

一年级下册《春风吹》教学设计

□
□

一年级下册《春风吹》教学设计

一、教学目标：

□

- 1、学会正确流利的朗读课文，有感情的. 背诵儿歌。
- 2、正确认读词语，学会本课生字“春、桃、吹、得”。
- 3、认识春天的特征，知道春天是播种的大好季节。

二、教学重点和难点：

重点：学会四个生字，有感情的朗读儿歌。

难点：理解“吹绿了柳树、吹红了桃花”、“吹来了燕子，吹醒了青蛙”的句意。

三、教时：

一课时

四、教学过程：

一、导入。

1、小朋友，前几天我们去找春天，你看到了什么？听到了什么？
（学生自由发言）

2、是呀！春天已经不知不觉地来到我们的身边，这节课我们一起来学习《春风吹》。

二、初学课文。

1、听课文录音。

2、这首儿歌共有几节？（每节中间空一行）

3、借助拼音，学生自学儿歌。□

4、师生共同评价。注意读准翘舌音“吹”□

5、齐读儿歌——背诵儿歌。□

三、指导朗读，练习说话。□

1、你最喜欢哪一节？为什么？□

2、思考：春风除了吹绿柳树，还能吹绿什么？春风会吹黄什么？
(指导朗读第一节)□

3、春风会吹醒什么？为什么这里用“醒”？(指导朗读第二节)□

4、指导朗读第四节。思考：春雨是怎么下的？应该怎样念这句话？
(声音轻轻的)□

5、为什么孩子们要快来种葵花？你觉得这句话该怎样读？(招呼、急切地语气)□

四、熟记词语。□

五、春天你还看到哪些变化？你能自己编几句儿歌吗？□

六、写字指导。□

1、认一认生字。□

2、观察田字格的位置。□

3、指导书写。□

□

□

□

一年级下册《荷叶圆圆》教学设计

□
□

一年级下册《荷叶圆圆》教学设计

□

教材简析

《荷叶圆圆》是义务教育课程标准实验教科书语文(人教版)一年级下册第14课。是一篇轻快活泼的散文诗，诗中描写了圆圆的、绿绿的荷叶。荷叶是小水珠的摇篮；是小蜻蜓的停机坪；是小青蛙的歌台；是小鱼儿的凉伞。课文洋溢着童真、童趣，有利于启迪学生的智慧，激发想象。课文文字优美，语言生动有趣，每个自然段结构相近，读起来让人感到亲切，琅琅上口，适合背诵。

教学目标：1. 认识“荷、珠”等12个字，会写“叶、是”等6个字。

2. 能借助拼音正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3. 能根据生活实际运用多种方式理解文中词句的意思，在阅读中积累词语。

4. 在朗读中，感受夏天的美好，激发对大自然、对美的向往，从而树立保护大自然的意识。

教学重难点：借助拼音正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

教学准备：图片、字卡

一、 导入

听说同学们都喜欢上美术课，今天老师也画了一幅画，同学们请看(图片一)，你看到了什么?想到了什么?(小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。……)还有一幅画请看(图片二)，同学们又看到了什

么?(圆圆的荷叶、大大的荷叶、绿绿的荷叶……)今天我们一块学习14课《荷叶圆圆》【板书课题】。

二、新授。

〈一〉初读课文处理生字。

1、大声读课文，边读边标出自然段序号。(要求：大声朗读，把课文读正确)。

2、再读课文，边读边用笔画出文中优美的词语，并把词语多读几遍。(要求：自由朗读，把课文读流利)。

3、全班内交流自己所画出的词语。

4、老师交流自己找到的词语，请同学自由读几遍，指名读词语，开火车读词语。

5、把词语中的生字留下，让同学认读。(自由读、指名读、领读齐读)。

6、小组内交流识字方法。(要求：组长认真负责，小组成员积极主动、遵守纪律)。

7、全班内交流识字方法。

晶：三日晶(联系前面学过的晶字结构的字：品、磊、淼、焱……)。

评、嘻、透：熟字加偏旁。

膀：月字旁与肉有关。

荷：草字头与植物有关。

蹲：学生表演记忆。

8、熟记生字。(齐读生字三遍)。

〈二〉熟读课文理解课文。

过渡：带着这些字宝宝走进课文，大声朗读课文，边读边想：你知道了什么？想到了什么？也可动笔划一划。□

1、生读课文，并动笔划。□

2、小组内交流知道的、想到的或印象深刻的地方。（要求：组长认真负责，小组成员积极主动、遵守纪律）□

3、全班内交流。教师板书□

生1：小水珠躺在荷叶上，把荷叶当成摇篮（板书：小水珠躺摇篮）□

生2：小蜻蜓立在荷叶上，把荷叶当成停机坪（板书：小蜻蜓立停机坪）□

生3：小青蛙蹲在荷叶上，把荷叶当成歌台（板书：小青蛙蹲歌台）□

生4：小鱼儿在荷叶下游来游去，把荷叶当成凉伞（板书：小鱼儿游凉伞）□

<三>精读课文指导朗读□

1、挑选自己喜欢的一种事物所在的段落大声朗读。□

2、指名交流自己喜欢的段落，并说明原因。□

(1)生1：我喜欢小水珠，因为小水珠就像小宝宝，很可爱。□

师：荷叶在微风中摇摇晃晃，小水珠躺在软软的、大大的荷叶上舒服极了，同学们可以表演一下小水珠躺的动作。□

生：（学生自由表演）□

师：如果你是小水珠，喜欢着圆圆的、大大的荷叶吗？带着喜欢的语气朗读第二段。□

指名有感情朗读。齐读□

(2)生 2：我喜欢小青蛙，因为小青蛙是益虫，专吃蚊子，它的歌声也很动听。师：小青蛙把绿油油的荷叶当成了歌台，展开喉咙高歌一曲，让池塘里的每一种动物、植物都来欣赏，是多么快活的事情啊！你会模仿青蛙唱歌吗？

生：（模仿青蛙呱呱呱唱歌）

师：如果你是歌唱家，喜不喜欢这片大大的、圆圆的、绿绿的荷叶呀？带着喜欢的语气朗读课文第四段。

指名有感情朗读。齐读

3、有感情朗读全文，可以下位表演读。

4、指名上台表演读。

<四>课堂延伸感情升华

过渡：以上小伙伴都喜欢在荷叶上或荷叶下玩耍嬉戏，还有谁喜欢在这片美丽的荷叶上玩耍嬉戏呢？

1、出示练习题：补充句子

说：“荷叶是我的。”（）在荷叶上。

①、小组讨论交流

②、指名班内交流

2、这些小伙伴能和荷叶在一起嬉戏玩耍，是多么开心呀，是夏天给了他们机会，他们会怎样来赞美春天呢？（用一句话表达）完成板书：夏天真美丽呀！

三、作业

1、画一画美丽的荷塘

2、背诵这篇课文。

四、板书设计：

14 荷叶圆圆

丈夫志四方，有事先悬弧，焉能钓三江，终年守菰蒲。——《顾炎武》

□

□

□

吾日三省乎吾身。为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？——《论语》

《练习7》一年级下册语文教案

□
□

《练习7》苏教版一年级下册语文教案范文

(一)

教学要求：

- 2、读读背诵，积累成语与诗句。
- 3、学写铅笔字，认识先里头后封口的笔顺规则。
- 4、口语交际训练学生学会做客，真善培养人际交往的能力。

教学重点、难点：

- 1、巩固所学的生字，并能用生字说话。
- 2、口语交际训练。

课时划分设计：

两课时

第一课时

教学目的：

1、学习字词句。通过看文字画了解象形字的特点，感受字义组合与事物之间的天然联系，最后在现实交际中完成连字成词、连词成句的训练。

2、熟记成语，朗读诗歌。

教具准备：教学挂图、成语卡片、水彩笔。

教学过程：

一、教学第一题

1、（出示文字画）

3、对，所以这些字都是古代人写的象形字。□

4、那么，随着时间的推移，象形字慢慢演变成我们学的字。能把这些象形字相应的汉字写出来吗？□

5、评比，谁写得又正确又美观？□

6、这么多的景物，你能将这些象形字变为一幅美丽的风景画并介绍给大家吗？四人一组分工合作，看谁画得最美，说得最好。四人相互商量。□

7、评选最佳图画，同时将学生的画贴在黑板上。不光要画得好，还要说得好。学生在下面说，其余三人出谋划策。□

8、指名上来说，评选最佳解说员。□

二、教学第二题□

1、（出示挂图）你从图上看到了什么？□

（1）小蚂蚁为什么要在炎热的夏天就背过冬的粮食呢？□

（2）为什么在窗户上钉栅栏呢？□

（3）为什么人们要忙着修筑水坝呢？□

2、是呀，他们都在预防以后的困难，提前作好准备，到时就不会有什么危险了，我们可以用这四个成语概括图上的意思。□

2、自读成语，读准字音。□

3、说说你对这些成语的意思的理解。□

4、齐读成语。□

5、（出示图）图上画了什么？渔夫是多么辛苦呀？□

6、读读诗，看看图，想想诗句的意思，还有什么不懂的地方？□

7、生互相交流。□

8、指导有感情朗读，读出捕鱼的危险和对渔夫的同情。□

10、指导背诵。□

第一课时作业设计□

一、写出反义词。□

早（）里（）出（）落（）深（）□

粗（）人无（）虑，必有（）忧高兴（）□

第二课时□

教学目的：□

1、能学写铅笔字，认识先里头后封口的笔顺规则。□

2、口语交际训练，培养学生人际交往的能力。□

教具准备：□

教学挂图、投影仪□

教学过程：□

一、教学第三题□

1、审题。□

2、指导。□

（1）复习，出示：同、向、扁。说说这3个字的笔顺规则，并按规则每人写一个字。□

（3）师范写月。□

3、练习。□

4、反馈。□

（1）展示写得好的学生作业，提出表扬。□

（2）共同存在的问题给予提出，并指导学生进行矫正性练习。□

二、教学第四题□

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/677041025016006030>