

第 1 课 中华文明起源与早期国家

内容提要

文明的起源实质上就是国家的起源。工具的使用是人区别于动物的标志，原始农业的出现奠定了文明的基础。随着剩余财富的出现，社会分工（脑力劳动和体力劳动的分工）发展、阶层分化（尤其是贫富分化）加剧，文明走向产生。传说中的五帝时代与夏朝，或许正是中华文明的产生时期。商周时期，中华文明得到初步发展。

框架线索

知识体系

◎ 一. 文明和文明的起源

1. 文明

- (1) 文明是人类文化和社会发展的新阶段。
- (2) 国家是文明社会的概括。
- (3) 进入文明社会的最根本标志是国家的出现。

2. 文明的起源

- (1) 文明起源最根本的标志是社会开始出现贵贱、贫富的分化和脑力劳动与体力劳动的分工，出现了脱离劳动、专门从事管理职能的阶层。
- (2) 剩余产品的积累是文明起源的物质基础，工具的使用是人类和其他动物最大的不同点，也是文明起源的历史前提。

◎ 二. 追溯文明起源的方法

1. 信史时代：以传世文献为主，辅之以必要的考古研究。
2. 传说时代：以考古研究为主，辅之以必要的历史传说。

◎ 三. 中华文明的起源和早期发展

1. 中华先民的出现——旧石器时代的到来

- (1) 工具的使用是人类和其他动物最大的不同点。
- (2) 人类最早使用的工具是石器，一般分为旧石器和新石器两个时代。
- (3) 我国旧石器时代的文化遗存有数百处
 - ① 典型文化遗址：距今 170 万年的元谋人、距今 70-20 万年的北京人
 - ② 物质生产水平：使用打制石器；从事渔猎采集；已经学会用火。
 - ③ 社会发展程度：过着群居生活；晚期发展到母系氏族社会。

2. 中华文明的奠基——新石器前期的发展

- (1) 新石器时代是指以打磨结合方法制作石器的时代，从公元前 1 万年开始。
- (2) 所谓新石器革命，就是农业革命。
- (3) 新石器早期（距今 1 万年-7000 年前）——我国原始农业出现，早期先民走向定居。
 - ① 全国文化遗存：1 万多处，分布广泛
 - ② 物质生产水平：石器打磨结合；大量使用陶器；原始农业出现，开始饲养家畜。
 - ③ 社会发展程度：渔猎走向定居；母系氏族社会向父系氏族社会发展。
- (4) 新石器中期（距今 7000-5000 年）——六大文明区系出现，南北两大农业体系形成。
 - ① 六大文明区系出现：

A. 以燕山南北长城地带为重心的北方	B. 以山东为中心的东方
C. 以关中、晋南、豫西为中心的中原	D. 以环太湖为中心的东南部
E. 以环洞庭湖与四川盆地为中心的西南部	F. 以鄱阳湖至珠江三角洲一线为中轴的南方

（六大区各有自己的文化渊源、特征和发展道路）
 - ② 南北两大农业体系形成：

如，黄河中上游的仰韶文化时期，粟是主要栽培作物；长江下游有河姆渡文化，居民种植水稻、养蚕缫丝。

3. 中华文明的起源——新时期晚期的突破（距今 5000 年左右）

- (1) 典型文化遗址：

黄河流域龙山文化（取代了此前的大汶口文化和仰韶文化）；辽河上游红山文化；长江下游良渚文化。
- (2) 文化遗址分析：（以红山文化牛梁河遗址为例）
 - ① 出土了精美的玉器——生产力发展，剩余产品积累；
 - ② 出现较大规模的祭坛和神庙——社会组织扩大，氏族组合成较大的部落甚至部落联盟。

高中历史必修一知识点总结归纳

③贵族墓葬分布在祭祀遗迹附近，每墓中心有石椁，随葬玉器等贵重物品——社会分化加大，部落出现权贵阶层

(3) 文化遗址的启示 ——中华文明即将产生

4. 中华文明的形成——从三皇五帝到夏朝

(1) 区系文明的骤变：

距今 4500-4000 年，北方文明区系的红山文化、东南文明区系的良渚文化逐渐衰弱，只剩下中原文明区系的龙山文化继续在比较高的程度发展。

(2) 古史传说的记载：三皇五帝和夏朝的传说

(3) 早期国家的推测： ①三皇神话色彩浓厚；

②五帝可能是中原地区部落联盟首领；

③夏代应该是中国历史上第一个朝代（国家）；

④二里头文化可能是夏代文化遗址。

5. 中华文明的早期发展——商与西周

(1) 商周信史地位的确立

①殷墟的发掘和甲骨文的发现，证实了文献中关于商朝的部分历史记载。

②大量的青铜铭文，反映了西周贵族的各种活动。

(2) 商周时期的政治历程

①商的建立与内外服制度（约公元前 1600—公元前 1046 年）；

②西周的建立与覆灭（公元前 1046—公元前 771 年）；

③西周的分封制与宗法制。

(3) 商周时期的社会经济

①井田制度，石器锄耜；②青铜器物，丰富灿烂；③养蚕缫丝，丝织发达。

◎ 四. 中华文明起源的特点

1. 多元一体

(1) 新石器时代多元一体的格局初步奠定

①新石器时代的文化遗存，从“满天星斗”走向“中原核心”；

②满天星斗——新时期中期，六大文化区系并行不悖；

③中原核心——新石器晚期，只有中原区系龙山文化维持在较高水平。

(2) 战国时期多元一体的格局正式形成

①从商周至战国时期，华夷杂处、华夷交融。

②战国时期，以华夏族为主体的多元一体格局正式形成。

(3) 从秦代开始，多元一体的格局被大一统的政治所巩固

2. 源远流长

(1) 超百万年的文化根系（指旧石器文明遗存）； (2) 上万年的文明起步（新石器的文明遗存）；

(3) 五千年的古国（中华文明的形成）； (4) 两千年的中华统一实体（秦代以来的大一统局面）。

本课小节“12315+2”巧记本课要旨

1 个实质：文明起源问题实质上就是国家起源问题。

2 个前提：社会意义上人的出现；物质基础

3 个条件：剩余产品积累、社会分工（劳力和劳心）出现、贫富阶层分化

1 项方法：考古研究与传世文献相结合

5 个阶段：（1）旧石器时代中华先民的出现；（2）新石器早期物质基础的奠定；（3）新石器晚期中华文明的起源；（4）三皇五帝到夏代中华文明可能出现；（5）商与西周是中华文明的早期发展。

+ 2 个特点——多元一体、源远流长

思维导图

	定义	文明是人类文化和社会发展的新阶段
① 文明	实质	国家是文明社会的概括
	标志	进入文明社会的最根本标志是国家的出现
	标志	社会开始分化、劳动分工出现
② 文明的起源	标志	出现了脱离劳动、专门从事管理职能的阶层
	前提	历史前提 工具的使用是人和动物最主要的区别
		物质基础 剩余产品的积累
③ 基本方法	① 信史时代	以传世文献为主
	② 传说时代	以考古研究为主
	③ 中华先民的出现——旧石器时代的到来	定义——以打制方法制作石器的时代 从事渔猎采集，已经能够用火 成就 过着群居生活，晚期过渡到母系氏族社会
④ 基本史实	① 中华文明的奠基——新石器前期的变革	定义——打磨结合方法制作石器的时代 早期农业出现，渔猎走向定居 早期（距今1万年-7000年前） 母系氏族向父系氏族过渡 六大文明区系出现
	变革	中期（距今7000-5000年前） 南北两种农业体系形成 生产力发展，剩余产品积累
	② 中华文明的起源——新石器晚期的突破	社会组织扩大，氏族联合形成部落甚至部落联盟 社会分化加大，部落出现权贵阶层
	③ 中华文明的产生——从三皇五帝到夏朝	区系文明的骤变 古史传说的记载 早期国家的推测 商周信史地位的确立
⑤ 基本特点	④ 中华文明的初步发展——商与西周	商周时期的政治 商周时期的社会经济
	① 多元一体	新石器时代——六大文明区系的共存与交融奠定了多元一体格局的基础 战国时期——华夏族的形成标志着多元一体格局正式形成 从秦代开始——多元一体的格局被大一统的政治所巩固
	② 源远流长	超百万年的文化根系（指旧石器文明遗存） 上万年的文明起步（新石器的文明遗存） 五千年的古国（中华文明的形成） 两千年的中华统一实体（秦代以来的大一统局面）

中华文明的起源与早期国家

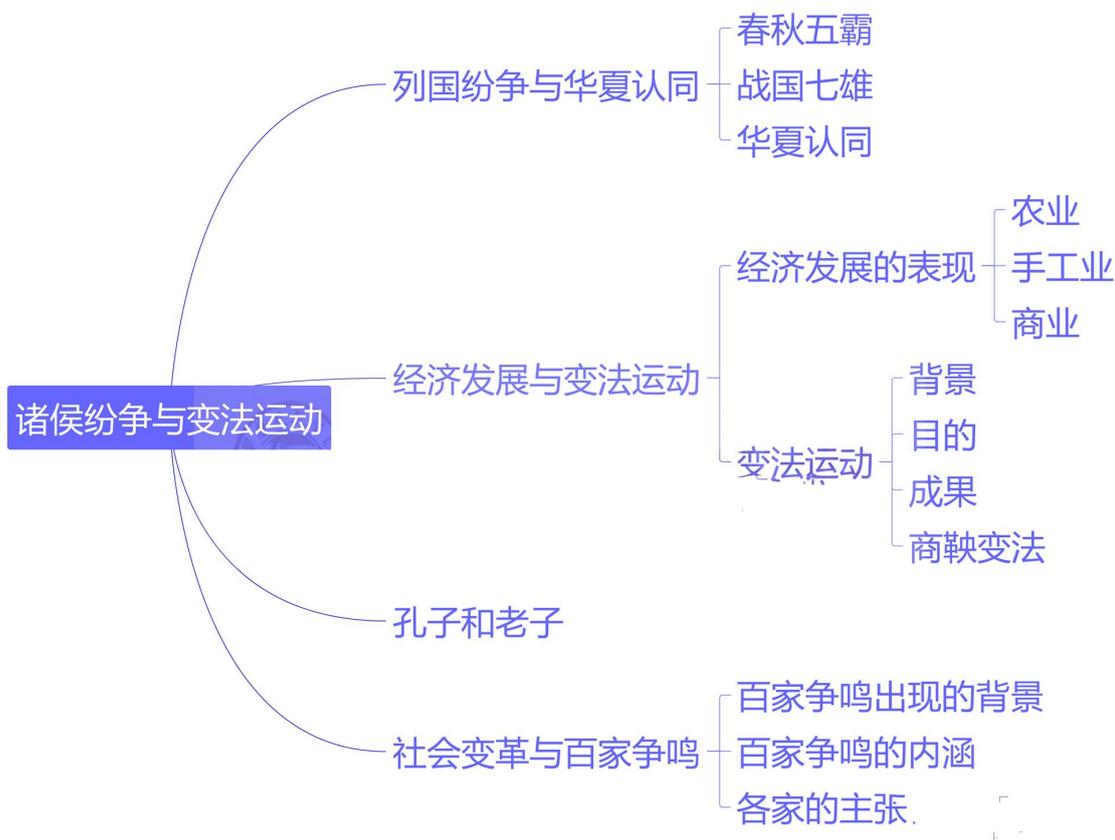
第 2 课 诸侯纷争与变法运动

内容提要

春秋时代是中国历史上罕有的变局。军事方面列强争霸，合纵连横；政治方面封建体制逐渐瓦解，君主专制中央集权郡县官僚制国家逐步在各国建立；经济方面农业手工业均有极大的进步，商业也呈现前所未有的繁荣；文化方面产生了辉煌灿烂的文化，出现了百家争鸣。

时空坐标

框架线索



知识体系

一、列国纷争与华夏认同

1. 春秋：春秋五霸。
2. 战国：战国七雄，齐、楚、燕、韩、赵、魏、秦。
3. 政治特征：诸侯纷争，政治秩序动荡；兼并战争，国家由分裂逐渐走向统一。
4. 华夏认同：春秋时期，周边民族产生了华夏认同观念；进入战国之后，内迁戎狄蛮夷已经逐渐融入华夏族。

二、经济发展与变法运动

(一) 经济发展的表现：

1. 冶铁技术出现，铁制农具广泛使用，牛耕也得到推广。
2. 水利灌溉工程，都江堰、郑国渠，提高了农业生产率。
3. 农业进步推动社会分工，促进了工商业的繁荣。
4. 战国时，手工业分工更加细密，货币流通广泛，各地涌现出一批人口众多、商贾云集的中心城市。

(二) 变法运动

1. 背景：兼并战争日益剧烈。
2. 目的：富国强兵。
3. 成果：君主专制中央集权郡县官僚制国家在各国建立。
4. 商鞅变法：

①时间：公元前 356 年。

高中历史必修一知识点总结归纳

②内容：重农抑商，奖励耕织；奖励军功，剥夺和限制贵族特权；强制大家庭拆散为个体小家庭，推动土地私有制发展；在民间实行什伍连坐，互相纠察告发；行政管理上普遍推行县制，县的主要官员由君主任免。

③影响：商鞅变法是战国时期持续时间最长、涉及面最广、改革最为彻底的一次变法。变法使秦国国富兵强，为秦统一中国奠定了基础。

◎ 三. 孔子和老子

(一) 孔子

1. 孔子是儒家学派的创始人。
2. 孔子思想的核心观念是“仁”，意为关爱他人。
3. 主张统治者顺应民心，爱惜民力，推行“仁政”，通过以身作则的道德感化来治理国家。
4. 主张恢复西周等级森严的礼乐制度。
5. 主张“有教无类”，打破了贵族阶层垄断文化教育的局面，推动了私学的发展。
6. 整理六经；他的主要思想和言论记载在由弟子整理成的《论语》当中。

(二) 老子

1. 老子是道家学派的创始人。
2. 他将天地万物本原归结为抽象的“道”。
3. 其思想包含着朴素的辩证法，揭示出事物存在着互相依存、相互转化、对立统一的矛盾；认为物极必反，柔能克刚。
4. 主张顺其自然，无为而治，甚至退回到小国寡民的时代。

三、社会变革与百家争鸣

(一) 百家争鸣出现的背景：

1. 战国是社会大变革时期，社会经济的发展，促使阶级关系出现新变化，士人阶层崛起。
2. 学在官府的传统被打破，文化知识向民间普及。
3. 各国统治者出于竞争需要，礼贤下士，争相招揽人才。士人周游列国，颇受重用。

(二) 百家争鸣的内涵：

当时出现众多学说、学派，各自提出对政治、社会乃至宇宙万物的看法，彼此论战辩驳，形成百家争鸣的思想文化繁荣局面。百家争鸣是战国社会大变革在意识形态上的反映。

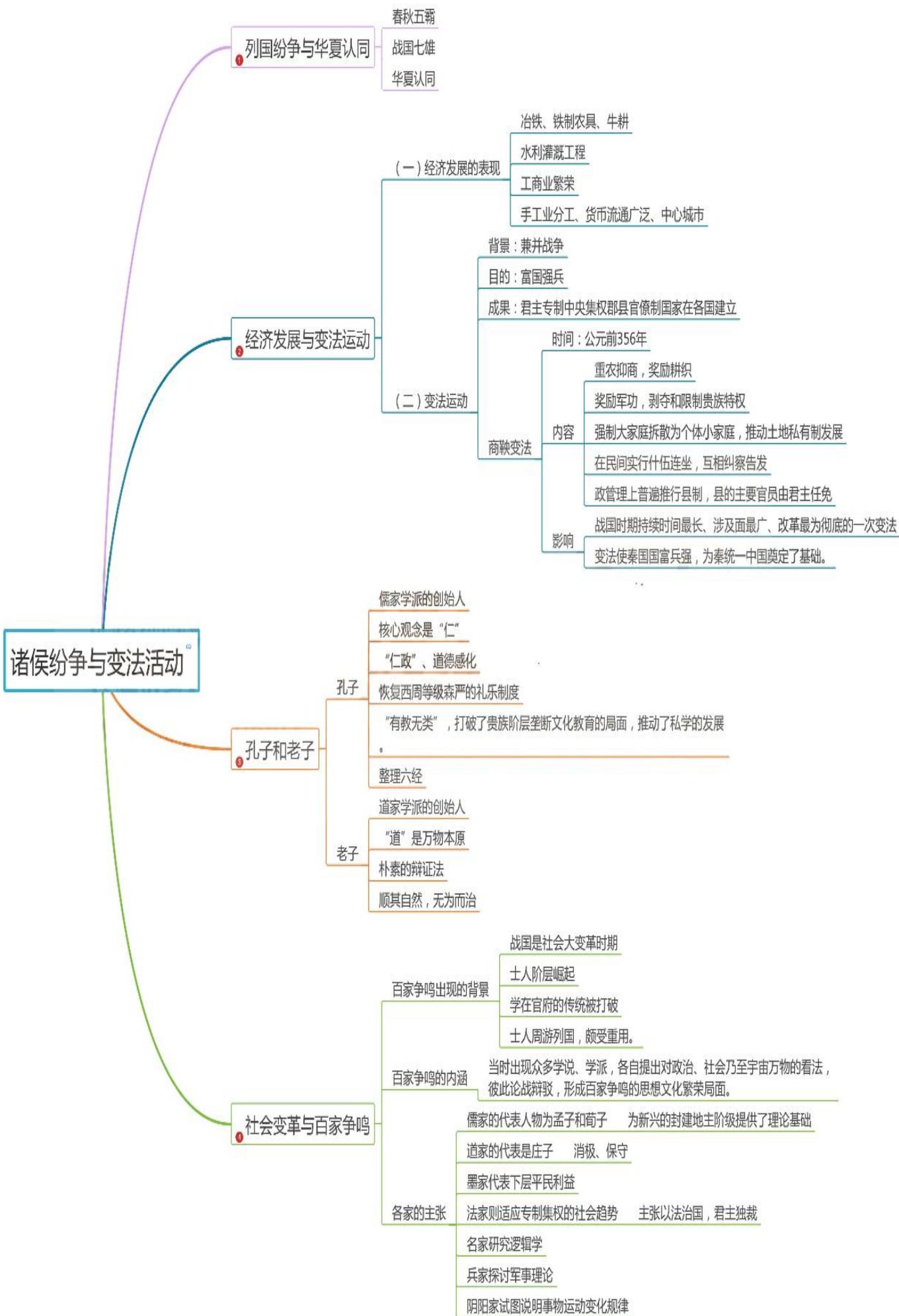
(三) 各家的主张：

1. 儒家的代表人物为孟子和荀子。他们的学说从不同角度发挥并补充了孔子的思想，为新兴的封建地主阶级提供了理论基础。
2. 道家的代表是庄子，他的思想比老子更加消极、保守。
3. 墨家代表下层平民利益。
4. 法家则适应专制集权的社会趋势，主张以法治国，君主独裁，反映了中央集权君主专制的政治思想。
5. 研究逻辑学的名家。
6. 探讨军事理论的兵家。
7. 试图说明事物运动变化规律的阴阳家。

本课小节

春秋五霸，战国七雄，华夏认同；经济发展，兼并战争，富国强兵；
商鞅变法，重农抑商，奖励军工；土地私有，什伍连坐，县制推行；
儒家孔子，仁者爱人，推行“仁政”；克己复礼，有教无类，整理六经；
道家老子，无为而治，朴素辩证；社会变革，波澜壮阔，百家争鸣。

思维导图



第3课 统一多民族封建国家的初步建立

内容提要

秦朝是我国统一多民族国家形成的重要时期。专制主义中央集权制度的创立，使中国历史由上古时期进入到中古阶段，由贵族政治过渡到官僚政治；由于中央政府在政治、经济、思想文化、边疆与民族治理等政策的完善，使其疆域面积不断扩大，各民族不断交往、交流与交融，促进了统一多民族国家的初步建立与发展。但由于秦朝统治者采用的“法治”思想过于死板苛刻，暴政不断，最终导致秦末农民起义，直接推翻了秦朝的统治。

朝代更迭：秦朝：B. C. 221—B. C. 207 楚汉之争：B. C. 206—B. C. 202

框架线索

知识体系

一、基本概念

1. 民族：经过长期历史发展而形成的具有共同语言、共同地域、共同经济生活、共同心理素质的人的共同体。
2. 国族：以政治凝结成的新族群，在文化习俗的融合的情况下，国族不可以直接转化成民族概念。典型的国族概念有巴西民族、美利坚民族、中华民族等。
3. 大一统国家：与“早期国家”相比，“大一统国家”相当于中国古代国家的“升级版”。其“升级”的表现不仅在于版图覆盖范围更大，更在于建立了君主专制中央集权的官僚制统治，政权组织结构更加紧密，管理力度更为强化。

二、大一统国家初建：

1. 有利条件

(1) 政治方面

①秦王嬴政的决策方式具有一定的民主特色。如行间计、统一战争、权力世袭等国家重大决策要令，均通过智囊团（文臣、武将、百官、博士、客卿）来决定。

②秦善于吸纳人才，外来人才在秦统一大业的实现上，功不可没。

(2) 经济方面：

①在商鞅变法的基础上，秦国的经济改革进一步完善了赋税制度和土地制度。

②秦国对农业经济高度掌控，形成了一套完备的主管经济的官吏体制；设立了种种法律来调整经济关系。

③秦国所处地理位置优越，物产丰富，物质基础雄厚。

(3) 思想文化方面

战国中期以后，秦国以法家学说为主导，吸收和整合了“富国强兵”“君臣关系”和“政权运作”等方面的诸子学说，实现了秦国国富兵强和政权的高效运转。

(4) 军事方面

①正确的军事策略的采用和技术条件的进步，是秦实现统一不可或缺的条件。

②长期的战乱给社会带来了深重的灾难，打破政治分裂、结束战争，成为历史大势、众望所归。

2. 大一统的过程

(1) 统一东方六国。公元前 230 年—公元前 221 年，秦国采取远交近攻、分化瓦解，相继灭掉东方六国。

(2) 征服南方越族地区，加强对滇、黔一带西南夷的控制。

(3) 北击匈奴，修筑长城。

3. 大一统的意义

(1) 结束分裂，天下归一，空前统一的国家政权，有利于统一多民族国家的形成与发展，推动了多民族国家政治、经济、社会的发展。

(2) 有利于民族交融和文化认同。中华认同的形成需要三个条件：经济政治基础、天下一家的观念和代代相承的教育体系。秦的统一促成了这些条件的实现。

三、制度创建与政权巩固：

1、专制主义中央集权制度的创立

(1) 皇帝制度

①概念：皇是对君主的尊称，帝是对宇宙万物至高的主宰神的尊称。兼采三皇、五帝名号，并有具体规定和礼仪来突显皇权独尊。

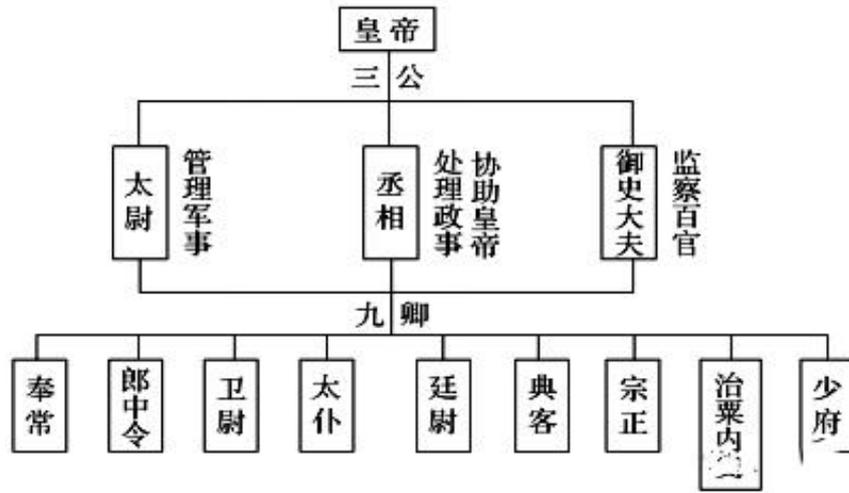
②评价：

高中历史必修一知识点总结归纳

皇帝制度的基础是宗法制度，伦理被披上政治色彩，运用伦理手段达到政治目的；皇帝制度产生并长期存在的土壤是占绝对优势的农业文明，农业文明中以家庭结构为模式统治国家、管理社会的特征，体现于政权结构上，形成皇帝制度的三大特征：皇权不可分割、皇权不能转让、皇位世袭；皇帝制度也具有多民族色彩，特别是几个大的民族，如蒙古、女真、满族等入主中原，建立封建王朝，为皇帝制度增添新的民族色彩，强化着皇帝制度的力度。

皇帝制度也渗透了农业文明的弊端和缺陷，在形成、发展和完善的过程中不断地肯定着农业文明的缺陷，形成历史发展的惰性力量，从政治、经济乃至文化观念上制约着中国社会的进步。

(2) 中央制度——三公九卿



- ①丞相：百官之首，帮助皇帝处理全国政事。
- ②御史大夫：副丞相，执掌群臣奏章，下达皇帝诏令，监察百官。
- ③太尉：管理全国的军务，实际上太尉是虚设的，皇帝掌握最高兵权。
- ④诸卿分掌国家的各项具体事务。

秦朝的中央行政决策体系完备，由五大系统组成：

- ①决策中枢系统：最高决策权在皇帝，但丞相参与行政决策或主持有关官吏参加的决策会议，御史大夫为副丞相，协助丞相参议决策，最后上奏皇帝取旨。
- ②信息系统：御史府是全国的信息总汇，负责信息上传下达，为中央行政决策提供依据的同时，也对行政决策进行有效的监督。
- ③智囊系统：主要由博士、光禄大夫、侍中等组成，主要为决策者提供方案或对方案进行审议，纠正决策过失。
- ④监督系统：决策中枢机关相互制衡，保证决策正确；行政组织内部设有志司监督行政执行工作的官吏，从而对决策的过程、决策的执行都有监督。
- ⑤执行系统：全国最高行政执行机关是三公府，但三公无权下令九卿，政令是以皇帝诏令的形式下达九卿，然后监督其执行，体现皇帝的最高决策权。

(3) 地方制度——郡县制度

①概况：秦统一六国之后，在地方实行郡县制。统一之初，分天下为36郡，大多为沿袭统一之前秦国和各诸侯国原来的建制，随着边境的开发和郡治的调整，总数达到四十余郡。

②管理：郡的主要长官为郡守、郡尉和监御史，监察设若干县，县有县令或县长、县尉、县丞等。中央政府直接任命的官员至县而止。县以下还有乡、亭、里等基层机构，有三老、嗇夫、游徼等乡官。秦汉时的基层属吏职权颇重，地方百姓有知嗇夫而不知郡县，尚有地方自治的遗风。

③影响：郡县制废除了旧贵族时代的世袭特权，有利于形成中央对地方的垂直管理形式；废除了分封制，基本上解除了地方割据势力对中央政权的威胁，既是专制主义中央集权制度的重要组成部分，也是官僚政治取代贵族政治的重要标志。

2. 统一文字、度量衡和货币

(1) 统一文字。小篆作为通行全国规范化的文字，隶书由于笔画平正、便于书写而逐渐流传。文字的统一，有利于统一多民族国家的形成和文化的发展，在我国文字发展史上占有重要地位。

(2) 统一度量衡。既避免经济混乱，又限定了群众如数向国家缴纳赋税；有利于全国范围内商品经济的发展，确保国家的财政收入。

(3) 统一货币。废除六国形制，国家统一铸币为圆形方孔钱，称“秦半两”。货币的统一，从根本上改变了长期以来币制的混乱状态，有利于商品经济的发展和国家的统一。

3. 加强思想统一

(1) 以法家化的政治建构，“以法为教，以吏为师”。消解贵族政治及其文化传统中的离心倾向为其施政宗旨。

(2) “焚书坑儒”。标志着秦王朝在文化政策上由“兼”“融”向专制、禁锢转化，亦是秦始皇本人求仙受挫后偏激的个性心理特征在政策上的反映，昭示着秦朝文化政策的取向是以“力”制文，实质是文化专制。

4. 消除原六国地区的分裂因素

(1) 销毁各地兵器；(2) 拆毁内地长城与军事要塞；

(3) 决通列国国防；(4) 建设首都，迁徙豪富，整顿社会风俗。

5. 大规模移民

随着秦朝疆域的扩大，为巩固统治，秦始皇进行了大规模的移民工程，让中原汉族人在夷蛮之地落户生根，传播中原先进的技术和文化，以实现与少数民族交流与交融，服务于建设庞大国家的需要，有利于统一多民族国家的形成。

四、体制运作的失败

1. 原因：

(1) 秦朝统治者的暴政

①在君治实践上，统治者严重忽视“君为政本”的治国原则，不仅没有合理节制自身嗜欲，反而奉行极欲主义的政治理念，君民之间的利益关系日益恶化。

②在社会民生上，秦政之失在于蔑弃“民为国本”的治国原则，在秦王朝建立后没有及时转向文治化的政策方向。统治者对社会民生漠而视之，享乐纵欲，而社会底层广大民众却要承担极其沉重的徭役赋税，随时面临来自严刑峻法的残酷戕害，不论是普通民众，还是政府官吏，最终都无法忍受秦王朝的存在。

③在战争行为上，统治者背离了“义为兵本”的治国原则，严重损害了社会民众的生存利益。秦王朝建立之后，本应以发展经济、安定民生为首务，而统治者却好大喜功，长期延续军国主义的战争政策，强化赋役，在击胡攻越的扩张战争中耗尽民财国用。

(2) 吏治的败坏。官吏作为秦朝政策的具体执行者和赋役和催征者，被百姓看作国家的化身和反抗的对象，再加上秦朝法律本就细密严酷，吏治逐渐败坏，使得官吏可以借法欺民，进一步增强苛法的破坏作用，加重了官吏与人民的对立。

(3) 思想文化上的失误

①延用法家思想，尤其是在法家思想指导下实施的严酷律法，是秦朝灭亡的重要原因。

②忽视文化对统一的功用，用相对落后的秦文化来兼并和统一先进的六国文化，终为其所累，导致自身灭亡。

2. 秦末农民起义与秦亡的教训

(1) 秦末农民起义：

①陈胜、吴广起义：公元前 209 年，在陈胜、吴广领导下，发动了中国历史上第一次农民起义，陈胜自立为王，号为“张楚”。

②楚汉之争：公元前 207 年，刘邦率军入咸阳，秦王子婴投降。秦亡后，刘邦和项羽展开长达 4 年的楚汉战争，最终刘邦击败项羽，于公元前 202 年，建立汉朝。

(2) 秦亡的教训：

秦速亡的主要教训在于没有在统一之后尽快调整策略，以适应不同的文化需求。所以，一个王朝要长治久安，除了对统治思想的正确解读，建立健全的制度，选择英明的领导之外，最重要的就是要尊重文化的多元性，且能够在尊重多元文化的同时建立一种让全国百姓认同的意识形态和文化思想。

3. 对中国古代政治的影响

(1) 儒家独尊地位的确立。鉴于法家学说的负面效应发展到极致，汉武帝接受了董仲舒的意见，把改造后的儒家思想作为王朝的正统思想，正式开启了中国历史上儒学成为学术文化思想主流的时代。

(2) 民本思想的有限回归。秦亡充分展示了人民的力量，使统治者对民众的力量重新加以认识，促使君主自我调整治民政策，有利于人民的休养生息和王朝的长治久安。

(3) 君主权力的适度制约。秦朝灭亡后，后世君主和思想家深刻反思：在承认君权至上的前提下，如何对君主权权力加以适度限制，以防范君权走向极端而失控，以保证君主政治的正常运行。

(4) 民族问题上的羁縻政策。汉代以来，统治阶级总结了秦朝民族政策上极端措施，确定了中国历代王朝在民族关系上的羁縻政策，包含了民族地区政治现状的宽容和默认，以及通过分化实现“以夷制夷”。对于民族间的和解与沟通、地方社会的稳定与发展以及中央集权的加强都起到了积极作用。

本课小节

秦王扫六合，一统天下立；新朝开新局，始建皇帝制；统一度量衡，还有币和字；土地定私有，移民扶蛮夷；

社会初未稳，皇家真奢靡；城池和陵墓，征兵加赋役；百姓皆多难，重刑增新疾；被迫揭竿起，天下再争一

思维导图

第4课 西汉与东汉——大一统国家的巩固

内容提要

两汉时期是中国古代社会大一统国家初步形成和巩固时期，汉武帝时期的强盛和东汉的“光武中兴”都对大一统国家的巩固起到了至关重要的作用；两汉大一统局面下，社会经济迅速发展，为后世经济的发展奠定了基础；两汉时期，中外文化交流空前繁盛，科技水平居于世界先进行列。

知识体系

西汉的分期：

西汉初年：汉高祖刘邦——文景之治（公元前202年——公元前140年）

西汉强盛：汉武帝统治时期（公元前140年——公元前87年）

西汉衰落：汉昭帝——王莽篡汉（公元前87年——公元9年）

一. 西汉初期的“休养生息”：

1. 西汉建立：公元前202年，刘邦（汉高祖），定都长安

治国思想：黄老之学，无为而治

休养生息：轻徭薄赋，提倡节俭，经济恢复（文景之治）

郡国并行：“汉承秦制”+“惩亡秦孤立之败”

王国问题：从分封异姓王到分封同姓王；诸侯拥兵自重，尾大不掉

七国之乱：公元前154年，吴王刘濞，“清君侧，诛晁错”，景帝评定“七国之乱”

二. 西汉的强盛：（汉武帝的统治）

1. 政治强化：设立中朝，削弱外朝（中朝外朝制）——加强皇权

颁行推恩令，削弱王侯势力——削弱地方，加强中央

设置刺史，监察百官与豪强——削弱地方，加强中央

酎金夺爵，剥夺列侯的爵位——削弱地方，加强中央

察举征辟，选拔官吏——构建官僚体系

2. 经济垄断：

盐铁官营：政府垄断生产与销售；

均输平准：国家插手商业贸易；

算缗告缗：抑制工商业者（增加收入，平抑物价）；改革币制：铸币权收归中央（铸造“五铢钱”）

3. 社会治理：

任用酷吏，严厉镇压豪强、游侠；以法外的酷烈手段对付贪残之吏；实行“编户齐民”，增加政府税收。

4. 思想独尊：

尊崇儒术（董仲舒之君权神授、天人感应、天人合一、三纲五常、加强集权）

设立五经博士，儒学上升经学（中央设立太学，建立起中央到地方的教育体系）

5. 开疆拓土：（民族关系）

北击匈奴（卫青、霍去病），夺取阴山以南及河西走廊；设立河西四郡（酒泉、武威、张掖、敦煌）；

张骞出使西域，丝绸之路开通；公元前60年设西域都护；加强东南沿海及西南少数民族的控制。

三. 西汉的衰落：（汉昭帝——王莽篡汉）

政治——外戚干政，政治黑暗；经济——土地兼并，赋税沉重；社会——沦为奴婢，社会动荡

四. 王莽篡位：（公元9年—23年）建立新莽政权（新）

针对西汉后期的社会矛盾进行了一系列改革，反而使社会矛盾更加激化，加上自然灾害，西汉末年爆发绿林赤眉起义，王莽政权被推翻。

五. 东汉的兴衰：（公元25年—220年）

东汉的分期：

东汉前期：光武帝刘秀——汉章帝（公元 25 年 ——公元 89 年）

东汉中期：汉和帝——汉灵帝（公元 89 年 ——公元 190 年）

东汉晚期：汉献帝统治时期（公元 190 年——公元 220 年）

1. 光武中兴：公元 25 年，光武帝刘秀，定都洛阳

(1) 强化政治权力：

巩固统一局面——平定割据政权，实现全国统一； 强化皇权专制——退功臣，进文吏；事归台阁，严控外戚；
加强中央集权——裁并机构，整顿吏治； 加强社会整治——提倡节俭，惩处腐败

(2) 经济方面：

减赋税——轻徭薄赋，三十税一； 重民生——释放奴婢，禁止残害； 保收入——清查垦田，保证户口

(3) 思想方面： 提倡文教，重视儒学；以“柔道”治天下

2. 外戚干政、宦官专权与“党锢之祸”

东汉中期以后，皇帝即位时年龄大多较小，由外戚和宦官轮流控制朝政。从汉和帝开始，因皇帝年幼无知，由太后主持朝政，太后依靠父兄辅政，久而久之形成外戚专权；

汉桓帝以后，东汉朝政长期被宦官把持，一些正值的官员、士大夫、太学生上书揭露宦官的罪行，反被宦官诬告为“党人”逮捕入狱，并扩大禁锢范围，史称“党锢之祸”。

3. 豪强地主与庄园经济

(1) **豪强地主**：追随刘秀一统天下的 28 员大将，成为朝廷新贵，权倾朝野，并逐渐形成“累世公卿”集团，他们占有大量的土地和人口，形成自成一体的庄园。

(2) **庄园经济**：东汉庄园是一个相对封闭的社会政治经济组织，规模很大，内有依附农民和家内奴婢，拥有家兵，筑有坞堡壁垒，不用缴纳租赋，属于自给自足的自然经济，逐渐演变成为一种地方割据势力。

4. 道教产生与黄巾起义

道教产生于东汉末年的民间，由张角创立太平道开始，传教十余年，信徒数十万。

公元 184 年（甲子年），张角发动领导了黄巾起义。“苍天已死，黄天当立，岁在甲子，天下大吉。”

六. 两汉时期的经济发展

1. **农业**：铁制农具广泛使用，牛耕得以推广（珠江流域）；兴建关中水利工程（漕渠、白渠、六辅渠、龙首渠）

2. **手工业**：纺织业、冶铸业、制漆业、煮盐业、造船业成就突出

代表性的丝织品——素纱蝉衣；丝织水平高，西汉时被称为“丝国”

制漆业工艺水平高，一座屏风需要“万人之功”

煮盐业（池盐、海盐、井盐）

3. **商业**：状况——繁荣；官营、民营商业遍及各地，道路四通八达。

货币——以黄金和铜钱为主币，汉武帝下令统一铸造五铢钱（铜钱）

市场——长安有东西九市；洛阳、成都、邯郸、临淄、宛（五大名都）

七. 两汉时期的文化

1. 科学与技术：

(1) **天文学**：天象观测——西汉关于太阳黑子的记录，被世界公认为最早

历法——“太初历”，汉武帝时期制定的中国第一部完整的历书，以正月为岁首

张衡——对月食进行科学解释；发明浑天仪、地动

《周髀算经》——天文学著作，成书于公元前一世纪，引用了西周初年勾股定理的特例商高定理。

(2) **数学**：《九章算术》——成书于东汉，当时世界上最先进的应用数学，中国古代数学完整体系形成

(3) **医学**：《黄帝内经》——奠定中医学的理论基础

张仲景（医圣）——《伤寒杂病论》奠定中医治疗学基础

华佗——东汉民间医生，发明麻沸散，用于外科手术

(4) **造纸技术**：西汉，已经有了絮纸和麻纸，甘肃天水放马滩出土了绘有地图的纸，目前世界已知最早的纸

东汉蔡伦（宦官）改进造纸术，人称“蔡侯纸”，是书写材料的一次伟大革命

2. **思想**：董仲舒将儒学神圣化，确立正统地位；王充与《论衡》，唯物主义思想家，反对鬼神与厚葬

3. **佛教传入**：西汉末年，经中亚传入中国；东汉在洛阳修建白马寺，佛教传播开来

4. **史学成就**：《史记》，西汉司马迁著，中国古代第一部纪传体通史；《汉书》，东汉班固著，中国古代第一部纪传体断代史

5. **文学成就**：汉赋：司马相如《子虚赋》、《上林赋》；班固《两都赋》

高中历史必修一知识点总结归纳

乐府诗：宫廷诗歌，《十五从军行》、《陌上行》

散文：贾谊《论积贮疏》、《过秦论》；晁错《论贵粟疏》

本课小节

汉初贫弱，休养生息；武帝强盛，全面治理；帝位稳固，严控经济；社会治理，思想统一；北击匈奴，扩大疆域；汉末衰落，党锢外戚；宦官专权，王莽废帝；光武中兴，难挽颓局；地方豪强，左右政局；两汉文化，惊天动地；中外交流，丝路花雨。

思维导图



第 5 课 三国两晋南北朝的政权更迭与民族交融

内容提要

三国两晋南北朝是国家分裂和民族交融时期，也是政治、经济、文化大变革时期，上承秦汉帝国、下启隋唐帝国，为隋唐的大一统奠定基础。政治上，国家由长期分裂走向新的大一统，各民族政权的制度创新为隋唐制度奠定了基础；经济上，由于江南的开发，为经济重心的南移奠定了基础，南北经济趋向平衡；文化上，科技持续领先世界，南北文化差异明显但走向交融，儒、释、道三教共同发展，玄学产生，文学承上启下，丰富多彩；民族关系上，继春秋战国之后再次掀起民族交融的高潮，为统一多民族国家的发展奠定基础。

时空坐标

知识体系

一、三国与西晋：

1. 三国：魏（220年）、蜀（221年）、吴（222年）
2. 西晋：建立：266年、统一：280年、灭亡：316年
3. 五胡内迁：匈奴、羯、鲜卑、氐、羌；主导政局

二、东晋与南朝：

1. 东晋：建立，317年；灭亡，420年。
2. 东晋的士族
3. 南方朝代更替：420—589，南方先后经历了宋、齐、梁、陈，合称为“南朝”。
4. 江南的开发：（1）原因 （2）表现：农业、手工业、商业
5. 民族交融
6. 六朝的疆域

三、十六国与北朝：

1. 十六国
2. 淝水之战
3. 北魏：（1）建立与北方的统一（2）北魏孝文帝改革（3）北朝的演变（4）隋朝的建立与统一

重点解析

1. 五族内迁：从东汉末年以来，中国西部和北部周边的各少数民族开始不断地向内地迁徙。造成这一状况的原因，主要是由于汉王朝的军事征服以及他们为弥补中原兵力和劳力不足而对各少数民族的招诱。与此同时，周边各少数民族势力的消长变化也引起一些民族迁徙。魏晋之际，在北方汉族人口锐减的情况下，胡族内迁形成高潮。在这一过程中，内迁的民族主要包括匈奴、羯、鲜卑、氐、羌等，历史上泛称为“五胡”。到魏晋时期，胡人已入居关中及泾水、渭水流域，对晋都洛阳形成包围之势。在晋惠帝时期的八王之乱以后，晋室分裂，国力空虚，民生凋敝，中原汉族的军事力量迅速衰退。胡人趁机起兵南下争夺中原地区的控制权，于是中原大乱，史称“五胡乱华”。

2. 士族制度

(1) 士族，又称门第、世族、世家、巨室、门阀等。指世代为官的名门望族。

(2) 门阀政治：魏朝时期实行“九品中正制”，国家选拔官吏只看家世出身，导致门阀士族垄断了政府的重要官职。他们又通过大族之间互相联姻，在统治阶级内部构成了一个门阀贵族阶层，并逐渐形成了一整套的特权制度，即“门阀政治”。政治上，按门第高低分享特权，世代担任重要官职。经济上，士族占有大量土地和劳动力，建立起自给自足、实力雄厚的庄园经济。社会生活，不与庶族通婚，甚至坐不同席。（庶族是指士族以外的一般中小地主，也称寒门。）文化上，崇尚清谈，占据高级文官职位。

(3) 形成原因：①历史根源，东汉以来的豪强地主势力的发展；

②经济原因，土地兼并严重，经营庄园，渐成割据；

③政治原因，魏晋政权统治基础是士族，皇帝依赖于士族的支持；九品中正制是士族制度的政治保障。

(4) 衰落：至隋唐两代，废止九品中正制，实行科举制，取士不问家世，婚姻不问阀阅。

(5) 衰落原因：①士族自身的腐朽，与生俱来的特权导致士族缺乏执掌政权的能力，甚至缺乏生存能力；

②隋唐科举制的实行动摇了士族的政治基础；

③均田制和租庸调制一定程度起到了抑制土地兼并的作用，一定程度削弱了士族制度经济基础；

④唐朝统治阶级内部争权夺利的斗争；

⑤农民起义此起彼伏，寒族地主乘机以军功崛起，进一步摧垮了腐朽的士族。

3. 南方的开发

魏晋南北朝江南迅速开发，南北经济差异明显缩小，趋于平衡，为唐朝安史之乱后经济重心南移创造条件。

江南开发的原因：①中国北方战乱经济遭到严重破坏；

②北方大量人口南迁充实了南方的劳动力，并带去先进的技术、工具和经验；

③南方社会环境相对安定，并具有发展农业的自然条件和丰富的资源优势；

④南方少数民族与汉族交融；

⑤一些统治者采取了劝课农桑、奖励耕织、安抚流民、兴修水利等有利于农业发展的政策；

北方农业虽遭到破坏，但总体上还在恢复和发展。曹魏时，马钧改进了翻车，用于农业灌溉。

4. 北魏孝文帝改革的评价

高中历史必修一知识点总结归纳

积极意义：

①北方社会经济有了明显发展：农业生产工具得到改进，兴修水利、开垦荒地，粮食产量增多，畜牧业得到发展。手工业生产日益活跃，商业活动也日趋活跃。

②政权封建化加速：迁都洛阳以后，鲜卑统治者接受了汉族先进文化制度，大大加速了北魏政权的封建化进程，对北魏社会政治生活乃至整个中国历史产生了深远的影响。

③促进了民族的交流和融合：北魏孝文帝改革不仅缓和了民族矛盾，巩固了封建统治，更促进了民族的大融合，为结束长期分裂局面，重新走向国家统一奠定了基础。促进了民族大融合。

消极作用：

①孝文帝改革的思想和内容是恢复礼乐，是“迂腐的儒化”，“消极的汉化”，学来的主要是汉文化的糟粕，汉人的繁缛腐朽。

②孝文帝的改革不但没有振兴北魏，反而加速了北魏国家和拓跋民族的衰亡。认为孝文帝汉化改革，丢掉的是拓跋的长处——勇武质朴，削弱了北魏的军事力量，这是孝文帝终不能强大魏国的重要原因。

③孝文帝推行的不加扬弃的全盘汉化，尤其是大定族姓，移植门阀士族制度，这使得尚无文化积淀的鲜卑拓跋贵族迅速腐化，这严重侵蚀了北魏统治者的锐气与活力，激化了社会矛盾与冲突，致使北魏统治迅速由盛转衰，归于灭亡。

本课小结

三分天下，司马一统，八王之乱，五胡内迁，北方战乱，司马重建。

东晋士族，国家支柱，朝代更替，建康依然，江南开发，进步明显。

北方十五，还有成汉，汉族制度，影响深远，淝水之战，重现混乱。

孝文改革，全面学汉，缓解矛盾，社会发展，再次分裂，隋文一统。

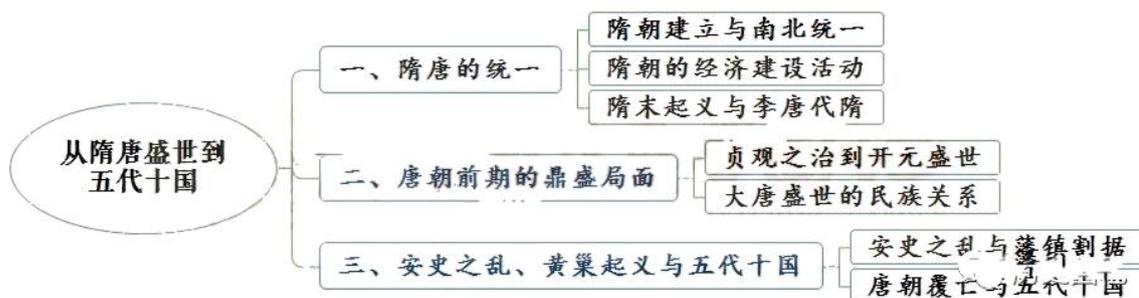
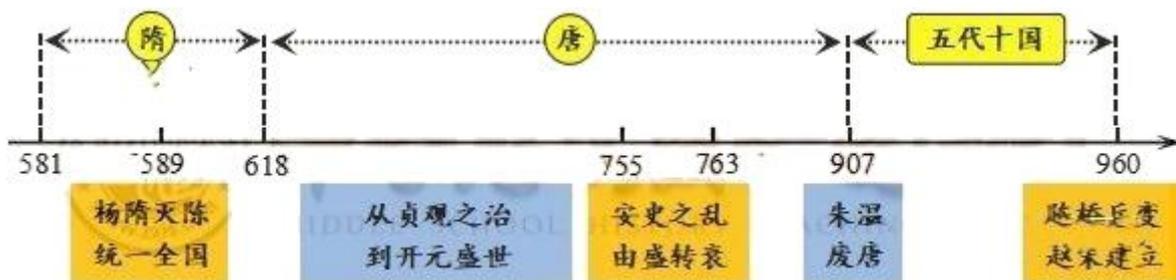
思维导图

第6课 从隋唐盛世到五代十国

内容提要

经过三百多年的分裂、战乱以及种族和信仰的冲击融合，引塞外野蛮精悍之血，注入中原文明，中国于589年再次南北统一，开启了中国历史上的隋唐时代。这个时代往往被视为中华文明的黄金时代。开启这一黄金时代的是隋朝的建立与国家的重新统一。隋朝盛极一时，虽短命而亡，但影响深远。李唐兴起后，唐前期出现盛世局面，统一多民族国家得到进一步巩固和发展。唐朝中期的安史之乱导致唐朝由盛转衰。安史之乱后，唐朝中央政府的权威受到了激烈的挑战。内有藩镇割据，外有强敌环伺，唐朝陷入了内外交困的境况。黄巢起义后，唐朝灭亡，中国历史进入了五代十国的短暂分裂时期。

时空坐标与框架线索



知识体系

一、隋唐的统一

(一) 隋朝建立与南北统一

1. 隋朝建立：公元581年，北周外戚杨坚称帝，国号隋，年号开皇，定都长安。

高中历史必修一知识点总结归纳

2. 南北统一：公元 589 年，隋灭陈。

(1) 原因：魏晋南北朝后期，民族交融，南北统一条件成熟；北方农业的恢复与发展，为隋的统一奠定经济基础；隋文帝加强军队建设；陈朝君臣生活腐化，政治腐败，军队纪律松弛，不堪一击。

(2) 意义：结束了南北长期分裂的局面，有利于国家的统一、安定和社会的发展。

(二) 隋朝的经济建设活动

1. 广设仓库：在中央和地方广设仓库。既有供应朝廷粮食和物质的仓库；也有备水旱赈济、遍置于乡间的义仓。

2. 兴建两都：隋文帝令建筑师宇文恺主持营建大兴城；隋炀帝令建筑师宇文恺主持营建东京洛阳城。

3. 开通运河：隋炀帝时开凿大运河

(1) 时间：公元 605 年至 610 年

(2) 概况：全长 2000 多公里，以洛阳为中心，北至涿郡（今北京），南至余杭（今杭州），包括永济渠、通济渠、邗沟、江南河四段。

(3) 地位：古代世界最长的运河。

(4) 意义：有利于巩固国家统一；有利于促进南北经济交流；有利于促进运河沿岸城市的发展。

(三) 隋末起义与李唐代隋

1. 隋末起义：(1) 时间：611 年，山东长白山农民首先发动起义，各地农民纷纷响应。

(2) 原因：隋炀帝的暴政

暴政表现：①大兴土木，劳民伤财；②三征高丽，穷兵黩武；③徭役繁重，严刑峻法。

2. 李唐代隋：618 年，隋朝灭亡。李渊在长安称帝，建立唐朝。随后，唐消灭各支起义军和割据势力，统一全国。

二、唐朝前期的鼎盛局面

(一) 贞观之治到开元盛世

1. 贞观之治：唐太宗李世民统治时期

626 年，玄武门之变后不久，李世民继帝位，其统治时期政治开明，史称“贞观之治”。

(1) 经济方面：轻徭薄赋，劝课农桑，戒奢从简。

(2) 政治方面：知人善任，虚心纳谏，革新政治。

(3) 文教方面：尊崇儒学，大兴科举，大办学校。

2. 武周政治：女皇武则天统治时期

唐高宗皇后武则天于高宗死后不久，废唐称帝，改国号为周，其统治时期史称“武周政治”。

(1) 经济方面：继续推行均田制度，重视发展农业生产。

(2) 文教方面：进一步发展科举制度，创殿试，开武举，广泛罗致人才。

3. 开元之治：唐玄宗李隆基统治前期

武周政权结束后不久，唐高宗之孙李隆基即位，是为唐玄宗，其统治前期达到了唐王朝的鼎盛时期，史称“开元之治”。

(1) 经济方面：兴修水利，重视农业生产。(2) 政治方面：选贤任能，改革吏治。

(3) 宗教方面：限制佛教。(4) 军事方面：实行募兵制。(5) 文教方面：大兴文治，发展科举。

(二) 大唐盛世的民族关系：唐代，统一的多民族国家得到进一步发展和巩固。

1. 原因：(1) 北方和西南等少数民族建立政权，开发了祖国边疆地区。

(2) 交通发达使中原与边疆往来密切，促进了边疆地区经济文化的发展。

(3) 唐朝前期的统治者推行较为开明的民族政策，在边疆少数民族地区设立机构（羁縻府州），加强管理。

2. 基本概况：

(1) 唐与突厥：

①突厥兴起于阿尔泰山一带，6 世纪中期建立突厥汗国，统一我国西北地区。隋朝初年分裂为东西突厥。

②东突厥：隋末中原动乱，东突厥南侵，贞观初期，唐朝大败东突厥，俘获颉利可汗，东突厥灭亡。唐太宗设立都督府管辖。唐太宗被尊称为“天可汗”。

③西突厥：640 年，唐太宗征服依附西突厥的高昌，设置安西都护府；唐高宗时，灭亡西突厥；武则天时，设置北庭都护府，与安西都护府分治天山南北。

(2) 唐与回纥：

①7 世纪初，回纥生活在色楞格河一带，受突厥统治。②东突厥灭亡后，回纥南移，归附唐朝。

③唐太宗任回纥首领为瀚海都督府都督。④唐玄宗时期，册封回纥首领骨力裴罗为怀仁可汗。

⑤安史之乱期间，回纥出兵助唐平叛。⑥8 世纪后期，回纥改名为回鹘。⑦9 世纪中期，回鹘汗国瓦解。

(3) 唐与吐蕃：

高中历史必修一知识点总结归纳

- ① 吐蕃是我国藏族祖先建立的民族政权。 ② 7 世纪前期，吐蕃赞普松赞干布统一青藏高原。唐太宗时文成公主入藏。 ③ 8 世纪初，金城公主嫁与吐蕃赞普。 ④ 9 世纪，唐与吐蕃“长庆会盟”。

(4) 唐与靺鞨：

① 靺鞨分布于松花江、黑龙江流域，以渔牧为生。7 世纪中期以后，靺鞨的黑水和粟末两部强大起来。

② 8 世纪前期，唐朝在黑水靺鞨地区设置都督府，黑水靺鞨地区正式划入唐朝版图。

③ 唐玄宗时期，封粟末部首领大祚荣为渤海郡王，从此，粟末靺鞨以渤海为号，渤海正式划入唐朝版图。

3. 历史影响：进一步促进了民族交融；有利于祖国边疆地区的开发；有利于统一多民族国家的巩固与发展。

三、安史之乱、黄巢起义和五代十国

(一) 安史之乱与藩镇割据

1. 安史之乱：

(1) 概况：天宝十四载（755）十一月，身兼范阳、河东、平卢三镇节度使的安禄山发兵 15 万，以讨杨国忠为名，在范阳起兵，安史之乱爆发。代宗广德元年（763），安史之乱结束。

(2) 原因：A. 政治腐败；B. 军事举措失当：外重内轻（节度使的设置）；军备废弛；募兵制的实行。

(3) 影响：严重地削弱了唐朝的统治力量，唐朝从此由强盛走向衰落。

① 安史之乱使大量北民南迁，一方面破坏了北方经济；另一方面促进了江南地区的进一步开发。

② 中央集权大大削弱，参加平叛的许多将领拥兵自重，割据一方。

③ 安史之乱导致边防空虚，少数民族政权趁机侵扰，边疆频频告急。

2. 藩镇割据：

(1) 藩镇的形成：① 开元年间，唐玄宗在边境重地增置军镇，设节度使加强边防。② 安史之乱期间和以后，唐朝陆续增设节度使。节度使名义上是唐朝的藩镇，但有些藩镇独立性强，实为割据势力。

(2) 藩镇的权力：政治上拥有自主权，可以自行任免官吏，节度使死后职位传给儿子或部将；经济上，拥有财权；军事上，拥有强悍的武装，独霸一方。

(3) 藩镇的类型：张国刚《唐代藩镇的历史真相》一文指出，“安史之乱后，在藩镇林立的情况下，李唐王朝为何还能延续 100 多年？有学者研究认为安史之乱后的藩镇可以分为割据型藩镇、防御型藩镇、御边型藩镇、财源型藩镇等四个类型，而真正的割据势力只是割据型藩镇。”

“安史之乱”后百余年间唐朝藩镇基本情况表

藩镇类型	数量（个）	官员任免	赋税供纳	兵额与功能
河朔型	7	藩镇自擅	不上供	拥重兵以自立
中原型	8	朝廷任命	少上供	驻重兵防骄藩
边疆型	17	朝廷任命	少上供	驻重兵守边疆
东南型	9	朝廷任命	上供	驻兵少防盗贼

(4) 藩镇的影响：藩镇割据的局面在唐朝后期延续了 100 多年，藩镇之间、藩镇和中央之间不断争战，严重地削弱了唐朝的统治，给人民带来深重灾难。

(二) 唐朝覆亡与五代十国

1. 唐朝覆亡：(1) 唐朝中后期，宦官专权与朋党之争，进一步削弱了唐朝的统治。

(2) 875~884 年的黄巢起义，使唐王朝的统治陷于土崩瓦解。

(3) 907 年，宣武节度使朱温废唐称帝，国号梁，王朝灭亡。

2. 五代十国：自 907 年唐朝灭亡后的半个多世纪，南北方出现了十余个割据政权。北方黄河流域先后经历了后梁、后唐、后晋、后汉、后周等五个短命王朝，称为“五代”。南方各地先后出现前蜀、吴、闽、吴越、楚、南汉、南平、后蜀、南唐等 9 个割据政权，连同五代末期在山西建立的北汉，称为“十国”。

本课小结

五把椅子留一把，隋祚虽短意非凡。杨隋代周成一统，结束分裂现繁荣。营建两都广设仓，开凿运河通南北。

晋阳起兵李渊反，大唐建立一统延。贞观之治属太宗，武周政治是女皇，开元之治唐明皇，盛世大唐续华章。

民族政策较开明，交流融合促发展。安史之乱唐转衰，藩镇林立百余年。黄巢起义唐祚终，五代十国赵宋来。

思维导图

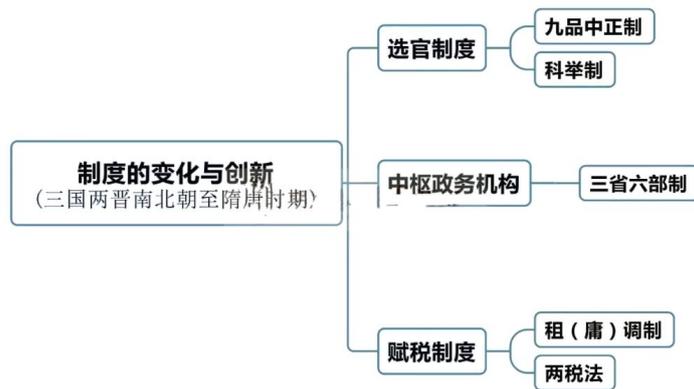
第 7 课 制度的变化与创新

内容提要

三国两晋南北朝至隋唐时期的制度在传承中创新。南北朝时期在察举制基础上创建了九品中正制，为隋唐时期的科举制奠定了基础；中枢政务机构在三公九卿的框架内逐渐形成了三省制的雏形，为隋唐时期的三省六部制奠定

了基础；北魏创立的租调制则为隋唐所直接继承，但唐中后期由于土地兼并严重，租庸调制难以为继，逐渐被两税法所取代。

时空坐标与框架线索



知识体系

一、选官制度

(一) 九品中正制（魏晋南北朝时期）

1. 背景：汉代察举制弊端逐渐显露；东汉末年社会动荡，察举制无法推行。
2. 内容：中央委任中正官为各地人才评定等级，共分九等，并按等级高低授予官职；选官标准从初创时期的家世和才能并重，发展到西晋时期主要看重家世。
3. 影响：
 - (1) 积极：初行时期将评品人物之权收归中央，有利于加强中央集权。
 - (2) 消极：后期逐渐成为维护士族特权的工具，形成了“上品无寒门，下品无势族”的局面，是门阀士族形成的重要标志之一。

(二) 科举制（隋朝至清末）

1. 背景：社会阶层分化，九品中正制不能适应政治和社会的需要。
2. 特点：自由报名，通过考试差额录取。
3. 评价
 - (1) 积极方面：
 - ①不拘一格地选用人才，扩大了统治基础，加速了社会阶层的流动性；
 - ②把读书、考试和做官紧密联系起来，提高了官员的文化素质；
 - ③把选官权从世家大族手中收归中央，加强了中央集权；
 - ④有利于社会重学风气的形成，有利于提升社会文化水平；
 - ⑤后被西方国家借鉴，发展为现代文官制度。
 - (2) 消极方面：
 - ①考试科目及内容以儒学经义为范畴，使儒学成为执政者奴化臣民的工具。
 - ②导致从事科学技术研究的人才力量相对薄弱，阻碍了科学技术的新发展。
 - ③明清时期八股取士，文化专制加强，束缚人们个性与才能的发展。

二、中枢政务机构——三省六部制（隋唐时期）

1. 沿革：魏晋南北朝时期，尚书握有实权，继而又由中书省、门下省，成为三省制的雏形；隋唐时期定型。
2. 机构设置：中央设中书省、门下省和尚书省，中书门下（也叫政事堂）为三省宰相议政场所。
3. 运行机制：中书省负责决策，草拟和颁布皇帝的诏令；门下省负责审核政令；尚书省负责执行，下设吏、户、礼、兵、刑、工六部。
4. 特点：
 - (1) 相权三分，职权分明：三省的长官同为宰相，三省分权，既相互制约，又分工合作，既加强皇权，也提高行政效率。
 - (2) 节制君权：皇帝所颁布政令，未经政事堂通过，不能施行，以相权节制君权。
5. 影响：
 - (1) 分割相权，避免权臣独揽大权，有利于加强皇权。
 - (2) 三省职权分工明确，有利于提高办事效率。
 - (3) 三省集思广益，有利于减少皇帝独断造成的决策失误。
 - (4) 三省六部制是中国官制史的重大变革，此后历朝基本上沿袭这种制度。

三、赋税制度

(一) 租（庸）调制（曹魏至唐朝前期）

1. 目的：适应均田制，保证国家赋税的征收。

高中历史必修一知识点总结归纳

2. 内容：一夫一妇每年向政府缴纳一定量的谷物，叫做“租”；缴纳一定量的布帛，叫做“调”；服徭役的期限内，不去服役可以纳绢或布代役，叫做“庸”。

3. 影响

(1) 积极：改变了原先赋税的混乱，减轻了农民负担；以庸代役保证农民有较充分的生产时间，有利于促进农业的发展，政府的赋税收入也有了保障。

(2) 消极：以人丁为计征对象的租调制和租庸调制的基础是均田制。劳动者能占有一小块土地，从事生产劳动，按人丁计征才有可能。一旦均田制遭到破坏，农民丧失土地，这种以人身为本的租庸调制就不可能维持。

(二) 两税法(唐朝中后期)

1. 背景：唐中期以后，土地兼并严重，均田制遭破坏，租庸调制难以维持；国家财政紧张。

2. 内容：(1) 实行“量出制入”的原则，中央根据财政支出的预算征收总额，分配到各地征收。

(2) 不分主户和客户，一律就地落籍纳税。

(3) 每户按资产缴纳户税，按田亩缴纳地税，取消租庸调和一切杂税、杂役。

(4) 户税按户等高低征钱，地税按亩缴纳谷物。

(5) 一年分夏季和秋季两次纳税。

3. 特征：不再按丁征税，改为按资产和田亩征税。

4. 影响：(1) 两税法简化税收名目，有利于减轻人民的负担，缓和社会矛盾。

(2) 两税法扩大收税对象，保证国家的财政收入。

(3) 两税法“唯以资产为宗，不以丁身为本”，改变了自战国以来以人丁为主的赋税制度，有利于改变贫富不均的现象。

(4) 由“舍地税人”到“舍人税地”方向发展，减轻了政府对农民的人身控制。

(5) 两税法以货币为主要征税方式，在一定程度上有助于商品经济的发展

本课小结

1. 选官制度：察举制→九品中正制→科举制。

2. 中枢政务机构：三公九卿制→中朝出现→三省制雏形→三省六部制。

3. 赋税制度：租调制→租庸调制→两税法。

思维导图

第8课 三国至隋唐五代的文化

内容提要

魏晋南北朝时期，是中国古代文学、书法、绘画、雕塑、音乐和舞蹈艺术大放光彩的时代。佛教、道教和儒家思想相互交融、促使儒家思想走向哲学化阶段，宋明理学成为影响南宋后期封建统治的官方正统哲学；中印、中日之间的佛学研讨，彰显着唐朝多元化的文化特征；民族融合与中外文化的交流，造就了许多书画名家，更创造了举世闻名的石窟艺术和繁荣的丝绸之路盛举。

时空坐标与框架线索

知识体系

一、儒道佛的融合

(一) 过程：

1. 儒家独尊：汉武帝时，确立“儒家独尊”的地位；

2. 佛教东传：东汉初期，佛教传入，汉明帝重视发展，于洛阳修筑白马寺；

3. 道教发展：东汉末期，道教在民间开始形成并发展，如：五斗米道、太平道；

4. 儒道合流：魏晋之际，道家思想上浮，与儒家合流，形成玄学；

5. 佛道交融：南北朝时期，佛道首先交融。（设问：佛道为何能够首先交融？一是思维方式比较接近，习惯于直观性思维；二是有共同的沟通话题，佛家的“空”与道家的“道”可以相互理解；三是都带有一定的神秘性）佛教时而尊崇，如梁武帝四度出家，隋文帝和隋炀帝广造石像、普著佛经；时而备受打击，如北魏太武帝拓跋焘、北周武帝宇文邕、唐武宗李炎、周世宗柴荣。

6. 三家交融：唐朝统治者奉老子为祖先，道教发展迅速，以茅山道为代表；武则天时，尊崇佛教，佛教社会地位显著提高；唐中期，韩愈、李翱和柳宗元等人掀起了儒学复兴的运动。（设问1：儒佛交融的进程为何困难重重？一是儒家独尊地位及其深厚的理论基础，佛教难以轻易撼动，缺乏文化基础，即使某一阶段佛教备受重视，仍难以

高中历史必修一知识点总结归纳

企及；二是受“华夷”思想影响，从心理抵制外来文化，佛教传播缺乏心理基础；三是儒家始终没有宗教化，世俗特征明显文化的产物，佛教缺乏社会基础）

7. 儒家兼容：两宋时期，儒家吸收佛、道思想，形成哲学范式的“理学”

- (二) 特点：
1. 儒家思想始终在中国封建社会占据主导地位；
 2. 儒佛关系：佛教的发展经历了从魏晋南北朝时期对儒家思想的屈从到隋唐时期取得坚实的理论基础，形成独立的宗派体系；
 3. 道佛关系：道佛之间从魏晋南北朝时的道佛互用转为隋唐时期道佛争宠，并最终形成三家交融现象，孕育出中国封建社会最完备的官方正统哲学——理学。
- (三) 影响：
1. 经济上：强化了农业社会所必需的身心内外合谐的价值取向——即人与人和自然的和谐；
 2. 思想上：强化了儒家思想在中国封建社会中的统治地位，出现了政治、哲学、宗教和伦理等交融的局面；
 3. 政治上：为统治者提供了多重治理国家的范本，一定时期内都有利于维系政治的稳定和国家的统一。

二、兴盛的文学艺术

(一) 文学概况：

1. 魏晋时期：
 - (1) 建安文学。以曹氏父子为核心，诗歌、辞赋和散文均有发展，是社会分裂到逐步统一的产物，形成了高扬政治理想、哀叹人生苦短、追求个性特点和浓郁悲剧色彩的文学特征。
 - (2) 正始文学。以阮籍、嵇康为代表。因社会环境危机四伏和哲学思考的探索，形成了避开现实，以哲学眼光，从广袤时空中理性思考现实的风格。
2. 南北朝时期：
 - (1) 南朝文学。以鲍照、谢灵运为代表。民歌偏多，多描绘男女爱情，兼论自然风景、朋友之谊。
 - (2) 北朝文学。以温子升、邢劭等为代表。现留存作品较少，以《敕勒歌》为代表。
3. 隋唐时期：
 - (1) 隋朝文学。以虞世基和隋炀帝等为代表，重视边塞诗歌。
 - (2) 初唐文学。以王勃、杨炯、卢照邻和骆宾王等为代表，诗歌内容从宫廷生活到江河山川，处于文学新旧过渡阶段。
 - (3) 盛唐文学。形成了以李白为代表的浪漫诗派；岑参、王昌龄为代表的边塞诗派；王维、孟浩然为代表的山水诗派；杜甫为代表的现实主义诗人。
 - (4) 中晚唐文学。以白居易、元稹、张籍为代表，掀起新乐府运动；晚唐杜牧、李商隐等人的诗歌带有浓重的忧郁色彩。

(二) 书法概况：

1. 代表：
 - (1) 东晋：王羲之，被称为“书圣”，代表作《兰亭集序》——行书；
 - (2) 唐代：欧阳询（欧体），代表作《皇甫诞碑》；颜真卿（颜体），代表作《多宝塔碑》；柳公权（柳体）代表作《玄秘塔碑》；赵孟頫（赵体），代表作《洛神赋》——楷书四大家
2. 特点：从实用转为审美、从自发走向自觉。

(三) 绘画概况：

1. 代表：
 - (1) 东晋：顾恺之，代表作《洛神赋图》；
 - (2) 初唐：阎立本，代表作《步辇图》；善画车马，人物；
 - (3) 中唐：吴道子，代表作《八十七神仙卷》，精于佛道，壁画，称为“画圣”。
2. 特点：受外来文化影响；山水画突出；士人在美术中作用突出；艺术自觉。

(四) 雕塑概况：

1. 代表：甘肃敦煌莫高石窟、山西云岗石窟、洛阳龙门石窟。
2. 特点：魏晋时期佛像充满士大夫气质；隋唐时期佛像富贵、丰满和华丽。

三、卓著的科技成果

(一) 主要代表：

1. 北魏贾思勰，《齐民要术》，我国现存第一部完整的农学著作；
2. 南朝祖冲之，世界上第一个将圆周率推演到小数点后第七位，比欧洲早了近 1000 年；
3. 北魏郦道元，《水经注》，综合性的地理著作；
4. 西晋裴秀，绘制出《禹贡地域图》，提出绘制地图的方法；
5. 唐中期的书籍记载了火药的配方。唐末，火药开始用于战争；
6. 唐朝僧一行，是世界上用科学方法实测地球子午线长度的创始人；
7. 唐朝孙思邈，完成医学名著《千金方》；
8. 唐高宗，苏敬编修的《唐本草》，是世界上最早由国家颁行的药典。

(二) 繁荣原因：

1. 魏晋到隋唐，北方大融合促进技术之间的交流为科技繁荣提供社会基础；
2. 魏晋到隋唐，江南大开发和农业经济发展为科技繁荣提供经济基础；
3. 魏晋到隋唐，外来文化的传播和交融为科技繁荣提供必要条件；

4. 魏晋到隋唐，继承了秦汉以来的科技成就并不断加以革新和创造。

四、多元的中外交流

1. 佛学研讨

(1) 中印之间的交流：东晋法显（第一个出国取经的中国高僧）和唐朝玄奘（与鸠摩罗什、真谛并称为中国佛教三大翻译家）前往天竺，研学佛教思想，促使佛教本土化；

(2) 中日之间的研讨：日本空海和唐朝的鉴真，促进周边国家佛学传播。

2. 丝绸之路

(1) 发展条件：政治上——隋唐时期，国家安定统一和军事力量强大提供安全保证；

经济上——唐朝生产工具进步，农牧业高度繁荣为贸易发展创造条件；

管理上——唐朝设置专门管理周边民族关系的机构，如鸿胪寺、互市监和市舶司。

思想上——唐朝形成了“兼容并包”的文化特征，有利于文明之间交流；

交通上——便利的交通工具及国家的配套设施，为经济交流提供保障。

(2) 主要形式：互派使节、互市贸易、朝贡贸易、民族战争、僧人传播、书籍往来。

(3) 交流内容：物质交流：中国传入西方——丝绸、纸张和农作物；

西方传入中国——象牙、犀角、狮子、犀牛和金属器等；

科技交流：天文历法，制糖法、医学药典、制陶技术；

艺术交流：胡服、饮食、音乐和舞蹈。

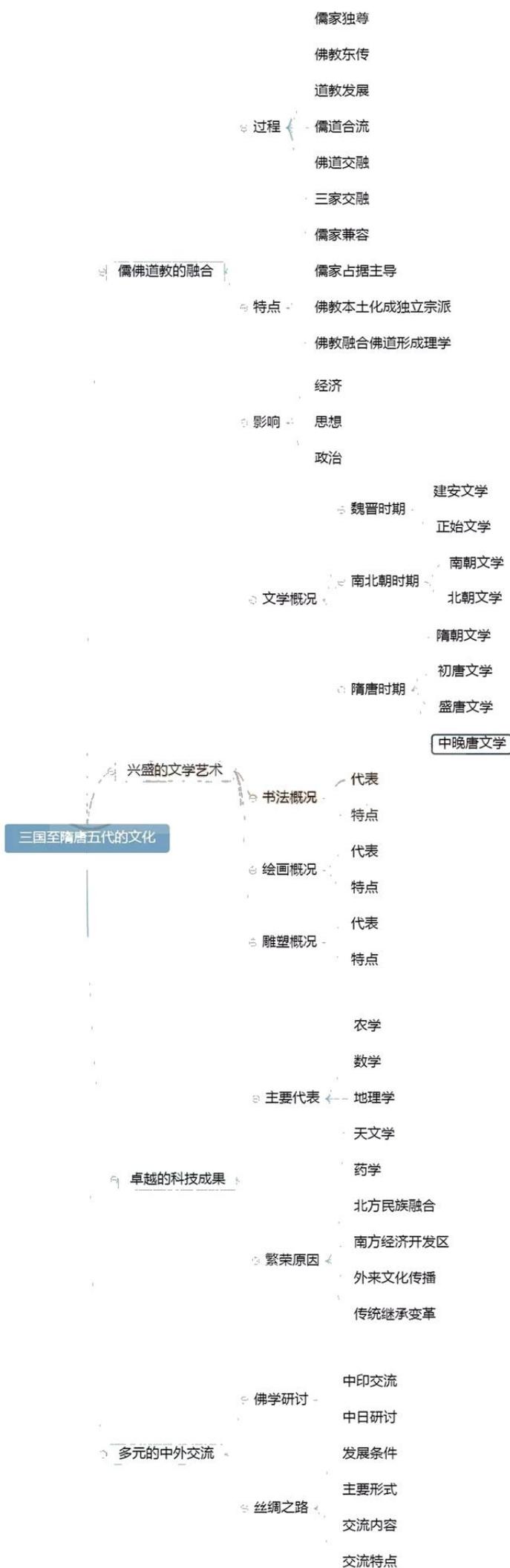
(4) 交流特点：本土性、民俗性、双向性、渐进性和回流性。

本课小结

魏晋隋唐五代传，历时七百四十载；儒佛道教三家争，儒家不动稳如泰；佛道命运今何在？宗教本土显真爱；
魏晋政局不安定，但见文化多元彩；建安风骨、竹林七贤均是玄学一派；初唐、中唐、晚唐时时把诗歌来赛；
书法艺术、绘画雕塑怎不彰显时代；羲之、献之、恺之、立本定要分开；农、医、数、地理、天文齐放异彩；
农耕进步、继承创新还有文化外来；中日中印、佛学传递体现民族心态；丝绸之路、兼容并包共创隋唐盛代。

思维导图

高中历史必修一知识点总结归纳



第9课 两宋的政治和军事

内容提要

宋朝（960年—1279年）：上承五代十国，下启元朝。分北宋和南宋两个阶段，共历18帝，享国319年，是古代文明的成型时期。政治上：结束了五代十国以来分裂割据的局面，并通过分权与收权来加强专制集权；科举制的完善与文官体制的发展，形成“重文轻武”的局面；同时少数民族政权并立，且常有摩擦，民族交融加强的同时边疆压力和财政危机突出；军事上：吸收晚唐、五代军阀割据的教训，兵制有较大改变。

时空坐标与框架线索

知识体系

一、宋初专制集权的强化

1. 背景：

- (1) 唐中后期三省六部制的演变，中书门下成为最高机构，相权膨胀；
- (2) 唐末、五代以来的藩镇割据、武将干政，中央集权的削弱；
- (3) 宋初统治者对前代经验与教训的吸取。

2. 措施：

(1) 中央：分割相权。（二府三司制）

- ①一正：中书门下（政事堂）作为行政机构，设多名同平章事（宰相），掌最高行政权。
- ②三副：副相参知政事分割行政权；枢密院长官枢密使分割军权；三司使分割财权。

(2) 地方：全面收权。

- ①军事——收精兵：“杯酒释兵权”，“强干弱枝”；统兵权与调兵权分离；“更戍法”。
- ②行政——削实权：所有州直属中央；中央派文官担任地方官掌地方性政权；设通判监督地方。地方实行路、州、县三级。
- ③财政——制钱谷：由转运使负责，将地方赋税（除一小部分作地方开支外）运送到京师或指定地点。
- ④司法——强复审，死刑需报中央复审核准，强化中央对地方司法权的掌控。

(3) 监察制度：设提点刑狱司，专职监察刑狱。

(4) 官僚体制：科举制的完善与文官体制的发展。

3. 影响：

- (1) 积极：①改变了唐末、五代以来藩镇割据的分裂局面；②巩固了国家的统一和安定，强化了专制集权；
- (2) 消极：①中枢权力分割过细，降低了行政效率，致使政治风气保守疲沓；②不利于地方的主动性和积极性的发挥；削弱了军队的战斗力；③逐渐形成“三冗”局面，为北宋埋下了积贫积弱的祸根。

二、北宋的统治危机

1. 边境危机：(1) 原因：①北宋政府的积贫积弱；②北宋的守内虚外、强干弱枝；

③少数民族政权的崛起：辽宋西夏连年征战，民族矛盾激化。

(2) 表现：①北部：A. 辽朝占领燕云十六州；B. 时常南下侵扰，通过“岁币”、盟约等勉强安定。

②西北：与西夏屡战屡败，通过“岁赐”维持稳定

2. 财政危机：一职多官、恩荫、科举等导致“冗官”，扩充军队导致“冗兵”，加之战争赔款、边疆危机、大兴土木等导致“冗费”，致使宋朝积贫。

3. 政治危机：收回兵权、分割军权，分化事权，军队战斗力弱、行政效率低下，致使宋朝积弱；土地兼并严重、苛捐杂税繁重，激化阶级矛盾，致使政治危机。

三、北宋的改革

1. 庆历新政（1043年—1045年）

(1) 背景：①宋夏战争的失败激化社会危机和民族危机；②为革除弊政、维护封建统治。

(2) 人物：范仲淹、宋仁宗 (3) 核心：整顿吏治 (4) 结果：失败

(5) 失败原因：改革触犯保守派官僚利益，遭到反对；宋仁宗动摇。(6) 影响：揭开了北宋变法改革的序幕

2. 王安石变法/熙宁变法（1069年—1085年）

(1) 背景：①必要性：积贫积弱导致北宋中期的三大社会危机：财政、边疆和政治危机；

高中历史必修一知识点总结归纳

- ②可能性：A. “庆历新政”为王安石变法提供了经验教训；B. 王安石丰富的地方工作经验和改革决心；
C. 宋神宗任用王安石为宰相，推行变法。

③目的：摆脱积贫积弱和社会危机，实现富国强兵，巩固封建统治。

(2) 核心：富国强兵

(3) 措施：①富国：青苗法、募役法、农田水利法、均输法、方田均税法、市易法

②强兵：保甲法、保马法、将兵法、军器监

③育才：A. 改革科举制：废诗赋取士旧制，以经义策论取士

B. 整顿太学：撰注教材《三经新义》，作为考试依据

(4) 评价：①性质：在不触动封建土地私有制的前提下，对生产关系进行局部调整，是社会改良性质的改革。

②积极性：A. 一定程度上改变了北宋积贫积弱的局面；B. 促进了社会经济的发展，客观上有利于社会的进步；C. 王安石勇于改革和敢于斗争的精神，值得肯定。

③局限性：A. 未触动大地主土地所有制，不可能从根本上摆脱封建统治的危机；

B. 以维护地主阶级的统治为出发点，农民的负担依然沉重。

四、南宋的偏安（1127年-1279年）

1. 原因：

(1) 外部：①金的崛起、励精图治、实力强大；②金灭辽及北宋（靖康之变）。

(2) 内部：①连年征战、岁币，造成内部空虚；

②统治腐朽、无能，破坏军民抗金斗争；

③长期重文轻武、守内虚外。

2. 南宋建国：1127年，宋高宗赵构于临安建国

3. 金与南宋：(1) 岳飞抗金

(2) 宋金议和：绍兴和议，南宋向金称臣，后“世为侄国”，南宋与金对峙局面形成

本课小结

汴水汤汤赵宋天，国祚绵延三百年；唐末五代前车鉴，中央集权革弊端；民族政权来骚扰，守内虚外不得闲；庆历熙宁求变法，积贫积弱勢难转；金人南下徽钦掳，靖康之耻宋偏安；冲冠一怒将军志，誓收燕山山河还；可怜青山埋忠骨，北定中原付笑谈。

思维导图

第10课 辽夏金元的统治

内容提要

公元10世纪至14世纪，是中国历史由中古向近古转变的关键时期。作为由少数民族建立的政权——辽夏金元（916年-1368年）积极学习中原汉人的经济方式、制度与文化，分别在不同的时期建立本民族政权，长期与两宋形成对峙。这一时期的华夏文化不断向四周扩散，促进了民族大融合。最终源于漠北的蒙古族迅速崛起，半个世纪内先后灭掉西夏与金，之后建立元朝，再次实现中国统一。为巩固统一，政治上中央与地方分别实施中书省与行省制度；经济上修筑驿道、设立驿站；民族关系上设立专门机构宣政院处理宗教与西藏事务；元朝成为一个版图辽阔、民族众多、边疆稳定的大一统国家。

时空坐标与框架线索

知识体系

一、辽与西夏

1. 契丹的兴起和建国：

(1) 契丹一词最早见于《魏书》，契丹族是我国古老的少数民族，原居住在辽河上游一带，秦汉时为东胡的一支。先后依附于唐时期的大贺氏联盟、后突厥、回纥。

(2) 唐末契丹首领耶律阿保机统一各部，于916年称帝，国号契丹，定都上京。耶律德光统治时得到幽云十六州，后改国号为辽。

(3) 巩固措施：A. 阿保机提倡农业，垦艺荒田，接受农耕生活；

B. 仿照汉字偏旁创制契丹文字，接受汉族封建文化；

高中历史必修一知识点总结归纳

C. 政治上采取“藩汉分治”制度，设置南、北面官制。北面官负责契丹等游牧民族事务，南面官负责汉人为主事务。

2. 辽宋的和战：

(1) “澶渊之盟”：公元 1004 年，辽军南征逼近东京，宋真宗到达澶州后士气大振，辽宋议和。

和议内容有：双方约为兄弟之国；宋每年给辽“岁币”；辽撤兵。

(2) 意义：澶渊之盟后宋辽维持了近一个世纪的和平局面；宋辽边境安定，贸易兴旺；加强民族友好关系，促进民族融合。

3. 西夏的建立

(1) 建国：公元 1038 年，党项族首领元昊建立大夏国，定都兴庆，史称西夏。党项族为羌族的一支，唐中以来活跃在宁夏、甘肃和陕西西北一带，唐末形成藩镇割据。

(2) 采取措施： A. 政治：仿照唐宋政治制度，中央设立中书省、枢密院等机构，同时保留一套蕃号官称；

B. 选官：推行科举制，选拔官吏； C. 文化：仿照汉文楷书，创制西夏文字；

D. 对外关系：，名义上先后向北宋、金称臣，实际上保持事实独立。

二、金的建立与南下

1. 金的建立与发展：

(1) 起源：女真族由唐时的黑水靺鞨发展而来，活动于黑龙江、松花江流域。北宋中后期完颜部强盛起来，统一女真各部。

(2) 建立：公元 1114 年女真族首领完颜阿骨打举兵抗辽，次年，阿骨打称皇帝建立金朝，定都会宁（也称上京）。

(3) 发展：

①金太祖阿骨打为加强统治，推行猛安谋克制——猛安谋克既是军事组织，又是地方行政组织。每 300 户为一谋克，10 谋克为一猛安，各户壮丁平时生产，战时出征，是一种兵农合一的制度。

②阿骨打屡次攻辽，1125 年俘辽天祚帝，金灭辽。

③12 世纪后期金世宗完颜雍推行与民休息政策，积极恢复发展农业，大定年间政局稳定财政充足，史称“大定之治”。

2. 金的南下：

(1) 靖康之变：辽灭亡后，金多次南下攻宋，威胁北宋。公元 1127 年，金统治者俘获宋徽宗、宋钦宗，北宋灭亡，史称“靖康之变”。

(2) 绍兴和议：公元 1141 年，南宋与金订立和议，规定东起淮水、西至大散关以北归金统治；南宋向金称臣；每年向金纳岁币。最终形成与南宋对峙局面。

(3) 迁都：公元 1153 年，金迁都燕京，改燕京为中都。

三、蒙古的崛起与元朝统一

1. 统一草原：①时间：公元 1206 年②人物：蒙古族首领铁木真③成就：建立蒙古汗国，被称为“成吉思汗”

2. 元朝建立：

(1) 征服四方：公元 1234 年蒙古灭金，后降吐蕃、征大理；远征中亚、东欧；

(2) 建立元朝：①时间：公元 1271 年 ②人物：成吉思汗之孙——忽必烈 ③都城：定都燕京（1272 年），称大都。 ④统一：公元 1276 年占领临安，南宋灭亡。1279 年击败南宋余部，完成统一。

3. 巩固措施：

(1) 中央：设中书省、枢密院和御史台

①中书省：元朝的宰相机构，上承天子、下总百司，是当时最高行政机关；

②枢密院：掌握军权，为最高军事管理机关；

③御史台：负责监督百官，是最高的监察机关

(2) 地方：设行中书省，简称行省

①目的：为加强中央集权，有效管理地方；

②内容：全国公设 10 个行省，由中央委派官员管理；

③作用：权力集中，统治效率高，是我国省制的开端，对后世影响深远。

(3) 其他措施：①设宣政院，统领宗教事务和管理西藏地区；

②交通上，在全国修筑驿道和设立驿站，在各港口设市舶司

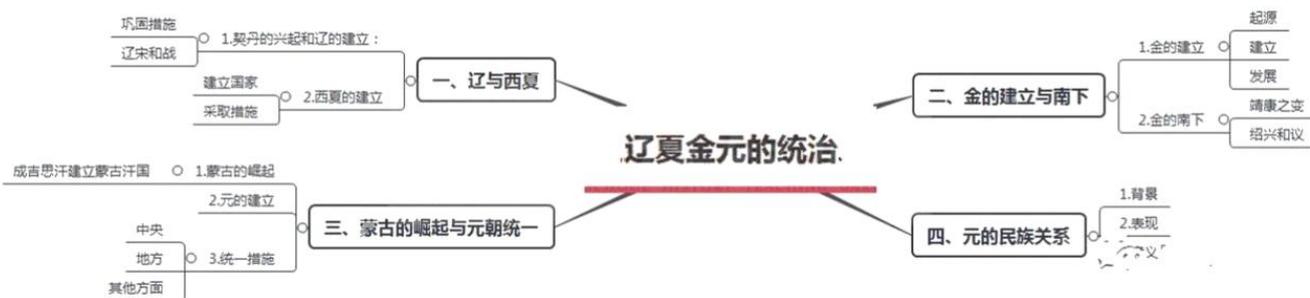
③经济上，重视农业生产，中央有专门机构大司农司负责农业；松江黄道婆为代表纺织业的发展。

四、元的民族关系

1. 背景：元朝疆域空前辽阔，大一统局面的出现。

2. 表现：（1）民族的融合：汉族人民大量迁居边疆，带去先进生产技术，开发了边疆；边疆各族大量迁入中原，与汉族杂居，加强民族融合。
- （2）回族的形成：大量波斯人和阿拉伯人迁入中国，与其他民族长期杂居、通婚，开始形成一个新的民族——回族。
- （3）实行“四等人制”：元朝实施的民族差别对待政策，“四等人”依次为蒙古人、色目人（畏兀儿、回回等族）、汉人（主指北方少数民族）、南人。
- （4）边疆的管理：元朝时，西藏正式成为行政区；在澎湖设巡检司管理琉球。
3. 意义：（1）加强了各族间的交往与联系，促进统一多民族国家的发展，推动中华民族的形成。
- （2）促进了对边疆地区的进一步管理与开发，有利于民族融合。
- （3）区别对待的民族政策易激化矛盾，不利于统治，导致最终元朝覆亡。

思维导图



第 11 课 辽宋夏金元的经济与社会

内容提要

伴随宋代农业领域的作物熟制的变化，粮食产量的增加，直接导致了宋代人口过亿和经济作物种植的推广。作物熟制的变化主要发生在南方地区，加速了南北经济的差距和经济重心的南移，为加强南北经济联系，元代重新整修大运河，开拓海运。农业效益增加也为城市人口的增加提供了坚实基础，进一步推动了手工业发达和商业繁荣。在农业、手工业、商业的普遍发展之下，人身自由增加，国家对社会的控制放松，平民社会到来。

时空坐标与框架线索

知识体系

一、农业和手工业的发展

1. 农业的发展：

作物熟制：一年两熟的稻麦复种制在南方的普及，部分地区出现一年三熟。

经济作物的种植：棉花种植的始于宋，推广于元，带动南方棉纺织业发展；部分地区出现固定经济作物种植户，一定程度上突破自然经济结构。

人口数量增加：宋代人口实际数量超过 1 个亿。

2. 手工业的发展：

制瓷业：宋代五大名窑（汝哥定钧官）；元朝青花瓷和釉里红；宋元时期瓷器大量出口海外，成为中华文明新象征；

矿冶业：煤炭开采量很大，东京居民用煤作燃料，提高金属冶炼的产量和质量。

印刷业：推动文化事业的发展，带动造纸业发展。

二、商业和城市的发展

1. 商品经济高度发展，基层市场蓬勃涌现，大众服务商业成主流。

2. 宋与辽夏金政权间，官方榷场贸易和民间贸易均十分繁荣。

3. 货币：商品流通规模扩大，货币需求量增加，钱币铸造量扩大；北宋开始出现纸币，元朝将纸币作为主币发行，进一步推动商业发展。

4. 海外贸易繁荣：外贸税成宋元的重要财源；出口丝织品、瓷器、茶叶，进口香料、珠宝；主要港口广州、泉州、明州。

5. 城市的兴盛：北宋东京，南宋临安人口超百万；元大都成为北方的经济中心和商品集散地。

6. 张择端《清明上河图》

三、经济重心的南移

1. 南移过程：唐中叶以来，南方经济实力逐渐超过北方；北宋经济对南方依赖大，户口南多北寡；北宋灭亡后，人口南迁，进一步奠定南方经济重心地位。元朝南北经济差距继续扩大；

2. 元朝重开大运河：裁弯取直，缩短航程；

3. 元朝开辟海运航线，运输江南粮食；

4. 南北文化差距扩大：南北分卷制度，分配名额，分别录取。

四、社会的变化

1. 平民社会的到来：科举制面向全社会开放，强调公平竞争；平民家庭进入政坛，给政治增添活力；“取士不问家世，婚姻不尚阀阅”。

2. 人身自由的增加：贱民阶层数量减少；世袭奴婢减少，雇佣关系发展；农民租佃关系发展，人身束缚减少。

3. 国家社会控制松懈：“不抑兼并”，对土地买卖、典当不加干预；“贫富无定势，田宅无定主”；百姓迁移住所，更换职业更自由；金元时期，出现一定程度逆转，大趋势没变。

本课小结 1613

1 个基础：宋代农业的发展； 6 个繁荣：手工业，商业经济，边境贸易，对外贸易，城市，货币；

1 个转移：经济中心的南移； 3 个变化：社会阶层流动加快，人身自由增加，国家对社会控制放松。

第 12 课 辽宋夏金元的文化

内容提要

辽宋夏金元的文化，承隋唐之后，继续有所发展。宋元是封建文化高度繁荣的阶段，在科学技术方面有突出发展，对世界文明的进步起了重要作用。理学的产生、宋词和元曲的繁荣、世俗文学的出现，是这一时期文学发展的特点。随着契丹、党项、女真、蒙古等族同汉族文化的进一步交融，他们的文化在保留本民族文化传统的基础上，又各有特色。

时空坐标与框架线索

知识体系

一. 宋元时期文化发展的概况

(一) 儒学的复兴

1. 背景：①从三国到五代，以阐释经书字句为主的儒家学说日益僵化，社会影响总体来说不及佛教和道教。

②从北宋中期起，一批学者掀起了儒学复兴运动。充分发挥儒学在强化社会伦理道德秩序、树立基本价值观，为现实服务。

2. 代表人物：北宋后期的程颢(hào)、程颐兄弟和南宋的朱熹

3. 主要思想：①宇宙观：“理”是世界万物的本原，是自然界和社会的根本原则。

②认识论：“格物致知”。

③道德观：“人伦者，天理也”，“父子君臣，天下之定理”。天理的核心是“仁”。

④人生观：“存天理，去人欲”，达到“圣人”的精神境界。

4. 理学的影响：①“四书”，先于“五经”的作为儒学基础读物。

②1313 年，元朝宣布将儒家经书作为科举考试的基本内容，答题标准以程朱理学的解释为主。

③从南宋后期起，程朱理学受到官方尊崇，在历史上产生了深远影响。

(二) 文学艺术

1. 宋词

(1) 背景：两宋城市生活丰富多彩，娱乐场所需要大量的歌词。

(2) 特点：唐朝后期出现的一种新诗体——词，到宋朝进入鼎盛时期。词的句子长短不等，用来配乐歌唱，根据乐谱分为不同的词牌，各有固定格式。

(3) 成就：士大夫的著名词作在社会上广泛流传。作家以豪放派的苏轼、辛弃疾和婉约派的柳永、李清照成就最突出。

2. 元曲

(1) 内容：包括散曲和杂剧。

(2) 特点: ①散曲是一种比词更灵活、更通俗的长短句配乐诗歌体裁, 更加适合市井演唱的需要。

②将成套的散曲连缀在一起歌唱, 辅以音乐、舞蹈、表演、道白, 安排不同的角色, 来表达一个完整故事情节, 就形成了杂剧。

(3) 代表人物: 代表作家有关汉卿、王实甫等。(4) 地位: 元杂剧标志着我国古代戏曲艺术的成熟。

3. 话本: 宋元城市中, 说书演出非常盛行。说书底本即话本, 实质是早期的白话小说。

4. 书法: 宋元两朝, 书法名家辈出, 与唐朝相比更加追求个性, 不拘法度。

5. 绘画: (1) 分类: 山水画、花鸟画、人物画

(2) 主要成就: 以山水画成就最为突出, 其特点是不强调写实, 注重意境和笔墨情趣。

(三) 科技

1. 印刷术、火药和指南针三大发明在宋朝基本成熟

(1) 概说: ①雕版印刷已经相当普及, 北宋工匠毕昇发明了活字印刷术。

②火药大量制造并用于军事, 由燃烧型火器逐步发展为爆炸型火器。

③利用磁石指示南北的特性, 用人工磁化的方法造出了指南针, 并且广泛应用于航海。

(2) 地位: 三大发明为人类文明的进步作出了重要的贡献。

2. 北宋的沈括和元朝的郭守敬在科技领域取得了多方面成就

(1) 北宋科学家沈括

①成就: 《梦溪笔谈》

②地位: 《梦溪笔谈》是我国科学发展史上一份珍贵遗产, 在世界科学文化史上占有重要的地位。

(2) 元代天文学家郭守敬

①成就: 设计和监制多种天文观测仪器, 主持全国范围的天文测量, 编定《授时历》

②地位: 郭守敬天文实测数据在当时世界上大为领先。

(四) 少数民族文字

1. 契丹族: 辽契丹大字、小字。2. 女真族: 金女真文字。3. 党项族: 西夏文。4. 蒙古族: 畏兀体蒙古文、八思巴字。

二. 宋元时期文化发展的特点

1. 在科学技术、教育、文学、艺术、史学等方面, 都取得了长足的进步。

2. 辽、西夏、金同汉族文化交融, 既保留了本民族文化传统, 又有各自的特点。

3. 三大发明世界领先。

三、宋元文化的历史地位: 宋元文化上承隋唐, 下启明清, 是封建文化高度繁荣时期。

本课小结: 巧记本课要旨

1. 关于理学的记忆口诀

三国五代, 儒学僵化, 佛道挑战, 理学兴起, 社会伦理, 道德秩序, 二程朱熹, 万物本源, 父子君臣, 天理为仁, 圣人境界, 格物致知, 四书五经, 元代科举, 南宋后期, 官方尊崇。

2. 关于宋元文学艺术科技文字的记忆口诀

宋词鼎盛, 豪放婉约, 散曲杂剧, 市井雅俗, 说书话本, 白话小说, 书法尚意, 不拘法度, 花鸟人物, 山水意趣, 雕版印刷, 毕昇活字, 火药火器, 磁石指南, 三大发明, 世界贡献, 梦溪笔谈, 授时历法, 契丹女真, 西夏文字, 成吉思汗, 蒙古秘史, 忽必烈位, 八思巴字, 民族交融, 文明进步。

3. 宋元文化特征与地位的记忆口诀

高度繁荣, 长足进步, 文化交融, 各有特征, 三大发明, 世界领先。

思维导图

第 13 课 从明朝建立到清朝入关

内容提要

明朝时期, 专制集权趋于强化, 统一多民族国家趋于稳固。政治上, 废宰相, 设内阁, 权分六部, 宦官专权; 海疆治理上, 郑和下西洋, 从海禁到重新开放海外贸易, 西欧殖民扩张, 沿海地区受到严重侵扰; 内陆边疆治理上, 明朝和蒙古关系的演变, 明朝对西藏的有效治理, 满洲的崛起与明清易代。

框架线索

知识提纲

一、明朝政治体制的变化

(一) 宰相制度的废除

1. 背景：明太祖加强专制皇权的需要
2. 影响：加强了专制皇权，皇帝的工作压力增加

(二) 内阁制度的建立

1. 明成祖时选拔文官入值文渊阁，充当秘书
2. 明宣宗时期，内阁大臣获得“票拟权”
3. 主要职能：替皇帝浏览百官奏章，草拟处理意见
4. 意义：专制皇权强化

(三) 宦官专权

主要职能：内廷宦官机构司礼监获得协助甚至代理皇帝批红的权力，还负责提督特务机构东厂和西厂。

二、海疆治理

(一) 郑和下西洋

1. 过程：15世纪前期，明成祖派遣宦官郑和率领船队先后7次远航
2. 影响：积极方面：郑和下西洋是世界历史上空前规模的远洋航行，在资金、装备、技术等方面大大领先于半个多世纪之后欧洲远洋航海家的航行。

消极方面：其目的主要是“耀兵异域，示中国富强”，给明朝带来较大的财政负担，因此后来未能持续。

(二) 海禁与“倭乱”

1. 原因：明朝中期，朝廷出于对日本实行经济封锁的目的，严厉禁止海外贸易。
2. 结果：东南民间海上走私活动猖獗，与倭寇混杂，出没沿海，烧杀抢掠。造成巨大破坏。
3. 应对举措：一方面派遣大将戚继光等人平倭，一方面逐渐放松了对私人海外贸易的限制，东南沿海的形式才稳定下来。

(三) 西方殖民者的侵扰

1. 16世纪中期，葡萄牙通过贿赂的方式获得在濠镜澳的租住权。
2. 明朝末年，荷兰击败西班牙，独占台湾。

三、内陆边疆与明清易代

(一) 明朝与蒙古

1. 明中期，瓦剌和鞑靼不断威胁明朝北部边防
2. 1571年，鞑靼首领俺答汗与明朝订立和议，接受明朝册封。双方恢复并扩大贸易关系，直到明末基本上维持了和平局面。

(二) 明朝对西藏的治理

1. 明廷封授给当地的僧俗首领法王、王等称号，并设立了宣慰司、元帅府等机构，委用藏族上层人士任职。

(三) 满洲的崛起

1. 明前期，在黑龙江流域设立了奴儿干都司，并广泛对北地区女真部落首领封授官号。
2. 16、17世纪之交，女真建州部首领努尔哈赤逐渐统一女真各部。
3. 1616年，努尔哈赤在赫图阿拉称汗，国号金。
4. 1636年皇太极将女真族名改为满洲，并在盛京称帝，国号大清。

(四) 明清易代

1. 1644年，李自成攻占北京，明思宗自缢，明朝灭亡。
2. 同年，清军入关，打败李自成，进占并迁都北京。此后经过20多年的激战，清朝确立了在全国的统治。

重点解析

1. 明朝内阁：

大明开国皇帝朱元璋执政期间，因丞相胡惟庸相权权力过大而架空君权，在杀胡惟庸后废除丞相制，禁止再设，之后明成祖设内阁置大学士作为秘书兼顾问组织代之，本意为将其权力降低，事实上由于皇帝的信任，居首位的大学士（首辅）权力可以与宰相相比，于明宪宗成化（1464年—1487年）首辅制臻至成熟；历代著名的大学士包括三杨、杨廷和、夏言、严嵩、徐阶、张居正等。至清代时其权力始消减，部分首辅权力转移至总督均分，而自雍正帝后，军机处取代了内阁在政治决策上的地位。晚清立宪运动后，于1911年建立中国第一个现代意义的内阁——庆亲王内阁。

明代中枢政体经历了从六部分管到司礼监与内阁共理体制的嬗变。司礼监与内阁与颀颀制衡中联结为一个有机整体并承担了决断国是的政治职能。但这种“监阁共理”体制并非是一种简单的“双轨制”。在体制的动态运作中，由于皇权的相对倾斜，造成了明代相权于司礼监和内阁间的游移，以“监阁迭相”的方式发挥其“内外相维”的政治功能。这种游移，一方面确保了皇权的稳固与政治的相对稳定；另一方面也成为明代“宦祸”与“党争”的内在原因。从而确定了明代政治的基本特征及其发展趋势。

2. 海禁

“海禁”是明朝的一项锁国性质的基本国策，从洪武年间到隆庆年间，实行了近 200 年，纵贯大半个明朝。形成了成熟的海禁政策与概念。明朝海禁严格禁止人民对外通商贸易，限制外国人到中国进行贸易。明中期政治腐败，海防松弛，并实施闭关锁国措施，加上日本当时战乱频发，一些武士和海盗与部分受到闭关锁国负面影响的明朝商人联合，入侵中国，以至倭寇横行，在大片沿海城市展开掠夺。直到 16 世纪中叶，明廷为了重建海上秩序，对海禁存废产生严重分歧。隆庆元年（1567 年），福建巡抚涂泽民请开海禁，获准。但是，明朝仅开放了福建漳州的月港一处口岸，而且只允许泉州和漳州的商人对外贸易，并且禁止对日贸易，史称“隆庆开关”。由于政府部分开启海禁，得以缓解。

思维导图

第 14 课 清朝的鼎盛与危机

内容提要

中国古代最后一个君主专制王朝清朝(1616-1911)，是继元朝之后又一个由北方民族建立的大一统帝国，虽然它统一中国的过程造成了短期的战乱破坏，其统治也带有一定的民族压迫色彩，但它在中华文明史的贡献还是巨大的。在清朝统治下，出现了文治武功盛极一时“康乾盛世”，使得中国社会维持了近 200 年的稳定局面，最终奠定了作为近代领土国家的版图。清朝皇帝曾得意地宣称：“中国之一统始于秦氏，塞外之统始于元氏，而极盛于我朝。自古中外一家，幅员极广，未有如我朝者也。”经过清朝的统治，以汉族为主体的中华民族整体凝聚力得到了进一步的加强。但随着西方资本主义势力的崛起，清朝在世界局势的变动面前却表现出迟钝、僵化和不适应，古老的中华文明遇到了新的挑战。

思维导图

知识提纲

一、康雍乾盛世

1. 盛世的定义：一般是指国家由乱到治，在较长时期内保持了政权稳定和社会繁荣。盛世的标志，包括政治开明、经济发展、民生复苏、国力强大、文化昌盛等方面。古代盛世最有代表性的。是西汉的“文景之治”，唐代的“贞观之治”和“开元盛世”，清代的“康雍乾盛世”

2. 出现盛世的条件

- (1) 以开明君主的出现为前提；
- (2) 开明君主知人善任；
- (3) 吸取前代历史教训，居安思危；
- (4) 需要相应的制度保证；
- (5) 民生的保证与改善是最根本的评价标准。

3. 出现康乾盛世的条件

- (1) 平定三藩奠定盛世基础；
- (2) 加强皇权，整顿吏治，知人善任，化解宗室、朋党矛盾，
- (3) 鼓励垦荒、治理水患、兴修水利、康熙时滋生人丁永不加赋，雍正时摊丁入亩等；
- (4) 文化建设，如康熙年间的著名类书《古今图书集成》，乾隆年间的《四库全书》；
- (5) 对边疆的经营奠定了现代中国版图的基础。

二、康雍乾时期的君主专制

(一) 围绕皇权的决策机制

1. 设立南书房：使中枢机构一分为三，内阁，议政王大臣会议与南书房三足鼎立相互牵制

2. 设立军机处

- (1) 目的：最初与承办西北军务有关；
- (2) 主要职能：相当长的一段时间内与承办军务相关，兼办河工、钱谷等事。
- (3) 特点：简，人员少，机构简单，只设军机大臣与军机章京二职。速，简化手续，办事效率高。密，处于皇帝寝宫旁边。
- (4) 作用：提高行政效率，是君主专制达到顶峰的标志

3. 密建皇储制度

- (1) 时间：雍正初期
- (2) 影响：突破皇位承袭立嫡立长的传统，使选贤重于传嫡长；减少上层统治集团倾轧争斗与宗室大臣擅权；

加强皇权。

4. 严禁宦官专政与母后预政

5. 密折制度 (1) 特点：密、速、详

- (2) 作用：多渠道了解下情、提高行政效率、强化对官僚机构及官员控制、加强皇权

（二）地方行政体系

1. 督抚制度

（1）特点：控制督抚严密：督、抚在人事财政司法等关键问题上无决定权；督、抚级别相近，彼此牵制；文武大员相互监督；“奏折”发挥地方官员彼此牵制作用。清朝的总督、巡抚虽然位高权重，但并未构成地方权力中心、造成地方尾大不掉的局面。

（2）作用：突出督抚权力：督、抚事权统一，减少了明三司并立时相互推诿、延误事机的现象，有利于中央政策的贯彻和地方行政效率的提高。

（三）文化专制与思想控制

1. 崇儒重道是基本国策

2. 严厉的文字狱

3. 文化专制的社会影响：（1）社会黑暗，政治动荡，并直接促成了专制的衰落
（2）摧残文化，禁锢思想，并造成了长期的恶劣影响

（四）清朝君主专制体制的主要特点

1. 在各项制度上要绝对突出皇帝的权力。
2. 维护满洲和八旗的利益。
3. 地方行政机构体现了多民族的特色，同时反映出清政府治边政策的成功。
4. 注意前代经验，及时吸取教训。
5. 制定系统完整的行政法规。

三、多民族国家巩固与发展

（一）近代疆域的奠定

（1）平定三藩与统一台湾

①平定三藩：1681年，康熙帝彻底平定三藩之乱

②统一台湾：1662年，郑成功收复台湾；
1683年，台湾归入清朝版图；
1684年，清朝设置台湾府，隶属福建省；
1885年，台湾正式建省。

③意义：标志着清朝完全确立了在汉族社会的正统地位，宣告康乾盛世的来临。

（2）平定蒙古准格尔部与回疆大小和卓叛乱

①1757年彻底平定准格尔部叛乱——意义：对稳定国家疆域有极为重大的意义

②1759年平定回疆——意义：标志清朝版图的奠定

（3）为了适应大一统国家政治需要，清朝数次进行纂修全国性地图，地志的工作，如《乾隆内府舆图》、中国古代最为完整的一部全国地理志《大清一统志》

（二）民族宗教事务的管理

1. 在中央设理藩院。主管边疆民族事务的机构，管理蒙古、新疆、西藏的行政、赋税、兵刑、户口、宗教事务。
2. 出于统治边疆民族地区的需要，清廷大力进行民族立法工作：如《蒙古律例》、《回疆则例》、《钦定西藏章程》等，强化了统治、促进了边疆民族社会发展。
3. 管辖蒙古地区：设置乌里雅苏台将军，科布多参赞大臣、强调满蒙一体、实行联姻制度、政教分离、迎接土尔扈特部回归等
4. 管辖西藏地区：
 - （1）1653年，顺治帝正式册封“达赖喇嘛”；1713年，康熙帝册封“班禅额尔德尼”。
 - （2）雍正五年（1727年），设置驻藏大臣，西藏直接隶属中央，清朝对西藏的管理进入了新的阶段。
 - （3）乾隆五十八年（1793年），颁布《钦定西藏章程》，从制度上对驻藏大臣的地位与职权作了明确的规定。同时，实行了“金瓶掣签”制度，规定达赖、班禅圆寂后，将寻认的转世灵童的姓名、生年月日用满汉藏三种文字写在签牌上，放入金瓶内，在驻藏大臣监督之下掣签认定。清廷对西藏的统治与管理进一步制度化和法律化。
5. 管理新疆地区：1762年设伊犁将军、对天山北路蒙古族实行盟旗制、对天山北路维吾尔族聚居区实行伯克制
6. 管理东北地区：在高层建置上设置黑龙江、吉林、盛京将军分片驻防；在地方上实行八旗驻防制
7. 管理西南地区：实行改土归流
 - ①原因：元代在西南地区实行土司制度，土司世袭，形成割据势力。
 - ②概况：明清两代在少数民族地区废除土司，实行中央委派流官统治的政治措施。乾隆年间基本完成。
 - ③意义：强化中央政府统治、减轻西南人民负担、促进边疆开发，融合民族关系。

（三）对外关系

（1）中国古代王朝对外关系的主要内容是与周边亚洲国家的关系，其基本特征是朝贡外交

高中历史必修一知识点总结归纳

(2) 实行闭关锁国与海禁政策

(3) 收回东北领土：1689年《尼布楚条约》从法律上肯定黑龙江和乌苏里江流域包括库页岛，都是中国的领土。《尼布楚条约》是中俄双方在平等的基础上签订的，它阻止了沙俄向黑龙江流域的扩张，保障了东北安定

(4) 1792年马戛尔尼使团与1861年阿美士德访华

四、康乾盛世危机

(一) 背景：国家统一，社会稳定；经济繁荣，国土开发

(二) 表现

1. 内部

(1) 人口膨胀

①原因：a. 社会政治稳定、社会经济发展 b. 历史遗留人口基数比较大、人口统计范围扩大
c. 高产农作物大量种植等 d. 赋税制度的变革在刺激人们生育

②影响：庞大的人口既给清朝社会经济发展带来了负面影响，也提升了清朝的综合国力，转变了人们的生育观念，更使得大量的人口为了生存而转向工商业领域，促进工商业发展

(2) 资源危机 (3) 吏治腐败 (4) 贫富矛盾 (5) 农民起义 (6) 财政窘迫

2. 外部

(1) 西方列强在中国东南沿海频繁活动

①背景：工业革命；殖民扩张

②目的：扩大对华贸易，开拓中国市场

(2) 海禁、闭关锁国政策加深中西方矛盾与隔阂

①表现：a. 经济方面禁止私人出洋贸易，关闭对外贸易港口

b. 文化方面主要是否定外来的资本主义文化，限制中西文化交流学习

c. 外交方面外交方面主要以华夷观念为思想基础，实行“剿”与“抚”的两手政策

②原因：a. 经济原因：自给自足的自然经济主导

b. 思想原因：小农经济影响下的保守观；

c. 儒家思想及政治结构：儒家“重义轻利”思想；家国同构”、“皇权至上”等观念和政
治结构以“天朝上国”自居，把国与国的关系等同于家长制等级观念下的宗藩关系

③影响：a. 摧残了早期中国资本主义生产关系的萌芽，严重阻碍社会进步

b. 破坏东南沿海经济发展，破坏，海外贸易受到影响，激化社会矛盾

c. 阻碍了中西文化技术的交流

(3) 天朝上国，妄自尊大观念使中国逐步落后于世界潮流

(4) 1792年马戛尔尼使团与1816年阿美士德访华

背景：清朝对外贸易出超；工业革命；英国掌握海上霸权

目的：开拓中国市场，平衡贸易逆差

①礼仪之争的实质：是中西文化的冲突，如英国主权平等、平等外交，自由贸易贸易等观念与清朝统治者天朝上国，华夷观念的冲突

②马戛尔尼外交失败的影响：a. 考察大清的国力 b. 考察大清的军事 c. 鸦片输入量激增
d. 白银大量外流 e. 为鸦片战争埋下种子

大事年表

1616年，努尔哈齐建立后金

1636年，皇太极改国号为大清

1644年，清军入关，建立全国性政权

1662年，成功收复台湾

1681年，三藩之乱平

1684年，设置台湾府，隶属福建省

1689年，中俄签订《尼布楚条约》

1712年，盛世滋丁，永不加赋

1723年，雍正帝秘密建储

1730年，史籍始有军机处之名

1757年，根除准噶尔叛乱

1771年，土尔扈特蒙古重返祖国

1793年，颁布《钦定西藏章程》以法律形式确立对西藏的管辖权

1793年，马戛尔尼来华

第15课 明清经济与文化

内容提要

明清时期已经处于传统社会的末世，中国社会实现了第三次大转型，思想文化与社会文化异彩纷呈。自明朝中叶起，农业、手工业、商业各经济领域均出现了一些值得注意的新因素。农业商品化程度的提升加剧了农民与市场的必然联系，私营手工业后来者居上，雇佣关系的出现使中国出现了早期资本主义萌芽，商品经济的发达和区域分工合作的出现，使社会价值取向和文化倾向发生了巨大的变化。明末清初思想活跃局面的出现使提倡自由、反对专制成为一时的显著风气，小说戏曲显著成效又恰恰反映了明清社会的世俗化倾向，西学东渐之风对明清科技的发展产生了很大的推动作用。

时空坐标

知识提纲

一、经济的发展（转型）与局限（滞后）——明朝中后期：

（一）背景：

1. 优势条件：

- （1）国际：①经济：新航路的开辟加剧了世界各地之间的联系和物种交流；②思想：西学东渐之风盛行。
- （2）国内：①经济：宋元海外贸易和商品经济的巨大发展；
②政治：政府税收政策的改革；
③思想：“工商皆本”思想的出现。

2. 劣势条件：（1）经济：自然经济依然占据主导地位；

- （2）政治：封建专制制度空前强化；
- （3）思想：传统价值观念依然占据主流地位。

（二）表现：

- 1. 农业领域：（1）美洲作物玉米、甘薯等推广种植；（2）粮食总产量的大幅度提升；（3）多种经营与经济作物种植的推广；（4）农业生产区域分工的出现；（5）农产品商品化程度的提升。
- 2. 手工业领域：（1）私营手工业超过官营手工业占据主导地位；（2）资本主义雇佣关系经营手段的萌芽；
（3）传统与新兴手工业生产规模不断扩大；（4）手工业商品化程度提升。
- 3. 商业领域：（1）白银大量流入并实现货币化；（2）长途贸易和巨额贸易的发展；
（3）商帮和会馆的出现；（4）工商业都会和市镇的兴起；
- 4. 政策方面：重农抑商、海禁、闭关锁国

（三）评述：

- 1. 总体态势：小农经济占据主导地位，商品经济艰难发展，资本主义萌芽昙花一现。
- 2. 阻碍因素：专制统治、传统观念、自然经济
- 3. 最终结果：中国停滞不前，最终落后于世界。

二、思想领域的变化（对传统的继承与批判）——明清之际：

（一）背景：1. 经济：商品经济发达和资本主义萌芽的刺激；

- 2. 政治：专制统治的强化；
- 3. 思想：文化专制政策、礼乐纲常制度与西学东渐之风
- 4. 社会：市民阶层的发展壮大和世俗化倾向

（二）表现：1. 对传统的继承：王阳明心学成为正统思想；

- 2. 对传统的批判：（1）李贽（明朝中后期）：反正统的思想
（2）黄宗羲（明末清初）：严厉抨击君主专制制度，提出“工商皆本”
（3）王夫之（明末清初）：批判专制（孤秦陋宋）、主张革新
（4）顾炎武（明末清初）：经世致用

（三）评价：陆王心学是对儒家传统思想的继承和发展；明末清初思想家虽具有进步性，但始终未突破传统的桎梏。

三、小说与戏曲——世俗文艺的发展：

高中历史必修一知识点总结归纳

1. 小说（元末明初）——《水浒传》、《三国志通俗演义》、《西游记》、《儒林外史》、《红楼梦》
2. 戏曲（明清之际）——长篇化、复杂化（传奇）；汤显祖、孔尚任；昆曲、京剧流行

四、科技——传统科技的大总结：

1. 本土著作：《本草纲目》、《农政全书》、《天工开物》、《徐霞客游记》
2. 西方贡献：利玛窦等人传教的同时翻译西方著作，传播西方科技。

本课小结

1个转型：明清之际处于中国社会第三次大转型时期

2个矛盾：自然经济与新经济因素的矛盾；传统社会价值与新思想文化倾向的矛盾；

3个趋势：经济活动的商品化趋势；思想观念的“异端”化趋势；文学艺术的世俗化趋势；

晚明堪称大转型，前清却兴慕古风。西学东渐润无声，经济文化气象新。农业生产商品化，经济作物广种植。

私营手工居上位，雇佣关系昙花现。商品货币关系紧，白银需求急剧增。中西碰撞无所措，自然经济稳如山。

儒佛结合心学生，批判质疑路漫漫。小说戏曲世俗化，科技领域大总结。传统社会暮气沉，华夏泱泱何所向？

思维导图

第 16 课 鸦片战争的冲击与因应

内容提要

当欧洲进入资本主义发展时代，清政府作为中国的统治者对世界形势的变化浑然不觉。两次鸦片战争的失败，清政府被迫签订一系列不平等条约，中国沦为半殖民地半封建社会。面对民族危机，林则徐、魏源和徐继畲等近代中国最早睁眼看世界的人，初步提出了向西方学习的主张。

思维导图

知识提纲

一、19 世纪中期的世界与中国

1. 全新的世界格局

- (1) 工业革命后，资本主义生产方式在英美法等国确立；
- (2) 英国生产力飞速增长，对市场和原料需求强烈，并掌握资本主义世界霸权；
- (3) 世界主要殖民主义国家（英美法俄）都把矛头指向中国。

2. 对外界浑然不觉的中国

- (1) 政治：仍停留在封建社会，君主专制顽固；
- (2) 经济：自给自足的小农经济是主要的生产方式；
- (3) 科技：科技非常落后；
- (4) 军事：以冷兵器为主，八旗和绿营作战能力很差；
- (5) 社会：社会阶级矛盾激化，农民起义此起彼伏。

二、第一次鸦片战争（1840--1842）

1. 虎门销烟

- (1) 背景：外国鸦片商人逐年扩大对华鸦片走私，使中国一年流失 1000 万两以上白银；
- (2) 概况：湖广总督林则徐在虎门海滩公开销毁 2 万多箱鸦片。
- (3) 意义：①对清政府：向世界表明清政府禁烟的决心和弃绝毒品的道德心；
②对英国：英国议会借此通过决议批准政府对华发动战争。

2. 过程：①1840 年，英军远征军总司令懿律率军开进广州海口，发动侵略；

②1842 年 8 月 29 日清政府被迫签订中英《南京条约》，战争结束；

条约	时间	签约国家	内容	主权影响
《南京条约》	1842. 8. 29	中英	割让香港岛、赔款 2100 万银元、接受协定关税以及开放五口通商等。	英美法三国获得领事裁判权、片面最惠国待遇

《虎门条约》	1843	中英	以及通商口岸传 教权、内河航行自 由权等。
《望厦条约》	1844	中美	
《黄埔条约》	1844	中法	

3. 影响：鸦片战争给中国带来巨大的屈辱和沉重的灾难。（1）中国的大门被迫打开，主权和领土完整不断遭到破坏。（2）**中国开始沦为半殖民地半封建社会，是中国近代史的开端。**（3）自然经济开始解体，中国被卷入资本主义世界市场。（4）由闭关锁国到被迫对外开放。

三、第二次鸦片战争（1856--1860）

1. 背景：

- （1）根本原因：为进一步打开中国市场，要求修约，而清政府以《南京条约》不是商约为由，拒绝修约。
- （2）直接原因（借口）：“亚罗号”事件。
- （3）重要原因：未达到鸦片贸易合法化的目的；

2. 概况：（1）1856年，英法发动第二次鸦片战争，美俄以调停人面目出现；

（2）1858年，清政府被迫分别与英法签订《天津条约》；

（3）1859年，英法拒绝按照清政府指定路线进京换约，进攻大沽炮台；

（4）1860年10月，英法联军抢劫、焚烧圆明园后，进北京城，迫使清政府签订《北京条约》。

条约	时间	签约国家	影响
《天津条约》	1858	中英、中法	英法获得割地、赔款、开放通商口岸等权益；鸦片以“洋药”，纳税进口，实现鸦片贸易合法化。
《北京条约》	1860	中英、中法	
《北京条约》	1860	中俄	俄国抢占黑龙江以北、乌苏里江以东 100 余万平方千米的土地，还把俄方提出的边界走向强加给中国，为此后大规模侵占中国领土制造根据。
《璦琿条约》	1858	中俄	

3. 影响：从《南京条约》到《北京条约》，中国的独立、主权和领土完整受到了严重侵犯，中国从一个独立的封建社会演变为半殖民地半封建社会。（半殖民地化程度进一步加深）

四、“师夷长技以制夷”

1. 林则徐：实事求是的品格；开办译馆，罗致译员，收集情报和知识，汇译成《四洲志》等书稿。

2. 魏源：在《四洲志》基础上编成《海国图志》。

《海国图志》内容：①按照世界五大洲介绍各国历史、地理和社会现状，介绍外国军事和外交。

②提出“师夷长技以制夷”的思想。

《海》意义：是近代中国最早介绍外国历史地理的书籍之一，被誉为了解外国知识的“百科全书”。

3. 徐继畲（yu）：身为福建布政使处理对外交涉事务，收集外国事物和西人著述，撰成《瀛寰志略》。

《瀛寰志略》内容：系统介绍当时世界上近 80 个国家和地区的地理位置、历史变迁、经济文化、风土人情，尤重对欧美各国的考察和介绍。

4. 意义：林则徐、魏源和徐继畲是近代中国最早睁眼看世界的人，初步提出向西方学习以求自强的主张。

本课小结

一个对比：19 世纪 40 年代的世界与中国 两场战争：第一次鸦片战争和第二次鸦片战争

三位先贤：林则徐、魏源、徐继畲

三部经典：《四洲志》、《海国图志》、《瀛寰志略》

八个条约：《南京条约》、《虎门条约》、《望厦条约》、《黄埔条约》

《天津条约》、《北京条约》、《北京条约》、《璦琿条约》

第 17 课 寻求国家出路的探索和列强侵略的加剧

内容提要

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/686134230044010225>