

《都市精灵》(苏教版八年级必修 教学案例)

单击添加副标题

汇报人：



目录

01 单击添加目录项标题

03 《都市精灵》的内容和主题

05 《都市精灵》的教学价值和意义

07 《都市精灵》的教学评价和反思

02 《都市精灵》的背景和作者简介

04 《都市精灵》的艺术特色

06 《都市精灵》的教学方法和策略

01

添加章节标题



02

《都市精灵》的背景和作者简介



《都市精灵》的创作背景

时代背景：20世纪末，中国城市化进程加速，城市发展与自然环境的矛盾日益突出。

作者个人经历：作者舒亭亭是北京人，对城市与自然的关系有深刻感受。

创作目的：通过讲述都市精灵的故事，呼吁人们关注城市生态环境，追求人与自然和谐共处。

作品影响：作品发表后引起广泛关注，成为城市生态文学的代表作之一。

作者舒亭亭简介

1980年出生，原籍安徽。

毕业于北京广播学院播音系。

舒亭亭，女，原名舒婷婷，
笔名舒亭亭。

曾主持中央电视台财经频道
的节目。



03

《都市精灵》的内容和主题



小说情节梗概

小说背景：描述现代都市中人与自然、人与动物的关系

故事情节：简要介绍小说的主要情节和人物关系

主题思想：阐述小说所表达的主题思想，如人与自然和谐相处、尊重生命等

艺术手法：简要介绍小说所运用的艺术手法，如象征、隐喻等

主题思想解析

揭示现代都市中
人与自然、人与
人之间的关系

探讨如何保护环
境、珍惜资源、
和谐共处

呼吁人们关注生
态环境，树立环
保意识

强调人与自然和
谐共生的重要性，
促进可持续发展

小说中的象征意义

都市：象征现代社会和文明进步

小说中人与动物的关系：探讨人与
与自然和谐共生的主题

添加标题

添加标题

添加标题

添加标题

精灵：象征自然、纯净和美好

小说中的象征手法：通过具体的
事物或形象来表达抽象的概念或
情感

04

《都市精灵》的艺术特色



人物形象塑造

人物形象鲜明：小说中的人物形象各具特色，个性鲜明，具有立体感。

单击此处输入你的智能图形项正文，文字是您思想的提炼，请尽量言简意赅的阐述观点。

单击此处输入你的智能图形项正文

人物塑造手法多样：作者运用了多种手法来塑造人物形象，如肖像描写、语言描写、动作描写等。

单击此处输入你的智能图形项正文，文字是您思想的提炼，请尽量言简意赅的阐述观点。

单击此处输入你的智能图形项正文

人物形象与主题紧密相连：小说中的人物形象与主题紧密相连，通过人物形象的塑造，展现了作者对都市生活的思考和感悟。

单击此处输入你的智能图形项正文，文字是您思想的提炼，请尽量言简意赅的阐述观点。

单击此处输入你的智能图形项正文

人物形象具有现实意义：小说中的人物形象具有现实意义，能够引起读者的共鸣和思考，让读者更加深入地了解都市生活和现代人的精神世界。

单击此处输入你的智能图形项正文，文字是您思想的提炼，请尽量言简意赅的阐述观点。

单击此处输入你的智能图形项正文

以上内容仅为本文档的试下载部分，为可阅读页数的一半内容。如要下载或阅读全文，请访问：<https://d.book118.com/706012152010010031>