

第10课：《三峡》

作者：郦道元

导入新课

同学们，大自然鬼斧神工，造就了无数令人惊叹的美景。今天，我们将一同走进郦道元笔下的《三峡》。那里有连绵的高山，湍急的水流，四季各异的风光。让我们跟随作者的笔触，穿越时空，去领略三峡的雄伟壮丽，感受古人对自然的敬畏与赞美，开启一段奇妙的文学之旅吧。

学习目标

- 1、积累文言字词，理解文意，背诵课文。
- 2、感悟三峡雄伟壮丽的奇景，激发热爱祖国大好河山的情感。

作者简介

酈道元（约470—527），字善长，范阳涿（zhuō）县（今河北涿州）人，北魏地理学家。酈道元曾随北魏孝文帝巡视北方各地，因官职之便，得以游历黄淮地区。他爱好游历，酷爱自然，勤于著述，十分注重实地考察和调查研究，经过长期的艰苦努力，终于完成了《水经注》这一地理名著。

创作背景

北魏宣武帝时期，作者来到三峡地区，被三峡壮丽的山水美景所吸引，那儿的山高大雄伟，水湍急迅猛。然而当作者听到凄惨的猿鸣，心情也变得寂寞凄凉起来，又得知三峡地区关税沉重，渔民的生活十分悲惨、艰险和痛苦，作者有感而发，创作了此篇。

字词读音

御风 (yù) 属引 (zhǔ)

襄陵 (xiāng) 阙处 (quē)

素湍 (tuān) 洄肃 (jiàn)

字词积累

通假字

1、哀转久绝

“转”通“啭” 鸣叫。

2、略无阙处

“阙”通“缺” 空缺。

字词积累

古今异义

1、不以疾也。

古义：快。

今义：疾病。

2、虽乘奔御风。

古义：即使。

今义：虽然。

字词积累

古今异义

3、泪沾裳。

古义：古人的下衣。

今义：衣服。

4、或王命急宣。

古义：有时。

今义：常用于选择复句的关联词。

有节奏朗读课文

自/三峡/七百里中，两岸/连山，略无/阙处。重岩/叠嶂，
隐天/蔽日，自非/亭午/夜分，不见/曦月。

至于/夏水/襄陵，沿溯/阻绝。或/王命/急宣，有时/朝发/
白帝，暮到/江陵，其间/千二百里，虽/乘奔御风，不以疾也。

春冬之时，则/素湍绿潭，回清/倒影，绝 /多生怪柏，悬
泉/瀑布，飞漱/其间，清荣/峻茂，良多/趣味。

每至/晴初/霜旦，林寒/涧肃，常有/高猿长啸，属引/凄异，
空谷/传响，哀转/久绝。故/渔者/歌曰：“巴东三峡/巫峡/长，
猿鸣三声/泪/沾裳。”

文章品析（一）

于。这里是“
在”的意思。

完全没有。

自三峡七百里中，两岸连山，**略**无阙处。重岩叠嶂，
隐天蔽日，自非**亭午**夜分，不见**曦月**。

正午。

日月。曦，日光，这里指太阳。

译文：在七百里三峡当中，两岸都是相连的山，全然没有中断的地方。层层
的悬崖，排排的峭壁，把天空和太阳都遮蔽了，如果不是在正午或半夜，就看不
到太阳或月亮。

文章品析（二）

到了。
水漫上山陵。襄，冲上，漫上。陵，山陵。
有时。
至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。
有时。 这里指飞奔的马。

译文：到了夏天江水漫上山陵的时候，下行和上行的航道都被阻断，不能通航。倘若有时碰到皇帝的命令要急速传达，有时候清早（坐船）从白帝城出发，傍晚便可到达江陵，这中间相距一千二百里，即使骑着飞奔的马，驾着疾风，也没有这么快。

文章品析（三）

激起白色浪花的急流。湍，急流。 回旋的清波。

春冬之时，则**素湍**绿潭，**回清**倒影，绝多生怪柏，
悬泉瀑布，**飞漱**其间，**清荣峻茂**，良多趣味。

飞速地往下冲荡。

水清树荣，山高草
盛。荣，茂盛。

译文：在春、冬两个季节，激起白色浪花的急流中有回旋的清波，绿色的潭水中有倒映着的各种景物的影子，极高的山峰上多生长着奇形怪状的柏树，悬泉瀑布在山峰之间飞速地往下冲荡，水清树荣，山高草盛，有很多趣味。

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：
<https://d.book118.com/696015055141010220>