

三年级下册语文教案-习作《这样想象真有趣》知识导学 人教（部编版）

部编三年级语文下册习作《这样想象真有趣》知识导学

写作指导

1. 选定角色大胆假设。

选定习作的角色之后，就要进行大胆的假设。比如：母鸡能在天空中飞翔；蚂蚁长得比树还高大；兔子和大灰狼是最好的朋友……他们身上又会发生那些新奇的故事呢？

2. 展开想象创编情节

想象故事中的主人公会发生什么事？这件事是怎么发生的，怎么发展的，结果如何？这都需要大胆想象，合理构思。在事情发展的过程中主人公会怎么说，怎么做，心里会想些什么？曲折、动人的故事情节才能吸引读者的眼球。

(1) 想象要合理。想象既要大胆又要符合生活实际。不能脱离实际胡编乱造。

(2) 想象要具体。在创编童话故事时想的越细，描写越具体所编的故事就会越生动。

(3) 想象要大胆，思路要开阔。想象时尽量天马行空，要让自己的思维自由驰骋。不要受太多条条框框的限制。

(4) 想象要深刻。想象故事时一定要体现童话的教育目的，凸显健康积极的主题。

3. 合理想象刻画人物。

习作要采用拟人化的手法，把故事中的角色都当成人来写，让它们会说话、会哭、会笑、会做事。还可以用夸张的手法，让人物特点更鲜明。

4. 深刻想象揭示道理。

要细心体会，想想这件事情要说明什么道理？赞扬什么，批评什么？

写作素材

题目

《母鸡奇遇记》 《运动健将——蜗牛》 《蚂蚁大将军》

好词

清清爽爽、灰心丧气、连绵起伏、一望无际、轻飘飘、慢腾腾、暖洋洋、慢吞吞、笑嘻嘻、晃动、俯冲、扑腾、坚定

好句

开头：

1. 这天，母鸡有了一次神奇的经历。

2. 又是一年秋天，葡萄成熟了，蜗牛看着高高的葡萄架，叹着气说：“唉！我要是能跑起来该多好呀。这样我就可以立刻吃到葡萄了。”

结尾：

1. 一只小虫子慢悠悠地爬到母鸡身边，母鸡轻松地把它吃到了嘴里：“嗯……真香啊！”

2. 蒙蒙细雨，抵挡不住蜗牛前进的脚步，在他的身后留下长长的坚定的“脚印”。

引用：

1. 欲速则不达。
2. 适合自己的才是最好的。

范文+评语

范文一：面包房里的猫

镇子上鹿伯伯开了一家面包房。他每天很早起来生炉子，烤面包。小镇上的人都很喜欢他的甜面包。鹿伯伯家里养了一只猫，叫喵呜。喵呜很尽职，它把所有的老鼠都赶出面包房去。它还喜欢到河里去抓鱼吃。（开篇写出了喵呜很尽职，喜欢抓鱼吃，为后文埋下了伏笔。）

一天，雨下得很大，喵呜抓鱼时淋了雨感冒了。鹿伯伯给它喝了一点掺着酵母的牛奶，让它在火炉边坐着。自己打着伞上街买东西去了。（点明喵呜身体长大的原因——喝了一点掺着酵母的牛奶。）

酵母把喵呜发起来了！它在温暖的火炉边打瞌睡时，身子胀得越来越大。起初它胀得像一只绵羊。慢慢地，它胀得像一头驴。后来，它胀得像一匹马。再后来，它胀得像一头大河马，都快把鹿伯伯的房子胀破了。（想象大胆新奇又合情合理。）

鹿伯伯回到家：“天哪，我的房子怎么了？”只见整座房子都膨胀起来，歪七扭八的。厨房窗户里伸出粗大的猫胡子，大门里伸出猫尾巴，猫耳朵从两边的窗户里伸出来。“喵！”喵呜睡醒了，伸了一个懒腰。这么一来，整座房子都塌了。小镇的人大吃一惊。“哎呀，喵呜！”鹿伯伯叫起来，“看看你干了些什么？”（描写具体，具体写出了喵呜的身体变化。）

第二天鹿伯伯搬到了镇公所居住，大家不让喵呜同行，他们怕喵呜会越来越长越大。（大家的担心不无道理）

喵呜来到了山脚下，住在一个大山洞里，每天都到河里抓鱼吃。有一天山上下暴雨，洪水像猛兽一样冲来。镇子上的人吓坏啦！镇长叫人们赶紧撤离，可喵呜不慌不忙，它在山谷中稳稳地坐下来挡住了洪水。镇长请了好多工匠日夜不停地修一座横跨山谷的特大水坝。仅仅三天水坝就修好了。（喵呜的做法既出乎人们的意料又在情理之中。）

镇长说：“喵呜立了大功，可以和鹿伯伯住在镇公所里。”镇长还拿出一个奖章，给喵呜挂在脖子上。奖章上刻着：“拯救城市的大英雄。”

总评：本文作者选取一只猫作为童话故事的主人公，想象新奇、大胆，符合习作要求。在编写童话故事时能结合生活现实，面团里加了酵母面团会变大，大胆想象猫吃了酵母也会变大来创编故事，想象合理。抓住人物的语言、动作、神态进行描写，使故事情节生动具体完整。

范文二：乌鸦喝水之后

自从乌鸦用衔石子的办法喝到小瓶口的水后，这个方法很快就传开了。森林国王听到消息，还特意授予乌鸦“优秀智者”的称号呢。

有一次，乌鸦飞了好远的路，饥渴难耐。这时它来到了一片森林中，松鼠告诉它不远处有一口水井，里面有甘甜的井水，乌鸦听了后立即飞到了井边，它站在井口往下瞧了瞧，心想：这么深，怎么能喝到水呢？乌鸦左思右想，它往四周看了看，“对了，我是智者啊，我可以用我的专利方法嘛！”说干就干，乌鸦开始往井里一颗一颗地扔石子，过了好久，井里的水也不见往上涨。此时此刻，乌鸦已经筋疲力尽了。

这时小猴子来打水了，乌鸦刚想说什么，只见小猴子拿着一个拴着绳子的桶，扑通一声朝井里扔，不一会 i 满满一桶的水就上来了，猴子请乌鸦喝水。乌鸦大口

大口地喝着水，喝饱后就和小猴子坐在一起聊天。乌鸦说：“我以前用衔石子的办法可以喝到水，可为什么现在不行了呢？”小猴子笑着说：“当然不行了，井那么深，你得往里填多少石子儿啊？”乌鸦听了恍然大悟。

是呀，不是每个办法都可以适用任何情况的，因而我们要懂得因时因地制宜！

总评：这篇童话是对《乌鸦喝水》的续写，想象奇特合理，叙事具体完整，且寓理于事，理、事契合，篇末画龙点睛揭示中心，好！

范文三：小蚂蚁战蝗虫

森林的小河边有一片草地，草地上面有一栋小房子，那就是小蚂蚁的家，住在这里的小蚂蚁名叫聪聪，它非常聪明。

有一天它出去寻找食物，它刚出门不久就碰到了一只大蝗虫，大蝗虫正在吃青青的嫩草，聪聪急忙说：“你吃了我们这么多的青草，那我们拿什么储藏过冬呢？请你不要吃了，好吗？”大蝗虫看了小蚂蚁一眼说道：“你是什么东西，敢来说我，你不想活了吗？快给我滚远一点，要不我就把你吃掉。”

小蚂蚁非常生气，但是它又打不过体型庞大的蝗虫，只好忍气吞声地走了。它来到好朋友放屁虫的家，对放屁虫说了这件事，放屁虫决定帮助好朋友去赶走大蝗虫。

它们找到了还在吃青草的大蝗虫，可是大蝗虫根本不把放屁虫放在眼里，还说：“你个小不点，有什么能耐！”放屁虫听了，气得火冒三丈，它连放了三个超级无敌大臭屁把大蝗虫臭晕了，最后它们一起把大蝗虫扔进了河。

总评：这真是一篇精彩的童话故事，小作者凭借丰富地想象和绘声绘色地描写，把故事写得生动而又有趣，可谓独具匠心。文章语言自然流畅，行文舒展自如，是一篇成功的习作。

范文四：小山雀学本领

一个天高云淡、鸟语花香的早晨，温暖的阳光洒在大森林的各个地方。小山雀出来玩，看见灵巧的小松鼠在树枝上蹦来蹦去。她想，我长大了，应该学点本领了。于是她飞过去说：“松鼠哥哥，我跟你学跳远的本领，可以不？”小松鼠爽快地答应了。

小松鼠让小山雀在枝头蹦一蹦，可没蹦几下，小山雀看见了展翅欲飞的大雁，就撇下小松鼠飞过去对大雁说：“大雁阿姨，我想跟你学飞行本领。”大雁满口就答应了。大雁边飞边向小山雀传授飞行的要领。

学到一半，小山雀发现了池塘里的天鹅，便又撇下大雁找天鹅学本领去了。“天鹅小姐，天鹅小姐，我要跟你学游泳的本领。”谁知天鹅刚示范几下，小山雀又分心了，心不在焉地下水，她便一直往下沉，天鹅拼尽全力才把小山雀救上岸……

小山雀醒来后，山雀妈妈语重心长地对她说：“孩子啊，凡事只有一心一意才能完成。三心二意终将一无所成。”

小山雀听后惭愧地低下了头。

总评：这是一篇童话故事，作者在故事中讲述了小山雀三心二意地学本领的经过。文章故事新颖，足见小作者丰富的想象力。文章结构紧凑，作者在叙述小山雀和每一个动物学本领时，能够细致描写，给人留下深刻印象。

范文五：黑猫警长

有一天，兔妈妈出去采蘑菇，让小白兔乖乖的待在家里。

小白兔自己玩了一会儿，觉得肚子饿了，就拿出妈妈为自己准备好的点心、牛奶，津津有味的吃起来。

这时，一只狡猾的狐狸闻到了牛奶的香味，他从窗户外面偷看到只有小白兔一个人在家，就想出了一个坏主意。他捏着嗓子学着兔妈妈的声音说：“小兔小兔快开门，妈妈回来了。”

小白兔从门缝一看，原来是一只狡猾的狐狸，吓得赶紧说：“不开不开，我不开。”狐狸气得要命，就打破窗户进去，抓起小白兔就跑。

兔妈妈回来发现小兔不见了，急忙拨打，黑猫警长立刻赶来了。狐狸抓着小白兔跑向大森林，黑猫警长按照狐狸的脚印迅速追去。狐狸的速度很快，黑猫警长拿出手枪，“啪”的一声打中了狐狸的腿。狐狸摔倒了，被黑猫警长抓住，小白兔终于得救了。

小朋友，一个人在家的时候，千万不能给陌生人开门呀。

总评：小作者想象丰富，通过讲述小白兔和狐狸的故事，告诉所有的小朋友一个道理，不要给陌生人开门，学会保护自己。文章语言流畅自然，叙事条理，立意浅显而耐人寻味。

范文六：小兔救公鸡

一个风和日丽的早上，小兔和公鸡在河岸边的草地上玩“捉迷藏”的游戏。当它们玩的正欢时，公鸡不小心掉进了河里。

“救命啊，救命啊……”这时，河对岸一只狐狸听见公鸡的喊叫声，就流着口水赶忙向公鸡跑去。狐狸不怀好意地说：“美丽的公鸡，快游到我这边来，我拉你一把。”

公鸡正要向狐狸方向游去时，小兔戳穿了狐狸的诡计，她赶忙大声说：“公鸡，不要上了狐狸的当，狡猾的狐狸想吃你呢！”小兔想把公鸡救上来，可是自己也不会游泳，怎么救公鸡呢？正当小兔为此发愁时，它看见身边有几根木头，灵机一动，立刻想出了主意……

小兔马上行动起来，它用绳子紧紧系住了木头，把木头推进河中，让公鸡抓住木头，然后使劲一拉绳子，公鸡像坐着小船一样漂浮到了岸边。小兔伸出友爱之手把公鸡拉了上来，公鸡得救了！看到快到手的美餐没了，河对岸狡猾的狐狸气的直瞪眼。

被救起的公鸡拍打着翅膀，仿佛对小兔的帮助鼓起掌来，而小兔也为自己帮助了朋友感到高兴。

总评：这篇童话“小兔救公鸡”，小作者发挥了奇妙的想象，用充满童真童趣的语言，加入人物准确细腻的神态、语言、动作描写，把小兔和公鸡的形象，刻画得入木三分，堪称佳作。

范文七：大象的鼻子

一天，小猴、刺猬、小羊要过河，可是连续几天的大雨把桥冲断了，它们没法过去。这可怎么办呀？几只小动物急得团团转。这时，大象慢悠悠地从远处走来，它笑眯眯地问：“怎么了，孩子们？”小猴连忙说：“桥断了，我们过不了河！”“这可怎么办呀？”小羊急得眼泪都掉了下来。小刺猬急得全身的刺都竖了起来。只见大象不慌不忙地说：“这有什么难的？看我的吧！”说完，它伸出长长的鼻子，往河里使劲一吸，一会儿，河水就被吸了。小动物们顺利地过了河。

森林里的苹果树上结满了又大又红的苹果，小白兔看见了，馋得不得了。它拼命地跳呀跳呀，跳得满头汗，还是够不着，这可急坏了它。这时，热心的大象又经过这里，它看出小白兔的心思，又伸出它的长鼻子，在树枝上一扭，苹果就被摘了下来。小白兔高兴得拍手叫好。

不久，森林里小动物都说：“大象的鼻子真有用！”

总评：本文记叙了大象用鼻子吸干河水让小动物们顺利地过河，帮小白兔摘苹果，内容具体，情节曲折，值得一读。“不久，森林里小动物都说：‘大象的鼻子真有用！’”画龙点睛，总结全文。

范文八：小松鼠请客

秋天过去了，冬天即将来临，小松鼠的树洞里特别冷。于是，它决定盖一座新房子。

第二天一早，它就开始忙活了。小松鼠开始用手和稀泥，稀泥特别冷，小松鼠冻得直发抖。小白兔看见了，急忙跑回家，拿来了铁铲，帮助小松鼠和好了泥。

小松鼠要去村外用筐子运砖头，砖头又大又沉，小松鼠和小白兔背着砖艰难地走在路上，直喘粗气，小花猫看见了，赶紧拿来了手推车，轻松地把砖运到了目的地。

小松鼠去森林里砍树做屋顶，它挥动斧头砍呀砍，大树却一动不动。小乌龟和小刺猬看见了，就快速地跑回家拿来了锯子，锯呀锯，锯子比斧头省力多了，不一会儿，一棵大树就倒了。它们想把木头抬回去，可是，木头太沉了，它们抬不动，急得团团转，大熊见了，扛起木头就往工地走。

几天以后，小松鼠的房子盖好了，他请好朋友们来家里做客，表示谢意。大伙都来了，小松鼠热情地款待它们，它们在新房里疯呀，闹呀，玩得可开心了。

过了一会儿，大熊也来了，可是大熊个头太大了，它站在门口，怎么也挤不进去，这可真让人发愁。

小松鼠想了想，连忙把水果全部拿到绿草地上，大伙高兴地大吃起来，吃得可开心了。冬天来了，小松鼠在自己的新房子里过得很舒服，同时，它心理也默默地祝福朋友们也过得舒服。

总评：本文开篇点题，接着写了小白兔、小花猫等小动物帮小松鼠一起盖房子，结尾写了小松鼠请客答谢大家，文章立意浅显但耐人寻味。“急得团团转”“热情地款待”等词语运用恰当。

范文九：狡猾的蝙蝠

鸟类与兽类是好友。可是，你可能有不知道，在很久以前，可并非如此。

几百年前，鸟和兽一个天，一个地，鸟类很强大，看不起地上的走兽，于是它们要攻打兽类，第一次打，鸟赢了，于是，蝙蝠飞来说：“鸟大哥，您们可真厉害，请允许我加入你们吧！”。鸟一听，很高兴，留下了它。

几个月以后，兽类赢了，于是，他离开了鸟类，对兽类说：“哎呀呀，兽类大哥，您可真厉害啊！请让我加入你们吧”。兽类说：“好吧，我们正缺人手呢！”。

就这样，谁赢了，它就去哪。

过了好长时间，鸟与兽恢复和平了。揭穿了蝙蝠的阴谋。这时，鸟类也不接受它，兽类也讨厌它。于是，可怜的它，只好孤零零地独自生活。可是，可有怨谁呢？

总评：这篇童话故事，运用丰富的想象，虚构了一个生动的故事。记叙了狡猾的蝙蝠在鸟和兽之间徘徊，谁赢了，它就去投靠谁，最后落得不伦不类。文章既尊重客观科学，又含有文学性。

范文十：三心二意的小兔

春天来了，万物苏醒，公园里到处一片绿油油的，各种各样的花都开放了，引来了许多蜜蜂和蝴蝶。

小猪和小狗抱着一个足球一起到小兔家邀她去公园踢足球。可小兔却带来了一张网出门。

到了公园，他们投入了激烈的足球比赛……就在小猪挥起一脚，准备射门时，小兔突然说：“暂停！”说着，她拿起网去追一只美丽的蝴蝶。她东跑西跑，还是让蝴蝶飞跑了。她只好又回来踢足球。

就这样小兔不停地“暂停”，不停地捉蝴蝶，把小猪和小狗气得狠狠地批评她。“你听说《小猫钓鱼》的故事吗？”小猪严肃地问。小狗接着说：“三心二意怎么能把事情做好呢？”小兔有点不好意思地低下了头。小猪和小狗继续教育她，直到小兔知道自己错了为止。

小兔专心地和小猪、小狗踢足球。蝴蝶几次飞来，小兔都像没看见似的……他们玩得很开心，直到太阳下山才回去。

总评：这是一篇精彩的童话故事，小作者凭借丰富的想象和绘声绘色的描写，把故事写得生动而又有趣，同时教育我们做事不能三心二意。文章语言流畅自然，是一篇成功的习作。

图文解读





你喜欢听有趣的故事吗？在听故事时，我们会全神贯注地投入故事情节中，并从中得到很多启示或道理。

其实，讲故事不仅能锻炼我们的语言能力，还能增强我们的理解力和记忆力。

所以，今天我们来举办一场“有趣的故事会”吧！



激发想象



如果母鸡能在天空中飞翔，如果蚂蚁的个头比树还大，如果老鹰变得胆小如鼠，如果蜗牛能健步如飞……它们的经历一定很奇特，它们的故事一定很有趣。



明确内容



在想象的世界里，什么都可能发生，一切都变得那么奇妙。下面这些图片一定会激发你无穷的想象。



小组讨论



任选一幅图，展开想象，在小组里说一说它们会发生什么事情。



小组代表展示



你准备选择哪种动物，写哪些内容？



小组代表展示



假如蜗牛没有了壳，它一定能长出健壮的腿，生出有力的翅膀，也一定是能爬、能走、甚至能飞的动物，也就有可能变成健壮的、能与别的动物一决雌雄的强牛，或许还能变成飞牛，或真正的天牛，在辽阔的长天独自凌空起舞，拥有更丰富、更广大的生存空间。





全班交流评价



你觉得他（她）说得怎么样？

想象很合理、自然。



小组代表展示

- ➡ 假如母鸡能在天空中飞翔，它一定会越飞越高，要飞到云端，和老鹰比试比试。
- ➡ 假如蚂蚁的个头比树大，那它就是一个巨人，是个巨型搬运工。它能和小伙伴一起把楼房搬迁，把大汽车一起“哎呦哎呦”地抗在肩上……
- ➡ 假如老鹰变得胆小如鼠，老鼠就敢吃老鹰，而不是老鹰抓老鼠。甚至公鸡都敢和老鹰展开搏斗……



写作要求



同学们想象的真好，赶快顺着你的思路写下去吧！

要求：

- (1) 选一种动物作为主角，大胆想象，编一个童话故事。
- (2) 想象要奇特，故事要有趣。

润色修改，品读欣赏

- ➡ 1. 展示同学作文，说说自己喜欢同学写的什么内容，什么地方需要修改？
- ➡ 2. 学生修改自己的作文，准备誊写。

* 佳作引路

比树高的蚂蚁

树底下有一个蚂蚁洞，里面住着一群小蚂蚁。

有一天下大雨，小蚂蚁们忙着往高处搬家。可是雨下得太大了。有几只小蚂蚁被雨水冲走了。①

①交代了事情的起因。

有只叫刚刚的小蚂蚁看着小伙伴被冲走，心里难过极了。他想：我要是变得和树一样高就好了，这样，就不会被水冲走了。

这个愿望被森林爷爷知道了，森林爷爷帮小蚂蚁实现了这个愿望。②

②愿望的实现过程简略且合理。

现在，小蚂蚁刚刚就成了比树还高的大蚂蚁了。可是，刚刚再也进不了自己的家门了，他只好自己再找一个地方去住。

走啊走啊，他总是找不到一个合适的地方，因为他比树还要高啊，是没办法到树底下安家的。



天黑了，刚刚又累又饿，既找不到休息的地方，也找不到吃的。以前，一粒米就能让他吃饱。可现在，他比树还高，一百粒、一千粒米都吃不饱。可是，到哪儿去找这么多食物呢？③

③没地方住，吃不饱，写出了小蚂蚁刚刚变得比树高后的无奈。



刚刚后悔了，他说：“我们蚂蚁生下来就应该是那么小的，那样的个子才适合我们生存，为什么我要想着变得比树还高呢？”④

于是它又求森林爷爷把它变回了原来的样子。

④写出了蚂蚁对自己的正确认识。



点评：习作写出了小蚂蚁想变大的原因、变大后的无奈及后悔的心理，语言流畅。最后小蚂蚁的话含义深刻，引人深思。



教学设计

教学目标：

- 1.选择一个动物，通过大胆想象，创编童话故事。
- 2.激发学生的创作热情，尝试把故事写得奇异有趣。
- 3.懂得欣赏他人习作并学会围绕评改提示评改同学习作。

教学过程：

板块一：创设情境导入，揭示习作题目

- 1.情境导入，介绍颠倒国。

教师配图讲述：颠倒国里，小小老鼠树林里面称大王，大老鹰害怕那个小老鼠。蚂蚁扛大树，大象没力气。小小鱼儿飞呀飞呀在蓝天里，小鸟儿游呀游呀在大海里。公鸡会生蛋，母鸡喔喔啼。

2.讲述完后问：你发现了什么呢？引导学生发现颠倒国的特点：颠倒国里动物的特征与现实生活当中完全不一样，是相反的，这都是作者想象的结果。

3.看着这样的图片，读着这样的文字，你感觉怎么样？学生回答“超级有趣”。

4.那么我们今天就来完成习作《这样想象真有趣》。

板块二：颠倒动物形象，大胆想象创编

1.出示习作教材中的四幅图片，并请学生说说图意：母鸡在天空飞翔，蚂蚁的个头比树大，老鹰很胆小，蜗牛健步如飞。

2.你发现了什么？这四种动物的表现和现实生活中完全不一样，也是作者的想象。

3.在四人小组内，每人任选一种小动物想象，说一说：如果真是如图中所说，

这四只小动物的生活会发生什么变化？又发生了哪些奇异的事情？（5分钟）

4.全班交流，教师相机评价。每个小组推选一位代表发言。（板书：想象 奇异）

板块三：从课文中借法，习得创编方法

1.同学们刚刚口头创编的故事已经讲得有趣了，但我们的故事要怎样才能更吸引人呢？让我们一起来回忆一下本单元学过的《漏》是怎么写的。（出示课文片段）

①老虎吓得浑身发抖，贼听得腿脚发软。贼心里害怕，脚下一滑，扑通从屋顶的窟窿里跌下来，正巧摔到虎背上。

②老虎驮着贼，贼骑着老虎，跑哇，跑哇，累的老虎筋都快断了，颠得贼骨头架都快散了。跑着跑着，雨大了起来，前边有棵歪脖子老树，老虎想：“‘漏’真厉害，像粘胶一样，贴住我了。到树跟前，得把它蹭下来，好逃命。”

③到了树跟前，老虎把身子一歪，贼顺势一纵，蹿到树上。老虎一边往前跑一边想：“终于甩掉‘漏’了！”贼一边往上爬一边想：“终于甩掉‘漏’了！”

2.指名朗读后，说一说这些片段精彩在哪里。（想象很奇特）

板块四：创编童话故事，展现奇异魅力

1.让我们学着课文的样子，把刚刚口头创编的故事写下来。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/677143140015006030>