# 手工制作校本课程《手指魔术师》



#### 1.《美丽的热带鱼》教学设计

#### 一、教学目标:

- 1. 初步学习使用剪刀、学会在双三角的基础上变化各种图形。
- 2. 提高手部肌肉动作的灵活性。
- 3. 继续培养学生对海洋生物的兴趣。

### 二、重点和难点

使用剪刀在双三角上变化图形。

## 三、材料及环境创设

- 1. 参观海族馆,培养学生对海带鱼的兴趣。
- 2. 墙面创设 海底世界"背景。
- 3. 正方形彩色纸、剪刀、糊、抹布、水彩笔。

# 四、设计思路

制作热带鱼是一个集折、剪、画、贴为一体的操作活动过程。四月份,组织过学生参观海族馆,学生对形状各异,色彩斑澜的热带鱼非常感兴趣,并积累了一些感性的认识,设计这一活动,同时也帮助学生掌握鱼类尾鳍的主要特征——扇形式三角形、这是开展这一手工

活动基础。一方面可以满足学生想象表现的愿望,继续培养其对海洋生物的兴趣。

此时期学生,手眼一致动作的能力逐步提高,但小肌肉动作尚不 灵活,并且刚使用剪刀、如要剪出很规则的圆形或精巧的东西对学生 来说难度太大,而热带鱼本身形状各异,学生只要抓住尾鳍特征,寺 中留三角形,两边剪去就能体验形成功的乐趣,在此基础上,学生还 能根据自己已有的水平来装饰鱼,在花纹、配色上大胆想象,使学习 知识技能成为学生探索如何表现美、创造美的过程。

#### 五、活动流程

1. 参观海族馆(前期活动)

建议在活动中引导学生看看说说热带鱼的特征: 色彩斑澜, 背鳍、胶鳍、尾鳍的位置、形状等, 培养学生对热带鱼的兴趣。

2. 出示范例欣赏讨论。

设问1:制作热带鱼先要折出一个形?

说明:此设问主要是提示那些能力属中等的学生的。

双三角的折叠法:

a.对折 b.一角向前折, 一角向后折腾 c.对折按中线中间打开 d. 双三角

建议可让学生观察范例思考:尾鳍是什么形状的?怎么能让尾鳍两边对称?两条斜边可以留出做什么?然后让几名学生根据不同的方式来示范,供大家讨论; 哪条鱼游得快? 哪种方法剪起来方便?

说明:以上的示范、讨论可以帮助学生掌握剪剪的方法,可能鱼的种类很多.鳍也各不相同,敢于去尝试。

#### 3.学生操作

说明:因学生使用剪刀尚不灵活,折叠后剪有困难可展开成双三角在两边剪,不强求对称。同时在操作过程中要指导学生正确使用剪刀的方法,鼓励学生克服困难。剪好热带鱼可按自己意愿去装饰、剪贴、绘画都行,最后让鱼游到"海底世界"去。

#### 4. 讲评

集体观察讨论:建议让学生看看这是每条鱼都能在水里游吗?为什么? 哪条鱼最漂亮?

说明:只要有尾鳍就能游,这是最低层次的要求,在此基础上让学生体会有背鳍,胶鳍的鱼和身上有花纹的鱼更好看,鼓励学生在区角活动中继续去探索,有了进步就可去换下以前的作品或添上新作品,在比较中体会成功,更好地认识自我。

#### 2《会动的小纸人》教学设计

#### 教学目标:

- 1、通过制作"会动的小纸人",培养学生设计意识和动手的能力。
- 2、利用小纸人来表演节目的游戏,提高学生学习美术的兴趣, 并强化他们与人交流合作的精神。

#### 教学重、难点:

- 1、小纸人的制作方法。
- 2、如何制作会动的小纸人。

#### 教具学具:

彩色纸,笔,剪刀,胶水

## 教学过程:

- 一、组织教学:检查学生用具准备情况。
- 二、讲授新课:
- 1、引导阶段:
- (1) 导入新课:老师出示小纸人范作:嗨,同学们好,我叫小丁咚,让我给你们表演一个小节目吧。
- (2) 问学生: 你们喜欢小纸人吗? 想不想知道它是怎么制作出来的? 这节课我们就来学习会动的小纸人。板书课题。
  - 2、发展阶段:

- (1)每个小组讨论并认领一个小故事(允许学生自编故事),每个学生确定一个自己喜欢的角色。思考并交流:你自己喜欢的角色的 头部有什么特征?你准备如何来表现?
  - (2) 先请学生用撕贴、剪贴加添画的方式完成人物头部。
- (3) 请学生们观察:小纸人是由哪几部分拼接而成的,它为什么会动?
  - (4) 出示制作步骤图。
  - 三、学生作业, 教师辅导:

先做身体部分,完成后再拼装上头部及其他需要的部分。制作过程中如遇到困难,可以请教同学,也可以问老师。

动作较快的学生可让其做两个角色,或让其根据自己制作的小纸人编一个故事并设计出故事的场景。

四、作业完成之后,让学生以小组为单位用作好的小纸人来表演故事的某个情节。

五、收拾与整理。

六、课后拓展:为语文课、思想品德课中自己感兴趣的内容制作 角色,并进行表演。

# 3《童话里的小屋》教学设计

# 教学目标:

- 1、用纸盒及多种材料制作一栋小屋。
- 2、能说出小屋里住着谁,他喜欢做什么。

3、小组或全班同学将作品摆放在一起、组成一个庄园、城堡或村落。

## 教学重、难点:

- 1、是否敢于想象。
- 2、是否敢于使用多种材料进行创作。

## 教具学具:

剪刀、彩笔、胶、纸盒

#### 教学过程:

- 一、组织教学:检查绘画工具准备情况
- 二、讲授新课:
- 1、引导阶段:

回忆、讨论、交流你最喜欢哪个童话故事,喜欢童话故事中的哪个角色,他又住在怎样的屋子里?

- 2、发展阶段:
- (1) 小朋友们,你想成为一名小小的建筑师吗?你想拥有一套漂亮精致的小房子吗?就让我们自己动手来做一做吧!瞧!我们做的房子有多棒:有几十层的摩天大厦,也有精致典雅的花园别墅,有古老的欧洲城堡,也有现代的高科技小区,居民公寓等,它们色彩鲜艳、造型丰富、配上各种小巧的环境布置,真是太有意思啦!
  - (2) 想一想画出你想要的房子的外形、结构。

- a、房子的身体是什么形状的:方的、圆的,三角形的?还是不规则的……
- b、屋顶是什么样的: 三角形、圆锥形、平顶、彩条状的? 或者 瓦楞形的……
- c、门和窗的造型:方格窗、百叶窗还是大玻璃窗……单扇门、 双扇门、或是旋转门、卷帘门······各是什么形状的?安装在什么的地 方?门窗是不是需要打开?从哪里打开?
- d、其他部分:是否需要设计阳台、阁楼?房子的装饰等。注意点:各部分的比例要协调,设计一组房子时要大小高低搭配和谐

#### (3) 做一做

- a、先做房子的身体, 画好门窗后先剪制门窗, 再粘贴身体。
- b、根据房子身体的形状大小来制作屋顶。
- c、添加其余部分或装饰房屋。
- d、最好选用一张彩纹纸作为底板,将房子贴在上面。
- e、有兴趣还可以给房子周围布置一些小设施,组成一个社区。
- 三、学生作画,老师辅导:

布置作业:制作一栋童话里的小屋生:自由选择工具和材料进行制作

四、收拾与整理:作业完成后,督促学生收拾工具和材料,整理桌面,保持教室环境卫生。

五、课后拓展:请学生思考,除了小屋,纸盒还可以做什么?

# 4《会滚的玩具》教学设计

教学目标:

学习滚动玩具制作方法,培养学生动手制作能力。 教学重点:

滚动玩具的制作方法

教学难点:

以上内容仅为本文档的试下载部分,为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文,请访问: <a href="https://d.book118.com/68605515114">https://d.book118.com/68605515114</a> 4010230