

装饰画美术课教案 8 篇

(经典版)

编制人：_____
审核人：_____
审批人：_____
编制单位：_____
编制时间：____年____月____日

序言

下载提示：该文档是本店铺精心编制而成的，希望大家下载后，能够帮助大家解决实际问题。文档下载后可定制修改，请根据实际需要进行调整和使用，谢谢！

并且，本店铺为大家提供各种类型的经典范文，如工作总结、心得体会、报告大全、条据书信、演讲致辞、规章制度、应急预案、策划方案、教学资料、作文大全、其他范文等等，想了解不同范文格式和写法，敬请关注！

Download tips: This document is carefully compiled by this editor. I hope that after you download it, it can help you solve practical problems. The document can be customized and modified after downloading, please adjust and use it according to actual needs, thank you!

Moreover, our store provides various types of classic sample essays, such as work summaries, experiences, report summaries, written documents, speeches, rules and regulations, emergency plans, planning plans, teaching materials, essay summaries, and other sample essays. If you want to learn about different formats and writing methods of sample essays, please pay attention!

装饰画美术课教案 8 篇

一份完善的教案是教师顺利进行教学的重要保障之一、通过提前写好教案，我们可以调整和优化教学过程，本店铺今天就为您带来了装饰画美术课教案 8 篇，相信一定会对你有所帮助。

装饰画美术课教案篇 1

教学目标：

- 1、学习用对折的方法剪蝴蝶，能够自画样稿，并尝试用点、线条以及简单图形装饰蝴蝶，初步感知对称以及画面的布局。
- 2、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。
- 3、感受蝴蝶的美，产生爱护它们的情感。
- 4、在创作时体验色彩和图案对称带来的均衡美感。

教学准备：

- 1、蝴蝶图片。
- 2、范例一张。
- 2、勾线笔、蜡笔、白纸。

教学重点：

引导幼儿大胆想象不同线条和图案，会注意底色和纹样之间的对比关系。

教学难点：

能尝试运用对称的方法进行装饰蝴蝶。

教学过程：

一、导入活动，引发兴趣

1、欣赏蝴蝶图片

提问：春天来了，花儿都开了。瞧，美丽的蝴蝶也来到了我们身边。蝴蝶长什么样子呢？我们一起仔细的看一看。

小结：蝴蝶有细细的、长长的、两头尖尖的身体；有一对大翅膀、一对小翅膀，翅膀上还穿着美丽的衣服呢；头上有两根细细的长长的触角；有两只圆圆的、黑黑的眼睛。

2、观察蝴蝶每对翅膀的大小及翅膀上的花纹。

提问：蝴蝶的翅膀是什么样的？

小结：蝴蝶的每对翅膀是差不多大的。上面的一对翅膀一样大，下面的一对翅膀一样大。蝴蝶翅膀上的花纹都是一样的。

二、观察剪法，共同制作

1、教师演示

提问：瞧，老师还用彩纸剪了一幅美丽的蝴蝶找花呢！小朋友知道怎样来剪蝴蝶的吗？

小结：

（1）对折——将方形的纸进行对折，折出两个长方形。

（2）画蝴蝶——对折线把这张纸分成了对称的两半，现在我们在这半张纸上画蝴蝶，只要画一半蝴蝶就行了，但必须从对折线上开始向外画。

（3）剪蝴蝶——用剪刀沿着我们刚才画的线把蝴蝶剪下来。

（4）装饰花纹——尝试用点、线条以及简单图形装饰蝴蝶。

(5) 添画背景——添画花朵、太阳和云来丰富画面。

2、幼儿制作

提问：接下来请你们来请三只蝴蝶到你们的花园里玩吧！

指导要点：

1、观察幼儿是否会制作样稿画一半的蝴蝶。

2、观察幼儿是否能合理装饰花纹和添画背景。

三、欣赏讲评，布置环境

1、提问：啊，这里的蝴蝶可真多啊！你最喜欢那个小朋友画的蝴蝶呢？为什么喜欢呢？

小结：我们身边的蝴蝶实在是太美丽了，它们一直忙着帮我们采花蜜，我们应该好好的爱护它们，保护我们周围的环境，让蝴蝶们在美丽的花丛中快乐的飞舞。

2、共同布置环境。

活动延伸：

学习用不同颜色的颜料对蝴蝶进行涂色。

教学反思：

活动目标是了解不同蝴蝶的形态，学习对称剪纸的基本方法，发挥想象剪出美丽的蝴蝶。对于中班的孩子来说画蝴蝶完整的形状已经基本掌握，兴趣是最好的老师，兴趣是孩子们主动学习的关键因素。正确评价幼儿作品，激发幼儿再创作的信心，恰当的评价能激发幼儿的作画兴趣和创作热情，使幼儿体验成功。对于幼儿的作品给予肯定的评价，幼儿在鼓励下更加有信心把他的作品完成。此活动各个环节

设计紧凑，符合幼儿的需要，总之，本节课幼儿兴趣很高，绘画作品令我出乎意料。活动结束后让幼儿自评互评绘画作品，学会取人之长，补己之短，使幼儿在原有的基础上得到更进一步的提高。

教学意图：

蝴蝶是孩子们常见、喜爱的一种昆虫，有的孩子还有过捉蝴蝶的经历，但幼儿对蝴蝶翅膀的对称性并不一定了解。结合中班幼儿的年龄特点，为此开展了此次活动《三只蝴蝶》。引导幼儿观察各种不同图案的蝴蝶图片，发现蝴蝶的对称美，激发幼儿表现创作的欲望，培养幼儿的创造性思维。

装饰画美术课教案篇 2

教学目的：

1、学习民间艺术家和画家的作品，借鉴他们在人物装饰画上的表现手法。

2、把图片资料和自己的写生画变成装饰性的人物作品。

3、充分体验创作的乐趣和成功的喜悦。

教学重点及难点：

激发学生联想，创作出有个性的人物装饰画。能巧妙的把点、线、面的知识运用到人物装饰画中。

教学过程：

一、导入新课

复习上节课人物写生的内容，揭示人物装饰画的课题。

二、欣赏分析，找出不同

毕加索不同时期的两幅作品。

学生通过比较分析，初步了解人物装饰画的特点

三、学习借鉴创新

欣赏古老岩石，汉代画像砖，民间绣品，剪纸中的人物装饰画的表现手法。引导学生把点、线、面的装饰方法运用到人物装饰中。

1、古老岩石：岩石上的人物，用点、线、面作了装饰性处理，显得很有现代感。

2、汉代画像砖：人物造型古朴，简练，讲究对称。

3、民间绣品：图案秀丽，造型可爱，形象传神，绣工细致。

4、剪纸：构图饱满，造型生动，浑厚中有细腻。

四、创作实践，合作交流

根据上节课人物写生的作业或者图片资料进行人物装饰画练习。

五、提倡平等，师生互评

教后感：

有了上一节课作为铺垫，同学们创作起来得心应手，加上老师的师范讲解，同学们在创作中胆量更大了，创作出的作品更加丰富了，也加深了同学们对人物绘画的进一步的了解，在装饰人物的过程当中同学们的作品闪现了不少令人惊喜的效果，整节课同学们都很认真地投入在人物装饰画的创作中。

装饰画美术课教案篇 3

活动目标：

1. 了解不同蝴蝶的形态，学习对称彩绘的基本方法，发挥想象彩

绘出美丽的花蝴蝶。

2. 通过彩绘，感受蝴蝶的美。
3. 大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
4. 让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动准备：

幼儿彩绘用具若干、范例、卡纸人手一张

活动过程：

一、谜语导入，激发幼儿兴趣

师：今天，老师带来了一个谜语，请你来猜一猜。

谜语：身穿花衣爱打扮，两对翅膀光闪闪。不会唱歌只跳舞，花丛里面跳的欢。（蝴蝶）

二、出示图片，引导幼儿观察，了解蝴蝶的翅膀是对称的。

1. 师：老师请你小朋友仔细观察看看有什么发现？

2. 提问：你发现了什么？蝴蝶两边翅膀的形状、颜色、花纹是怎样的？（翅膀是对称的）

三、老师讲解示范

1. 出示范例

师：小朋友，你们觉得蝴蝶漂亮吗？那你想不想用你手中神奇的毛笔来画一只花蝴蝶出来呢？

师：你们看，老师已经画好了一只，请你看看我画的蝴蝶是什么样的？

2. 老师讲解示范画喇叭花

师：我们在画蝴蝶的时候，一定要注意蝴蝶的两对翅膀是对称的。
画好翅膀后，我们在蝴蝶的翅膀上画上美丽的花纹。

三、组织幼儿作画

1. 鼓励幼儿运用多种装饰进行彩绘。
2. 提醒幼儿注意用笔的姿势及保持桌面、画面的整洁。

四、展示评价

1. 展示幼儿作品，请幼儿说说最喜欢谁的蝴蝶？为什么？
2. 老师小结并表扬认真画画，并有很好的彩绘习惯的幼儿。

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

装饰画美术课教案篇 4

活动目标：

- 1、能够学习用吹画和手指点画的方法表现树和花的基本特征。
- 2、培养创作的乐趣，体验成功与快乐。
- 3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 4、根据色彩进行大胆合理的想象。

活动准备：

物质准备：ppt、颜料、餐巾纸、白纸、吸管、印泥。

活动过程：

一、出示图片，引导幼儿观察树的形状和花的结构、形状、颜色。

1、引导语：师：你们看，这是什么树。它的树干长的怎么样？
那树干还长着什么？树枝是什么样的，朝哪个方向长？

2、师：树上还长着什么？你们看这些花有几个部分组成呢？（花
蕊，花瓣）是什么颜色呢？是什么形状？

3、那我们看看其他的花？

二、欣赏范画，介绍作画方法和工具。

1、师：你们看这些画跟我们平时画的画有什么不一样的地方？
谁能猜出来？

小结：这种借用墨水或颜料作画，用嘴代替工具作画的方法叫做
吹画。用手指作画的方法叫做手指点画。

2、师：今天老师给你们带来了作画的工具。墨汁、印泥、吸管。

3、作画步骤：

（1）先用吸管蘸墨汁，点在纸的下半部分的适当位置，对着墨
汁往前吹，并稍稍改变吹的方向，可向左或右吹，慢慢吹出树枝的形
状。也可以运用吸管来吹墨汁。

（2）吹好树枝后稍等一等，等干后用手指蘸上颜料，在树枝的
适当位置点画花和花蕾。花瓣尽量要和花蕊靠在一起。

三、幼儿操作，教师指导。

1、提出要求：（1）画画之前要把袖子卷起来。

（2）用吸管吹得时候，不能将墨汁吸进嘴巴，要往外面吹。

（3）印画时，手指不能将两个颜色混在一起，要用纸巾擦干净

(4) 尽量保持画面，桌面干净。

2、幼儿操作，教师巡回指导。

四、作品展示，集体评价。

让我们大家一起来看看，谁吹出来的树最好看呢？

活动反思：

这节是美术课，课前我还是准备的比较充分。可是在上的时候，就出现难题了，吹画对于个别的幼儿是个体力活，有些幼儿吹一下，看自己的水彩还没吹出去就说自己吹不动了，这时只能自己亲自出马了。但有些幼儿很能干，他们吹出来的手提包很漂亮，他们也会去帮助别的较弱的幼儿。等最后的手提包都做好的时候，他们很开心，对自己的作品也很是满意。我也很满意。

装饰画美术课教案篇 5

活动目标：

1、通过多媒体课件，了解蝴蝶的外形特征，并感知不同花纹和图案的蝴蝶。

2、学习用左右对称的方法装饰蝴蝶。

3、帮助幼儿体验和理解故事内容，尝试讲清简单的事情。

4、理解故事内容，大胆讲述简单的事情。

活动准备：

1、多媒体课件。

2、已剪好外形的蝴蝶若干，记号笔每人一支，油画棒每桌一盘。

3、轻音乐和蝴蝶飞的音乐。

活动过程：

一、猜谜引题：

两根胡须头上翘，身穿五彩花袍袍，劳动辛苦我不怕，跳起舞来我最好。（蝴蝶）

二、利用课件，欣赏各种蝴蝶。

1、让我们跟着蝴蝶姑娘到蝴蝶王国去看看吧！（欣赏课件）

提问，了解蝴蝶的外形特征：

（1）蝴蝶有几对翅膀？（两对翅膀）哪对翅膀大？（前翅大，后翅小）

（2）蝴蝶有没有眼睛？（有一双小眼睛）头上还有什么？（还有一对触角）

（3）蝴蝶的身体是怎样的？（细细长长的）

（4）蝴蝶有几只脚？

2、教师引导：蝴蝶身上还有五颜六色的花纹和图案呢，让我们一起来看看这些美丽的蝴蝶吧！找一找，你最喜欢哪一只！

幼儿欣赏课件。

3、幼儿自由讲述不同图案和颜色的蝴蝶。

三、幼儿装饰画：蝴蝶。

1、利用课件出示蝴蝶姑娘的信：

亲爱的小朋友们：

蝴蝶王国马上要举办一次化妆舞会，但是王国的蝴蝶们没有漂亮

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/696123241155010231>