

最新部编版语文四年级上册第三单元整体 教学设计(表格式教案)

最新部编版语文四年级上册第三单元整体教学设计

一、单元教材分析

本单元的主题是“连续观察”，包含了三篇课文：《爬山虎的脚》、《蟋蟀的住宅》和《古诗三首》。其中，《爬山虎的脚》和《蟋蟀的住宅》分别以日常生活中的植物和动物为观察对象，描写了事物的特点和变化，展现了作者连续细致的观察。《古诗三首》则从不同角度描绘了景物，与主题相呼应。

本单元的语文要素是“体会文章准确生动的表达，感受作者连续细致的观察”。与三年级的“留心生活，细致观察事物”相承接，进一步引导学生研究连续观察。在此基础上，本单元编排了两篇课文，以准确生动的语言表达展现作者连续细致的观察。此外，“交流平台”梳理总结了观察的方法，鼓励学生进行迁移运用。

本单元的作要求是“进行连续观察，学写观察日记”。在之前的研究中，学生已经了解了日记的一般格式，并初步养成了写日记的惯。本单元帮助学生进一步培养进行连续观察、写观察日记的能力。为此，编排了与主题相关的“资料袋”和“阅读链接”，帮助学生完成观察日记的写作。其中，“资料袋”帮助学生养成连续观察并进行记录的惯，“阅读链接”则引导学生了解观察日记的内容和写法。

二、单元教学需要注意的问题

首先，要通过体会准确生动的表达，感受细致的观察。细致观察是连续观察的基础，也是描写准确生动的前提。在教学过程中，要充分利用教材已有资源，加强整合，灵活研究。例如，在课前可以引导学生关注篇章页上的导语和“交流平台”中的泡泡，明确表达和观察的紧密联系；在课中，可以引导学生从准确生动的表达中感受细致观察的重要性；在课后，可以利用“资料袋”“阅读链接”等方式，指导学生进行细致观察并做好记录。

2.通过阅读古诗，感受自然之美和语言之美，增加对大自然的热爱。

3.理解古诗所传达的哲理，如观察角度不同会有不同的效果，万物都有优缺点等，培养学生的思维能力。

4.背诵古诗，默写《题西林壁》等古诗，提高学生的记忆能力和语言表达能力。

课时安排：

本单元共需 7 课时，其中 2 课时研究古诗三首，3 课时研究《爬山虎的脚》和《蟋蟀的住宅》，1 课时进行口语交际活动，2 课时进行写观察日记和语文园地等综合活动。在教学中重点培养学生的观察能力和语言表达能力，让学生在感受自然美的同时，也能更好地理解 and 表达自己的感受。

引导学生掌握古诗的节奏和抑扬顿挫，以更好地朗读。

理解古诗中景物描写与表情的关系，以及其中所蕴含的哲理。

在理解古诗意思的基础上，探究其中所蕴含的哲理，包括不同观察角度的效果和万物的优缺点。

教学方法采用教师引导与学生自主研究相结合的方式，使用生字词语卡片和多媒体课件。

教学准备包括生字词语卡片和多媒体课件。

课时安排为 2 课时。

第一课时的教学内容包括认识生字词、理解古诗意思、感情地朗读和背诵古诗。

教学过程如下：

一、通过介绍诗人和课前预引入研究内容。

二、进行初读，整体感知古诗。

三、再读，探究古诗意义，包括理解字词和指导朗读。

四、通过配乐朗读，升华情感。

这句话表达了观察角度不同，观察效果不同的哲理。

远近高低各不同：从不同的距离和高低角度观察，庐山的景色也会不同。这句话表达了万物都有自己的优缺点的哲理。

不识庐山真面目：人们只能从自己的角度来观察事物，无法完全了解事物的真实面貌。

只缘身在此山中：只有身处其中，才能真正体会庐山的美丽和神奇。

这首诗描绘了庐山的壮美和神秘，表达了观察角度不同，观察效果不同的哲理，同时也表达了万物都有自己的优缺点的

哲理。诗人 XXX 在被贬途中写下这首诗，展现了他对自然景观的敏锐观察和对人生的深刻思考。

四、感悟诗意，领略诗情

1.师：诗人 XXX 在此时此地写下这首诗。

他的心情是怎样的呢？（指名回答）

2.师：诗中的“横看成岭侧成峰，远近高低各不同”，你在生活中有没有类似的经历？（自由发言）

3.师：诗中的“只缘身在此山中”，你在生活中有没有类似的感受？（自由发言）

通过对诗意的感悟和领略，同学们能够更深刻地理解诗人的思想和情感。同时，也能够将诗歌中的哲理与生活联系起来，从而更好地领会其中的意义。

五、拓展延伸，积累语言

1.师：现在，让我们来 XXX 发挥一下想象。

如果你是诗人，来到庐山，你会用怎样的语言来描绘庐山的美景呢？（自由发言）

2.师：除了用语言来表达，你还能用什么方

式来表现庐山的美丽呢？比如，画一两幅简笔画。（自由发挥）

通过拓展延伸，同学们能够更加深入地了解庐山的美丽和神秘，同时也能够积累语言和艺术表现能力，提高自己的审美和创造力。

起来读一读这首古诗《雪梅》。

二）理解古诗

师：同学们，你们读完这首古诗，有什么感受呢？

学生回答）

师：对，这首诗是在讲述雪和 **XXX** 之间的争执。雪想让梅花更美丽，梅花则认为自己已经很美了。你们有没有想过，为什么作者要用这样的方式来表达呢？

学生回答）

师：对，这首诗其实是在表达一种人生哲理，就是不要追求完美，要珍惜自己已经拥有的美好，不要被外界的声音所影响。这也是我们在生活中要学会的一种态度。

三）朗读古诗

师：好，现在我们来朗读这首古诗。同学们可以选择自己喜欢的方式来朗读，比如齐诵、轮诵、唱诵等等。让我们一起来感受这首诗的美妙之处。

四）总结

师：今天我们研究了古诗《雪梅》，通过欣赏图片、理解古诗和朗读古诗的方式，我们更深入地了解了这首诗的内涵。同时，也让我们明白了一个人生哲理：珍惜已有的美好，不要追求完美。

“雪梅”与“题西林壁”都是中国古代文学的经典作品，其中“雪梅”描绘了梅花在雪中的美丽，而“题西林壁”则是XXX在游览西林寺时所留下的XXX。这两句诗的意思是：雪虽然美丽，但是梅花的香气却胜过雪。

为了更好地教授课文《爬山虎的脚》，本课程的教学目标包括：认识生字，了解课文内容，初步了解爬山虎的特点，研究作者观察方法和表达方法，培养留心观察周围事物的能力。

教学方法采用合作探究法，准备课件和生字卡片，安排2个课时。在第一课时，教师通过展示图片和引导学生观察，让

学生初步了解爬山虎的特点。接着，教师让学生自由朗读课文并圈出生字新词，然后进行书写指导。最后，教师检查学生的写字姿势并进行交流。

本课程的教学重点是整体感知课文内容，初步了解爬山虎的特点，研究作者观察方法和表达方法，教学难点是培养留心观察周围事物的能力。通过本课程的教学，可以帮助学生更好地理解 and 欣赏《爬山虎的脚》这篇课文。

请学生自荐领读词语：“嫩绿、舒服、均匀、重叠、空隙、拂过、叶柄、紧贴、蛟龙、枯萎、牢固、蜗牛”。

本文共分为五个自然段，主要介绍了爬山虎的生长位置、叶子特点以及脚的特点。第一部分介绍了爬山虎的生长位置，第二部分介绍了爬山虎叶子的特点，第三至五部分则主要讲述了爬山虎脚的特点，包括脚长在茎上、茎上长叶柄的地方反面伸出枝状的六七根细丝等。

在第一段中，作者从 XXX 的生长位置方面介绍了爬山虎，说明它是爬墙成片生长的。填空：爬山虎生长的特殊环境是墙。爬山虎生长的特点是成片生长。

第二段主要介绍了爬山虎叶子的特点，包括颜色和样子。教师引导学生从位置和颜色上具体描写爬山虎叶子，然后指导学生朗读，让他们读出美感来。

在第三至五段中，作者详细描写了爬山虎脚的特点，包括脚长在茎上，茎上长叶柄的地方反面伸出枝状的六七根细丝等。教师引导学生从位置、数量、形状和颜色等方面具体描写爬山虎脚，然后让学生用自己的语言描述爬山虎脚的样子。

教学重点

- 1.了解蟋蟀住宅的特点，读懂蟋蟀的“住宅”是怎样建成的。
- 2.掌握好词佳句，研究作者留心观察周围事物，抓住事物的特点进行叙述的方法。

教学难点

- 1.理解蟋蟀的“住宅”是怎样建成的。
- 2.运用拟人的手法和生动形象的语言表达具体事物的写作方法。

教学过程

- 1.师生互动，询问学生是否见过蟋蟀，了解蟋蟀的生活性。
- 2.出示图片，让学生观察蟋蟀的外形和特点，引导学生猜测本课的主题。

二、呈现新课

- 1.学生自读课文，理解文章大意。
- 2.师生共读课文，让学生注意重点句子，理解蟋蟀的住宅特点和建造过程。
- 3.分段讲解，帮助学生理解课文内容。
- 4.让学生自由朗读课文，纠正发音和语调。

三、巩固练

- 1.分组讨论，让学生谈论蟋蟀住宅的特点和建造过程，加深对课文内容的理解。
- 2.让学生用自己的话描述蟋蟀住宅的特点和建造过程，培养学生的表达能力。
- 3.让学生仿照课文写一篇关于蟋蟀住宅的短文，练运用拟人的手法和生动形象的语言表达具体事物的写作方法。

1.让学生观察周围的事物，找出具体的特点进行描写，培养学生的观察力和写作能力。

2.让学生了解不同种类昆虫的生活性和特点，拓展学生的知识面。

五、课堂小结

1.概括课文内容，让学生回顾课堂内容。

2.强调课文中的重点和难点，帮助学生加深对课文的理解。

3.鼓励学生多加练，提高语言表达能力。

六、作业布置

1.抄写生字和课文中的好词佳句。

2.完成课后练册上的练。

3.观察周围的事物，写一篇描写性的短文。

七、板书设计

蟋蟀的住宅

特点：隐蔽、精致、安全

建造过程：挖洞、垒土、搬运、装饰

全。

1.了解蟋蟀住宅的特点，理解蟋蟀的住宅是如何建造的。

教学重点是要让学生体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的特点。

教学难点是如何让学生理解蟋蟀的住宅特点。

教学方法：合作探究法

教学准备：课件

课时安排：2 课时

第一课时教学批注：

1.认识并会写本课生字词。

教学内容：正确、流利、有感情地朗读课文。

一、激发兴趣、导入新课

1.昆虫的世界非常奇妙，夏天我们经常听到蝉在窗外高歌。除了蝉拥有优美的歌声，还有一种昆虫也常常给我们带来美妙的歌曲。

2.播放蟋蟀的叫声，引导学生思考：蟋蟀除了唱歌，还有什么出名的？

3.引出问题：蟋蟀居住的地方能叫住宅吗？”

4.介绍本课文，带领学生一起探究“蟋蟀的住宅”。

- 1.自由朗读课文，读准字音。
- 2.出示生字，多种方式朗读（开火车读、齐读、指名读）。
- 3.分析记忆字形，鼓励学生开动脑筋记忆。
- 4.书写指导，指导学生按笔顺规则写字，并注意学生的写字姿势。
- 5.画出不理解的词语，借用工具书解决。

三、理清脉络，划分层次

- 1.自由朗读课文，小组讨论思考：作者观察了什么？有什么发现？
- 2.课文分为三部分：第一部分（第1自然段）写蟋蟀出名不光由于它的唱歌，还由于它的住宅；第二部分（第2～6自然段）具体介绍住宅的特点；第三部分（第7～9自然段）具体描述蟋蟀修建住宅的经过。

四、熟读课文，了解住宅特点。

- 1.默读第1自然段，思考、小组讨论：蟋蟀出名有几个原因？

它的出名不光由于它的住宅，还由于它的唱歌”是否正确。

五、小结课文并进行课堂练。教师询问学生为什么作者会有这样的发现和感悟，是否感到惊奇蟋蟀的劳动成果。下一节课将继续深入探讨课文。

六、再读课文并布置作业。教师要求学生带着自己的疑问再次阅读课文。同时，学生需要搜集关于描写昆虫的文章并写读书笔记。

第二课时教学批注：

1.正确、流利、有感情地朗读课文。研究蟋蟀住宅的特点，阅读并理解蟋蟀的“住宅”是如何建成的，并体会蟋蟀吃苦耐劳、不肯随遇而安的特点。同时，学生也需要积累好词佳句，体会作者运用拟人的手法和生动形象的语言表达具体事物的写作方法。研究作者留心观察周围事物，抓住事物的特点进行叙述的方法。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/678075050107006127>