

## 专题 10 小说阅读

(一) (2023 春·浙江宁波·七年级校联考期中) 阅读下面的文章, 完成小题。

老罗师傅

王尚桐

①老罗师傅是位送水工。我也记不清老罗是从什么时候开始为我们小区送水的, 他好像早已融入了我们的生活。

②瘦瘦高高的老罗木讷寡言, 河南人, 见人只是嘿嘿一笑。因为种田难以支撑儿子上大学的开销, 年过半百, 进城打工。除此之外, 大家对他的信息知之甚少。人们也不知道老罗公司的名称, 每次见水桶快见底时, 只要拨打老罗永不关机的手机, 即便是夜间八九点钟, 老罗也挪着不慌不忙的步伐, 登楼送水, 擦一把汗, 换上塑料鞋套, 将一桶“阿依苏”矿泉水稳稳装在饮水机上。交接十二元水费, 拎着空桶, 嘿嘿一笑后转身离开。有时家中临时有事, 锁门不在, 老罗便会将水放在门口, 等下次再付费。一天又一天, 老罗成了小区中的一员, 家家离不开他。

③炎热的夏天来了, 小区时不时会陷入“水荒”, 邻居们可能都觉不到老罗多年如一日的存在。老罗解释道, 天热山上的泉眼越来越细, 取水的人越来越多, 拉水车每次都需要排队好长时间, 小区也疯传老罗他们公司的水以次充好。山上的泉眼终于干涸了, 纯净水取代了矿泉水, 价码也从十二元降成十元一桶。

④小区的住户纷纷议论纯净水的水质, 有沉淀了, 出异味了, 老罗听了, 还是嘿嘿一笑, 并不言声。人们也很快接受了老罗送来的纯净水, 日子便又重回往日的平静。而老罗依然沉默寡言, 依然及时送水, 依然嘿嘿一笑。要说老罗送水有何不便, 就是每次送水大家提前备好十元零钱, 老罗不习惯移动支付。于是, 有人调侃了: “老罗, 我教你微信支付吧。” “老罗, 再用现金支付就打折。”老罗依旧嘿嘿一笑, 最多带着浓浓河南口音回一句话: “不中, 小区里老人多, 用现金支付习惯, 不麻烦。”

⑤老罗默默地送水, 日子也静静地流淌。直到有一天, 老罗的电话突然关机了, 这可是从未出现的状况, 人们种种猜测和抱怨。不久传来消息, 老罗心梗, 已经走了。这么突然! 想想他的质朴和憨厚, 想想他的尽职和尽责, 大家叹息, 好人一个。

⑥老罗一走，大家只好按着水桶上的电话订购纯净水。一日，我打电话订水后，来了一位头戴棒球帽，戴耳机的年轻人，二十来岁，很帅，很酷。我想以后就要和这位小师傅打交道了，便主动索要他的电话号码。小伙子头也不抬，“水桶上有电话，订水和公司联系。”我有点尴尬，不过这只是变化的开端。一次，打电话订水后，因临时家中有事锁门外出，回来时门口却没有往常一样的水桶。第二天，在小区碰到了小伙子，问起此事，他好一顿数落，抱怨我让他白跑一趟。还说以前都是师傅老罗替我们垫资，自己不会那样做的。

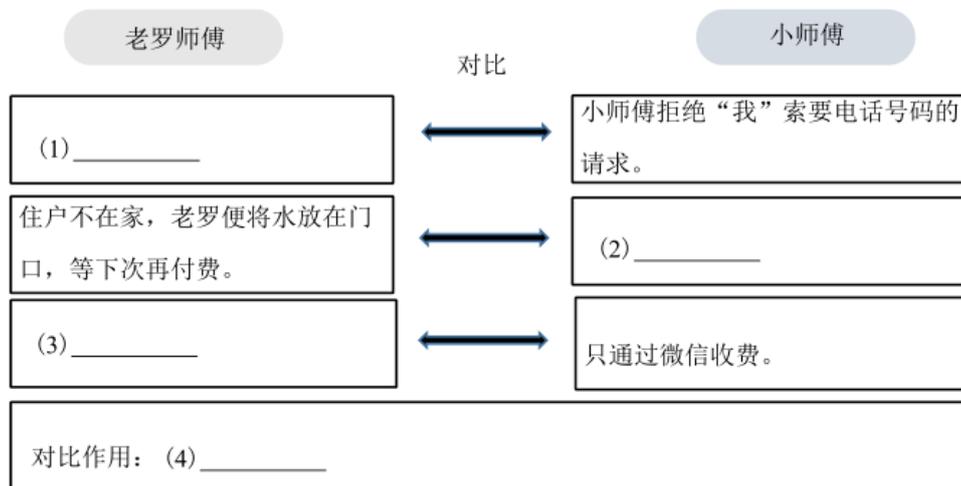
⑦小伙子还规定了送水的时段，上午A区，下午B区，不再随叫随到，几乎一夜之间，小伙子站在了舆论风口：送水不及时，态度生硬，只通过微信收费，老人们感到非常不便。不久，公司又开通了二维码订水，只需在平台上付费订水并填写地址，然后排队等候。人们也渐渐接受了这种送水方式。

⑧从此，除了偶尔在小区照面，碰见小师傅的机会少了，生活也再度回归平淡。只是偶尔还会忆起憨厚的老罗，在楼道里晃动着瘦高的身形，剪开熹微的光影，扛着沉甸甸的水桶缓步走来。可是又有谁想过老罗师傅曾经在心理想过些啥呢？

⑨老罗走了，和老罗一起走的，还有他的时代。

(有删改)

1. 文章多次将老罗师傅与小师傅进行对比。请在下列相应处补写情节并分析这些对比的作用。



2. 文章写老罗时反复出现“嘿嘿一笑”。请分析下列两处“嘿嘿一笑”分别表现出老罗当时怎样的心理。

(1) 老罗听了，还是嘿嘿一笑，并不言声。

(2) 老罗依旧嘿嘿一笑，最多带着浓浓河南口音回一句话……

3. 文章的老罗与杨绛笔下的老王有许多相似之处。请从两个人的品性、处境与作者的情感来进行比较分析。

(二) (2023春·浙江绍兴·七年级校联考期中) 阅读下面的文字, 回答问题。

### 消失的铁三连

余显斌

①将军已经布下天罗地网, 算准了敌人将会在鹞岭突围的。在这儿, 将军准备埋下一颗钉子, 让敌人撞出一头的鲜血, 有来无回。他思考了一会儿, 拿下叼在嘴里的烟斗, 磕磕里面的烟灰, ( ) 对参谋长一笑道: “老张, 你认为派哪支部队去好啊?”

②参谋长知道, 将军已经成竹在胸了。当然, 作为参谋长, 他也已经成竹在胸了。他没有直接说出来, 放下手里的铅笔, 笑着建议, 他们两人都将自己选定的部队写在手心里, 然后伸开手, 看是不是一致。

③于是, 笔墨拿来, 两人各自拈了笔, 在手心写下了选定的部队, 然后喊声一二三, 两人同时摊开手, 随即哈哈大笑起来。两人的手心都写着三个字: 铁三连。

④在军事会议上, 参谋长将这次作战目的说清, 并将任务一一下发, 包括铁三连的。接受了作战任务后, 其他人都一一敬礼, 转身走了。等到铁三连连长许山来到面前, 将军特意留下他, 拿下嘴里叼着的烟斗, ( ) 地道: “你们的任务是守住鹞岭, 断敌归途, 这直接关系到这次作战任务能否完成, 能做到吗?”

⑤许山胸脯一挺, 大声回答: “铁三连的字典里从来没有不能二字。”

⑥将军再次打量一下许山, 如一座铁塔一样竖在自己面前, 脸上的线条刚硬、坚强。他伸出粗大的巴掌, 在自己这位喜爱的下属肩上重重拍了一掌, 故意激将道: “小子哎, 不行可别硬撑着, 说一声, 我老头子马上走马换将, 不会让你为难的。”

⑦许山斩钉截铁地说: “是骡子是马, 将军你就看着吧。”

⑧参谋长拦住他, ( ) 提醒, 战士们三天三夜急行军, 在漫天飞雪里刚刚赶来, 一个个困极了, 千万别在战场上埋伏时睡着了, 让对手给钻空子跑了。

⑨许山回答: “请参谋长放心, 我把眼皮用火柴撑着。”

⑩将军与参谋长对望一眼, 他们选中三连, 就是看中了他们的钢铁劲儿。望着大雪纷飞中许山渐渐远去的背影, 将军摸着胡碴儿对参谋长说: “老张, 这个许山和他的铁三连, 将会成为对手记忆里一个永远的噩梦的。”

⑪可是, 一切都出乎两人意料。

⑫敌人在将军布置的几路大军围攻下, 连连受到打敌,

损失很大。当天晚上，气温骤降，天地一片冰雪苍茫。在冰天雪地里，敌人无路可去，果不其然，第二天天一亮就车流滚滚，人喊马嘶，向鹞岭方向突围。可是，鹞岭方向，竟然一片寂静，枪炮声并没有如期响起。将军和参谋长急了，电话里频频联系许山，却无人接听。到了下午，通信员带着一身积雪匆匆赶来报告，敌人已经逃跑了，而且跑得很轻松，几乎没放一枪一弹，全从鹞岭突围而去，顺着鹞岭那边的漫川大道跑了，一路去了上津。

⑬参谋长摸着下巴，苦苦思索着，许久猜测着说：“难道……真的都睡着了？”

⑭将军回头咆哮道：“放走敌人，天大的原因也不是原因。”

⑮马儿在雪地跑着，积雪飞溅起来，如一团团梨花。风呼呼地刀子一样刮着，满山冰碴儿在风里落下，嚓嚓地响。

⑯雪地里，一个连的士兵都静静地埋伏在那儿，一动不动，一个个身上都堆满了积雪。他跳下马跑过去，这些人仍一动不动，俯卧在那儿。其中，许山埋伏在最前面，抬起头，望着前方，好像在观察着什么，又仿佛在谛听着什么。他脸上的线条，和离开将军时一样坚硬，一样刚强。将军喊他，他不答应。将军慢慢走到他的跟前，他也不起来。将军一愣，俯下身子一摸，许山早已没有了鼻息。

⑰他冻死了，冻成了一个冰雕。铁三连一个连的战士，都静卧在雪地里，冻成了冰雕，在冰天雪地中，他们仿佛一尊尊大理石雕塑，趴在那儿，一动不动，眼睛盯着前面，盯着敌人来攻的方向。

⑱将军将手缓缓举起，放在帽檐上，大喊一声：“我的兄弟们啊！”这个从不流泪的汉子，哗的一下，眼泪流了出来。参谋长和执法队的士兵都举手行礼，流下了眼泪。这一刻，四野寂静，天地一色。

4. 在文中括号内依次填入词语，最恰当的一项是（ ）

- A. 随意          严肃          得意      B. 故意          严肃          特意  
C. 随意          认真          特意      D. 故意          认真          得意

5. 联系上下文，找出与第⑥段中画线句子相照应的一句话。

6. 根据小说的故事情节，在下面的横线上填写恰当的内容。

将军布网，成竹在胸→\_\_\_\_→放走敌人，将军发怒→\_\_\_\_\_

7. 结尾“这一刻，四野寂静，天地一色”一句属于什么描写？有什么作用？

8. 小说以《消失的铁三连》为题，有什么好处？请答出至少两点。

(三) (2023春·浙江温州·七年级统考期中) 复习第三单元时, 小文仔细阅读了【单元导读】, 而后找了《剪春秋》作为拓展阅读。

### 【单元导读】

本单元的课文都是关于“小人物”的故事。这些人物虽然平凡, 且有弱点, 但在他们身上又常常闪现优秀品格的光辉, 引导人们向善、务实、求美。其实, 普通人也一样可以活得精彩, 抵达某种人生的境界。

### 【拓展阅读】

#### 剪春秋

①他深知网络直播是一面镜子, 人性的镜子。

②老李是一位剪纸艺人, 听说了“网络直播”非常流行, 对此非常感兴趣。尽管自己不是很懂电脑, 他还是让自己的儿子小李给自己在网上注册了一个直播账号。

③每天下午2点到5点, 3个小时, 老李的直播时间, 小李会帮他调好摄像头, 帮他关注直播间的评论等等。

④直播的第一天, 正处寒冬。窗外的寒风让人颤抖。很快, 老李迎来了自己第一位观众。在儿子的提醒下, 他赶忙摆好自己的剪刀和朱纸。“爸, 观众想让你剪一张适合春节用的剪纸, 毕竟年关将至。”

⑤“好, 这就开始。”老李摆弄着他手中的剪刀, 灯光下, 幽幽银光泛着光晕, 映着老李花白的鬓角。

【B<sub>1</sub>】银刃在他灵活的十指下转动自如, 老李眼神放空, 显得如此深邃。【A】剪刀在朱纸上翻转, 翻折、旋转, 银刃一次次精准地裁出一道道印记。不到10分钟, 一个崭新的“福”字就出现在眼前。老李将它缓缓展开, “爸, 剪得真好, 观众给你送了很多礼物。”老李点点头。

⑥老李性格随和, 凡是粉丝们想让他剪什么, 他基本都会答应。正是他的有求必应, 和他高超的剪纸技艺, 他的粉丝越来越多, 很快就突破了一千, 甚至还上了热搜榜。

⑦老李总是觉得, 网络直播靠的是自己的技艺。

⑧他这一剪就是一个春秋。

⑨很多心细的粉丝早就发现, 【B<sub>2</sub>】老李剪纸的时候总是不看自己手上的朱纸, 目光总是偏向别处。每当有粉丝问及这事, 他总是让小李回复粉丝: “没什么, 我早就习惯了。”

⑩一天, 老李像往常一样在直播间表演剪纸, 直播间突然来了一位“粉丝”, 他在直播间留言道, “我看你就是只会剪这区区几种花样吧。”一旁管理直播间的小李见状大怒, “爸, 你看这人怎么这样, 说你花样单调。来, 我帮你把他禁言。”可老李摆摆手, “没事儿, 让他说。”

⑪小李虽然气不打一处来, 但还是遵从了老李的要求。

⑫“我是小张的粉丝，他也是剪纸的主播，我看，你要有本事，就跟他来一场比赛。”刚发完，这“粉丝”就退出了老李的直播间。

⑬老李儿子见状，马上跟住了这“粉丝”，发现这粉丝已经开始直播了。嘿，还正是直播剪纸。“真是缺德。”小李马上看出了这背后的端倪。

⑭原来，这是直播平台上另外一位主播，小张，也是直播剪纸的。比起老李经常剪的传统剪纸，他算是什么都剪。动物、汉字、小人啦，样样都剪。

⑮小张也是无意之中在热搜上找到了同样剪纸的老李。俗话说得好，“同行是冤家”，小张便起了嫉妒之心，他进入了老李的直播间发现他的剪纸仅仅只是传统的几个字，比起自己根本没什么花样，本是争强好胜的他心里可谓“各种不服”。

⑯于是小张就在自己的直播间跟粉丝们诉苦，“你们看看这个老头，剪的没我好，完全拘泥于传统，可粉丝却比我多，还在热搜上。”其中有个粉丝回了小张一句，“你跟他比试比试不就得了，一比，便知高低。”

⑰这天直播结束后，小李把事情都告诉了老李。“可以，告诉他，我跟他比。”老李拍拍手。“爸，您这么有把握？”“是！”老李厉声道。

⑱小李和主播小张约定，比赛就是一幅春季或秋季的作品。

⑲比赛当天，不出10分钟，小张便完成了一副“莺啼树梢”的作品，在朱纸上，一只红莺站在柳树枝头，仿佛正在啼叫，好像随时会飞出这张纸，整幅画面灵动而富有春的生机。

⑳小张早早结束作品，闲得无事，便进入老李直播间观战。

㉑小李把情况都告诉了老爸。老李不急不慢，缓缓地拿出朱纸和银刃，窗外的阳光肆意地铺洒在朱纸上。【B<sub>3</sub>】一如往常，老李的眼神显得非常深邃，望向别处。老李将朱纸折成四份，一刀开合，一刀裁开，手指灵活地在朱纸上飞舞，时快时慢。

㉒太阳渐渐西移，将老李的脸庞映照得别样红润。

㉓老李的作品用了一个多小时。

㉔当小张在直播间看到这幅作品时，惊讶充满了他的内心。

㉕朱纸折成了四份，没有展开时，是一棵矮矮的枫树，有几片落叶迎风飘落，而将它展开，却又是另一番天地。老李缓缓展开朱纸，同样的“莺啼树梢”，不同点有两棵柳树罢了。

㉖妙哉，春现于眼前，而秋隐于之后，不得不服！

㉗孰强孰弱，一目了然。

㉘

那天晚上，小李在老爸的留言板里发现了小张的留言：我输了，输掉了技艺。您对传统的执着和崇高的品质，让我输得彻彻底底。小李连忙点开头像，却只有一行“该账号已被删除”。

⑲小张在那天夜里删掉了自己的直播账号。

⑳小张在老李的直播间里观战的时候，也注意到了老李的眼睛。同样是剪纸出身的人，他知道，那应该是常年剪纸留下的眼疾。小张自愧不如，他深知网络直播是一面镜子，人性的镜子。

㉑老李以一个几近全盲的剪纸手工艺人的身份，剪了一个又一个春秋。

9. 阅读文章内容，请以小李的视角将下面内容补充完整。

①老爸对直播感兴趣，让我帮他注册直播账号

——②\_\_\_\_\_——③\_\_\_\_\_——④\_\_\_\_\_

10. 运用表格中提示的方法，分析文中画线句子的意蕴。

【A】剪刀在朱纸上翻转，翻折、旋转，银刃一次次精准地裁出一道道印记。

【B】银刃在他灵活的十指下转动自如，老李眼神放空，显得如此深邃。

老李剪纸的时候总是不看自己手上的朱纸，目光总是偏向别处。

一如往常，老李的眼神显得非常深邃，望向别处。

方法提示	句子意蕴
品析富有表现力的词语	【A】
品析文中的反复及特别之处	【B】

11. 文章第①段和第⑩段中老李和小张都深知“网络直播是一面镜子，人性的镜子”，请结合全文，思考网络直播这面镜子分别映照出了两人怎样的人性特点。

12. 主题联读，指的是阅读一篇文章或多篇主题相同（或相似）的作品进行关联比较，进而深化对这主题的思考与认识。你认为《剪春秋》一文可以和下面哪篇文章进行主题联读，请先确定主题，再结合本文、所选的课文内容及【单元导读】，阐明理由。

A. 《台阶》                      B. 《老王》

主题：\_\_\_\_\_

理由：\_\_\_\_\_

(四) (2023 春·浙江绍兴·七年级校联考期中) 阅读下文, 完成小题。

### 草帽面

甘城的这个夏天, 确实热得古怪。

这期间还发生了一件稀奇事: 在甘城小学旁的一条小巷内, 来了个卖热面的, 卖的是普通的葱花肉丝面, 可人人都说有上世纪六七十年代的老面的香味儿。常常凌晨两三点了, 还有很多人坐在那里吃的吃等的等, 像好久没吃东西了。随后再有人来, 就找个地方, 或站或坐, 边聊边等。

卖汤面的小摊主, 推着板车, 每天晚上十点准时到来。板车篷架上挂着一张旧招牌, 写着三个并不漂亮的毛笔字: 草帽面。小摊主的头上总是戴着一顶草帽, 从没摘下来过, 像是他做生意的象征。

要吃面的人很快就排队了。吃草帽面, 好像成了这个夏天的一种时尚。就是那些在酒馆茶馆刚出来的人, 也往往会相约一句: “走, 吃草帽面去!” 无论吃面的队排得多长, 卖面的师傅总是不紧不慢, 不吭一声, 一碗一碗地细心配料。他卖的面条, 不是超市里买的机器面, 而是手工制作的碱水面, 一天就准备那么多。卖完后就大声说: “面没了!” 语气中含着三分遗憾和五分歉意。后面的人听了, 只能摇摇头, 等明天晚上早点来吃了。

在他们心里, 草帽面比大闸蟹还要好吃, 还要香。

那头有个摆摊烤羊肉串儿的, 看见草帽面生意火爆, 非常羡慕。烤羊肉串儿的, 悄悄观察了好几天, 不久便也卖起热面来。并且做了个漂亮的大招牌, 人们只要经过那条巷口, 就能看到“草帽面”三个金色大字。

小巷似乎更热闹了。烤羊肉串儿的很快就尝到卖草帽面的甜头。可好景不长, 到他跟前吃面的人就越来越少。那些人宁愿排队, 也要等那个老摊摊的热面吃。烤羊肉串儿的就纳闷儿了。他悄悄地拉住一个老吃面的人问: “为何人们都爱吃他的面? 我的面条无论是材料还是做法, 都和他做的差不多啊!” 那人仔细打量了他一番后说: “因为你的头上没戴草帽啊!” “啥? 这怎么说? 都是草帽面, 跟戴不戴草帽有什么关系呢?”

那人望了望那顶“草帽”说: “关系可大了。你知道吗? 那是个复员军人, 在部队是炊事班班长。有一次抗洪抢险, 他差点被洪水冲走, 幸亏被一块大石头挡住, 才保住性命。可他的一块头皮, 却被什么东西旋走了, 从此留下一个很难看的大疤。为了生活, 为了家里人, 他才晚上出来卖热面。很多人去吃他的热面, 除了面好吃, 主要就是冲着他头上的那顶‘草帽啊!’”

三天后，烤羊肉串儿的老板又出摊了。不过不是卖热面，而是照旧烤羊肉串儿。只是在他身后，多放了些小塑料凳儿。很多要排队的人，都可以坐在他这儿等着吃草帽面。渐渐地，烤羊肉串儿的生意也给带动起来了。

13. 小说以“草帽面”为线索，情节生动，请在横线内填写恰当的内容。

复员军人的“草帽面”生意火爆→（1）\_\_\_\_\_→

羊肉串摊主打探卖“草帽面”生意差的原因→（2）\_\_\_\_\_

14. 文章两次提到“草帽面招牌”的细节，请简析这样写的好处。

15. 请细读文章最后一段，简析妙处。

（五）（2023春·浙江绍兴·七年级统考期中）阅读下文，完成小题。

爱的防弹衣

陈学长

①儿子去买菜了，一个多小时还没回来。

②妻子开始埋怨我，说，锻炼孩子，也不是这个法子呀！十一二岁的孩子，能独自去买菜吗？去那个菜市场，要穿过一条车来车往的马路，况且，外面的雨下得哗哗的，瓢泼一般。

③起初，我对妻子的话不以为意，琢磨了一会儿，竟也有了担心，而且这担心随着琢磨的深入愈来愈烈。终于，我坐不住了，关掉电视，拿把雨伞，匆匆下了楼。

④屋外风雨正紧，走了不到百米，膝盖以下的裤子便湿透了，贴在皮肤上，凉丝丝的，幸亏已到初夏，不算太冷。对着风来的方向，倾斜着伞，总算能保住上身不被雨淋。深一脚浅一脚地走了一盏茶的工夫，终于来到菜市场。收好雨伞一回头，发现妻子也跟了来，她在家放心不下。

⑤可能是下雨的原因，平时人山人海的菜市场，今天竟然冷冷清清，买菜的比卖菜的人还少。在靠近肉市的水果摊前，我们发现了儿子，要不是我把食指竖在嘴前，妻子肯定会大叫起来。儿子很狼狈，身上满是泥水，显然在路上滑倒过。不知为什么，他蹲在过道上，正在捡拾橘子。他的前面，是散落一地的黄橘，有些橘子已经烂了，白色的地板上沾有星星点点的黄色汁液，不远处还有个蓝色的塑料筐，倒扣在地上。我牵着妻子躲在一边，远远地看着。

⑥“小家伙，这筐橘子就是你撞倒的。眼睛长哪儿去了？走路怎么这样莽撞！”声音来自苹果、橘子、香蕉等水果围成的半圆形摊位内，里面站着一个穿着蓝色围裙的中年男人，年纪约莫三十一二岁，中等身材，四方脸庞，可能是卖水果需要熬夜的原因，眼袋很大，眼圈略微发黑。白衬衫的领口微微敞开，袖口撸到手臂中间，露出古铜色的皮肤，他双手按在摊位上，抻着脖子，瞪着通红的眼睛冲儿子吼道。

⑦“叔叔，真不是我撞倒的，我根本就没碰到橘子筐，我经过的时候，它恰巧歪倒了。”儿子说。

⑧“不是你撞倒的，那你干吗捡拾呀？”

⑨“我是帮你呀。”儿子站了起来，他不想继续捡拾橘子了。

⑩“橘子难道长腿了？它自己会跑到地上吗？你这个小家伙不但很笨，而且还很不诚实。”

⑪妻子有点儿沉不住气了，想过去和胖男人争论，被我一把握住。她疑惑地看着我，似乎觉得我太窝囊。我压低声音解释说：“小孩顺风顺水地长大，承受能力会很差，遇到点儿委屈和挫折便会受不了。让他接受点挫折教育也好。”妻子白了我一眼，对我的主意不太赞同，但还是依了我，继续旁观。

⑫“我还是那句话，我没有撞倒你的橘子筐。”儿子斩钉截铁地说。

⑬“你这个小坏蛋，看你一身脏的，是个乞丐吧，犯了错，还不敢承认？”胖男子从半圆形摊位内走了出来。

⑭这些话，就像嗖嗖射出的子弹，连妻子都给伤到了，泪水迅速充盈了她的眼眶。这一次，我没有拉住妻子，她一下子就冲到胖男人面前，指着胖男子嚷道：“我们说话都要讲道理呀，你说是我儿子撞的，我儿子说他没撞，我也不知道你们俩谁说的不对。”

⑮“哎哟！”胖男子转脸又和妻子吵起来，“大人来了更好，我这橘子摔烂了很多，正愁找不到头呢！”

⑯“你家橘子是摔烂了很多，我也很同情，可不一定就和我儿子有关系呀。他帮你捡拾，也不能作为你赖上他的依据呀。”妻子拉着儿子想走，被胖男人伸出的胳膊拦住。胖男人说：“继续捡吧，我不会错怪任何一个好人！”

⑰我走过去拍拍胖男人的肩膀，说：“师傅，上面有监控呢，我们看看监控吧，如果是我儿子摔烂的，这筐橘子我全买了，如果不是，你可要道歉喔！”

⑱“好，看监控就看监控，我这橘子不能白摔。”胖男子喘着粗气，摆手让邻摊的一位老人帮他看摊，拉着我就去监控室。

⑲录像放得很慢，也放了好几遍，原来是橘子筐擦得太高，又有点儿歪，才倒的。橘子筐倒时，我儿子离它有一大截距离呢，他只是恰巧经过。

⑳“叔叔，看清楚了吧？”儿子撇着嘴说。



“对不起，小兄弟，错怪你了。”胖男子给儿子道了歉。儿子大度地摆摆手：“算了，没多大事！”我为儿子竖起了大拇指。

②回家的路上，妻子关切地问儿子：“儿子，那人骂你的话像子弹一样，很伤人的，为什么就伤不到你呢？”

③儿子咧嘴笑了笑，仰着头说：“你们给我穿了‘防弹衣’呢！你们不是经常夸我是一个善良、勇敢的人吗？”

16. “防弹衣”在本文中指对抗①\_\_\_\_\_和②\_\_\_\_\_的能力。（用文中的两字词语填写）

17. 梳理全文，完成下表。

情节发展	儿子久未归	①	儿子遭斥骂	儿子显大度
父母的心情	埋怨、担心	惊讶、不解	②	③

18. 联系上下文，品味词语。

这些话，就像嗖嗖射出的子弹，连妻子都给伤到了，伤心的泪水迅速充盈了她的眼眶。（“连……都……”强调了什么？有什么作用？）

19. 文中的父母用哪些教子之道为儿子织就“爱的防弹衣”？请通读全文，分条概括。

## 专题 10 小说阅读

(一) (2023 春·浙江宁波·七年级校联考期中) 阅读下面的文章, 完成小题。

老罗师傅

王尚桐

①老罗师傅是位送水工。我也记不清老罗是从什么时候开始为我们小区送水的, 他好像早已融入了我们的生活。

②瘦瘦高高的老罗木讷寡言, 河南人, 见人只是嘿嘿一笑。因为种田难以支撑儿子上大学的开销, 年过半百, 进城打工。除此之外, 大家对他的信息知之甚少。人们也不知道老罗公司的名称, 每次见水桶快见底时, 只要拨打老罗永不关机的手机, 即便是夜间八九点钟, 老罗也挪着不慌不忙的步子, 登楼送水, 撩一把汗, 换上塑料鞋套, 将一桶“阿依苏”矿泉水稳稳装在饮水机上。交接十二元水费, 拎着空桶, 嘿嘿一笑后转身离开。有时家中临时有事, 锁门不在, 老罗便会将水放在门口, 等下次再付费。一天又一天, 老罗成了小区中的一员, 家家离不开他。

③炎热的夏天来了, 小区时不时会陷入“水荒”, 邻居们可能都觉不到老罗多年如一日的存在。老罗解释道, 天热山上的泉眼越来越细, 取水的人越来越多, 拉水车每次都需要排队好长时间, 小区也疯传老罗他们公司的水以次充好。山上的泉眼终于干涸了, 纯净水取代了矿泉水, 价码也从十二元降成十元一桶。

④小区的住户纷纷议论纯净水的水质, 有沉淀了, 出异味了, 老罗听了, 还是嘿嘿一笑, 并不言声。人们也很快接受了老罗送来的纯净水, 日子便又重回往日的平静。而老罗依然沉默寡言, 依然及时送水, 依然嘿嘿一笑。要说老罗送水有何不便, 就是每次送水大家提前备好十元零钱, 老罗不习惯移动支付。于是, 有人调侃了: “老罗, 我教你微信支付吧。” “老罗, 再用现金支付就打折。”老罗依旧嘿嘿一笑, 最多带着浓浓河南口音回一句话: “不中, 小区里老人多, 用现金支付习惯, 不麻烦。”

⑤老罗默默地送水, 日子也静静地流淌。直到有一天, 老罗的电话突然关机了, 这可是从未出现的状况, 人们种种猜测和抱怨。不久传来消息, 老罗心梗, 已经走了。这么突然! 想想他的质朴和憨厚, 想想他的尽职和尽责, 大家叹息, 好人一个。

⑥老罗一走，大家只好按着水桶上的电话订购纯净水。一日，我打电话订水后，来了一位头戴棒球帽，戴耳机的年轻人，二十来岁，很帅，很酷。我想以后就要和这位小师傅打交道了，便主动索要他的电话号码。小伙子头也不抬，“水桶上有电话，订水和公司联系。”我有点尴尬，不过这只是变化的开端。一次，打电话订水后，因临时家中有事锁门外出，回来时门口却没有往常一样的水桶。第二天，在小区碰到了小伙子，问起此事，他好一顿数落，抱怨我让他白跑一趟。还说以前都是师傅老罗替我们垫资，自己不会那样做的。

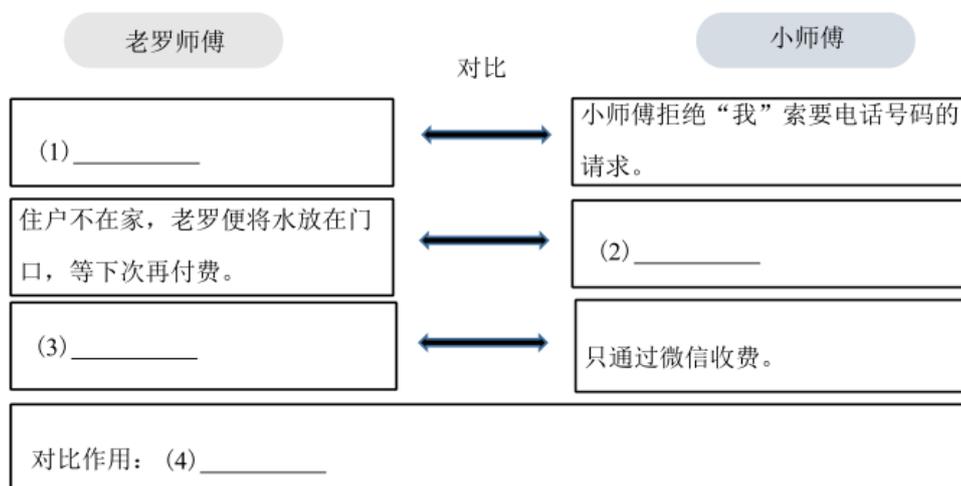
⑦小伙子还规定了送水的时段，上午A区，下午B区，不再随叫随到，几乎一夜之间，小伙子站在了舆论风口：送水不及时，态度生硬，只通过微信收费，老人们感到非常不便。不久，公司又开通了二维码订水，只需在平台上付费订水并填写地址，然后排队等候。人们也渐渐接受了这种送水方式。

⑧从此，除了偶尔在小区照面，碰见小师傅的机会少了，生活也再度回归平淡。只是偶尔还会忆起憨厚的老罗，在楼道里晃动着瘦高的身形，剪开熹微的光影，扛着沉甸甸的水桶缓步走来。可是又有谁想过老罗师傅曾经在心理想过些啥呢？

⑨老罗走了，和老罗一起走的，还有他的时代。

(有删改)

1. 文章多次将老罗师傅与小师傅进行对比。请在下列相应处补写情节并分析这些对比的作用。



2. 文章写老罗时反复出现“嘿嘿一笑”。请分析下列两处“嘿嘿一笑”分别表现出老罗当时怎样的心理。

(1) 老罗听了，还是嘿嘿一笑，并不言声。

(2) 老罗依旧嘿嘿一笑，最多带着浓浓河南口音回一句话……

3. 文章的老罗与杨绛笔下的老王有许多相似之处。请从两个人的品性、处境与作者的情感来进行比较分析。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。  
如要下载或阅读全文，请访问：

<https://d.book118.com/688026064100006050>