名言积累:

我是中国人民的儿子,我深深地爱着我的祖国和人民。

——邓小平

一天二十四小时的时间总是给勤 勉的人带来智慧与力量,给懒散的人 留下一片懊悔。

——鲁迅











徐悲鸿励志学画

励:鼓励。

志: 志向。

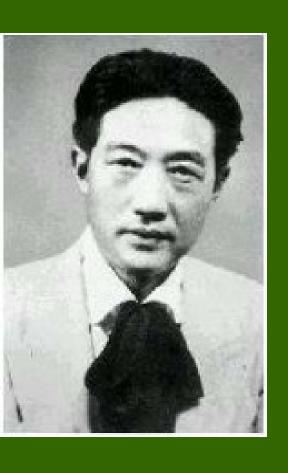
意思是:为实现(某一)志向,鼓励自己刻苦努力。



"励志"与"立志"

"立志"是树立志向的意思。

"励志"强调的则不在立志本身,更强调树 立志向后为实现志向而时时到处鼓励自己, 坚定志向,奋发努力。



(1895~1953)

徐悲鸿,江苏宜兴人,中国 画家,美术教育家。他从小刻苦 学画,后赴法国留学,1927年回 国。抗日战争期间常将自己的作 品在国外展售,所得款用来救济 祖国难民。他长久从事美术教育 工作。历任北平艺术学院院长、 中央美术学院院长等,擅长素描、 油画、中国画,尤其他的奔马, 更是驰誉世界,作品体现了中华 民族坚韧不拔的进取精神,成了当 代中国画的象征和标志。

再读课题,你有什么疑问:

徐悲鸿为何励志学画?

徐悲鸿是怎样励志学画的?

徐悲鸿励志学画的成果怎样

大声、仔细地朗诵课文,思索下列问

题:

1、边读边做记号,画出文中生字词;

2、思索哪几种自然段写徐悲鸿为何要励志

学画?哪几种自然段写怎么励志学画?哪

几种自然段写他励志学画的成果?

绘画认识疲惫陈列

租房 一杯 购置 错误

徐悲鸿 鸿雁传书 励志

达仰 嫉妒 礼貌 临摹

省钱 犯错误 轰动

有眼不识泰山

徐悲鸿励志学画

- 1.为何要励志学画?
- 2.怎么励志学画?
- 3.励志学画的成果?

课文分为三段:

第一部分(第1—3自然段)

(写徐悲鸿为何"励志学画"。)

第二部分 (第4—6自然段)

(写徐悲鸿怎样"励志学画"。)

第三部分 (第7—8自然段)

(写徐悲鸿"励志学画"的成果。)

志向:必须用事实让他们重新认识 一下真正的中国人。

真正的中国人:

显示足够的聪明才智、有着坚忍不拔的进取精神、使外国人十分佩服的中国人。

一天,一种外国学生很不礼貌地冲

着徐悲鸿说:"徐先生,我懂得达仰很看

重你,但你别觉得进了达仰的门就能当

画家。你们中国人就是到天堂去深造,

也成不了才!" 外国学生对中国人高傲、歧视的心理。 徐悲鸿被激怒了,但是他懂得, 靠争论是无法变化别人的无知和偏 见的,必须用事实让他们重新认识 一下真正的中国人。

徐悲鸿愤怒、自尊、自强的心理。

1.为何要励志学画?

为了让外国人重新认识中国人,为祖国争光。徐悲鸿励志学画。

2.怎么励志学画?

以上内容仅为本文档的试下载部分,为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文,请访问: https://d.book118.com/696210214210010230