

小学语文四年级上册《爬山虎的脚》教案（通用 14 篇）

小学语文四年级上册《爬山虎的脚》教案（通用 14 篇）

作为一名教育工作者，编写教案是必不可少的，教案有利于教学水平的提高，有助于教研活动的开展。那么你有了解过教案吗？下面是小编收集整理的小学语文四年级上册《爬山虎的脚》教案，欢迎大家借鉴与参考，希望对大家有所帮助。

小学语文四年级上册《爬山虎的脚》教案 篇 1

【教材分析】

这篇讲读课文，按照从整体到部分，再到细节的顺序观察，介绍了爬山虎的特点，着重介绍了它的“脚”。写了“脚”的生长部位、形状和作用。教学不仅要让学生读懂课文，还要引导学生学习作者的观察方法，抓住事物的特点，去学习写出内容具体的文章来。

【教学目的】

- 1、学会本课生字新词，能流利的朗读课文，读懂课文，了解爬山虎的特点；理清课文叙述顺序，能抓住课文主要内容。
- 2、学习作者的观察方法，培养细致、有序的观察习惯。
- 3、背诵 3、4 自然段。

【教学重点】

作者是怎样围绕爬山虎的特点写好片段的。

【教学难点】

爬山虎是怎样一脚一脚地往上爬的。

【教学准备】

多媒体课件：

- 1、爬山虎的脚爬墙示意图。
- 2、一堵墙上的爬山虎。

【课时安排】

两课时。

【教学过程】

第一课时

一、多种方式导入，激发学习兴趣

1、谜语：

(1) 上搭架，下搭架，条条青龙藤上挂。（丝瓜）

(2) 上搭架，下搭架，串串珍珠藤上挂。（葡萄）

（激发兴趣，并从中了解到植物的特点。）

2、导语：

我们种丝瓜和葡萄都需要搭架子，不然，丝瓜和葡萄就不能往高处生长。爬山虎，也是一株软软的藤，可它不用搭架子，也能往高处爬，爬到墙上、屋顶上，岩石上，这是为什么呢？（因为它有脚。）哪些同学看见过真的爬山虎？你们平时看见的是爬山虎的什么？（叶子）那你们仔细观察过爬山虎的脚吗？叶圣陶爷爷就是一个善于观察、善于思考的人。今天我们就来学习他写的《爬山虎的脚》。

（拿自己和作者对比，有利于培养学生良好的观察习惯。）

3、对课题质疑：

读课题，想一想，你如果是作者，你会从哪些方面去写。（叶子、脚的位置、形状、颜色、怎么爬、脚的变化）叶圣陶爷爷写了爬山虎的哪些方面呢？让我们走进课文。

（置换角色，从课题质疑，可激发探究的兴趣，又可抓住课文主要内容。）

二、整体感知课文，理清叙述脉络

1、请同学们自由地朗读课文，在读中注意这样两个问题：

(1) 圈出课文的生字新词。

(2) 课文每个自然段分别写了爬山虎的什么？

2、检查交流：

(1) 请认为自己是学习最认真的一个同学当小老师，领读词语：

嫩绿 舒服 均匀 重叠 空隙 漾起 拂过

叶柄 蜗牛 紧贴 蛟龙 枯萎 逐渐 牢固

（学生当小老师，增强自豪感，把学习的主动权交给学生。）

(2) 你读懂了每个自然段写了什么？

第一自然段写了爬山虎生长得很茂盛。第二自然段写了爬山虎的

叶子很美丽。第三自然段写了爬山虎的脚的生长位置、样子、形状。第四自然段写了爬山虎的脚是怎么爬的，第五自然段写了爬山虎脚的变化。

三、自主探究，理解一二段

1、读第一自然段，你从“满是”“一大片”中体会到了什么？

爬山虎长得很茂盛，能爬。

2、欣赏爬山虎爬到岩石、屋顶、墙上的图片。

四、布置作业，重视语言积累

1、抄写词语。

2、背诵课文3、4自然段。

第二课时

一、回顾旧知，进入课文

上节课我们初步了解了课文每个自然段的意思，谁能说说课文介绍了爬山虎的哪些方面？

（叶子，脚的样子，怎么爬的和脚的变化。）

二、自主研读，交流收获

1、你对爬山虎哪一个方面最感兴趣，就请选择其中的一个自然段仔细读一读，画一画，议一议，看看你有那些感悟和收获？可以和你的小伙伴一起学习。

（注重培养学生自主意识和习惯，打破传统“串讲”形式，以学生自主阅读为主，充分让学生自读、自悟，让学生学会主动学习。）

2、汇报交流：

(1) 交流话题一：在写爬山虎的叶子的这一段你什么收获？

喜欢写爬山虎叶子的同学请举手。

在第二自然段，你觉得叶子美在什么地方？（一阵风拂过，一墙的叶子漾起波纹，好看得很。）你能读出风轻轻拂过叶子，叶子像波浪轻轻漾起的感觉吗？这是一种动态的美。还有哪句写出了叶子的静态美？（“那些叶子绿得那么新鲜，看着非常舒服，叶尖一顺儿朝下，在墙上铺得那么均匀，没有重叠起来的，不留一点空隙。”）为什么觉得这样的叶子给人以美的享受？（绿得新鲜，铺得均匀，排列整齐

不重叠。)那谁能读出叶子这种绿的美,密又匀称的美来呢?观察叶子中,叶圣陶爷爷还观察到了叶子颜色的变化,叶子的颜色是怎么变化的?(刚长出来的叶子是嫩红的,没过几天是嫩绿的,长大的叶子绿得很新鲜。)叶子的颜色变化也很美啊,谁能读出这种美来?老师为你们配上音乐和爬山虎的各种图片,能读得更美吗?

(处处注重了读,在朗朗的读书声中,学生获得了美的体验,激发起对美、对大自然的向往,也充分感受到语言的美。)

(2) 交流话题二:爬山虎脚的位置、形状、颜色是怎样的呢?

爬山虎的叶子这样的繁茂、美丽,充满勃勃生机,跟它的脚有着很大的关系。出示图片:谁能说说爬山虎的脚长在什么地方?脚的样子像什么?颜色是怎样的?课文是怎么写的?再读一读。把脚的样子比作什么?把脚比作蜗牛的触角,使人一看就知道很细。这么细的脚,作者都仔细看过是枝状的,并数了有六七根,说明叶圣陶爷爷观察得很仔细多具体啊!作者写爬山虎的脚更能看出他观察十分细致了。

(图文结合,不仅体会到语言的生动,还了解作者的观察很细致。教给学生观察和表达的方法。)

(3) 交流话题三:怎么爬的?

在第四自然段中,作者用了哪些十分贴切的动词写出了爬山虎爬的过程?(触、巴、拉、贴)“一脚一脚”换成“有步一步”有什么不同?看课件演示爬山虎爬的过程。

(抓住重点词句去体会,又以多媒体直观演示,突破了教学难点。)

(4) 交流话题四:爬山虎的脚有什么变化呢?

谁能汇报你读这段的收获?(没有触着墙的,枯萎了,触着墙的,脚巴在墙上的相当牢固。)”“……要是……休想……”说明了什么?可见爬山虎的脚巴住墙是多么牢固啊。风能掀下它,不让它继续往上爬吗?雨能阻挡它向上攀登吗?可见爬山虎的脚具有多么不屈不挠的攀登精神啊!现在你对爬山虎的脚产生了什么新的感受?请带着这种感受再读最后一自然段。

(语文教学要有人文性。在自然现象中渗透人文熏陶,在读中不

知不觉内化了语言，积累了语言。)

三、引导发现，总结写法

1、本文的课题是《爬山虎的脚》，作者对爬山虎的脚作了十分具体的介绍，那为什么又写了爬山虎的叶子？

(因为人们主要观赏的不是爬山虎的脚，而是爬山虎好看的叶子。)

2、你从作者观察爬山虎中受到那些启发？可以结合句子来谈吗？

- (1) 观察细致。
- (2) 要抓住特点观察。
- (3) 要注意事物的细微变化。

(在理解课文的同时，也让学生了解到具体的观察方法，使理论和实际例子相结合，学生更容易掌握。)

四、拓展文本，课堂延伸

1、仿照《爬山虎的脚》作者的观察方法，观察一种植物，先从远处看，再从近处看，特别要仔细观察它的茎、叶、花，看看有什么特点，再把它具体写下来。

(读写结合，学有所用，既是对原有知识的巩固，又让学生在练笔中提高了写作能力。)

2、课外查询资料：

- (1) 本文作者叶圣陶的生平。
- (2) 爬山虎的有关知识。

(语文的外延和生活的外延相等。语文的学习需要课堂外更广阔的学习空间，而查阅资料，就能拓展学生的知识面，不断促进学生的发展。)

【板书设计】

爬山虎的脚

叶子美：嫩红 嫩绿 绿得新鲜 匀称整齐

脚的位置、形状、颜色

脚怎么爬：触——→巴——→拉——→贴

脚的变化：牢固 萎了

【课后评析】

一、把学习的主动权始终还给学生

为了培养学生自主学习的意识和习惯，激发他们的兴趣，我以趣味谜语、亲切谈话、课题质疑的形式激发他们探究渴望能的欲望。请小老师带读生字，让他们选择自己喜欢的自然段，可以和小伙伴一起学习，给他们充分读、思考的时间，都体现了“以人为本”的教学思想，突出了学生的主体地位，让他们成为课堂学习的主人。

二、还语文课堂以朗朗的读书声

阅读教学要以读文本，要让书声成为课堂的主旋律。课始，学生初读，扫除生字障碍，理清了课文脉络。接着让学生选择最感兴趣的段落去读去思考和感悟。在理解叶子的动态美和静态美后，配乐和画美读，在读中培养了语感，在读中受到了情感的熏陶。在渗透爬山虎脚的攀登精神后，让学生再读，学生就会感受文字富于生命气息，获得了情感的体验。

三、让信息技术与语文教学有机结合

本教学比较好地实现了信息技术和理解内容的结合。如果课件出示过早，那些直观形象的画面容易代替学生的思维，代替学生对语言文字的感悟。我在教学适宜时机运用多媒体，提高了教学效率。

1、再现美景，激发情感：

在学生充分通过语言文字品味爬山虎叶子的美丽之后，为了进一步激发情感，在音乐声中边请学生欣赏爬满山坡、墙头、岩石的情景，边请学生有表情、有节奏地朗读，使形象与情感融合，获得美的熏陶。

2、再现过程，突破难点：

爬山虎脚的位置、样子、颜色以及它是怎么样一步一步往上爬的？这是学生理解的难点。我在学生自己读、画、议的基础上，再适时地出示爬山虎脚的位置、颜色、样子和它向上爬的过程，这些形象直观的画面，学生很容易地理解了难点，达到了水到渠成的效果。

在这篇课文的教学中，我从中感受到要相信学生，把课堂交给学生，把读书权交给学生，把说话权给学生，把选择权交给学生，让学生充分的阅读、感悟、思考、质疑、解疑，这样可以培养学生自主学

习的能力，不再是在老师的牵引下被动学习，成为学习的主人。同时，利用多媒体创设情景，突破难点，在读懂内容基础上，进行相应写的训练，使课文中的观察和写作知识实现迁移，获得良好的教学效果。

小学语文四年级上册《爬山虎的脚》教案 篇2

教学要求：

1、学会本课9个生字，正确读写“爬山虎、空隙、拂过、漾起、叶柄、弯曲逐渐、瞧不起”等词语。

2、朗读课文，背诵第二至第四自然段。

3、了解爬山虎的特点，理清课文叙述顺序，抓住课文主要内容。

4、学习作者的观察方法和表达方法，培养留心周围事物的习惯。

教学重、难点：

了解爬山虎的特点，学习观察事物的方法，培养观察事物的能力。

教学时数：

2课时

教学过程：

第一课时

一、导入新课

1、激趣导入：爬山虎，是一种攀援植物，它不用像是葡萄或葫芦等植物那样搭架子，也能往高处爬。这是什么原因的呢？今天，我们学习25课《爬山虎的脚》，就能找到答案了。（板书课题）

2、检查预习的情况

二、了解爬山虎叶子的特点

1、轻声读第二自然段，理解“刚长出来”和“长大了的”叶子各有什么特点。

2、填空：

刚长出来的叶子的特点：

长大了的叶子的特点：

3、看插图，理解课文怎样写长大了的叶子。（抓住“新鲜”“一顺儿”“均匀”）

4、朗读指导：读出美感来。

三、了解爬山虎脚的特点

引言：爬山虎的叶子之所以会这样生机勃勃铺满墙，跟它的脚关系密切，它的脚到底是怎样的呢？请自学第三自然段，边默读边画出写爬山虎脚的有关句子。

1、屏幕显示描写爬山虎的脚的句子，学生说说每句话讲了什么，了解爬山虎的脚的位置、样子、颜色。

2、让全班学生选择适当的彩笔，边默读描写爬山虎脚的句子，边画爬山虎的脚。

3、对照课文有关内容，小组评议画的情况。

4、观察实物，再一次默读课文有关内容，进一步了解爬山虎的位置、样子、颜色。

5、结合板书小结：因为作者“注意”了，所以对爬山虎脚长的位置、样子、颜色才了解得这么仔细，那么它是怎么爬的呢？请自学课文第四自然段。

第二课时

一、了解爬山虎是如何往上爬的

1、老师范读，学生一边听，一边圈出写爬山虎如何爬的动词。

2、学生汇报，老师板书：触巴拉贴

3、学生自主探究爬山虎是如何爬的，注意“变”“弯”与“贴”的因果关系的理解。

4、小结：作者正是准确地运用这些动词，把爬山虎的脚如何爬的过程写得很具体。作者正是按照爬山虎生长的顺序来观察的，所以写得才这么有序。

5、观察电脑演示的爬山虎的脚爬墙的过程，用课文语句来解说这一过程。

6、重点理解什么叫“一脚一脚”往上爬。

(1) 假设黑板就是一堵墙，这是爬山虎的一根茎（用彩色粉笔画），这是嫩叶（画叶）。让学生上台用手演示爬山虎的脚，用动作演示爬山虎是怎么爬的。

(2) 评议学生在黑板上的演示对不对。

(3) 再让学生上台演示爬山虎往高处爬的情景。

(4) 教师小结：原来爬山虎可不像动物那样只有几只脚交替着爬，而是长一只脚巴住墙，再爬必须再长出一只，再巴住墙，一直往上长，必须不断长出新脚。所以，叶圣陶爷爷说爬山虎是“一脚一脚”往上爬的。

(5) 电脑演示爬山虎爬的过程，请学生用自己的话描述。

爬山虎不只往上爬，还往左边、右边爬，茎紧贴在墙上，爬满整个墙。所以课文第二自然段才写“一阵风拂过，一墙的叶子就漾起波纹，好看得很”。

7、小结：刚才我们学习了爬山虎触着墙的脚步是如何爬的，那么没触着墙的脚步会怎么样呢？请同学们默读最后一个自然段。

二、学习第5自然段

1、对比学习触着墙和没触着墙的不同情况。

没触着墙：（板书）萎了

触着墙：（板书）牢固

2、爬山虎的脚与墙的关系怎样？

3、课文哪个自然段也告诉我们这个意思？

三、总结

1、学生归纳2、3、4、5自然段各讲的是什么内容。

2、复习3、4、5这几段，讲讲围绕爬山虎的脚，先讲了什么，再讲了什么，最后讲了什么。

3、了解作者在观察方面有哪些地方值得我们学习。

4、总结：这篇课文重点围绕“爬山虎的脚”来写，为了说清楚这个意思，作者进行细心而有序地观察，并且用准确、生动的语言描写，使爬山虎的脚给我们留下了深刻的印象。

小学语文四年级上册《爬山虎的脚》教案 篇3

【教学内容】

《爬山虎的脚》。

【教学要求】

1、能流利的朗读课文，读懂课文，了解爬山虎的特点；理清

课文叙述顺序，能抓住课文主要内容。

2、学习作者的观察方法，培养细致、有序的观察习惯。

【教具准备】

1、多媒体课件，实物展示台。

2、同学准备水彩笔。

3、爬山虎实物。

【教学过程】

引入语：同学们，大自然是神奇的，你们曾跟随老师一起领略过钱塘江大潮的雄伟壮观；欣赏了瑰丽无比的五彩瑶池；感受了高大的皂荚树给我们带来的欢乐……今天老师带同学们观赏一种植物——爬山虎。

一、请同学们观看大屏幕

1、你看到了什么？

2、有什么特点？

3、你能用一两句话把这些特点连起来说说吗？

4、叶圣陶爷爷笔下的爬山虎的叶子怎样呢？自由朗读第二自然段。

5、读了有什么感受？（美）哪些地方写的美？你喜欢哪句？

6、自身感受一下风吹时爬山虎叶子的美。做一做拂过、漾起的动作，你能读好这句话吗？想欣赏一下风吹爬山虎的样子吗？

7、老师指导读出美来。可以采取老师读前半句，同学补充后半句的读法，也可以男女生分组读，让同学充沛感受爬山虎叶子的美。

8、作者为什么把叶子写的这么美呢？（认真观察）考虑：光光的墙上为什么能铺满生机勃勃的叶子呢？

爬山虎的叶子之所以生机勃勃地铺满墙，这跟它的脚有密切的联系，爬山虎的脚又是怎样的呢？

二、请同学们拿出手中爬山虎的脚从以下几个方面进行观察：脚的样子、脚的形状、颜色

1、谁来告诉老师你观察的结果。

2、书上又是怎样写的呢？找出写脚的句子读一读。

3、你还有什么不明白的地方吗？

4、根据你们观察和学习，请画出爬山虎的脚，看谁画得最好。

（教师巡视，拿一张好的评价）

5、这一段哪一个词说明作者进行了认真仔细的观察？

（注意）

因为作者注意了，所以把爬山虎脚的特点写得这么具体。爬山虎有自身独特的爬的身手，想尽快知道答案吗？那就请你们赶快学习第四自然段吧。聪明的你一定会找到答案的。

三、根据以下几个方面自身分组学习，看哪一些同学学得认真，学得更快

（老师巡视）

1、找出爬山虎爬的句子来；

2、找出爬的动作词；

3、自身演示爬的过程：（怎样爬）

(1) 谁来告诉老师你们懂得了些什么？

（同学自由发表意见，其它同学补充，教师充沛褒扬）

(2) 哪一组的同学能上来给大家演示一下怎么爬的吗？

你们同意他的这种爬法吗？

（抽扮演得不同的同学演示）

(3) 你们想知道究竟怎么爬的吗？看大屏幕演示，同学可根据演示说出怎么爬。

(4) 你们知道答案了吗？谁正确？（长一只脚，巴住墙，再长出另一只脚，再巴住墙，它要不停的向上爬，就要不时的长出新脚来，所以叶圣陶爷爷说，“就是这样一脚一脚往上爬的”。

(5) 它是不是只往上爬的？你怎么知道的？

它不只往上爬，还往左爬，右爬，爬满整个墙，所以才有叶圣陶爷爷在第二自然段中所描写的“一阵风吹过，一墙的叶子就漾起波纹，好看的很”。

触着墙的爬山虎的脚能爬，没触着墙的爬山虎的脚不怎么样呢？

四、学习第五自然段

1、学完了这段，你知道了什么？

（自由说）

（没触着墙脚萎了，触着墙的牢固，脚与墙有密切关系。）

2、课文哪一个自然段还说明了这种关系呢？

（第一自然段）

作者运用了首尾照应的方法，使文章的结构显得更加完整，把一自然段和第五自然段读一读。

（男、女分开读）

五、发散思维

1、学了这课，你知道了些什么？

2、你要向叶圣陶爷爷学习什么？

（留心细致地观察周围的事物）

3、生活中，还有哪些与爬山虎相似的植物呢？（葡萄、冬瓜、牵牛花……）它们最根本的区别是什么？

4、你们喜欢植物吗？说说你喜欢的植物的特点好吗？

（同学说）

【板书设计】

爬 位置：茎上长叶柄的反面

山 特点 样子：像……像……（细丝）

虎 颜色：嫩红（灰色）

的

脚 爬 触→巴→拉、贴（牢固）

小学语文四年级上册《爬山虎的脚》教案 篇 4

课时目标：

1、认识本文生字，学会本文生字。

2、感受爬山虎叶的美。

3、有感情的朗读第二自然段。

重点难点：

重点：了解课文内容。难点：理清课文脉络。

教学准备：了解本文作者；本课课件。

教学过程：

一、导入

1、出示谜底为“丝瓜”“葡萄”的谜语。

2、谈话激趣：同学们，丝瓜和葡萄往高处爬都需要搭架子。爬山虎也是一种攀援植物，可是它不用搭架子也能爬到墙上，爬到房顶上，这是为什么呢？（因为它有脚。）爬山虎的脚是怎样的呢？叶圣陶爷爷是一位善于观察、善于思考的人。今天我们就来学习他写的《爬山虎的脚》。

二、整体感知，理清脉络

1、小组合作交流：

（1）请同学们自由朗读课文，读准课文的生字新词。

（2）课文每个自然段分别写了爬山虎的什么？

2、检查交流：

（1）领读词语。

嫩绿舒服均匀重叠空隙漾起拂过叶柄蜗牛紧贴蛟龙枯萎逐渐牢固

（2）你读懂每个自然段都写什么了吗？第一自然段写了爬山虎生长的茂盛。第二自然段写了爬山虎的叶子很美丽。

第三自然段写了爬山虎的脚的生长位置、样子和形状。第四自然段写了爬山虎的脚是怎么爬的。第五自然段写了爬山虎的脚的变化。

三、理解第一和第二自然段。

1、读第一自然段，作者从哪几个方面写爬山虎的叶子的？

2、你从“满是”、“一大片”中体会到了什么？

3、欣赏爬山虎爬到岩石、屋顶、墙上的图片。

4、说说你的感受，把你的感受读出来。

5、感受第二自然段中描写爬山虎的叶子颜色变化美，形态美。

四、布置作业，积累语言。

1、抄写词语。

2、背诵课文第二自然段。

五、板书设计

爬山虎的脚

颜色：嫩红、嫩绿、绿叶

形态：密而均匀、一顺儿脚爬

教学反思：

四年级的学生对植物比较感兴趣，教学本课时，我的思路是按照课文的顺序，先理清作者是从那几个方面来写爬山虎的，整体感知课文内容，然后注意研读爬山虎各部分的特点。放手让学生都自悟，然后适当点拨。

四年级重要的词语还是需要落实，比如“一顺儿”，通过借助工具书或插图来理解都很好，如果要更进一步，可以让学生看着插图，用自己的话来解释一下什么叫“一顺儿”；注重课文的诵读和背诵，安排的时间、机会也比较多。不足之处有：虽然诵读和背诵的时间有保证，但要注重层次，每次诵读体会更深，层层深入。教案编写时有些步骤补充在一旁，布局不利于整体统筹。提问时应以一两个主要问题为线，过于琐碎会扰乱学生的思路。提问语言不够间接明确，一分钟内出现多次提问的现象。主要还是源于我对他们缺乏信心，担心他们听不懂我的提问。另外，也由于自己对于学生的关注不够，没有在提问后及时关注学生的表情动作。在学生的学习过程中，不能及时给予合适的评价，错过了强化笔记习惯和鼓励思考的时机，学生的学习积极性也有所减弱。在学生回答段落大意之后应再做梳理、引导。我的准备还是简单粗暴了，“承上”不足，“启下”要单刀直入。在课堂中随时总结学习方法，并向学生点明，让他们加以借鉴。目前的课堂笔记都要求记录在书上，学生可能尚未养成习惯，需要教师指导。

小学语文四年级上册《爬山虎的脚》教案 篇 5

一、新课导入

师板书：脚

同学们，还记得雪地里的小画家吗？从文中我们知道了，小鸡的脚像竹叶，小鸭的脚像枫叶，小狗的脚像梅花，小马的脚像月牙，小动物们都有自己独特的脚，最近老师发现了一件稀奇事，植物也长脚，而且它还有一个动物性的名字，叫爬山虎，爬山虎的脚是怎样的呢？

教学生字“虎”

二、初读课文

1、请同学们自由朗读课文，读准字音，读通句子，读不通顺的地方多读几遍，看看课文爬山虎的哪些方面？

2、刚才同学们都读得很认真，相信也解决了刚才老师提出的问题了，课文写了爬山虎那些方面的内容（叶、脚）那那几段是写叶，哪几段是写脚的呢？今天我们就重点来观察一下爬山虎的脚。

三、精读课文

1、请同学们仔细阅读第三自然段，请你从中找出爬山虎脚的相关信息。

2、精读句子的理解

（1）爬山虎的脚长在茎上。

“长在茎上”也就是告诉我们爬山虎的脚所长的位置（板书：位置），那“茎”又是什么呢？看着这大屏幕上的图片，你能把它指出来吗？原来这根粗粗的就是爬山虎的茎啊。

（2）细丝跟新叶子一样，也是嫩红的

”嫩红“一词告诉我们爬山虎脚的颜色（板书：颜色），这颜色真美啊！你能再把这句话美美得读一遍吗？

（3）“茎上长叶柄的地方，反面伸出枝状的六七根细丝，每根细丝像蜗牛的触角”这句话说得是爬山虎的样子、它的形状（板书：形状），“茎上长叶柄的地方”，请同学们注意这个“柄”字，它是左右结构，而且是左窄右宽，只有这样我们才能把这个字写漂亮（师范写），现在请同学们拿起笔写一写。刚才同学们一眼就把“茎”找出来了，你现在能不能找出叶柄呢？原来叶子与茎相交的地方。“反面伸出??细丝”，同学们看到“细丝”了吗？“就像蜗牛的触角”这爬山虎的脚可真是太有趣了！竟然有六七只脚，而且像蜗牛的触角，你能用你的朗读来表现这既有趣又稀奇的事儿吗？（指名读）我看大家都对着感到很有趣，我们一起来把这句话读一读吧 1

四、小结

短短的几句话，同学们就从中读出了这么多关于爬山虎脚的信息，同学们真会读书，那爬山虎这细丝般的脚又是如何爬上高高的墙的

呢？下节课我们再仔细地去瞧瞧，这节课就到这。

小学语文四年级上册《爬山虎的脚》教案 篇6

[情景说明]

《爬山虎的脚》是人教版小学语文四年级上册第二组中的一篇课文，课文细致介绍了爬

山虎生长的地方，爬山虎的叶子，爬山虎脚的形状和特点，以及它是如何一步一步向上爬的。选编这篇课文的目的，一是让学生体会作者是怎样细致、连续地观察事物的，从而培养学生认真观察事物的兴趣和习惯；二是学习作者是怎样把观察的事物具体地、有顺序地写下来的。教学目标：

1、认知目标：理解重点词语，了解爬山虎脚的特点。

2、能力目标：学习作者观察和表达的方法，培养学生留心观察周围事物的习惯和能力。

3、情感目标：激发学生观察的兴趣，做生活的有心人。

[教学重点]：

对词语的理解，了解爬山虎脚的特点。

[教学难点]：

爬山虎是怎样向上爬的。

为了突破课文的难点，我充分应用先进的信息技术手段，呈现课文内容画面。在学习爬

山虎的脚的位置时，让学生在电脑画面中动手找出爬山虎脚的生长位置，深化对文本的认识。在学习爬山虎如何利用脚“一脚一脚”地向上爬的部分时，先让学生读书，抓住描写爬山虎向上爬的动作用的词语，并在电脑上将这一组词语按顺序排列。再将整个动作过程的动画呈现出来，让学生分步点击单个的动词，分解动画，逐幅观察，最后完整地演示整个爬的动画过程。这样去有效地突破学习的难点，使课文内容变得更加形象、直观，易于理解掌握。

[教学过程]

（一）导入新课，激发兴趣。

1、爬山虎也是一种攀援植物，可它不用搭架子也能往高出爬，这

是为什么呢？

2、通过预习，你们对爬山虎有了哪些了解？

3、根据课题你想了解哪些问题？在学生发言的基础上

（二）探究问题，深入学习

1、学习爬山虎叶子的特点

师：请同学们自读课文第二自然段，看看作者是从哪些方面来写爬山虎叶子的？（学生自由读课文，思考、批画）

生1：作者是抓住爬山虎的叶子的形状和动态两方面来写的。

生2：作者是从刚长出来的叶子和长大了的叶子两个方面来写的。

师：刚长出来的叶子和长大了的叶子各有什么特点呢？（学生读书、汇报）。

电脑屏幕展示1——

视频画面：刚长出来的叶子→长大了的叶子

根据学生的回答，教师引导学生观察，注意爬山虎叶子颜色的变化。

学生再读课文，重点理解课文怎样写长大了的叶子，抓住“新鲜”、“一顺儿”、“均匀”几个词语体会。

电脑屏幕展示2——

视频画面：“一阵风拂过，一墙的叶子就漾起了波纹，好看得很”一句的画面及意境，配乐让学生欣赏感受。

师：爬山虎的叶子给了你什么印象与感受？

生1：很美。

生2：很有生命力。

生3：十分惹人喜爱。

师：那么就请大家试着有感情地朗读这一段，读出自己的感受。

2、学习爬山虎脚的特点

师：爬山虎的叶子之所以生机勃勃，爬满墙壁，跟它的脚关系密切。它的脚到底是怎样的呢？请朗读第三自然段，边读边画出写爬山虎脚的有关句子来。

学生自读课文，初步了解爬山虎脚的位置、颜色、样子，用自己

的话与同桌互相交流。教师指名发言，学生读出相关句子。

电脑屏幕展示 3——

粗大的茎上有爬山虎的叶柄和叶片的静画

师：爬山虎的脚到底长在哪儿呢？请一位同学上来用鼠标点按出来。

生 1 用鼠标点按茎上长叶柄的地方，电脑出现提示语“错了，再试一次！”

师：仔细读读课文中写爬山虎脚位置的句子，看看到底在哪里？

（生再次读句子，思考。）生 2 用鼠标点按长叶柄的反面。该位置出现的爬山虎的脚由六七根细丝慢慢长大，头上变成圆片的动画。同时出现语音提示：“对了，你真聪明！”

（让学生齐读这段文字，并试着用简笔画画出爬山虎脚的生长情况。）

3、爬山虎怎么向上爬

师：爬山虎是如何用自己的脚“一脚一脚”向上爬的呢？读课文第 4 自然段，划出写爬山虎爬墙动作的词语。

学生自由读课文，圈画词语。

四人学习小组互相交流爬山虎是怎样爬墙的。

电脑屏幕展示 4——

主界面上包括：动画展示区，播放爬山虎用脚爬墙的动画；文本出示区，内容为本段文字；移动文本的交互操作区，将相应动词拖入其中并点击观看动画。

学生从文本中找出 6 个表示动作的词语：触、变、巴、拉、弯、贴，并用鼠标按顺序拖至交互操作区。在教师的提示下，分步点击交互区文本中单个动词，观察分解动作，也可完整观察连续的动画。

（三）拓展延伸，展示交流。

师：同学们，爬山虎在我们生活中是极其常见的，大家还想了解到更多关于爬山虎的信息吗？生：愿意。

电脑屏幕展示 5——

八组形态、颜色各异的爬山虎及其所攀附建筑的图片；四组反映

爬山虎所属、形态、习性和价值的视频及文字资料。

教师提议学生自己动手操作，从校园局域网或互联网上浏览、搜集有关爬山虎的图文资料，以获取更丰富的信息。同学间展开交流、分享成果。

（四）总结全文，布置观察。

1、教师总结。

2、鼓励大家亲手种植一种植物，美化家园，美化生活，并记下观察日记，了解这种植物的样子及生长变化。

[教学反思]

这节课后我反思了整个教学过程，有以下四点感受。

一、利用信息化学习环境和资源，创设情境，培养学生的欣赏、观察和思维能力。在教学爬山虎的叶子部分，我先呈现静止的爬山虎叶子的图片，让学生初步感知爬山虎刚长出来的叶子和长大了的叶子的颜色、形状，从而感受到叶子的鲜嫩、茂盛。满墙的叶子在微风的吹拂下漾起层层波纹，这样一幅优美的情景，则是静止的插图和单纯的文字描述难以表现的。

二、借助多媒体呈现内容丰富，具有联想结构的特点，培养学生自主发现探索的学习能力。在学习爬山虎的脚的生长情况一段时，学生若不仔细读书，难以准确地弄清楚脚的位置和形状，所以在设计了一个让学生在电脑上通过动手操作，找准生长点的环节，既使学生通过训练牢固掌握，深化了对教材的认识，又有利于激发他们参与探究的兴趣。

三、给学生提供自我评价反馈的机会。在学习爬山虎如何利用脚“一脚一脚”地向上爬的部分时，我先让学生读书，抓住描写爬山虎向上爬的动词的词语，并在电脑上将这一组词语按顺序排列。这样的设计让学生进一步地理解了爬山虎的脚在攀爬过程中所出现的一系列的动作变化，更为巧妙的则是教师将整个动作过程制成了动画，分步点击单个的动词，可以分解动画，逐幅观察，同时也可以完整地演示动画，从而有效地突破了学习难点，使课文内容变得更加形象、直观。

四、借助信息工具平台，尝试创造性实践，培养学生加工处理信

息和表达交流的机会，组织协商活动，培养合作学习精神。对于爬山虎的脚及爬山虎有关知识的了解，单靠多媒体呈现几幅图画或播放几段视频以及课文有限的文本内容，是远远不够的。因此，安排了知识的拓展延伸，让学生借助信息工具平台，通过网络搜集相关的信息并进行适度的加工处理。同学间分小组进行交流表达，扩大知识面，也锻炼了他们协同合作学习的精神与意识。

当然课堂还有许多不尽如人意的地方，比如说学生的积极性虽都调动起来了，但他们的实践操作能力还不强，但不管怎么说利用信息技术，能充分展示语文课堂和魅力。

[专家点评]

当前，在学校教学中应用的信息技术主要是指以数字化、网络化、多媒体化和智能化为特点的现代信息技术。信息技术与课程整合的最终目标，一是要培养学生具有终身学习的态度和能力；二是要培养学生具有良好的信息素养；三是培养学生掌握信息时代的学习方法。

在这节语文课中，教师和学生都积极地参与到整合中来，学生既是知识的建构者，又是信息技术的使用者，在信息技术素养和解决问题的综合能力上得到双重提高，为今后开展自主性、研究性学习打下基础。对于教师来说，则有效地把信息技术整合到学科教学中去，在学习过程中成为学生学习的引导者、帮助者、协作者和最终作品的评价者。是一节比较成功的案例。

小学语文四年级上册《爬山虎的脚》教案 篇 7

教学目标：

- 1、认识五个生字，会写 11 个生字。正确读写“引人注目、均匀、重叠、空隙、痕迹”等词语。
- 2、正确流利有感情地朗读课文，背诵全文。
- 3、了解爬山虎的特点，理清课文的叙述顺序。
- 4、学习作者细心观察的方法，培养留心观察周围事物的意识。

教学重点：2、3、

教学难点：3、4、

教学用具：爬山虎实物，PPT 课件，白纸铅笔教学方法：教师讲

解为主，学生讨论为辅。

教学课时：两课时第一课时：

一、谜语导入

A：上搭架，下搭架，条条青龙藤上挂。（丝瓜）B：上搭架，下搭架，串串珍珠藤上挂。（葡萄）

我们要是种丝瓜和葡萄，首先要做一项什么工作？——搭架子，因为不搭架子丝瓜和葡萄就不能往高处生长，可是我们今天要认识的爬山虎也是攀缘植物，可是它不用搭架子也能往上生长，这是为什么呢？让我们一起学习《爬山虎的脚》，看看叶圣陶先生是怎么观察爬山虎的。

二、整体感知课文，理清课文的叙述脉络

1、同学们自由朗读课文，在朗读的过程中注意两个问题。

（1）圈出课文中带拼音的生字新词，

（2）作者在每个自然段中分别写了爬山虎哪些方面？

2、检查：

在 PPT 中出示下列词语：嫩绿舒服均匀重叠空隙漾起拂过叶柄蜗牛紧贴蛟龙枯萎逐渐牢固，朗读两遍，解决生字问题。

你读懂了每个自然段写了爬山虎哪个方面？在这个问题上鼓励学生用自己的话来总结每一段的大意，或者找出文中的话来论证自己的看法。（第一自然段写了爬山虎生长的地方。第二自然段写了爬山虎的叶子很美丽。第三自然段写了爬山虎的脚的生长位置、样子、形状。第四自然段写了爬山虎的脚是怎么爬的，第五自然段写了爬山虎脚的变化。）

三、自主学习第一、二自然段

学习第一自然段，思考问题：

爬山虎都生长在哪些地方？（学校操场、家中庭院，相机在 PPT 中介绍爬山虎的植物特性：生性随和，适应性强，喜阴耐干旱，在一般土壤中都能生长，占地少生长快，绿化覆盖面积大）从“满是”，“一大片”等词语中，你体会到什么？（爬山虎长得很茂盛，很能爬）在 PPT 中出示一些爬山虎爬在岩石、屋顶、墙上的图片，给学生以直

观的认识学习第二自然段，思考问题：（出示爬山虎爬满墙壁绿意盎然的图片）你觉得爬山虎的叶子美吗？美在什么地方？

动态美：“一阵风拂过，一墙的叶子就漾起波纹，好看得很”
（指导朗读：你能读出风轻轻拂过叶子，像波浪轻轻漾起的感觉吗？）

静态美：“那些叶子绿得那么新鲜，看着非常舒服。叶尖一顺儿朝下，在墙上铺得那么均匀，没有重叠起来的，也不留一点儿空隙。”
理解“一顺儿朝下”，（指朝向同一个方向）为什么美？（绿得新鲜，铺得均匀，不重叠，不留空隙）指导朗读：你能读出叶子这种绿、密又匀称的美吗？

作者还写到了爬山虎叶子的哪一方面？爬山虎叶子的颜色是怎么变化的？

刚长出来是嫩红——没过几天是嫩绿——长大了的叶子绿得很新鲜（出示颜色变化的动画）叶子颜色的变化也很美，我们一起结合这些漂亮的图片，把第二自然段美美地读一遍。第二课时：

一、导入

上一节课，我们跟随作者的观察对爬山虎的生长地方和叶子都有了很好的理解，我们知道，爬山虎是一种攀缘植物，它有着不依赖任何东西自己就可以爬得很高的本领，其中的秘诀就在于“爬山虎的脚”（齐读课题），我们这一节就好好去认识爬山虎的脚。

二、细读课文，自主学习

1、认真朗读第三自然段，找出描写爬山虎脚的位置、形状、颜色的词语，再认真地读一读，用自己的话说一说位置：茎上长叶柄的地方的反面；

形状：枝状的细丝，像蜗牛的触角；（把脚的样子比作什么？把脚比作蜗牛的触角，使人一看就知道很细。这么细的脚，作者都仔细看过是枝状的，并数了有六七根，说明叶圣陶爷爷观察得很仔细多具体啊！作者写爬山虎的脚更能看出他观察十分细致）颜色：嫩红

出示课前准备的植物爬山虎（学校后面围栏有），给学生仔细地观察一下，拿出课前准备的铅笔白纸，动手画一画，看看理解得是否正确？同桌之间互相看一看是不是像课文中所描绘的那个样子，再读

课文，对照课文内容和自己所画的爬山虎的脚，仔细观察，看画对了没有。

3、爬山虎是怎样一脚一脚往上爬的？

仔细默读课文，作者运用到了哪些十分贴切的动词写出了爬山虎爬的过程？你能找出这些动词吗？触着墙——巴住墙——拉——贴住墙

（重点理解：“细丝原先是直的，后来弯曲了”，启发学生体会“弯”、“拉”“紧”的因果关系，由直到弯，所以产生了拉力，使它在墙上贴得更紧。）让学生理解是怎么爬的，我觉得是一个难点，光靠理解文字可能学生都会不能理解清楚，首先我想用手臂来做实验，随着手指弯曲，胳膊被带动着上升，手臂也就紧贴在墙上了，爬山虎就这样带动嫩茎爬墙的；其次为学生播放 FLASH 动画，看看视频中的爬山虎是怎么爬的。

思考：爬山虎的脚要是没有触着墙，又会有什么变化呢？对比方法进行学习爬山虎与墙的关系。

（没有触着墙的，枯萎了；触着墙的，脚巴在墙上的相当牢固，细丝和小圆片逐渐变成灰色）“??要是??休想??”说明了什么？

爬山虎的脚巴住墙是多么牢固啊。风能掀下它，不让它继续往上爬吗？雨能阻挡它向上攀登吗？可见爬山虎的脚具有多么不屈不挠的攀登精神啊！现在你对爬山虎的脚产生了什么新的感受？请带着这种感受再读最后一自然段。

三、引导发现，总结写法

1、你从作者观察爬山虎中受到那些启发？可以结合句子来谈吗？

（1）细心观察。（叶尖儿一顺儿朝下，在墙上铺得那么均匀；才能发现爬山虎的脚是“枝状的六七根细丝”，每根细丝像蜗牛的触角）

（2）连续观察：所以才会发现原先直的细丝，后来变弯了；才会发现“细丝和小圆片逐渐变成灰色”

四、拓展文本，课堂延伸

1、仿照《爬山虎的脚》作者的观察方法，观察一种植物，先从远处看，再从近处看，特别要仔细观察它的茎、叶、花，看看有什么特

点，再把它具体写下来。

五、板书设计：

爬山虎的脚

叶子美：嫩红嫩绿绿得新鲜匀称整齐

脚的位置、形状、颜色

脚怎么爬：触→巴→拉→贴

脚的变化：牢固萎了（与墙的关系）

小学语文四年级上册《爬山虎的脚》教案 篇8

教学案例

长沙市芙蓉区燕山小学崔妍《爬山虎的脚》是人教社小学语文课标实验教材第七册的一篇精读课文。作者是中国现代著名作家、教育家叶圣陶。叶老在本篇课文中用细致简洁的文笔分别介绍了爬山虎叶子和脚的形状特点以及它是怎样用“脚”爬墙的，来启发学生在平时的学习生活中要注意留心细致地观察身边的事物。这篇课文内容具体，条理清楚，文字浅显，学生在理解课文内容方面困难不大，应该把教学的重点放在了解爬山虎的脚的特点和学习作者是怎样围绕一个意思与具体的。教学时，注意围绕“理解课文内容，抓住事物的特点写”这一训练重点，引导学生集中研究、作者是怎样观察事物和抓特点写的，从中学习作者观察和表达的地方，从中学习怎样写好片断，突破本课教学难点。

教学片断1：品味美读

1、师：这节课我们就来重点学习写爬山虎的叶子和脚这两部分。

板书：叶子

脚

2、师：我们先来看一看爬山

的叶子有什么特点（看课件）请同学们仔细观察。

3、师引导学生边看边观察：

（1）刚长出来的叶子是什么样子？

（2）再看看长大的叶子又是什么样子？

（3）你再仔细观察叶子的生长方向？

4、师：课文中是怎么写的呢？谁来读？谁来说说爬山虎叶子有什么特点？

5、师：书上说爬山虎的叶子绿得那么新鲜？（板书：绿得新鲜）新鲜这个词我们平常用来形容什么？

在这里用新鲜这个词来形容爬山虎的叶子，你有什么感觉？这告诉了我们叶子的什么？

生1：叶子的颜色。

生2：叶尖朝下是他的生长方向。生3：叶子在墙上排列得顺序。铺得均匀）

6、师：老师这有一句话。让我们一起来感受风吹时爬山虎叶子的美。出示“一阵风拂过，一墙的叶子就漾起波纹，好看得很。”（1）请一名同学来美美的读读。

（2）读着这句话，你仿佛看到什么？听到什么？

（课件：叶动的样子）

（3）瞧，叶儿动了，风轻轻地拂过叶子，叶子像波浪般轻轻漾起。谁能读出这种感觉来？我们一起来试试？男生？快让我听听女生们动听的声音？

“新课标”特别强调“读”的重要性，提倡让学生充分地读，在读中整体感知，在读中发生感悟，在读中培养语感，在读中受到情感熏陶。阅读教学要以读文本，要让书声成为课堂的主旋律。在理解叶子的动态美和静态美后，我和学生一起欣赏风吹时爬山虎叶子的美，营造一种和谐、鲜活的品味语言的氛围，让学生畅所欲言谈感受：你仿佛看到了什么？听到了什么？瞧，叶儿动了，风轻轻地拂过叶子，叶子像波浪般轻轻漾起。谁能读出这种感觉来？此时，美读顺理成章，水到渠成了，于是便有了课堂中，学生自由读，师生对比读，男生女生比赛读等各种形式，进行了充分朗读。

教学片断2：自主研读，交流收获

1、师：爬山虎的叶子这样的美丽、充满勃勃生机，跟它的脚有着很大的关系。请同学们默读课文三、四、五自然段，思考：爬山虎的脚有哪些地方吸引了你？

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/68621105400011005>