



四时景物皆成趣。

初步体会景物描写的静态美
和动态美。
学习写景物的变化。

21 古诗词三首

第一课时



第二课时



第一课时 ▶

一
楚
萬
年
翠
雙
峰
石
門
白
石
梁
未
登
甚
理
意
心
伴
崎
嶇
若
行
雷
鐘
魚
守
寺
色
奉
佛
前
多
數
珠
屋
空
財
僧
獨
不
斷
煙
道
池
空
注
在
六
字
格
三
首
御
製
書
於
石
六
韻

山居秋暝





一起解诗题

点明季节。

山居秋暝

点明具体时间。

点明地点。



你能说说诗题的意思吗？

秋天傍晚在山居（所见的景物）





王维 字摩诘，号摩诘居士。河东蒲州（今山西永济）人。唐朝著名诗人、画家。官至尚书右丞，故世称“王右丞”。中年后隐居蓝田辋川，过着亦官亦隐的悠闲生活。诗与孟浩然齐名，并称“王孟”。

代表诗作有《相思》《辛夷坞》等。



结合注释，诵读古诗。把古诗读正确、读流利。

山居秋暝

【唐】王维

空山新雨后，天气晚来秋。
明月松间照，清泉石上流。
竹喧归浣女，莲动下渔舟。
随意春芳歇，王孙自可留。





一起解诗意

刚刚

空旷的山野

空山新雨后，
天气晚来秋。



你能说说这
联诗的意思
么？

诗意：新雨过后山谷里空旷清新，初秋傍晚的天气特别凉爽。

明月松间照，
清泉石上流。



你能说说这联
诗的意思么？

诗意：明月映照着幽静的松林间，清澈的
泉水在山石上淙淙流淌。



归来

竹喧归浣女，

莲动下渔舟。

顺流而下



你能说说这联诗的意思么？

诗意：竹林里传来阵阵喧哗，那是洗衣物的女子归来了。莲花响动，那是捕鱼的小船在顺流而下。

春天的花草

随意春芳歇，

王孙自可留。

自然



你能说说这
联诗的意思
么？

诗意：春日的芳菲不妨任随它消歇，秋天的山中王孙自然可以久留。



诗中都描写了哪些景物？？

空山新雨后，天气晚来秋。
明月松间照，清泉石上流。
竹喧归浣女，莲动下渔舟。



请大家读前三联，边读边想象，你的脑海里浮现出了幅什么样的画面？你仿佛看到了什么，听到了什么，感觉到了什么？

空山新雨后，天气晚来秋。
明月松间照，清泉石上流。
竹喧归浣女，莲动下渔舟。



枫桥夜泊





一起解诗题

点明时间。

枫桥夜泊

点出活动。

点明地点。



你能说说诗题的意思吗？

夜晚在枫桥停泊





张继 唐代诗人，
字懿孙，生平事迹
不详。他的诗爽朗
激越，不事雕琢。



读一读：读准字音，读出节奏

说一说 根据注释，说说诗意。

划一划：划出诗中的景物名称。

想一想：诗句让你想象到了什么样的画面



以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/705140320332012001>