

# 湖北省孝感一中 2025 年高三 5 月学情检测试题语文试题试卷

考生请注意：

1. 答题前请将考场、试室号、座位号、考生号、姓名写在试卷密封线内，不得在试卷上作任何标记。
2. 第一部分选择题每小题选出答案后，需将答案写在试卷指定的括号内，第二部分非选择题答案写在试卷题目指定的位置上。
3. 考生必须保证答题卡的整洁。考试结束后，请将本试卷和答题卡一并交回。

1、阅读下面的文字，完成各题。

11 年注定是不平凡的一年。新年伊始，一场\_\_\_\_\_的新型冠状病毒感染的肺炎疫情从武汉爆发，席卷全国，人民生命健康受到严重威胁。一时间，多地“封城”，武汉乃至湖北铁路公路阻断，全国各地的医务工作者奔赴前线，一场抗击疫情的攻坚战和人民生命的保卫战打响了！文化艺术界也积极行动起来，为人民鼓劲，为战斗在一线的医护人员\_\_\_\_\_，为百姓提供线上的精神食粮。

文艺向来是（ ），抗疫一线逆行者的故事、“封城”期间湖北同胞们的生活、病毒肆虐之际科学家们艰辛的工作，怎能不令文艺工作者们动容？于是，在这个早春，我们发现：电视上、手机里，喜气洋洋的节目少了、加油鼓劲的歌曲多了；令人捧腹的节目少了、歌颂英雄的诗篇多了。无论是封城日记、一线见闻，还是诗词朗诵、歌曲 MV，抑或是莲花落、京韵大鼓、快板等民间文艺作品，都将目光\_\_\_\_\_到抗击疫情的头号目标上，文艺工作者们正和全国人民一道，\_\_\_\_\_、同气相求，全力声援一线、潜心创编新篇。

1. 依次填入文中横线上的词语，全都恰当的一项是

- |         |    |    |      |
|---------|----|----|------|
| A. 突如其来 | 助力 | 聚集 | 同声相应 |
| B. 祸从天降 | 助力 | 聚焦 | 同舟共济 |
| C. 突如其来 | 助威 | 聚焦 | 同声相应 |
| D. 祸从天降 | 助威 | 聚集 | 同舟共济 |

2. 文中画横线的句子有语病，下列修改最恰当的一项是

- A. 一时间，武汉乃至湖北铁路公路阻断，多地“封城”，全国各地的医务工作者奔赴前线，一场抗击疫情的 保卫战和人民生命的攻坚战打响了！
- B. 一时间，武汉乃至湖北铁路公路阻断，多地“封城”，全国各地的医务工作者奔赴前线，一场抗击疫情的 攻坚战和人民生命的保卫战打响了！
- C. 一时间，多地“封城”，武汉乃至湖北铁路公路阻断，全国各地的医务工作者奔赴前线，一场抗击疫情的 保卫战和人民生命的攻坚战打响了！
- D. 一时间，多地“封城”，武汉乃至湖北铁路公路阻断，全国各地的医务工作者奔赴前线，一场抗击疫情的 攻坚战和人民生命的保卫战打响了！

3. 下列在文中括号内补写的语句，最恰当的一项是

- |                |                |
|----------------|----------------|
| A. “感于哀乐，缘事而发” | B. “哀其不幸，怒其不争” |
|----------------|----------------|

C. “情动于中，而形于言”

D. “精骛八极，心游万仞”

2、阅读下面的文字，完成小题。

材料一：

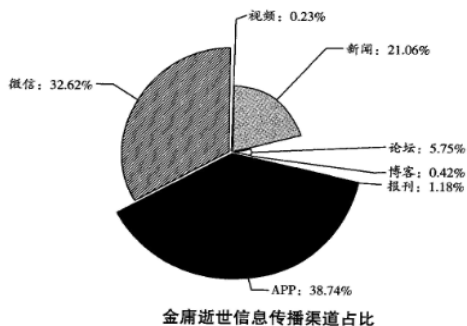
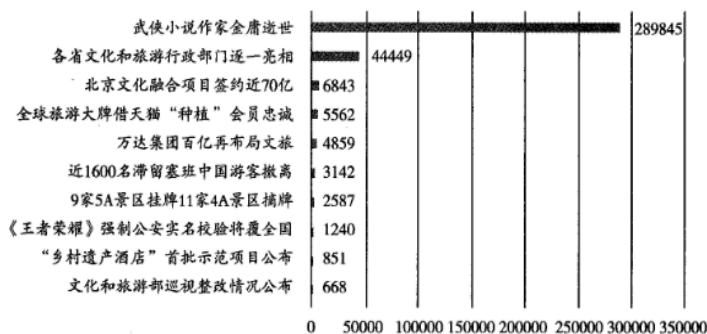
金庸本名查良镛，出生于海宁袁花镇，2018年10月30日在香港逝世，享年2岁。消息一出，海宁各中小学开展悼念追忆活动。

金庸于115年从袁花镇中心小学毕业，1992年首次重返家乡时，金庸给学校捐资建图书馆。当地教育部门介绍，金庸生前回乡时曾多次走进海宁校园，自称是学子的“大师兄”，为家乡传递正能量。金庸及其侠义精神，今后将作为海宁中小学名人文化教育传承项目，继续深入校园、课堂，推动校园文化建设蓬勃发展。

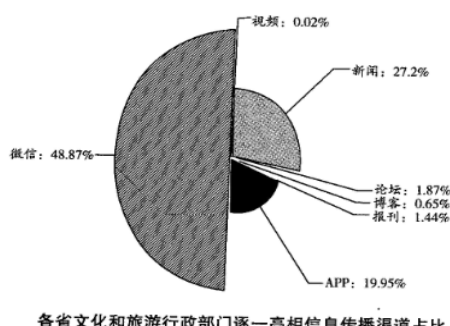
(摘编自蒋亦丰《再见了，大侠校友》)

材料二：

本周文旅热点话题 TOP10



金庸逝世信息传播渠道占比



各省文化和旅游行政部门逐一亮相信息传播渠道占比

(摘编自李阳《一周(2018年10月29日至11月4日)文旅观察:金庸逝世引发全民追思各省文化和旅游行政部门密集挂牌成立》)

材料三：

2007年6月，金庸先生在北京大学进行了一场演讲并与北大学子交流。整理笔记素材的时候，我惊奇地发现，只要照着笔记往电脑里敲字就行了，先生的每一句话，落在文字上，根本不需要重新组织语言，语言结构完整同时富有文采。我想，正因为这样的功底，先生才在办报、写小说、做学问上游刃有余。

让我服气的还有金庸先生那天的演讲内容，是关于中华文明融合发展的，有理有据，是他自己的研究成果。我喜欢看金庸先生的武侠小说，但最喜欢的还是他写的《袁崇焕评传》，而听完他的演讲，我理解了先生的历史观因何而来。后来我在一篇报道中看到，先生说 he 真正喜欢的是做学问，写小说只是玩玩，这让我知道所谓厚积薄发的境界。

我接触金庸先生时，他已年过八十，刚在剑桥大学完成硕士学位。金庸先生说，现在的知识早已远离了靠记忆力的阶段，过去，什么东西不懂到图书馆查几本书就可以明白。现在，做学问的关键是要有所创新，要有提出问题的能力。彼时，是 2007 年，距今已有 11 年。而今天，创新正成为全体中国人的共识和努力方向。

（摘编自王庆环《时时真诚，事事谦恭——采访金庸先生二三事》）

材料四：

2001 年 5 月，在雅静的南开明珠园，77 岁的金庸先生和 90 岁数学家陈省身先生重逢了。老友相见格外动情，除了陈先生刚组建的数学研究中心的话题外，谈论的都是金庸的武侠和江湖。交谈中陈省身说，他最喜欢《射雕英雄传》里的黄蓉。我请教陈先生为何最喜欢黄蓉，金庸先生心领神会地笑着说我小说里的人物，黄蓉是最懂算数的，是武侠中的数学家。”听到这个解释，陈省身先生纵声大笑起来。陈省身先生解释为何喜欢金庸的武侠小说，他认为武侠和数学在最高层面是相通的。数学其实也是一门艺术，是关乎心灵与智力的学问，是常人难以达到的境界，而金庸的武侠小说里蕴藏着高度的美感和哲学内涵，这和数学的境界是相通的。温暖的笑声中，两位大师投入和沉浸的表情，加之充满哲学意味的交谈，令人感动和折服。

（摘编自张建星《侠之大者温润如玉忆金庸大师》）

材料五：

“飞雪连天射白鹿，笑书神侠倚碧鸳。”金庸曾摘取自己 14 部武侠小说书名的第一个字，创作了这幅浑然天成的对联。他曾在一篇文章中总结自己的小说体现的人生观，他说：“侠之大者，为国为民。”金庸小说完成了“经典化”蜕变，融入了对大众疾苦冤屈的关怀，告诉人们包括自己竭尽全力做自己所当为之事，同时渗透着现代精神。随着我国现代化进程不断加快，发展中的问题不断凸显，人们在文化消费品的选择上，普遍倾向于娱乐化、轻松化、治愈系。当今时代的大众文化话语，已成为玄幻、修真、盗墓、穿越。

我们不禁要发问：作为一种中国独有的文化形态，武侠文化真的要消亡了吗？武侠文化该怎样发展？

（摘编自连锦添《金庸·带着武侠梦远去了》等）

1. 下列对材料相关内容的理解，不正确的一项是（ ）

- A. 金庸的去世引发了家乡中小学开展悼念追忆活动，而金庸生前也关心家乡发展，为学校捐建图书馆，多次走进校园，为家乡传递正能量。
- B. 梳理 2018 年 10 月 29 日至 11 月 4 日一周的文旅行业热点信息可知，武侠小说家金庸逝世引发了全民讨论，话题热度最高。
- C. 金庸先生有着深厚的语言文字功底和对中华文明的深入理解，随意玩玩，就能创作出深受欢迎的作品，把武侠小说推到新高度。

D. 金庸在武侠小说里寄寓了自己的人生观，体现了对大众疾苦冤屈的关怀，倡导竭尽全力做自己所当为之事，即“侠之大者，为国为民”。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/677001060060010001>