合同所指的不可抗力是指因自然灾害、政府行为、社会异常事件等原因，导致合同履行不能或履行成本增加，且不能预见、不能避免并不能克服的客观情况。

10.2 不可抗力事件

不可抗力事件包括但不限于：

（1）地震、洪水、火灾等自然灾害；

（2）战争、罢工、政府禁令等社会异常事件；

（3）其他导致合同履行不能或履行成本增加的不可抗力事件。

10.3 不可抗力发生时的责任和义务

（1）一旦发生不可抗力事件，双方应及时通知对方，并提供相关证明材料；

（2）因不可抗力事件导致合同履行不能或履行成本增加的，双方应根据实际情况协商解决；

（3）在不可抗力事件持续期间，双方应暂停履行合同，并相互理解对方遭受的损失。

10.4 不可抗力实例

不可抗力实例包括但不限于：

（1）地震导致演出场地损毁；

（2）政府禁令导致演出活动无法进行；

（3）罢工导致演出人员无法到位。

十一、争议解决

11.1 协商解决

双方在履行合同过程中发生的争议，应通过友好协商解决。

11.2 调解、仲裁或诉讼

（1）协商不成的，任何一方均可向合同签订地的人民法院提起诉讼；

（2）协商不成的，双方可约定将争议提交仲裁委员会仲裁。

十二、合同的转让

12.1 转让规定

未经对方同意，任何一方不得转让或以其他方式处置其在本合同中的权利和义务。

12.2 不得转让的情形

（1）合同主体变更；

（2）合同履行过程中涉及国家秘密、商业秘密等特殊内容的；

（3）法律法规规定不得转让的其他情形。

舞蹈演出活动承办合同

十三、权利的保留

13.1 权力保留

（1）本合同签订后，除非双方另有约定，甲方保留对演出活动整体策划、宣传、推广等权利；

（2）乙方在未经甲方同意的情况下，不得擅自将演出活动的策划、宣传等权利转让或授权给第三方。

13.2 特殊权力保留

（1）甲方保留对演出活动名称、标志等知识产权的完整权利；

（2）乙方在演出活动中使用甲方知识产权的，需事先取得甲方书面同意。

十四、合同的修改和补充

14.1 修改和补充程序

（1）对本合同的修改或补充，应采用书面形式，经双方签字盖章后生效；

（2）任何修改或补充，均应符合国家法律法规，不得违反本合同的约定。

14.2 修改和补充效力

（1）本合同的修改或补充，与本合同具有同等法律效力；

（2）未经双方同意，任何一方不得擅自修改或补充本合同。

十五、协助与配合

15.1 相互协作事项

（1）双方应按照合同约定，相互提供必要的协助与配合；

（2）在演出活动筹备、实施过程中，双方应共同解决遇到的问题。

15.2 协作与配合方式

（1）双方应定期召开协调会议，沟通演出活动进展情况；

（2）双方应及时交换信息，确保演出活动的顺利进行。

十六、其他条款

16.1 法律适用

本合同的签订、履行、解释及争议解决，均适用中华人民共和国法律。

16.2 合同的完整性和独立性

本合同构成双方就演出活动承办事宜的完整协议，取代了以前所有口头或书面协议。本合同各条款之间相互独立，任何条款的无效不影响其他条款的效力。

16.3 增减条款

（1）未经双方同意，任何一方不得擅自增减本合同条款；

（2）任何增减条款，均应以书面形式作出，并经双方签字盖章后生效。

十七、签字、日期、盖章

甲方（演出活动主办单位）：

代表签字：（请填写甲方代表签字）

日期：（请填写甲方签字日期）

盖章：（请填写甲方盖章）

乙方（演出活动承办单位）：

代表签字：（请填写乙方代表签字）

日期：（请填写乙方签字日期）

盖章：（请填写乙方盖章）

附件及其他说明解释

一、附件列表：

1. 演出活动策划方案

2. 节目单及演员阵容

3. 演出场地租赁合同

4. 声音、灯光、音响设备租赁合同

5. 服装、道具定制合同

6. 宣传物料设计稿件

7. 赞助商合作协议

8. 保险合同

9. 人员聘用合同

10. 财务报销单据

11. 不可抗力事件证明材料

12. 争议解决相关文件

13. 合同修改和补充文件

二、违约行为及认定：

1. 甲方违约行为及认定：

未按约定支付费用的，认定甲方违约；

未按约定提供演出活动所需资料和文件的，认定甲方违约；

未按约定履行合同其他义务的，根据具体情况认定甲方违约。

2. 乙方违约行为及认定：

未按约定完成策划、制作、宣传等工作的，认定乙方违约；

未按约定保障演出活动顺利进行，导致演出活动未能按计划进行的，认定乙方违约；

未按约定履行合同其他义务的，根据具体情况认定乙方违约。

三、法律名词及解释：

1. 不可抗力：指不能预见、不能避免并不能克服的客观情况，如自然灾害、政府行为、社会异常事件等。

2. 违约责任：指合同当事人因违反合同约定而应承担的法律责任。

3. 保密条款：指合同中关于保密内容的约定，包括保密期限、保密内容、保密履行方式等。

4. 争议解决：指合同当事人之间因合同履行发生的争议，通过协商、调解、仲裁或诉讼等方式解决。

5. 合同转让：指合同当事人将合同的权利和义务全部或部分转让给第三方的行为。

四、执行中遇到的问题及解决办法：

1. 问题：演出场地不符合预期。

解决办法：提前与场地租赁方沟通，确认场地设施和条件，必要时可更换场地。

2. 问题：演出人员未能按时到位。

解决办法：提前与演出人员签订合同，明确违约责任，确保人员按时到位。

3. 问题：演出活动宣传效果不佳。

解决办法：加强宣传力度，优化宣传方案，提高宣传效果。

4. 问题：演出活动经费不足。

解决办法：积极寻求赞助商，合理控制成本，确保演出活动顺利进行。

5. 问题：不可抗力事件导致演出活动无法进行。

解决办法：根据不可抗力事件的性质和影响，与乙方协商解决，必要时可终止合同或调整演出时间。

多方为主导的条款说明解释

一、增加第三方合同主体的基础上。重新详细规划第三方的责权利等相关条款

1. 第三方合同主体：

定义：第三方合同主体是指在2025年度全新舞蹈演出活动承办过程中，与甲方或乙方签订合同，承担相应责任和享有相应权利的单位或个人。

2. 第三方的权利：

第三方有权根据合同约定，要求甲方或乙方履行合同义务；

第三方有权获得合同约定的报酬或费用；

第三方有权对合同履行的过程进行监督。

3. 第三方的义务：

第三方应按照合同约定，履行其应尽的责任；

第三方应确保其提供的货物、服务符合合同要求；

第三方应遵守国家相关法律法规。

4. 第三方的责任：

第三方因违约行为导致的损失，应承担相应的赔偿责任；

第三方因违反国家法律法规导致的损失，应承担相应的法律责任。

二、以乙方的权益为主导，以乙方的责权利为优先，增加乙方的权利条款以及乙方的多种利益条款，同时增加甲方的违约及限制条款

1. 乙方的权利：

乙方有权要求甲方按照合同约定支付费用；

乙方有权要求甲方提供必要的场地、设备等支持；

乙方有权要求甲方协助解决演出活动中的问题。

2. 乙方的利益条款：

乙方有权在演出活动中推广其品牌或产品；

乙方有权获得演出活动票房收入的分成。

3. 甲方的违约及限制条款：

甲方未按约定支付费用的，应向乙方支付违约金；

甲方未按约定提供场地、设备等支持的，应承担相应的赔偿责任；

甲方不得未经乙方同意，擅自变更演出活动的时间和地点。

三、以甲方的权益为主导，以甲方的责权利为优先，增加甲方的权利条款以及甲方的多种利益条款，同时增加乙方的违约及限制条款

1. 甲方的权利：

甲方可对演出活动的策划、宣传等提出意见和建议；

甲方可要求乙方在演出活动中遵守国家法律法规；

甲方可对演出活动进行监督。

2. 甲方的利益条款：

甲方可获得演出活动的票房收入；

甲方可获得乙方在演出活动中推广其品牌或产品的权益。

3. 乙方的违约及限制条款：

乙方未按约定完成演出活动的，应向甲方支付违约金；

乙方未按约定履行合同其他义务的，应承担相应的赔偿责任；

乙方不得未经甲方同意，擅自变更演出活动的内容和形式。

全文完。

2025年度全新舞蹈演出活动承办合同1

合同目录

第一章 合同概述

1.1 合同名称

1.2 合同签订日期

1.3 合同双方基本信息

1.4 合同目的与范围

第二章 演出活动安排

2.1 演出时间与地点

2.2 演出内容与节目单

2.3 演出人员安排

2.4 演出设备与道具

第三章 费用与报酬

3.1 承办费用

3.2 演出费用

3.3 报酬分配

3.4 付款方式与期限

第四章 演出场地与设施

4.1 场地租赁与使用

4.2 设施配置与维护

4.3 安全保障措施

4.4 场地交通与停车

第五章 演出宣传与推广

5.1 宣传方案

5.2 推广渠道

5.3 宣传物料制作与分发

5.4 媒体合作与报道

第六章 演出组织与协调

6.1 演出团队组建

6.2 演出流程与时间表

6.3 协调各方关系

6.4 应急预案

第七章 合同履行与监督

7.1 合同履行进度

7.2 监督机制

7.3 违约责任

7.4 争议解决

第八章 保密与知识产权

8.1 保密义务

8.2 知识产权归属

8.3 违反保密与知识产权的责任

第九章 合同解除与终止

9.1 合同解除条件

9.2 合同终止条件

9.3 解除与终止的程序

9.4 解除与终止后的责任

第十章 附件

10.1 相关法律法规

10.2 附件一：演出活动策划方案

10.3 附件二：演出场地租赁合同

10.4 附件三：演出人员名单

10.5 附件四：宣传物料清单

第十一章 争议解决方式

11.1 争议解决原则

11.2 争议解决途径

11.3 争议解决机构

11.4 争议解决费用

第十二章 其他约定

12.1 不可抗力

12.2 合同修改与补充

12.3 合同生效与解除

12.4 合同附件效力

第十三章 合同签署

13.1 合同签署人

13.2 合同签署日期

13.3 合同生效日期

第十四章 合同附件

14.1 合同附件一：演出活动策划方案

14.2 合同附件二：演出场地租赁合同

14.3 合同附件三：演出人员名单

14.4 合同附件四：宣传物料清单

合同编号 2025DanceEvent

第一章 合同概述

1.1 合同名称

本合同名称为“2025 年度全新舞蹈演出活动承办合同”。

1.2 合同签订日期

本合同签订日期为 2025 年 3 月 15 日。

1.3 合同双方基本信息

甲方（演出方）：[演出方全称]

地址：[演出方地址]

联系人：[演出方联系人]

联系电话：[演出方联系电话]

乙方（承办方）：[承办方全称]

地址：[承办方地址]

联系人：[承办方联系人]

联系电话：[承办方联系电话]

1.4 合同目的与范围

本合同旨在明确甲乙双方就2025年度全新舞蹈演出活动的承办事宜所达成的一致意见，包括演出内容、时间、地点、费用等。

第二章 演出活动安排

2.1 演出时间与地点

演出时间：2025年10月1日

演出地点：[演出场地名称]

地址：[演出场地地址]

2.2 演出内容与节目单

演出内容：全新舞蹈节目

节目单：[详细节目单内容]

2.3 演出人员安排

演出人员：[演出人员名单及职责]

2.4 演出设备与道具

演出设备：[演出所需设备清单]

道具：[演出所需道具清单]

第三章 费用与报酬

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：

https://d.book118.com/676154201050011031